

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 1 de 13

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos
Acta N° 02 Sesión Ordinaria Virtual

FECHA: 09 de febrero de 2022

HORA: 8:30 a.m.


LUGAR: Plataforma meet.google.com/din-bavz-ird

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante sector de Asuntos Locales	Asuntos Locales	Arturo Riveros
Representante sector de Música	Música	Wilson Jhayr Ávila
Representante sector de Danza	Danza	Miguel Ángel Casas Camelo
Representante sector de Mujer	Mujer	Doris Sánchez
Representante Infraestructura Cultural	Infraestructura Cultural	Mario Francisco Alba
Representante Emprendimiento Cultural	Fundación Fomento Desarrollo Humano	Calos Andrés Maldonado
Representante sector de Audiovisuales	Audiovisuales	Johnny Michel Albarracín
Alcaldía Local de Barrios Unidos	Delegado	Elkin Martínez
Mesa Sectorial Barrios Unidos	Delegado	Jorge Cañón
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	Secretaría Técnica	Solanye Castiblanco
Representante sector LGBTI	LGBTI	José Escorcía

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico - DALP	Lesly Marcela Toscano
Director DALP - SCRCD	Alejandro Franco
Coordinador participación	Ismael Ortiz
Participación - DALP - SCRCD	Felipe Calvo Cepeda
Participación - DALP - SCRCD	Oscar Villarraga

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 2 de 13

Participación - DALP - SCRD	Sara Ariza
-----------------------------	------------

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante sector de Arte Dramático	Arte Dramático	Juan Miguel Beltrán
Representante por el sector de Circo	Circenses	Ángel Gabriel Castillo
Representante sector de Artesanos	Artesanos	Luz Janeth Sánchez Bastidas (justificación)
Representante sector de Artes Plásticas y visuales	Artes Plásticas y visuales	Purificación Barbosa (justificación)
Representante sector de Patrimonio Cultural	Patrimonio Cultural	José Álvaro Sotelo

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 16

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 11

Porcentaje de Asistencia 68.7%


I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de Quórum
2. Orden del día
3. Saludo de bienvenida Presidente CLACPBU - Arturo Riveros Rodríguez
4. Presentación modificaciones Decreto 480 - Director de Asuntos Locales y Participación Alejandro Franco
5. Aprobación Acta de sesión CLACP del mes de enero
6. Avances proyectos 2021 (formación, eventos, infraestructura, Es Cultura Local) - Alcaldía Local
7. Procesos internos CLACPBU 2022
8. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum

Solanye Castiblanco Secretaría Técnica de la localidad de Barrios Unidos, saluda y da apertura a la sesión ordinaria del CLACP del mes de febrero, realiza llamado a lista con el fin de verificar el quórum decisorio, informando que las consejeras Luz Janeth Sánchez Bastidas y Purificación Barbosa presentaron justificación de su inasistencia. Se cuenta con quórum decisorio de 11 consejeros y delegados presentes al inicio de la reunión.

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 3 de 13

2. Aprobación orden del día

La Secretaría Técnica, hace lectura del orden del día y lo pone en consideración de los asistentes, ninguno de los consejeros y consejeras presentes manifiesta estar en desacuerdo con el orden del día.

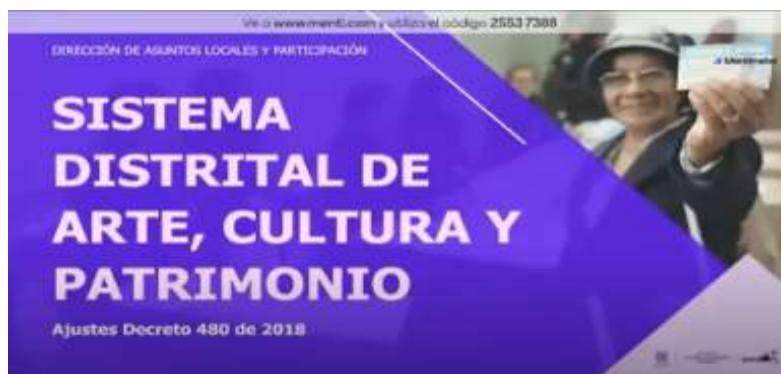
3. Saludo de bienvenida Presidente CLACPBU -Arturo Riveros Rodríguez

Arturo Riveros Rodríguez, presidente del CLACP y consejero por el sector de asuntos locales, extiende un saludo de bienvenida, invitando a todos los presentes a participar y hacer una reunión muy dinámica y constructiva.

4. Presentación modificaciones Decreto 480 - Director de Asuntos Locales y Participación Alejandro Franco

El Director de Asuntos Locales y Participación de la SCR, Alejandro Franco, hace la presentación del nuevo equipo de Participación de la DALP y expone que el motivo de la reunión es abrir un espacio para conversar y así realizar ajustes de mejora al Decreto 480 de 2018, el cual reglamenta el sistema de participación.

Felipe Calvo, profesional del equipo de participación: se presenta y solicita a los presentes ingresar a un link que compartió a través del chat; comenta que es una plataforma que permite ir recogiendo opiniones en tiempo real de las propuestas o ajustes que se quieren para el Decreto 480 y explica la metodología.



 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 4 de 13



Con respecto a la pregunta ¿cómo garantizar el quórum en las sesiones? A parte de los aportes realizados a través de la plataforma menti de algunos consejeros, se contaron con los siguientes aportes:

- Consejero Mario alba, indica que en el Consejo de Barrios Unidos nunca se ha tenido problemas con el quórum.
- Consejero Wilson Jhayr Ávila, comenta que esta pregunta se la han hecho a nivel distrital con los consejeros de música y concluyen que para garantizar el quórum se necesita responsabilidad de cada consejero.
- Consejera Doris Sánchez, manifiesta que se ve poco compromiso con algunos elegidos de entidades, como ejemplo el representante de Literatura; de igual manera expone que el problema es económico; pues no pueden faltar a sus trabajos por ir a reuniones y se debe revisar el acuerdo de trabajo ya que la asistencia queda muy flexible.
- Consejero Carlos Maldonado, expone que en las hojas de vida, la persona debe indicar el compromiso para representar el sector, con el fin de garantizar la constancia.

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 5 de 13



Con respecto a la pregunta ¿cómo mejoramos la representatividad? A parte de los aportes realizados a través de la plataforma menti de algunos consejeros, se contaron con los siguientes aportes:

- Consejero Wilson Jhayr Ávila, manifiesta que lo más importante es que como consejeros sean visualizados por la alcaldía, IDARTES y demás instituciones.
- Consejera Doris Sánchez, las personas que llegan nuevas a la instancia no recibieron una guía y capacitación y el proceso de elección atípica atrasa la gestión.
- Consejero Carlos Andrés Maldonado, participa indicando que la representatividad empieza desde los mismos espacios de participación; pues entre más espacios existan para participar se verán más representados los sectores.
- Consejero Miguel Casas, solicita que se le haga una formación a los consejeros, que se les diga que se debe y no hacer; para saber hasta dónde se puede llegar y no abusar de su representación.



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 6 de 13

Con respecto a la pregunta ¿qué características debería tener una sesión exitosa? A parte de los aportes realizados a través de la plataforma menti de algunos consejeros, se contaron con los siguientes aportes:

- Presidente Arturo Riveros, indica que, si se quiere hacer una reunión ejecutiva, es importante respetar el tiempo de cada uno, siendo muy puntual en las intervenciones que se tienen. De igual manera cada consejero debería brindar informe con el fin de articular acciones.
- Consejero Carlos Maldonado, las reuniones deben ser participativas, con aportes constructivos, se debe respetar los puntos de vista y trabajo con respeto. Contar con estímulos de reconocimientos cualitativos y cuantitativos de las acciones de los consejeros; promover espacios de evaluación constructiva de cada uno de los consejeros.

Oscar Villarraga, profesional del equipo de participación: socializa el conjunto de propuestas que se han venido trabajando, condensadas en 5 categorías:

1. Asistencia: que todos los sectores sean por votación.
2. Representatividad: generar una base cultural más amplia, donde la comunidad los conozca; reelección hasta por 3 periodos máximo.
3. Incidencia: sesionar mínimo 6 veces por año
4. Relación con su sector: visibilizar más la acción del consejero y socializar su labor con asambleas y evento
5. Funcionamiento Administrativo – Operativo: claridad en las funciones y roles de la secretaria técnica y el presidente u coordinador; que las actas sean puntos de acuerdos y compromisos.



The presentation consists of four slides:

- Slide 1:** Titled 'AJUSTES DECRETO 480', it shows a vertical flowchart with five categories: 1- ASISTENCIA, 2- REPRESENTATIVIDAD, 3- INCIDENCIA, 4- RELACION CON SU SECTOR, and 5- FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO- OPERATIVO.
- Slide 2:** Titled 'AJUSTES DECRETO 480', it features a central blue box asking '¿CÓMO GARANTIZAR EL QUÓRUM DE LA SESIÓN?' (How to guarantee the session quorum?).
- Slide 3:** Titled 'AJUSTES DECRETO 480', it provides specific data: '19% ASISTENCIA DELEGACIONES' and '65% ASISTENCIA ELEGIDOS'. It also states '50 CURULES DE 120 NO HAN TENIDO DELEGACION DESDE EL 2019'. An example box says: 'Ejemplo: Los 20 Asambleados están por debajo del 50 % de asistencia frente a las delegaciones institucionales. Debido a la baja asistencia se propone que dichas delegaciones, pasen a ser sectores por elección.' Below this, it says 'Definido a la baja asistencia se propone que dichas delegaciones, pasen a ser sectores por elección.'
- Slide 4:** Titled 'AJUSTES DECRETO 480', it features a central blue box asking '¿CÓMO GARANTIZAR EL QUÓRUM DE LA SESIÓN?' and a smaller box on the right stating: 'Todos los sectores van por votación, se modifica la elección para los sectores poblacionales del SDAICP.'

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. OFICINA GENERAL DE ASesorÍA JURÍDICA</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 7 de 13

AJUSTES DECRETO 480

Temáticas: participación, cultura, desarrollo de territorio

1 - ASISTENCIA

¿CÓMO GARANTIZAR EL QUÓRUM DE LA SESIÓN?

Artículo 42. Período.
En caso que una organización o una persona natural pierda su espacio en el consejo respectivo por cualquier causal definida en los reglamentos internos y sólo a tres sesiones sin justificación, será reemplazado por el siguiente en número de votos del mismo sector. De no ser posible el reemplazo por este mecanismo, el consejo respectivo programará el mecanismo de elección única establecida en el Artículo 9 del presente Decreto.

AJUSTES DECRETO 480

Temáticas: procesos participativos, selección, ciudad

2 - REPRESENTATIVIDAD

¿CÓMO MEJORAMOS LA REPRESENTATIVIDAD?

¿QUÉ Y A QUIÉN REPRESENTO?

AJUSTES DECRETO 480

Temáticas: procesos participativos, selección, ciudad

2 - REPRESENTATIVIDAD EN ESTA LOCALIDAD

Artículo 28. Conformación de los CLACP

1. Rep. Artes Plásticas y Visuales,	12. Rep. Patrimonio Cultural,
2. Rep. Artes Audiovisuales,	13. Rep. Infraestructura Cultural,
3. Rep. Música,	14. Rep. Artes Escénicas,
4. Rep. Danza,	15. Rep. Bibliotecas Comunitarias,
5. Rep. Arte Dramático,	16. Rep. Sectores Culturales,
6. Rep. Literatura,	17. Rep. Experimentación Cultural,
7. Rep. Música Digital en las localidades donde tengan presencia,	18. Rep. Representantes del Consejo Local o Consejo de Cultura para Alcaldías Locales,
8. Rep. Del pueblo (voto - 50%),	19. Rep. Cultura Popular,
9. Rep. Mujeres,	20. Rep. del Otro,
10. Rep. Sectores Sociales LGBTI,	21. Del Gobierno Autónomo local/tercer sector en las localidades,
11. Rep. Comandantes Nativos y Campesinos,	22. Del Consejo Local de Estudiantes según
	23. Del Consejo del Distrito Escolar,
	24. Del Asesor Regional del Consejo Local de Salud y Salorio,
	25. Del Local de Inclusión,
	26. Del Consejo Local de Juventud

AJUSTES DECRETO 480

Temáticas: procesos participativos, selección, ciudad

2 - REPRESENTATIVIDAD

Reelección hasta por 3 periodos:

Se busca descentralizar la información

Renovación de liderazgos al tiempo de fortalecer liderazgos históricos

NO es retroactiva.

Reelección por 3 periodos = 12 años, HASTA EL 2025

AJUSTES DECRETO 480

Temáticas: cultura, arte de compromiso, GRS, acreditaciones de trayectoria

3 - INCIDENCIA

¿QUÉ PASA EN LAS SESIONES? ¿NOS SIRVE HACER TANTAS SESIONES? ¿CÓMO SERÍA UNA SESIÓN EXITOSA?

AJUSTES DECRETO 480

Temáticas: cultura, arte de compromiso, GRS, acreditaciones de trayectoria

3 - INCIDENCIA

Ejemplo:

- Los Consejos sesionan a destiempo del ciclo de planeación, lo que no permite la incidencia en toma de decisiones.
- Los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio históricamente han emitido acreditaciones de trayectoria de los agentes del sector de cada localidad, pero debido al vacío normativo a veces son válidas y a veces no.


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 8 de 13



Consejero Carlos Andrés Maldonado, manifiesta que los consejos deben tener evaluaciones permanentes sobre los listados de asistencia; pues muchos ingresan a la reunión esperan el llamado a lista y se retiran; adicional los reglamentos internos de trabajo deberían ser revisados por la Secretaría para validar si los lineamientos planteados son ajustados a lo misional que se tiene como consejo.

Presidente Arturo Riveros Rodríguez, comenta que le parece muy adecuado pasar de presidente a coordinador; también apoya la intervención del consejero Carlos, indica que desde hace tiempo se viene solicitando a los

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 9 de 13
 consejeros que tienen poca asistencia que socialicen como están sus sectores; pregunta ¿para cuando se tiene proyectado las modificaciones a nivel distrital?

Cristian Nadjar, abogado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación: comenta que se está contemplando sacar una reglamentación para establecer los criterios mínimos para garantizar el debido proceso en el momento del retiro de los consejeros.

Sara Ariza, del equipo de participación DALP: manifiesta que se deben retomar las asambleas locales que se realizaron el año anterior; ya que permite reconocerse como consejeros y reconocer la labor que se ha desempeñado como sector.

Wilson Jhayr Ávila, consejero por el sector de música: solicita tener en cuenta incentivos económicos para los consejeros.

Por último Alejandro Franco, Director de Asuntos Locales y Participación, realiza el cierre de la intervención, agradeciendo a los consejeros y consejeras por el espacio y los aportes brindados al proceso.

5. Aprobación Acta de sesión CLACP del mes de enero.

La Secretaría Técnica, informa que envió por correo electrónico el acta de la sesión ordinaria, para que fuera revisada y se emitieran los comentarios u observaciones pertinentes, de ahí, comenta que no se recibieron observaciones, por lo cual se da por aprobada el acta del mes de enero en conceso por los consejeros presentes en reunión, ninguno manifiesta tener ajustes y/o modificaciones.

Ninguno de los consejeros y consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la aprobación del acta de la sesión ordinaria del 31 de enero, por lo cual queda aprobada en sesión.


6. Avances proyectos 2021 (formación, eventos, infraestructura, Es Cultura Local) - Alcaldía Local

Elkin Martínez, profesional de Alcaldía Local de Barrios Unidos: comenta que hasta el momento se viene trabajando en el Festival, donde se han realizado reuniones con el operador y encargados de los sectores que participaran; se ha hecho la entrega de los materiales y se concertó con el compañero de rock y grafiti.

Richard Pérez, profesional de la Alcaldía Local de Barrios Unidos: socializa que el Festival Cultural y Artístico de Barrios Unidos, se llevará a cabo el 11, 12, 13 y 14 de febrero; comenzará con arte dramático en cabeza del presidente del CLACP; siguiendo con el sábado festival de Rock; domingo y lunes se realizará Festi-Unidos; en horario de 8:00am a 8:00pm.

Elkin Martínez, profesional de Alcaldía Local de Barrios Unidos: comenta que aún están a la espera de hacer la licitación pública para la interventoría y continuar con el tema de infraestructura.

Consejero Mario Alba, indica que para el proceso de formación del componente A, se está trabajando en articulación con la policía de prevención, donde 20 niños están en el proceso de artes plásticas a través de la pintura, rayado con lápiz, crayola, cartulina negra y pastel; se está a la espera de la compra de guitarra para el proceso de música; adicional el jueves se empiezan los talleres de danza en el salón de Río Negro; ya se envió la hoja de vida de la persona para el taller de proyectos y el ideal es que los consejeros participen en dicho taller de evaluación de proyectos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 10 de 13

Consejero Carlos Maldonado, manifiesta que a través del grupo del consejo se socializo el material trabajado en el taller de pintura realizado el sábado; es un taller pensado para 4 sábados con el apoyo de la policía de prevención y la profesora Purificación; y hace referencia al taller de evaluación de proyectos, pues es importante que los consejeros participen.


Elkin Martínez, profesional de Alcaldía Local de Barrios Unidos: indica que, para el fortalecimiento de Mypimes, ya se realizaron los eventos donde participaron en su mayoría mujeres y se va a realizar un Facebook Live de los ganadores que estuvieron en la actividad para que la comunidad conozca. Comenta que para el componente B, a cargo de IDARTES ya se realizó la reunión con los ganadores de Es Cultura Local y están por comenzar sus actividades de emprendimiento y luego se les realizara la visita a cada uno de los lugares; adicional se van a dar 59 nuevos incentivos.

Solanye Castiblanco Secretaria Técnica, indica que es importante hacer acompañamiento a estos espacios.

7. Procesos internos CLACP 2022

La Secretaría Técnica, manifiesta que en la sesión pasada quedo el compromiso de hacer un oficio de agradecimiento a la Alcaldía Local con copia a Richard Pérez, sobre los eventos que se realizaron en el mes de diciembre, el cual ya fue radicado por el presidente y se hace lectura del oficio.



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 11 de 13

De igual manera informa que otro de los compromisos era averiguar el ejercicio de elección atípica, para esto se envió correo electrónico al equipo de participación con el acta de sesión del mes de diciembre de 2021 donde se encuentra la aceptación de las renunciaciones y los oficios enviados por los consejeros, con el fin de avanzar en el ejercicio de revisión de segundos a lista por los sectores de Cultura Festiva y Gestor Cultural. Así mismo el equipo de participación de la DALP, expuso que es decisión del consejo si realiza elecciones atípicas para cubrir las curules desiertas.


Consejera por el sector de mujeres, Doris Sánchez: piensa que es un desgaste elegir nuevas personas y considera que se puede realizar una carta solicitando la revisión de las entidades y los delegados que no han asistido y cuantas veces se han elegido.

Consejero por el sector de emprendimiento cultural, Carlos Maldonado: comparte lo que dice la Consejera Doris Sánchez, pues es mejor concentrarse en los proyectos que se tienen en este año; adicional propone hacer un ejercicio de DOFA para las modificaciones que se están haciendo al Decreto 480 desde la SCRD para así después validar los resultados.

La Secretaría Técnica, propone que, para construir el APA de este año, hacer una reunión con el presidente del CLACP y validar los puntos centrales que se han tratado en diferentes sesiones y en la sesión de marzo revisar con todo el consejo para las diferentes observaciones y sugerencias; donde se incluyen la modificación del acuerdo de trabajo y la asamblea, lo cual es validado por los participantes de la sesión.

8. Varios

- Presidente Arturo Riveros, reitera la participación y acompañamiento por parte de los consejeros en los eventos próximos como los festivales del fin de semana; adicional comenta que se tendrá en la tarde la primera reunión de promotores de Presupuestos Participativos de la localidad de Barrios Unidos 2022.
- Consejero Carlos Maldonado, comparte que, para la apertura del festival del viernes a la 1pm, participará con un monólogo el Señor Juan, que tiene limitación visual a raíz de un evento que le sucedió, tras ser golpeado por una persona con problemas de intolerancia.
- Solanye Castiblanco, comenta que a partir de esta sesión se va a enviar un link de asistencia en cada reunión, para ser adjuntado al acta; adicional invita a que revisen las convocatorias abiertas para el Programa Distrital de Estímulos y a participar de las jornadas de socialización que se realizarán de manera virtual.
- Consejero Mario Alba, hace la invitación a la segunda charla de su propuesta ganadora en el marco de Es Cultura Local, donde se va a trabajar marionetas, títeres y actividades recreativas; el día miércoles en horario de 03:00pm.
- Consejero Johnny Michel Albarracín, socializa la página de Festi-Unidos, y solicita la información de los artistas participantes para ser agregada en la página; adicional comenta que allí encontrarán en link para el festival de cine que será virtual.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 12 de 13



Siendo las 11:20 a.m., se da por terminada la Sesión Ordinaria del mes de febrero del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Barrios Unidos.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%


III. CONVOCATORIA

Se convocará a Sesión Ordinaria para el 09 de marzo de 2022, de forma presencial en la Alcaldía Local de Barrios Unidos, horario 08:30am.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS *(La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda.*

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
7	Realización del DOFA de los aportes al ajuste del Decreto 480 del 2018	Consejero Carlos Maldonado	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta de la sesión para revisión.	Lesly Marcela Toscano – Apoyo Técnico
Enviar por correo electrónico el acta de la sesión a los consejeros y consejeras.	Solanye Castiblanco – Secretaría Técnica

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 02– Fecha 09/02/2022 / 13 de 13

Validación de ajustes y modificaciones del APA 2022	Solanye Castiblanco y Arturo Riveros
-----------------------------------------------------	--------------------------------------

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Barrios Unidos la presente acta se firma por

(Original Firmado)

Arturo Riveros Rodríguez.
Coordinador / Presidente
CLACP Barrios Unidos

Solanye Castiblanco B.
Secretaría Técnica - SCRD
CLACP Barrios Unidos

Aprobó: Consejeros (as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos
Revisó: Secretaría Técnica *Solanye Castiblanco* DALP/SCRD
Realizó: Lesly Marcela Toscano Apoyo técnico SCRD