 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 14 Fecha: 5 de noviembre de 2020

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón

Acta N° 14 Sesión Ordinaria


FECHA: 5 de noviembre 2020

HORA: 4:00 a 7:30

LUGAR: Sesión virtual. Por la aplicación meet.google

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artesanos	Melba Luz García	Representante
Artes audiovisuales	Jasa Ren Suarez	Representante
Música	Julián Osorio	Representante
literatura	Margarita Ferro	Representante
Patrimonio Cultural	Martin Lugo	Representante
Asuntos locales	David Farieta	Representante
Bibliotecas comunitarias	Johan Marulanda	Representante
Cultura festiva	Ernesto Ramírez	Representante
Emprendimiento	Blanca Sofía Guacaneme	Representante
Infraestructura	Angela María Cano	Representante
Representante de Patrimonio	Martin Lugo	Representante
Representante Danza	Isabel Arias	Representante
Sabios y Sabías	Nelson Carlos González	Delegado
Consejo local de discapacidad	Fabiola Barbosa	Delegada
Alcaldía Local de Fontibón	Luisa León	Delegado
Secretaria de Cultura	Omaira Albarracín Álvarez	Delegada

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 14 Fecha: 5 de noviembre de 2020


Recreación y Deporte		
----------------------	--	--

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Andrea López	Comunidad.
Emerson Fandiño	Comunidad.
Consejero Distrital de Infraestructura	Carlos Córdoba
Augusto Clavijo	artista
Sergio Bonell Hernández	artista
Petra Cecilia Quintana	artista
Camilo Hoyos	artista
Carlos Méndez	Fundación EOS
Wilson Castro	artista
Laura Pontón	artista
Red Local de Danza	Artistas
Fabio Fidel Vanegas	Artista
Trietnias danza colombiana	Artista
Sandra Patricia Martínez Ochoa	Artista

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Teatro		Representante
Gestor cultural		Representante
Consejo comunidades negras, raizales y palenqueras		Delegado
Artes Plásticas y visuales	Con justificación	Representante

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 14 Fecha: 5 de noviembre de 2020

cabildos Indígenas	Anselmo Yolanda	Delegado
Comunidades Negras Raizales y Palanqueras	Joe Banguero Ausente	Delegado
Mesa Local de Víctimas		
Mesa Sectorial local		
Mujeres		Representante

No. de Consejeros Activos: (Incluyendo delegados institucionales): **23**

No. de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): 15

Porcentaje % de Asistencia: 65,22%

ORDEN DEL DÍA:

1. Saludo
2. Llamado a lista y verificación de quórum
3. Socialización de la convocatoria es cultura local de Fontibón.
4. Presentación avances presupuestos participativos segunda fase sector cultural.
5. Varios
6. Cierre.


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo: el presidente del CLACPF, David Farieta presenta el saludo a los asistentes e instala la sesión número 14 de este espacio de participación, invita a participar y analizar los puntos que se acordaron en la agenda para que la sesión sea productiva.

2. Verificación de quórum: Se procede a realizar el llamado a lista por parte de la secretaria técnica del CLACPF que la ejerce la SCRCD, la cual esta delegada la profesional Ana Omaira Albarracín Álvarez, para verificar el quórum hace el llamado uno a uno de los integrantes del consejo local de cultura los cuales se encuentran referenciados en el inicio de esta acta, los presentes, ausentes y los invitados.

3. Socialización de la convocatoria es cultura local:

La secretaria técnica hace una contextualización de la convocatoria es cultura local, que tiene por objeto reactivar la economía cultural y creativa del sector, y para esto se ha hecho un convenio tripartito entre la SCRCD, el IDARTES Y el FDL de Fontibón. La delegada del IDARTES, la profesional Migdalia Tovar informa que este convenio tiene recursos por \$2.200.000 millones de pesos, de los cuales se entregaran 1920000 millones de pesos a través del Programa Distrital de Estímulos, esta convocatoria esta dirigida a personas naturales, personas, jurídicas y agrupaciones que tengan mínimo 12 meses de estar conformadas o trabajando en alguno de los siguientes eslabones de la cadena de valor: creación, distribución, comercialización, promoción, exhibición, producción, componentes esenciales de la economía cultural y creativa. La propuesta que presente el participante tendrá como requisito incluir mínimo tres de estos componentes. La convocatoria se abrió el 30 de octubre del presente año y se cierra el 7 de diciembre del 2020. Se entregarán 44 estímulos asignados a las propuestas ganadoras, 30 estímulos para las propuestas ganadoras de personas jurídicas y personas naturales

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 14 Fecha: 5 de noviembre de 2020
 cada una por valor de \$ 50.000.000 millones de pesos y para las agrupaciones \$ 30.000.000 millones de pesos. Estas propuestas serán evaluadas por un jurado calificador idóneo y transparente quien siguiendo los criterios y requisitos establecidos en la cartilla de condiciones generales y específicas asignaran los recursos a las 44 propuestas que salieron ganadoras para que desarrollen su propuesta hasta el mes de julio del 2021. La información completa, general y específica se encuentra en la página web de: www.culturarecreaciónydeporte.gov.co y en www.bogotlocal.gov.co es cultura local.

4. Presentación avances segunda fase presupuestos participativos.


Desde el consejo local de cultura se propone que se adelante la estrategia de identificar las propuestas que son colectivas y que permitirán avanzar en el desarrollo de acciones para el sector de una manera integral. La idea propone el consejero Johan Marulanda es que de la línea de inversión que le corresponde a cultura ningún concepto de gasto ni meta del plan de desarrollo local se quede sin propuesta, por eso en la pasada sesión se propuso una lista de temas o eventos o procesos que deberían ser presentados en propuestas en esta segunda fase de presupuestos participativos; también se acordó y se organizó por cada concepto de gasto las posibles propuestas que se presentarían por el CLACPF, y se asignó unos consejeros para que lideraran y presentaran las propuestas en las fechas definidas por la secretaria de gobierno y el IDPAC, estas comisiones fueron:

- Para el concepto de gasto de dotación de infraestructura se acordó que el consejo de cultura presentaría dos infraestructuras para adecuarlas y dotarlas, la casa de la cultura de Fontibón y la biblioteca la Giralda, la comisión que estaría al frente de este tema serían los consejeros: Carlos Córdoba, Margarita Ferro, Martin Lugo y David Farieta.
- Concepto de gasto proceso de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, patrimoniales y deportivos, la comisión que lideraría este tema están los consejeros y comunidad: David Farieta, Johan Marulanda, James Orobajo, y Andrea López estos dos últimos pertenecen a la base cultural de la localidad.
- Para el concepto de gasto apoyo y fortalecimiento a las industrias culturales y creativas en las localidades David Farieta, Johan Marulanda Ernesto Ramírez
- Para el concepto de gasto de circulación y eventos artísticos, culturales y patrimoniales en las localidades se acordó presentar las propuestas de carnaval de Fontibón, el festival intercultural de las artes, festival de música de rock y hip hop, festival de danza y literatura. La comisión que lideraría estos temas: Ernesto Ramírez, David Farieta, Julián Osorio, Fabiola Barbosa, Nelson González, Margarita Ferro e Isabel Arias.

Las propuestas se presentarán y socializarán al consejo de cultura a través de la secretaria técnica por tarde el 3 de noviembre para que sean conocidas por el pleno del consejo de cultura y si poder inscribirlas de manera oportuna a la plataforma definida por la alcaldía mayor para el ejercicio de presupuestos participativos 2020. Es de aclarar que las propuestas no fueron enviadas a la secretaria técnica en la fecha acordada, sin embargo, se presentan hoy en la sesión para conocimiento de todos los presentes.

David Farieta como presidente del CLACPF, informa que se formularon las propuestas en los temas acordados en los conceptos de gasto, pero que no hubo suficiente participación por parte de los integrantes del consejo, solo Johan Marulanda, Ernesto Ramírez y Julián Osorio y los artistas de la comunidad que se ofrecieron para participar en las comisiones. Indica también que a pesar de la no participación de los y las consejeras que se habían comprometido con este ejercicio que se elaboraron para presentarse en los presupuestos participativos segunda fase.

Se hace la presentación y socialización de las propuestas elaboradas para que los asistentes a la sesión las

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 14 Fecha: 5 de noviembre de 2020
 conozcan y hagan sus observaciones y aportes a las mismas. No hay observaciones ni observaciones al respecto.

5. Varios

La secretaria técnica invita a los asistentes a la sesión a inscribirse para participar en los presupuestos participativos. Igualmente, para que participen en las convocatorias del sector cultural que están vigentes como son: es cultura local, el programa distrital de apoyos concertados dirigido a las organizaciones.

III. CONVOCATORIA

Convocatoria a la sesión ordinaria CLACPF 5 de noviembre 2020.

V. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Presentación o socialización de las propuestas para inscribirlas en los presupuestos participativos	CLACPF	SI


TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Las comisiones participaran en la elaboración de cada propuesta	

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N. A	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por

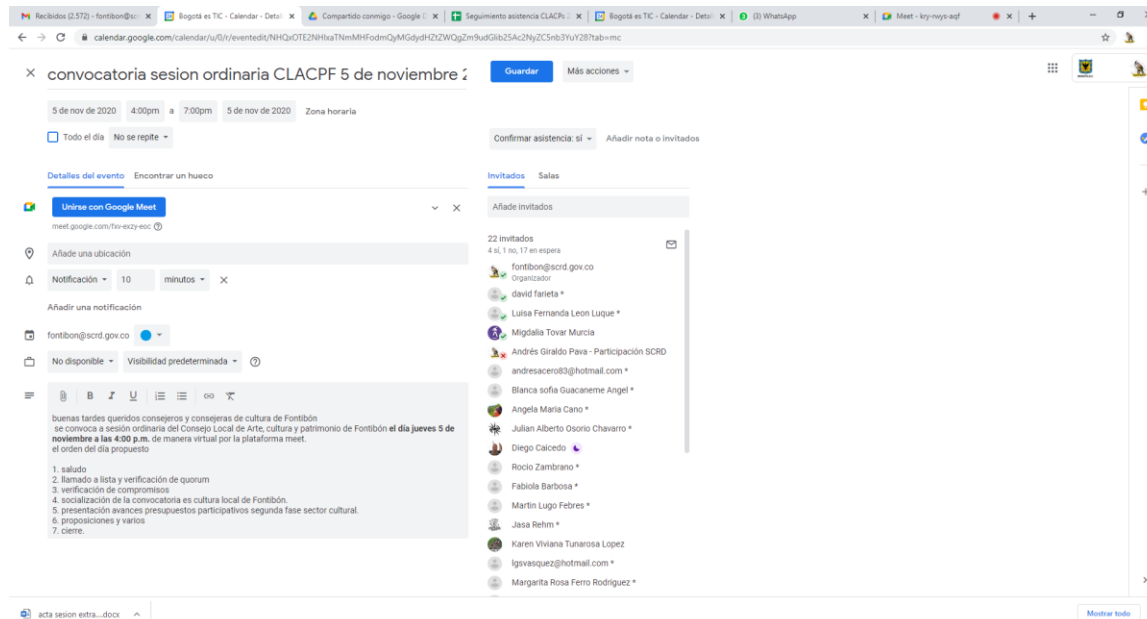
Original firmado.
 David Farieta
 Presidente CLACPF

Ana Omaira Albarracín Álvarez
 Secretaria Técnica CLACPF
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

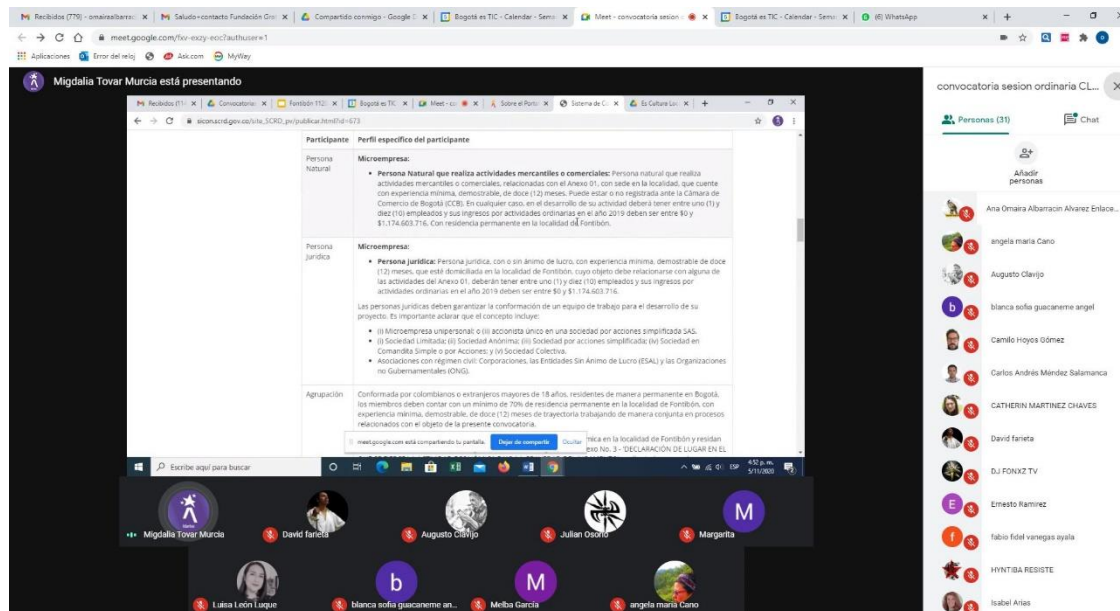
 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 14 Fecha: 5 de noviembre de 2020

Evidencia fotográfica de la sesión.



Pantallazo Sesión ordinaria del CLACPF 5 de noviembre 2020.



Se da por terminada la sesión del consejo local de arte cultura y patrimonio de Fontibón siendo las 7:30 p.m.