

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 01/03/2022 / 1 de 9

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero**

**Acta N° 02 Sesión ordinaria mixta**

**FECHA:** 01 de marzo de 2022

**HORA:** 2:00 p.m.

**LUGAR:** Alcaldía Local de Chapinero

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Asuntos Locales	CLACP Chapinero	Guillermo Modesto Sánchez
Consejo Local de Discapacidad	CLACP Chapinero	Ruth Restrepo
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Chapinero	Orlando Cuervo
Emprendimiento Cultural	CLACP Chapinero	Miriam Nelly Redondo Tequia
Patrimonio Cultural	CLACP Chapinero	Francisco Iván Martínez
Representante de Artesanos	CLACP Chapinero	Olga Lucía Murillo Murcia
Representante de Música	CLACP Chapinero	Catalina Moreno
Sabios y Sabias	CLACP Chapinero	Guillermo Panizza
Representante de Literatura	CLACP Chapinero	Clarisa Ruíz
Administración Local	Alcaldía Local de Chapinero	Hosman Arias
Administración Distrital Secretaría Técnica	SCRD – DALP	Carolina Mosquera
Representante de Arte Dramático	CLACP Chapinero	Gabriela Menéndez

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
DALP/ SCR D	Lesly Marcela Toscano
Alcaldía Local	Claudia Ferro
DALP/ SCR D Director	Alejandro Franco Plata
DALP/ SCR D Coordinadora Territorial	Ángela Campos
DALP/ SCR D Participación	Oscar Villarraga

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 2 de 9

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad	CLACP Chapinero	Marcela Chindoy
Infraestructura Cultural	CLACP Chapinero	Francly Hernández
Gestión Cultural	CLACP Chapinero	Sergio Ortiz Pabón
Representante LGBTI	CLACP Chapinero	Camilo Andrés Chacón Medina
Bibliotecas Comunitarias - Coordinadora	CLACP Chapinero	Shamira Rodríguez
Delegado Mesa Local de Víctimas del conflicto armado	CLACP Chapinero	Anyinson Pantoja
Representante de Cultura Festiva	CLACP Chapinero	Helmer Erazo España
Delegado Mesa Sectorial	IDARTES	Johanna Andrea Martínez
Sector de Circo	CLACP Chapinero	Wendy Cifuentes
Representante sector de Mujeres	CLACP Chapinero	Luz Carmenza Zamora
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Chapinero	Ricardo Aponte (justificación)
Representante sector de Ruralidad	CLACP Chapinero	Danilo Ochoa

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **24**

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) **12**

**Porcentaje % de Asistencia 50%**

**I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Llamado a lista y verificación del Quórum.
2. Respuesta de la secretaria de cultura ante el CEFE
3. Socialización modificaciones del Decreto 480
4. Varios.

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 3 de 9

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Llamado a lista y verificación de quórum

Carolina, Secretaría Técnica de la localidad de Chapinero, saluda y da apertura a la Sesión Ordinaria del mes de marzo; se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta, al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación; se realiza llamado de asistencia, No se cuenta con quorum decisorio.

**Nota aclaratoria:** Se le informa a Mirian Redondo presidenta del CLACP, que no se generó la grabación de la sesión ya que la red wifi no estaba estable y no se pudo realizar dicha grabación de la sesión.

### 2. Respuesta de la secretaria de cultura ante el CEFE.

Se lee delante de todos los consejeros, director de Asuntos Locales y Participación Alejandro Franco y la coordinadora gestión territorial Asunto locales y participación Angela Campos, la respuesta del CLACP frente a la respuesta dada por la secretaria de Cultura.

Se abre dialogo para los diferentes consejeros haciendo diferentes observaciones frente al oficio. Interviene el director de Asuntos Locales y participación Alejandro Franco Plata con el objetivo de informar la posibilidad de tener en el CEFE de Chapinero un punto de Gestión Territorial el cual seria un espacio de encuentro pensados para fomentar diálogos entre los agentes culturales, los ciudadanos, los representantes del sistema distrital de participación en arte, cultura y patrimonio y por supuesto las entidades que hacen parte del sector en cabeza de la secretaria de Cultura.

Los diferentes consejeros hacen las respectivas observaciones:

Consejera Ruth Restrepo, aclara que se requiere que le den respuesta al documento y que se les den respuesta concreta a los puntos propuestos.

Consejero Francisco Iván Martínez, comenta que se requiere que en el CEFE el consejo tenga una participación directa y sea formalizado.

Consejero Orlando Cuervo, indica que quiere saber cuál es la respuesta concluyente de parte de la secretaria de cultura recreación y deporte.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 4 de 9

Consejera Ruth Restrepo, manifiesta que en el decreto de 2018 se aclara que hay un presupuesto para el consejo y a la fecha no se ha visto.

### 3. Socialización modificaciones del Decreto 480

Miriam Redondo, informa que una socialización no es participación y que el decreto mismo plantea que para una reformulación del mismo debe ser mediante una metodología concertada con la totalidad de los consejeros para formular junto al distrito la forma y definiendo una metodología común que establezca una hoja de ruta de participación donde estén las propuestas desde la secretaria de cultura y también desde los consejeros también.

Director de Asuntos Locales – SCRD Alejandro Franco Plata, manifiesta que desde la secretaria se ve la necesidad de hacer una mejora al decreto 480 para que sea más completo, aborde y aclare temas que tienen vacíos en este acuerdo; para esto se tiene una metodología que será presentada por el profesional Oscar Villarraga. A clara que cada localidad tiene necesidades específicas y que los ajustes se deben pensar a nivel distrital; las modificaciones del decreto están en fase de construcción y dialogo por las diferentes localidades y su resultado se verá al final del ejercicio con la participación de cada consejo; para esto se requiere que los consejeros ayuden a la construcción del nuevo documento.

Miriam Redondo, plantea la necesidad del cumplimiento por parte de la Secretaria de Cultura del numeral 11 del decreto 480 de 2018. *“Recursos para los Consejos del Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio del Distrito Capital. La Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas incluirán dentro del proyecto anual de presupuesto, los recursos para el funcionamiento del Sistema y brindaran las condiciones logísticas para funcionamiento del Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, Consejo Distrital de Artes, Consejo Distrital de Cultura Poblacional, Consejo de Cultura para Asuntos Locales y Consejos Locales en Arte, Cultura y Patrimonio, Consejo Distrital de Infraestructura Cultural; así como para las Mesas de Agenda Coyuntural, temáticas o estratégicas y el escenario de participación Virtual.”*

Adicionalmente Miriam planteo que de donde había nacido la idea de reformular el decreto 480 y pregunta si se había realizado un diagnostico

Profesional Oscar Villarraga abre dialogo en forma de debate donde presenta las 5 propuestas que se han venido planteando desde la secretaria de Cultura para las modificaciones del decreto 480:

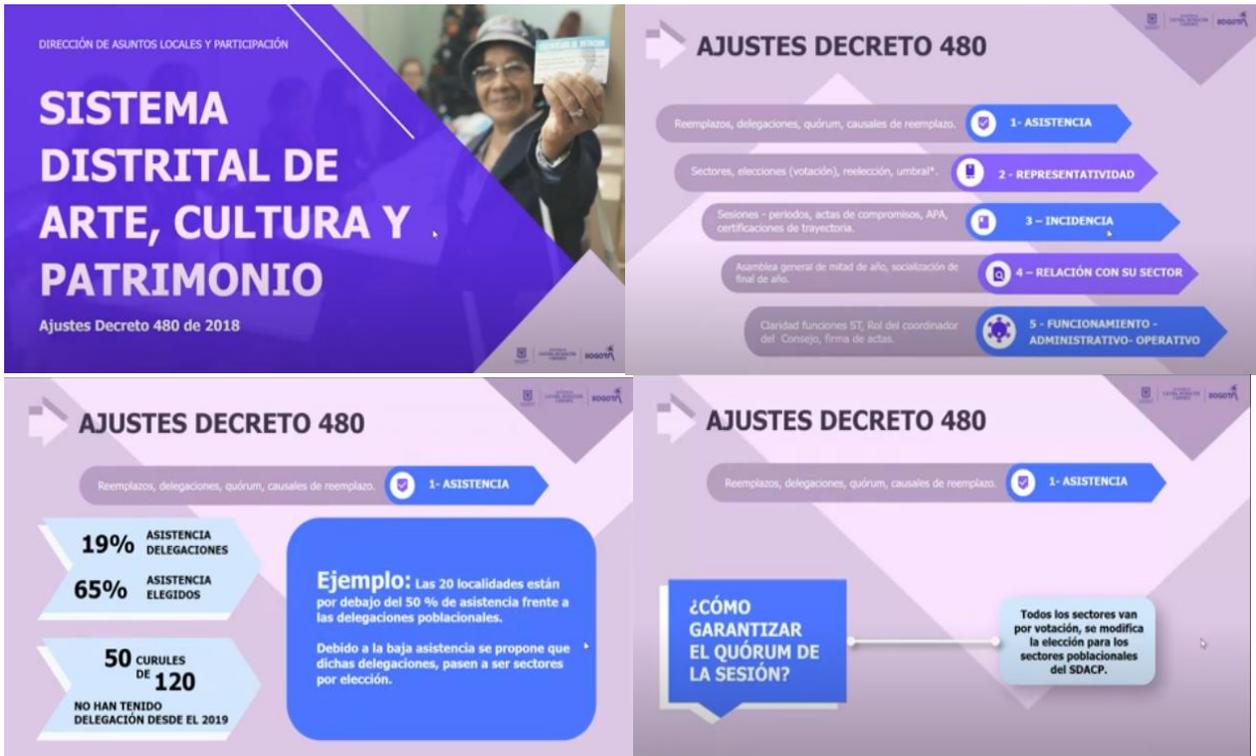
1. Asistencia.
2. Representatividad.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 5 de 9

Los consejeros plantean su punto de vista

- Que se entregue un estímulo económico
- Tener una incidencia participativa verdadera.
- Aumento en la estampilla pro-cultura para el apropiamiento de la cultura
- Tener en cuenta el artículo 38, ley 397 de 1997, en la cual se tiene una remuneración estatal, reformada por la ley 666 del 2001.
- Evaluar las necesidades y no solo las asistencias.
- El consejo que sea tenido en cuenta para formulación de los proyectos.
- Tener en cuenta los compromisos internos de cada consejo.
- Realizar asambleas por sector.



**SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**  
Ajustes Decreto 480 de 2018

**AJUSTES DECRETO 480**

- 1- ASISTENCIA: Reemplazos, delegaciones, quórum, causales de reemplazo.
- 2- REPRESENTATIVIDAD: Sectores, elecciones (votación), reelección, umbral\*.
- 3- INCIDENCIA: Sesiones - periodos, actas de compromisos, APA, certificaciones de trayectoria.
- 4- RELACIÓN CON SU SECTOR: Asamblea general de mitad de año, socialización de final de año.
- 5- FUNCIONAMIENTO - ADMINISTRATIVO- OPERATIVO: Claridad funciones ST, Rol del coordinador del Consejo, firma de actas.

**AJUSTES DECRETO 480**

- 1- ASISTENCIA: Reemplazos, delegaciones, quórum, causales de reemplazo.
- 19% ASISTENCIA DELEGACIONES
- 65% ASISTENCIA ELEGIDOS
- 50 CURULES DE 120 NO HAN TENIDO DELEGACIÓN DESDE EL 2019

**Ejemplo:** Las 20 localidades están por debajo del 50 % de asistencia frente a las delegaciones poblacionales. Debido a la baja asistencia se propone que dichas delegaciones, pasen a ser sectores por elección.

**AJUSTES DECRETO 480**

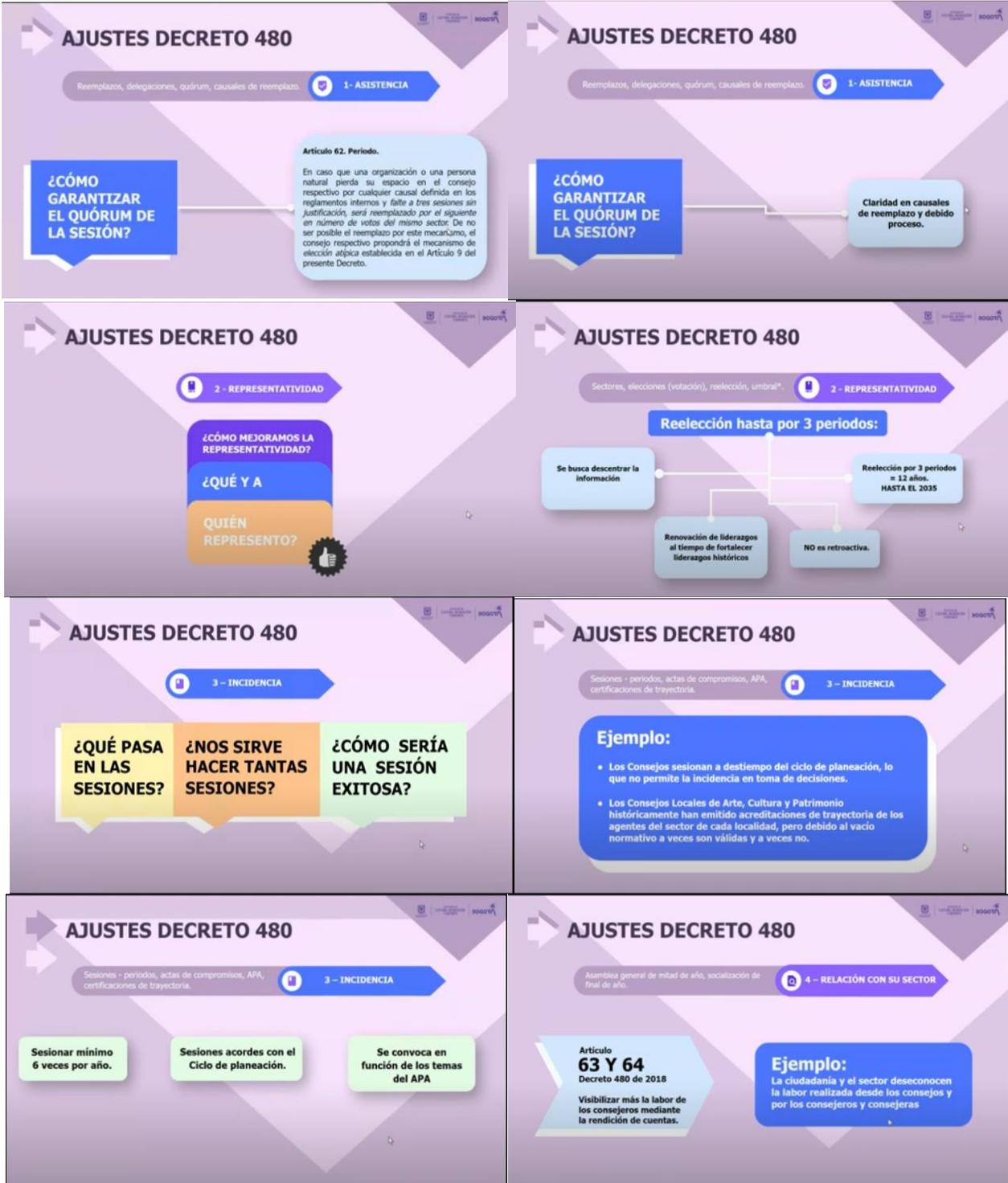
- 1- ASISTENCIA: Reemplazos, delegaciones, quórum, causales de reemplazo.

**¿CÓMO GARANTIZAR EL QUÓRUM DE LA SESIÓN?**

Todos los sectores van por votación, se modifica la elección para los sectores poblacionales del SDACP.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 6 de 9



**Slide 1 (Top Left): AJUSTES DECRETO 480**  
 Reemplazos, delegaciones, quórum, causales de reemplazo. **1- ASISTENCIA**  
**¿CÓMO GARANTIZAR EL QUÓRUM DE LA SESIÓN?**  
**Artículo 62. Periodo.**  
 En caso que una organización o una persona natural pierda su espacio en el consejo respectivo por cualquier causal definida en los reglamentos internos y falte a tres sesiones sin justificación, será reemplazado por el siguiente en número de votos del mismo sector. De no ser posible el reemplazo por este mecanismo, el consejo respectivo propondrá el mecanismo de elección atípica establecida en el Artículo 9 del presente Decreto.

**Slide 2 (Top Right): AJUSTES DECRETO 480**  
 Reemplazos, delegaciones, quórum, causales de reemplazo. **1- ASISTENCIA**  
**¿CÓMO GARANTIZAR EL QUÓRUM DE LA SESIÓN?**  
 Claridad en causales de reemplazo y debido proceso.

**Slide 3 (Middle Left): AJUSTES DECRETO 480**  
**2 - REPRESENTATIVIDAD**  
**¿CÓMO MEJORAMOS LA REPRESENTATIVIDAD?**  
**¿QUÉ Y A QUIÉN REPRESENTO?**

**Slide 4 (Middle Right): AJUSTES DECRETO 480**  
 Sectores, elecciones (votación), reelección, umbral\*. **2 - REPRESENTATIVIDAD**  
**Reelección hasta por 3 periodos:**  
 Se busca descentrar la información → Reelección por 3 periodos = 12 años. HASTA EL 2035  
 Renovación de liderazgos al tiempo de fortalecer liderazgos históricos  
 NO es retroactiva.

**Slide 5 (Bottom Left): AJUSTES DECRETO 480**  
**3 - INCIDENCIA**  
**¿QUÉ PASA EN LAS SESIONES? ¿NOS SIRVE HACER TANTAS SESIONES? ¿CÓMO SERÍA UNA SESIÓN EXITOSA?**

**Slide 6 (Bottom Right): AJUSTES DECRETO 480**  
 Sesiones - periodos, actos de compromisos, APA, certificaciones de trayectoria. **3 - INCIDENCIA**  
**Ejemplo:**  
 • Los Consejos sesionan a destiempo del ciclo de planeación, lo que no permite la incidencia en toma de decisiones.  
 • Los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio históricamente han emitido acreditaciones de trayectoria de los agentes del sector de cada localidad, pero debido al vacío normativo a veces son válidas y a veces no.

**Slide 7 (Bottom Left): AJUSTES DECRETO 480**  
 Sesiones - periodos, actos de compromisos, APA, certificaciones de trayectoria. **3 - INCIDENCIA**  
 Sesionar mínimo 6 veces por año. Sesiones acordes con el Ciclo de planeación. Se convoca en función de los temas del APA.

**Slide 8 (Bottom Right): AJUSTES DECRETO 480**  
 Asamblea general de mitad de año, socialización de final de año. **4 - RELACIÓN CON SU SECTOR**  
**Artículo 63 Y 64 Decreto 480 de 2018**  
 Visibilizar más la labor de los consejeros mediante la rendición de cuentas.  
**Ejemplo:**  
 La ciudadanía y el sector desconocen la labor realizada desde los consejos y por los consejeros y consejeras

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 7 de 9



#### 4. Varios

Se propone hacer un taller el 09 de marzo, queda pendiente por confirmar hora y modalidad.

Consejero Orlando Cuervo propone generar un formulario y compartirlo por DRIVE con temas a tratar y posibles respuestas para cada uno de los consejeros y así se va avanzando en los temas.

Secretaria Técnica Carolina Mosquera propone generar cofinanciación interna de Distritos Creativos.

Siendo las 4:20 p.m., se da por terminada la Sesión Ordinaria del mes de marzo del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Chapinero.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

### III. CONVOCATORIA

Pendiente por convocar.

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 8 de 9

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** *(La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda.*

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Elaboración del acta de la sesión para revisión.	Lesly marcela Toscano – Apoyo Técnico
Enviar por correo electrónico el acta de la sesión a los consejeros y consejeras.	Carolina Mosquera- Secretaría Técnica
Proponer al CEFE el tema del espacio y la participación del consejo	Alejandro Franco – Director Asuntos Locales

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
No aplica	No aplica

*En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Chapinero la presente acta se firma por:*

*Firma Original*

**Miriam Redondo**  
 Coordinador / Presidenta  
 CLACP Chapinero

**Carolina Mosquera**  
 Secretaría Técnica - SCRD  
 CLACP Chapinero

Aprobó: Consejeros (as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero Revisó:  
 Secretaría Revisó: Carolina Mosquera DALP/SCRD  
 Elaboró: Lesly Marcela Toscano Apoyo técnico SCRD

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No. 1– Fecha 01/03/2022 / 9 de 9

**Registro fotográfico**

*Soporte de la realización de la Sesión Ordinaria del mes de marzo*

