 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO</small>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 1 de 12

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo**  
**Acta No. 01 Sesión Ordinaria**

FECHA: viernes 5 de marzo de 2021


HORA: 3:00 p.m.

LUGAR: Sesión virtual mediante Hangouts Meet <https://meet.google.com/yuv-jups-wjz>

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Arte Dramático		Víctor Hugo Rueda Polito
Artes Visuales		Vianney Herrera Bello*
Artes Plásticas y Visuales		Santiago Ríos Valencia
Artesanos		Germán Giovanni Cortés Holguín
Asuntos Locales		Mariela Betancourt
Danza		Diana Niño Jiménez
Emprendimiento Cultural		María del Pilar Sosa Santos*
Literatura		Leonardo Rivera González
Mujeres		Giovanna Andrea Gómez
Patrimonio Cultural		Alfonso Gutiérrez Escobar
Circo		Carlos Eduardo Montenegro*
Pueblo Raizal		Lineth Archbold Contreras
Cultura Festiva		Luz Ángela García Ramos*
Delegado de Sabios y Sabias		Lili Francis Díaz
Delegado Alcaldía Local de Teusaquillo		Esteban Zabala
Delegada de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte		Mónica Alejandra Beltrán Rodríguez

\*Se incorporó

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO</small>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 2 de 12

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Alexander Cruz Hidalgo
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	María Alejandra Contreras
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Ángela Campos Hurtado
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Luz María Viancha
Circuito Armenia	Melisa Cuevas
Ganador Es Cultura Local	Mauricio Chunza
IDPAC	María Alejandra Londoño Pulido
IDARTES	Edith Laverde


**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Bibliotecas Comunitarias		José David Primo Cabeza
Gestores Culturales		Julián Bautista Lara
LGBTI		Alfonso José Venegas
Consejo Local de Discapacidad		Vladimir Ardila Galindo

**No. de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales)          19    

**No. de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales)          16    

**Porcentaje % de Asistencia: 84%**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 3 de 12

## I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a Lista y Verificación de Quórum
2. Aprobación orden del día y acta del mes de diciembre
3. Presentación del Enlace Territorial de SCRD Mónica Beltrán
4. Presentación de Convocatoria Circuito Art- menia Cultura Local – Melissa Cuevas
5. Presentación de Convocatoria Proyecto ganador de Cultura Local - Mauricio Chunza
6. Socialización de Portafolio Estímulos SCRD
7. Comisiones de Trabajo
8. Conclusiones Contrato CPS 120 - 2019
9. Asamblea Ampliada
10. Propositiones y varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Bienvenida y Verificación del Quorum


Se da la bienvenida a la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo por parte de la Secretaría Técnica, siendo las 3:06 p.m. del 5 de marzo de 2021, se dio inicio al llamado a lista y verificación del Quórum para la sesión.

Se inicia la sesión con la presencia de 11 consejeros y 8 invitados de diferentes entidades. El consejero Alfonso José Venegas presentó excusa vía correo electrónico.

### 2. Aprobación orden del día

La Secretaría Técnica informa que el orden del día para la presente reunión fue enviado por correo electrónico a los consejeros y consejeras junto con la convocatoria. El consejero Víctor Rueda, realiza moción de modificación al orden del día por solicitud de la Alcaldía Local de Teusaquillo para que IDARTES realice intervención del proyecto es Cultura Local, se solicita a los consejeros aprobar el orden del día leído y la modificación incluyendo la presentación de IDARTES. La Secretaría Técnica hace la votación y con 12 votos se da por aprobada la modificación de la agenda.

**La Secretaría Técnica:** solicita aprobación del acta de la sesión del mes de diciembre, la cual fue enviada a los correos electrónicos de las y los consejeros con las correcciones pertinentes, la consejera Giovanna Gómez, manifiesta que ella realizó modificaciones al acta las cuales no saben si fueron incluidas, la secretaria técnica manifiesta que reviso la trazabilidad del acta, en la cual se realizaron los cambios por parte del enlace anterior. Se da continuidad a la aprobación del acta del Consejo de Cultura, Arte y Patrimonio del mes de diciembre y se aprobó el acta con 9 votos, tres votos por voz, 6 por chat.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 4 de 12

### 3. Presentación del Enlace Territorial de SCRD

**Mónica Beltrán:** se presenta como el nuevo Enlace Territorial de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte para la localidad de Teusaquillo, manifestando su interés por apoyar el proceso y el trabajo que desarrolla en el CLACP.

### 4. Presentación de Convocatoria Circuito Art-menia Cultura Local

**Melissa Cuevas:** comenta que el Circuito Art-menia fue ganador de la convocatoria “Es Cultura Local”, con el proyecto Tejiendo Fortalezas dirigido a las UPZ 100 Galerías y 101 Teusaquillo el cual cierra el 16 de marzo, adiciona que al finalizar la beca se dará como resultado un mapa digital del sector de arte, cultura y patrimonio de la localidad, y otorgarán un incentivo económico de 1 millón de pesos, contando con una serna de jurados externos que contribuirá a la retroalimentación de los proyectos que se presenten. Por último, hace la invitación a difundir la información y participar en la convocatoria.

### 5. Presentación de Convocatoria Proyecto ganador de Cultura Local

**Mauricio Chunza:** menciona que hace parte de los 43 ganadores de la convocatoria “Es Cultura Local”, con el proyecto Mi Teusaquillo Radio Teatro Local, que busca recuperar la memoria e identidad del territorio a partir de quienes lo habitan, además de reactivar el sector cultura de la localidad y a los actores mayores de 50 años, está compuesta por 16 capítulos que iniciarán su emisión en la primera semana de abril en la página web.


### 6. Socialización de Portafolio Estímulos SCRD

**Alexander Cruz** de la Dirección de Fomento de la SCRD informa que, a partir del presente año, debido a la Emergencia Sanitaria presentada en el 2020, los recursos de la Ley de Espectáculo Público pasaron a ser convocatorias con determinadas particularidades, adiciona que el portafolio cuenta con nuevas áreas, líneas estratégicas, enfoques y tipo de participante (persona natural con actividades mercantiles) que se irán tratando en las convocatorias que se presenten a lo largo del año, debido que solo se ha presentado el 40% del estímulo de la bolsa general.

**Consejera María del Pilar Sossa,** pregunta cómo se concibe la línea de Agenciamiento. En el caso de las agrupaciones todas las personas deben presentar RUT o solo el representante, y solicita claridad frente a cuantas becas puede acreditarse una persona.

**Alexander Cruz** señala que el Agenciamiento son acciones que promueven la garantía de condiciones para la realización efectiva de la práctica cultural, buscando apoyar y fortalecer proyectos que se han desarrollado en la localidad. Responde que todos los miembros de la agrupación deben presentar el RUT, la cédula y el certificado de residencia, y adiciona que las condiciones de participación establecen que una persona solo puede ser ganador de máximo dos estímulos, pero pueden ser tres si uno es como jurado, o una persona puede ser ganadora de tres convocatorias todas como jurado.

**Alexander Cruz** ingresa al enlace <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/convocatorias> socializando las formas de filtrar las convocatorias del Programa Distrital de Estímulos y buscar la de interés particular. Presenta el cronograma de cierre de las convocatorias, aclarando que cada estímulo

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 5 de 12 según sus características y el tipo de población a la que va definida puede prolongar la fecha de cierre.

Menciona que hay que tener presente que la hora de cierre esta hasta las 5 pm y que los documentos administrativos se pueden subsanar, mientras que los técnicos no lo permiten, señalando que en el listado de rechazados se describe la razón y recomienda ante alguna inquietud comunicarse por medio de los correos que se encuentran en la página web.

Mediante el chat de la sesión Luz María Viancha Ochoa de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, remite la información donde se pueden realizar las preguntas sobre las convocatorias del Programa Distrital de Estímulos a los siguientes correos electrónicos: SCRD: [convocatorias@scrd.gov.co](mailto:convocatorias@scrd.gov.co), IDARTES: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co), IDPC: [fomento@idpc.gov.co](mailto:fomento@idpc.gov.co), OFB: [convocatorias@ofb.gov.co](mailto:convocatorias@ofb.gov.co), FUGA: [atencionalciudadano@fuga.gov.co](mailto:atencionalciudadano@fuga.gov.co), le recomendamos verificar a qué entidad corresponde la convocatoria y cuál es la dirección de correo electrónico adecuada para realizar su consulta.

## 7. Comisiones de Trabajo


**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** le recuerda a los presentes que en la sesión informativa que se llevó a cabo a finales del mes de enero, quedo pendiente que el compañero del Sector de Circo Carlos Montenegro y de Bibliotecas Comunitarias José David Primo eligieran una comisión para trabajar, y por parte de la Comisión de Comunicación la Consejera Vianney Herrera quien era la líder, informó que no iba a continuar con su rol sino que cedía el liderazgo de la comisión a su compañero del Sector de Comunidad LGBTI Alfonso Venegas, quien en su momento aceptó y en la presente sesión no se encuentra presente por problemas de índole personal. De ahí pregunta si los consejeros anteriormente mencionados ya decidieron la comisión a la que harán parte y si hay algún otro consejero o consejera que quiera hacer un cambio.

**Consejero Carlos Montenegro** señala que sería útil y se puede desarrollar de la mejor manera en la Comisión de Resolución de Conflictos, Convivencia y Conciliación dado que finalizo hace poco el curso que otorgó el IDPAC, considerando que esta herramienta se puede ofrecer desde el CLACP a otros sectores de la comunidad.

**Consejera María Pilar Sosa** líder de la Comisión de Resolución de Conflictos, convivencia y conciliación comenta que no hay ningún problema con el ingreso y participación del Consejero Carlos Montenegro a dicha comisión, manifiesta estar de acuerdo con la propuesta el consejero de aumentar la cobertura de la comisión y considera que su presencia e ideas pueden ser de gran ayuda.

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** recuerda a los presentes que en la sesión del mes de diciembre el consejero Alfonso Venegas que además de participar en la Comisión de Convivencia y Conciliación hace parte de la Comisión de Movilización y Participación Ciudadana, informó que se quería cambiar de esta última y entrar a la de Comunicaciones, añadió que le iba a proponer a la consejera Luz Angela García que si le interesaba asumir el liderazgo de la Comisión de Movilización y Participación.

**Consejera Luz Ángela García** comenta que se reunirá con los compañeros Germán Cortes, Lineth Archbold y Mariela Betancur que hacen parte de la comisión para revisar el tema del líder de la

 <b>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO</small>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
			VERSIÓN	03
	FECHA	27/03/2019		

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 6 de 12

Comisión de Movilización y Participación Ciudadana e informa que queda pendiente presentarle al CLACP el Código de Ética para su socialización y aprobación.

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** pregunta a la Consejera Vianney Herrera si se ha comunicado con el Consejero Alfonso Venegas para que tomara en definitiva el liderazgo de la Comisión de Comunicación.

**Consejera Vianney Herrera** informa que trató de comunicarse con el Consejero Alfonso Venegas desde el mes de enero, pero no ha sido posible hacer el empalme.

**Consejera Diana Niño** líder de la Comisión de Formación recuerda a los presentes que en la última reunión solicitó la autorización para el uso del Logo del CLACP para el tema del acercamiento que se hizo con Universitec y la posibilidad de becas, informa que se hizo la campaña y que, en proceso de inscripción, adiciona que para la siguiente sesión presentaría el informe de las personas inscritas y se retomará el tema de los postcard con los artistas.

**Consejero Santiago Ríos** líder de la Comisión de Investigación, Políticas Públicas y Gestión Cultural manifiesta que es importante consolidar la base de datos del sector artístico y cultural de la localidad a partir de una caracterización que se haría por medio de la difusión un formulario de google. Adiciona que es importante reforzar los lazos con el sector cultural proponiendo generar un comunicado cada determinado tiempo que se difunda por los correos que se tienen en las bases de datos. Menciona que realizó comentarios frente a la investigación que realizaron estudiantes del programa de Economía de la Universidad Santo Tomás, debido que, trataron un enfoque muy general de la localidad, queda pendiente invitar a los estudiantes para que socialicen el CLACP sobre lo que fue la investigación sobre la Reactivación Económica del sector Cultural de la localidad de Teusaquillo.


## 8. Conclusiones Contrato CPS 120 – 2019

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** menciona a los presentes que el Contrato CPS 120 culminó en el mes de enero del 2021 y que el jueves 25 de febrero se llevó a cabo una sesión en la JAL donde se manifestaron las inconformidades que se presentaron con el operador. Pregunta a la Mesa Técnica si Iwoke concluyó con los pagos de los artistas y consejeros que participaron en el proceso. Hace la invitación a la Consejera Luz Ángela García desde su comisión a hacer veedurías a cada proyecto que van a empezar a realizarse a partir de la nueva administración, para retroalimentar y eliminar inconformidades que surgieron en contratos anteriormente ejecutados.

**Consejera Luz Ángela García** comenta que desde la comisión que lidera se buscará el acompañamiento de la veeduría para el tema de los proyectos y extiende la invitación a que compañeros del consejo o de la comunidad artística que quiera hacer la veeduría a algún proyecto, dado que es un arduo trabajo para una sola persona.

**Consejera Lineth Archbold** por medio del chat responde que están al día con los pagos.

**Consejera Vianney Herrera** comenta que con el tema de jurados el operador esta al día con los pagos.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 7 de 12

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** pregunta al Delegado de la Alcaldía Esteban Zabala si Iwoke le realizó el pago a cada uno de los participantes del proyecto.

**Delegado de la Alcaldía Esteban Zabala** responde que todos los pagos tanto a agrupaciones, artistas y talleristas se realizaron. Informa que la Alcaldesa Local presento el día de ayer la renuncia formal y por el momento se continuará con las políticas que la Alcaldesa tenía en términos de fortalecer el sector cultura.

**Consejero Santiago Ríos** comenta que el tema del pago se solucionó, pero hace falta un certificado que solicité que soporte el rol de tallerista que desempeño. Considera que es importante que el consejo haga ese proceso de veeduría a los contratos de los fondos de desarrollo local.

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** comenta con relación al contrato con Iwoke que fue elegido en el 2019 para ser parte de la mesa técnica a la que asistió hasta el 31 de enero del presente año, y dado que hubo demoras con los pagos unos líderes del centro comunitario LGBTI, hicieron un derecho de petición en contra de él sin tener relación con el tema del pago, adiciona que la semana pasada ese grupo de personas lo atacaron por medio de un grupo de WhatsApp teniendo actos xenofóbicos, de ahí Tatiana Martínez representante de Iwoke informa que se realizaron los pagos y que no entendía porque habían realizado una queja hacia él, dado esto, comenta que compartió en el grupo de WhatsApp el comprobante de pago y los miembros del mismo lo acusaron de publicar datos personales.

De ahí pregunta si cuenta con el apoyo de algunos consejeros y consejeras para presentar una que le solicite la coordinadora de la casa LGBTI manifestando que se publicó el comprobante con la única intención de evidenciar que Iwoke había realizado el pago y que el CLACP solo hace un seguimiento a la Alcaldía y al operador en los procesos de contratación.

**Consejera Diana Niño y María del Pilar Sosa** manifiestan su apoyo para presentar la carta que menciona el Coordinador de Liderazgo.


## 9. Asamblea Ampliada

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** señala que la Asamblea Ampliada se iba a llevar a cabo a mediados del mes de febrero, pero al no contar con la Secretaria Técnica se tuvo que posponer, con el objetivo de invitar a la ciudadanía y hacer una rendición de cuentas de las acciones y actividades que se han realizados durante los últimos dos años desde el CLACP con relación a presupuestos participativos, encuentros ciudadanos, procesos desde movilización con los cursos de veeduría y el trabajo realizado por la Comisión de comunicaciones de Marathón Cultural, entre otros. De ahí propone replantear la fecha para hacer dicha asamblea.

**Consejera Luz Ángela García** propone como fecha tentativa mayo o mitades del mes de junio.

**Mauricio Chunza** por medio del chat comenta que la Asamblea tiene como objetivo hacer un balance del sector y la gestión que realizado el CLACP durante los dos últimos años.



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 8 de 12

**Consejero Santiago Ríos** propone llevarla a cabo en el mes de junio.

**Consejero Carlos Montenegro** propone realizarla para el mes de mayo y considera que es una buena oportunidad para que la comunidad conozca el consejo y los tenga en cuenta.

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** pregunta a la Secretaría Técnica si se cuenta con el quórum para decidir la fecha en la que se realizaría la Asamblea Ampliada.

**Secretaría Técnica** informa que se encuentran presentes 7 consejeros.

**Consejera Luz Ángela García** manifiesta que en el reglamento del CLACP se estipula que, si la sesión inicia con el quórum y se van yendo consejeros, se pueden tomar las decisiones pertinentes con los consejeros que estén presentes, debido que, no se puede truncar procesos o actividades que se quieren hacer.

**Secretaría Técnica** señala que efectivamente en el Artículo 23, parágrafo 1 lo especifica. Se somete a votación y se aprueba llevar a cabo la Asamblea Ampliada en el mes de mayo.

**Coordinador de Liderazgo Víctor Rueda** propone para ultimar detalles de su realización realizar una sesión extraordinaria en el mes de marzo o dejarlo como punto principal en la sesión ordinaria del mes de abril. Los presentes manifiestan estar de acuerdo con realizar una sesión extraordinaria para el viernes 19 de marzo de 2021.

**Secretaría Técnica** queda pendiente a la confirmación de la fecha por parte del Coordinador de liderazgo para convocar la sesión extraordinaria para tratar el tema de la Asamblea Ampliada.


## 10. Proposiciones y varios

### A. Socialización IDARTES

**Edith Laverde** Gestora de IDARTES para la localidad de Teusaquillo presenta y socializa los resultados de la convocatoria “Es Cultura Local”, indicando que se inscribieron 212 participantes entre agrupaciones, personas naturales y jurídicas, dando como resultado a 43 ganadores, en el área de Arte Dramático se encuentran la Libélula dorada, Mi banquillo, Circulo colombiano de artistas, Teatro emplumado, La coneja ciega, entre otros; en el Área de Danza, Audiovisual, Literatura, Artesanías, Artes Plásticas, Música. Asimismo, a través de los ganadores se podrá contar con un mapa digital del sector de arte, cultura y patrimonio de la localidad. Señala que compartirá toda la información para que sea consultada y difundida, invita a que ingresen a la página web de los ganadores para que participen de las convocatorias, talleres, y que visiten las ferias que se van a realizar para reactivar a los sectores. Adiciona que SCRD, Alcaldía Local e IDARTES, ya realizó el desembolso de todos los ganadores.

**Consejera Diana Niño** sugiere enviar las piezas publicitarias con tiempo y muy concisas para poderlas difundir con mayor efectividad.



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 9 de 12

**Delegado de la Alcaldía Esteban Zabala** comenta que se debe tener en cuenta que la aplicación de las becas necesita de recurso artístico e insumo de personas de la base cultural, de ahí que solicita a las y los consejeros extender la invitación a todos los sectores y lograr abarcar a toda la comunidad.

## B. Varios

**Consejera María del Pilar Sosa** menciona que envió al chat de WhatsApp un mensaje del Director del grupo Paciencia de Guayaba Fabio Correa que es de la Localidad de Teusaquillo, comentando que se está haciendo una petición para que este año no se cobre matrícula mercantil a pequeñas y medianas empresas del sector artístico, cultural y patrimonial, de ahí que se le está solicitando a las organizaciones diligenciar los datos que se requieren, señala que es muy importante apoyar ese tipo de iniciativas dadas las circunstancias, extiende la invitación a compartir la información a cada uno de los sectores para que se unan a la petición.

**Consejero Carlos Montenegro** agradece el apoyo que le brindaron frente al uso del logo del CLACP para el evento, informa que esta en contacto con Esteban Zabala para el tema de permisos y el componente técnico, manifiesta que el evento se llevará a cabo, quedando pendiente de confirmar la ubicación si detrás del Movistar o del Campin el día lunes 8 de marzo a las 5 pm en conmemoración del Día Internacional de la Mujer.

**Consejero German Cortés** solicita la aprobación del uso del logo del CLACP para una intervención artística llamada Artesanía en vivo para que viva la Artesanía, con el objetivo de minimizar los impactos negativos de la emergencia sanitaria. Pregunta, debido a la renuncia de la Alcaldesa a quién debe hacerle la petición para realizar el evento los fines de semana. Adicionalmente comenta que está participando en la beca de “Es Cultura Local” en la localidad de Candelaria con el proyecto Casa Taller Local.

**Secretaría Técnica** aclara que independiente de la renuncia de la Alcaldesa cualquier solicitud continua con el mismo proceso.


**Delegado de la Alcaldía Esteban Zabala** sugiere al Consejero German Cortes comunicarse directamente con él para organizar y llevar a cabo la idea.

**María Alejandra Londoño** del IDPAC informa sobre la oferta que se tiene en la Escuela de Participación del IDPAC, con el curso de Resolución de Conflictos para el fortalecimiento de las organizaciones certificado por la Universidad Nacional abierta y a distancia, las inscripciones estarán abiertas hasta el 17 de marzo. Comparte enlace de acceso para conocer las ofertas que están disponibles <https://escuela.participacionbogota.gov.co/>

## CIERRE DE LA SESIÓN

Siendo las 6:22 p.m., se da por terminada la Sesión Ordinaria del mes de marzo del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Teusaquillo.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

 <b>ALCALDIA MAYOR DE TEUSAQUILLO</b> <small>SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y GESTIÓN</small>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSIÓN</b>	03
		<b>FECHA</b>	27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 10 de 12

### III. CONVOCATORÍA

Se convocará a sesión extraordinaria para el 19 de marzo de 2021, posterior a la aprobación de los consejeros y consejeras.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Elaboración y envío del acta de la sesión	SCRD
Confirmar con los consejeros y las consejeras la fecha para la sesión extraordinaria del CLACP Fecha propuesta: 19 de marzo de 2021.	Consejero Víctor Rueda
Convocar la Sesión Extraordinaria	SCRD
Enviar información sobre los ganadores de “Es Cultura Local”	Edith Laverde

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
Ninguno	Ninguno

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

\_\_\_\_\_  
**Víctor Hugo Rueda Polito**  
**COORDINADOR DE LIDERAZGO**  
**CLACP Teusaquillo**  
**(Original Firmada)**

\_\_\_\_\_  
**Mónica Alejandra Beltrán Rodríguez**  
**SECRETARIA TÉCNICA**  
**CLACP Teusaquillo**

Aprobó: Consejeros (as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo  
 Revisó: Mónica Beltrán Rodríguez – Secretaria Técnica DALP/SCRD  
 Realizó: Ma. Alejandra Contreras Acevedo Apoyo técnico DALP/SCRD



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO  
VERSIÓN

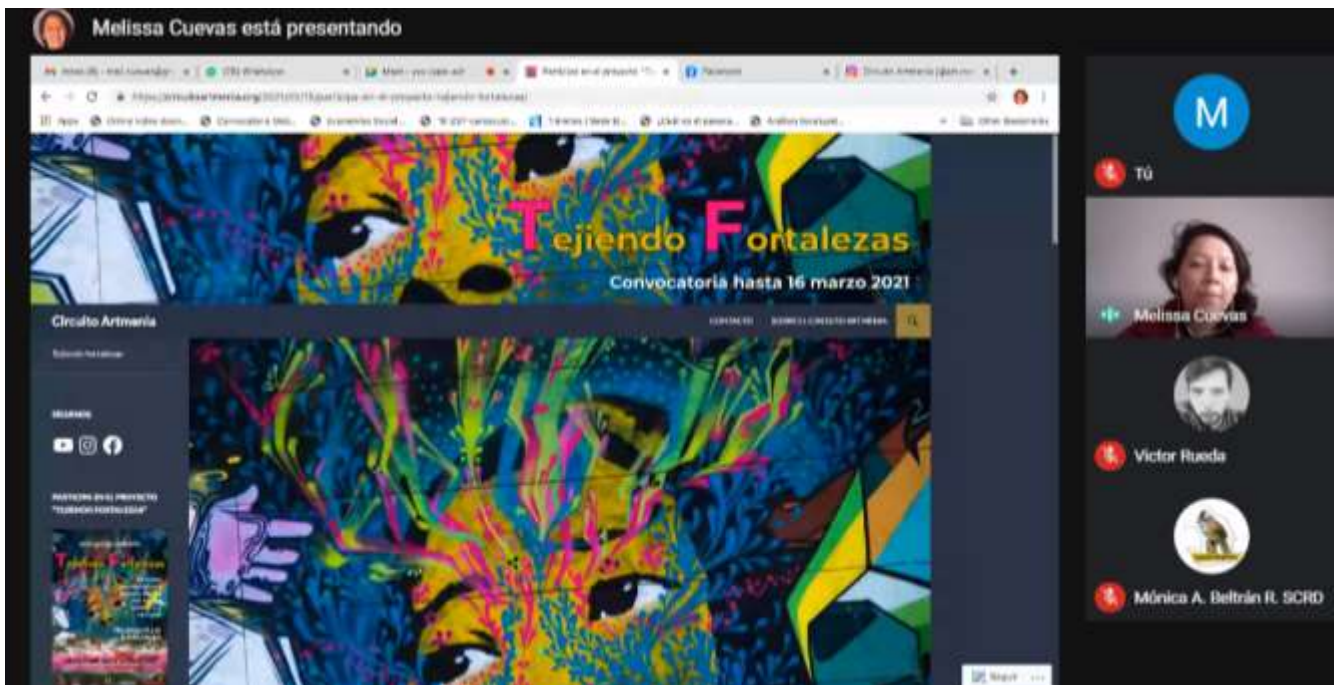
FR-01-IT-PDS-02  
03


FECHA

27/03/2019

Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 11 de 12

Anexo 1. Registro fotográfico



 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 01 – Fecha 5 de marzo de 2021 / 12 de 12

Alexander Cruz Hidalgo está presentando



### ¿Qué busca el PDE?

Fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos, patrimoniales, deportivos y recreativos de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas para el desarrollo de propuestas, o para realzar la excelencia de procesos y trayectorias relevantes de agentes del sector.



M


Tú

Victor Rueda


Luz Angela García Ramos

Alexander Cruz Hidalgo

meet.google.com está compartiendo tu pantalla. [Dejar de compartir](#) [Ocultar](#)



Edith Laverde está presentando



**LOCALIDAD TEUSAQUILLO**

**• CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 256**

Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros para impulsar la reactivación económica de los agentes de la industria cultural y creativa, del sector cultura, recreación y deporte, en la localidad Teusaquillo de Bogotá que se priorice en el Eje Adaptación y Transformación Productiva de la Estrategia de Reactivación Económica Local- EMRE LOCAL, Programa Apoyo y Fortalecimiento de las Industrias Creativas y Culturales para la Adaptación y Transformación Productiva, en el marco de un proceso de fomento.

M

Tú

Edith Laverde

Luz Angela García Ramos

Sesión Ordinaria CLACP Teusaquil... X

(15)

Fundación El Colombiano 17:23  
Mayo

Luz Angela García Ramos 17:25  
Mayo

Karlos Monte 17:25  
Mayo

A mediantes o finales de quito de reunión ordinaria de mayo

Luz María Vanchar Ochoa 17:28  
Aclaración acerca de los documentos a entregar para las convocatorias PDE, los documentos para agrupación Cedura Todos  
Certificado residencia o declaración juramentada que pueden descargar de la página  
NOT: Solo del representante de la Agrup.