

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1 – Fecha 02/02/2021 / 5 de 5

**Consejo Distrital de Literatura
Acta N° 1**

FECHA: 2 de febrero de 2021

HORA: 4:00 a 5:45 p.m.

LUGAR: Virtual

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CDL	Creadores	Gloria Rincón
CDL	Gerencia de Literatura Idartes	Adriana Martínez
CDL	Creadores	Mónica Suárez
CDL	Creadores	Diego Ortiz Valbuena
CDL	Cámara Colombiana del Libro	Sandra Pulido
CDL	Representante de las bibliotecas comunitarias	Claudia Nohemy Ramírez
CDL	Dirección de lectura y bibliotecas SCR D	Daniela Barrera
CDL	Libreros minoristas	Ana Olivares
CDL	Libreros Independientes	Claudia Inés Cañas
CDL	Consejos Locales en el área de Literatura	Xiomara León
CDL	Organizaciones promotoras de lectura	Carlos Andrés Almeyda
CDL	Instituciones de educación superior formal	Andrea Tatiana Rojas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDARTES	Carlos Ramírez Pérez
SCR D	Liz Alejandra Soriano
BIBLORED	Catalina Navas

INASISTENCIA:

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1 – Fecha 02/02/2021 / 5 de 5

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
CDL Editores	Alejandra Becerra

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 13

N° de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 12

Porcentaje % de Asistencia 92,3%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Plan de acción CDL 2021
4. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Hay quórum deliberatorio, ya que se encuentran 12 consejeros. Para iniciar la reunión, se inicia la grabación de la sesión.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta

La comisión de revisión estará a cargo de la Secretaría técnica y de Diego Ortiz Valbuena. De igual manera, se cargará en el drive de actas del Consejo de Literatura para la revisión de los presentes.

3. Plan de acción CDL 2021

Inicia la reunión Carlos Ramírez, quien informa que, de conformidad con la última acta y la Asamblea Distrital de Literatura, para este año ya se tiene contemplado el Plan de Acción 2021. Por ello, la idea es revisarlo.

Mónica Suárez realiza la presentación del Plan de acción el cual fue aprobado en su momento por los Consejeros de Literatura.

En general son 4 grandes objetivos:

1. Reactivación del sector teniendo en cuenta los subsectores: La idea es que cada consejero proponga la realización de una acción y la cargue en el drive del Consejo. Posteriormente, mediante una reunión extraordinaria el Consejo se reunirá para establecer las acciones, los recursos que se requieren y su viabilidad.
2. Continuar los conversatorios con subsectores: Revisar el invitado o escritor que cada uno decida para su conversatorio. La idea es lograr al menos 14 conversatorios. Se solicitaría el apoyo a Idartes para los aspectos técnicos.
3. Aportar a la conceptualización de la literatura en los ámbitos culturales y educativos: La idea es lograr un documento de análisis que se deje como legado al siguiente Consejo, como un aporte

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1 – Fecha 02/02/2021 / 5 de 5 de la reflexión sobre la literatura en algunos aspectos que se han discutido al interior del Consejo. El insumo se compartirá con el Idartes y la SCR D.

4. Caracterización del sector: Lograr tres (3) caracterizaciones del contexto durante 2021 y dejar tres (3) más para 2022.

Para iniciar con el Plan de Acción del CDL en 2021, es importante diseñar un drive de acciones y el cronograma de conversatorios.

Continúa Adriana Martínez quien informa que en el tema de conversatorios se podría iniciar en abril y la idea es ir revisando cuál será el enfoque temático de los eventos para realizar la planeación.

Después de una hora en la que los consejeros debatieron los 4 objetivos antes mencionados se tienen las siguientes ideas:

- Opción de ampliar el tipo de acciones que se pueden plantear.
- La posibilidad de que los conversatorios también sean parte de una convocatoria.
- Importante que los conversatorios puedan ser de un grupo de personas y no individuales.
- Que los conversatorios se den en diferentes temas.
- Cada consejero debe ser responsable del invitado.
- En el cronograma se debe definir la parte técnica, el apoyo y el consejero.
- Importante tener en cuenta los Clubes de Lectura para vincularlos en estas charlas u otras acciones.
- Importante considerar nuevos candidatos y que todos los subsectores estemos trabajando en un mismo tema.
- Tener en cuenta que, aunque sean por sector, se hable de la promoción y las librerías en seis (6) o siete (7) conversatorios.
- Realizar nueva convocatoria entre los escritores emergentes para los eventos de este año.
- Desde la SCR D compartir insumos para la construcción de la política pública que se desea generar para escritores, editores, librerías, etc.
- Tener en cuenta a las editoriales independientes ya que pueden proponer escritores emergentes. Así mismo, a las librerías independientes toda vez que tienen relación con escritores que están iniciando. De igual forma, se deben vincular a los promotores de lectura como agentes para la realización de los conversatorios.
- Agregar otro objetivo en el plan de acción CDL 2021, el cual debe llevar la acción, el indicador y la meta para política pública. Objetivo: Participar e incidir activamente en los procesos relacionados con el diseño y/o implementación de políticas públicas y planes en la ciudad. Acción: buscar estrategias para lograr esa participación. Meta: Llegar a incidir en esos planes como Consejo en ese sector.
- Realizar la caracterización que puede aportar a la discusión de las políticas públicas desde cada subsector.
- Cada consejero se compromete a realizar una charla o conversatorio para su subsector con una problemática o tema en particular cuyo desarrollo y enfoque estará a cargo de él o ella.
- Tener presente la lectura y literatura en los territorios distritales y locales.
- Revisar en el objetivo 4 el cambio del término caracterización por análisis.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1 – Fecha 02/02/2021 / 5 de 5

4. Varios

1. Por otro lado, ya se encuentra la carta firmada y aprobada la idea es que desde la Secretaría Técnica se radique directamente en la SCR D.

2. Cronograma de las sesiones Ordinarias CDL 2021

Mayo 4 – 4:00 pm a 5:30 pm

Agosto 3 – 4:00 pm a 5:30 pm

Noviembre 2 – 4:00 pm a 5:30 pm

3. Inasistencia de Alejandra Becerra

La consejera representante de los editores, Alejandra Becerra, ha indicado que por cuestiones de trabajo no puede asistir a las reuniones; de igual manera, se recalca que solamente asistió a una reunión ordinaria en 2020 cuando se le entregó la resolución. Por ley, en este momento ya lleva tres (3) reuniones sin excusa, lo cual hace que pierda su cargo de consejera de literatura o pérdida de curul por su sector. En la siguiente sesión extraordinaria se establecerá el mecanismo de selección de la persona que le sustituirá.

PRÓXIMA REUNIÓN: Sesión Extraordinaria 1 el 9 de marzo de 2021. Se hará por correo electrónico

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
1	Incluir un nuevo objetivo en el Plan de Acción CDL 2021	IDARTES y SCR D	SI
2	Consecución documentos de caracterización de organismos públicos o privados relacionados con los subsectores del CDL	Mónica Suárez	SI
3	Vincular a editoriales y librerías independientes en las convocatorias para la postulación y selección de autores emergentes para los conversatorios	Diego Ortiz Vlabuena	SI

TAREAS Y COMPROMISOS

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 1 – Fecha 02/02/2021 / 5 de 5

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Hacer un drive con el nombre de cada consejero y un cronograma de conversatorios	Mónica Suárez
Una propuesta desde el Idartes para apoyo económico y asistencia técnica para la realización de los conversatorios	Gerencia de Literatura
Radicación de la carta del CDL a la SCRD	Gerencia de Literatura

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Ninguno	Ninguno

En virtud con lo establecido por el reglamento interno del Concejo Distrital de Literatura, la presente acta se firma por:

original firmado

original firmado

Mónica Suárez
 Presidente

Adriana Martínez
 Secretaría Técnica

Proyectó: Carlos Ramírez Pérez

Anexo 1. Invitación vía correo electrónica a sesión ordinaria 1, 2021

Anexo 2. Pantallazo de la participación en la sesión ordinaria 1, 2021