

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de San Cristóbal
Acta N° 12 Sesión Extraordinaria**

FECHA: 31 de agosto de 2019

HORA: 5:00 p.m. a 7:30 p.m.

LUGAR: Fundartes Carrera 5 # 27 – 62 sur

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|--|------------------------------|
| ASUNTOS LOCALES | | JORGE ÁLVAREZ |
| INFRAESTRUCTURA CULTURAL | JAC LA CECILIA | FRANCELIAS LANCHEROS |
| ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | | FABIÁN MIRANDA |
| CONSEJO LOCAL DE DISCAPACIDAD | | GRACIELA CAVIEDES |
| CONSEJO AFRO | | ARNEDIS RACERO |
| DELEGACIÓN COMITÉ LOCAL DE SABIOS Y SABIAS | | ANADELI ENCISO |
| SECRETARÍA DE CULTURA | | SOLANGE MARITZA PACHÓN ZORRO |
| DANZA | | JUAN BAUTISTA BOLÍVAR |
| PATRIMONIO | | CECILIA RODRÍGUEZ |
| GESTION CULTURAL | | KEVIN CASTILLO |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------|--------------------------|
| SCRD | BELSY SANDOVAL |

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 2 de 10

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|-----------------------------|--|---------------------------|
| ARTESANOS | | GLORIA LUCIA CAÑAS |
| DELEGACIÓN DE MESA INDÍGENA | | ESTEBAN CHIRIMÍA |
| ALCALDÍA LOCAL | | FÉLIX CASTILLO |
| MÚSICA | | CARLOS CARDOZO |
| POBLACIÓN LGBTI | | LUIS ALBERTO CÓRDOBA MENA |
| CULTURA FESTIVA | BUGANVILLE TEATRO | ANGIE PAOLA CARDOZO |
| ARTES AUDIOVISUALES | | JOHN RUIZ |
| LITERATURA | | FABIÁN RAÚL BERMÚDEZ PEÑA |
| MUJER | | TERESA CASTRO |
| MESA LOCAL DE VÍCTIMAS | | HILDA MARÍA QUIROGA |
| BIBLIOTECAS COMUNITARIAS | FUNDACIÓN PEPASO | SANDRA MALAVER MARCELO |
| EMPRENDIMIENTO CULTURAL | | JUAN HENAO |
| TEATRO | | ALEXANDER MONTOYA SUÁREZ |

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales)

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales)

Porcentaje % de Asistencia

I. ORDEN DEL DÍA

1. Metodología Cultura Todo Terreno
2. Candidatos a la JAL
3. Avances de la comisión de comunicaciones.
4. Distribución de la escuela EFARTE
5. Informe de comité Red de Eventos
6. Congreso de Cultura
7. Varios

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p> | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 3 de 10

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Siendo las 5:00 pm, Fabián Miranda, consejero de artes plásticas y visuales, comienza leyendo el orden del día y agrega si algún consejero tiene alguna recomendación para el punto de varios.

1. Metodología Cultura Todo Terreno

La secretaria técnica inicia la reunión informando que envió por correo las excusas de los consejeros Alex y John Ruiz, continua comentando sobre la jornada del 6 de septiembre, el encuentro con la Secretaria de Cultura y recuerda que la propuesta del consejo pasado fue que no se hiciera un círculo de la palabra con organizaciones, si no que el consejo quería un espacio con ella.

Propuesta para la organización de la Agenda:

- De 8:00 a 8: 15 am presentación del grupo artístico Mohanna como bienvenida, se realizaría en el auditorio de la alcaldía.
- 8:15 a 8:30 am presentación Mesa Sectorial de Cultura.
- 8:30 a 9:00 am presentación Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, círculo de la palabra, en el auditorio de la alcaldía.
- 9:00 a 9:10 am presentación de un cuarteto de la OFB.
- 9:10 a 9:30 am reunión en el despacho con Secretaria, Alcalde, Félix y Secretaria técnica, para hablar sobre proyectos Locales.
- 9:30 am a 12:00 m el consejo debe estar en la JAL
- 12:00 a 12:15 Recorrido a la Casa de Lluvia de Ideas, e informa que se ha conseguido un bus del IDRD, para trasladar a las personas que van acompañar el ejercicio.
- 12:15 pm a 12:35 pm vamos a escuchar la experiencia de la casa de lluvia de ideas
- 12:35 a 12:40 pm desplazamiento a la infraestructura de habitando cultura
- 12:40 a 1:10 pm la comunidad contara como se ha logrado hacer uso de la estructura
- 1:10 a 1:15 pm traslado al Jardín San Jerónimo del Yuste
- 1:15 a 2:00 pm Cierre con un almuerzo. Además se informa que se pidieron varias cotizaciones a diferentes representantes del sector para los recordatorios. Finalmente se optó por la Fundación Pones..
- Los consejeros que confirman la asistencia para acompañar la jornada son: Edwin Castillo, Kevins Castillo, Fabián Miranda, Juan Bolívar, Jorge Álvarez, y el consejero de infraestructura France Elias Lancheros.

Temas que se van a tener en cuenta para la presentación que se va a exponer el día de CTT.

Solange Pachón informa que desde nivel central le comunicaron que la Secretaria no se reúne con el consejo porque siempre hay tema de confrontación; sin embargo, con este consejo sí, pero recomienda optimizar este espacio para plantear temas de interés colectivo, proponer soluciones a problemáticas, hacer recomendaciones y contar los avances y logros del Consejo.

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p> | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 4 de 10

De acuerdo a lo anterior el consejero Arnedis Racero expresa que hay dos temas fundamentales que se deberían plantear para la Secretaria:

1. Economía Naranja, en tanto, las organizaciones locales puedan enfrentar los retos de esta nueva forma de buscar recursos y logren ganar licitaciones en el territorio.
2. Equipamientos de infraestructura.

El consejo sugiere que la metodología y propuestas frente a la presentación::

- Los logros y recomendaciones del consejo
- El tema de formación y actualización para la competitividad de las organizaciones culturales en los procesos licitatorios,
- El tema de equipamientos de infraestructura, como el Sena y el Centro de felicidad
- Estímulos territorializados,
- Contratación Local específicamente donde se incluye tema de los precios, incidencia de la secretaria de cultura en relación con la valoración técnica y la coherencia de los mismos (Decreto 092)
- Recursos de los consejos locales de cultura.
- Con respecto a los logros del Consejo, se puede evidenciar el desarrollo de una política cultural y la realización de catorce (14) congresos de cultura y tres (3) Acuerdos de cultura.

“El consejero Fabián Miranda propone que durante la reunión con la secretaria sería importante sugerirle que los teatros comunitarios se deberían entregar a futuro al IDARTES, porque es una Entidad que tiene los recursos para modernizar y mejorar la infraestructura”

Por otro lado a modo de sugerencia Solange Pachón le indica al Consejo que frente a las propuestas críticas que ellos van a presentarle a la Secretaria, deberían estar acompañadas de soluciones, esto va a ayudar a mostrar un Consejo consolidado y que tiene ideas de transformación.

Fabián Miranda propone que en la presentación de los logros de los anteriores años la expusiera el consejero Jorge Álvarez o la consejera Luz Dary, puesto que ellos conocen la historia del Consejo, y el se encarga de exponer todo lo del 2019. Por otra parte el consejo propone que además de la presentación de las diapositivas, se hiciera entrega de memorias de los congresos de cultura que se han realizado a la Secretaria de Cultura

2. Candidatos a la JAL

La secretaria técnica, comenta que la ruta de trabajo que el Consejo había propuesto era una reunión con candidatos a la JAL, para indagar sobre la postura política frente al arte y la cultura. No obstante, informa que recibió una directriz desde la Secretaria de Cultura para abstenerse de participar en estos espacios, pero recuerda que es una tarea concertada en el plan de acción e importante para que los demás miembros del Consejo la desarrollen. Además el consejero Jorge Álvarez va a socializar el encuentro que desde Asuntos Locales se va a realizar con candidatos a la Alcaldía.

El Consejero Jorge Álvarez informa que a partir del documento que el Consejo trabajó en conjunto con mesas locales y con el consejo de Arte Distrital, se evidenciaron las problemáticas que hay en la todas las Localidades básicamente contratación, convocatorias, casas de cultura, entre otros. Se hicieron carteleras e hizo falta la sistematización que quedo para el cuatro de septiembre. La apuesta de este encuentro con los candidatos, es ¿Con que se compromete el candidato? y si se compromete debe quedar firmado y publicado, esto con el fin de que esos temas también se desarrollen en la Localidad de San Cristóbal.

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p> | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 5 de 10

Temas a tener en cuenta:

- Que el candidato en lo Local haga acuerdos y se comprometa.
- Para la aprobación de un presupuesto, lo primero que debería hacer es dialogarlo con el Sector Cultura.
- Cuál es su postura y conocimiento frente al tema Cultural.
- Que los candidatos actuales presenten su proyecto de campaña a toda la comunidad

Propuestas de algunos consejeros

- Que se convoque a la JAL que hay en este momento para que rindan cuentas de los informes de los cuatro años que estuvieron.
- Revisar hojas de vida de los aspirantes a la JAL, y mirar quienes tienen afinidad con el Sector Cultural.
- Revisar el programa de campaña de cada candidato.
- Invitación por partidos

Solange Pachón responde a lo anterior y dice que ya hay unas líneas estratégicas que está planteando Jorge como temáticas que podría trabajarse de unas necesidades del territorio. Sin embargo les informa que se debe organizar una metodología para realizar el ejercicio. .

El consejero Fabián Miranda propone que desde la mesa liderada por los consejeros Jorge Álvarez y Juan Bolívar, estipulen una fecha, lugar y hora para puntualizar la metodología del encuentro y organizar lo de producción.

3. Avances de la comisión de comunicaciones.

El consejero Fabián miranda expresa que esta él, la consejera Paola Cardozo, el consejero John Ruiz y además se unió la consejera Gloria Cañas, pero informa que no se han reunido y no han avanzado en las propuestas. Se comprometen a llevar avances para la siguiente sesión ordinaria, el día 19 de septiembre.

4. Distribución de la escuela EFARTE

Fabián miranda les recuerda de la última reunión que estuvieron e informa que salió la propuesta de crear una comisión para hacer la veeduría por sectores a todo el proceso de la escuela de formación de la EFARTE.

HORARIOS:

Danza:

Tallerista Reina Africana.
 Lugar: CDC La Victoria (calle 37 bis sur # 2 – 81)
 Martes y viernes de 2:00 pm a 5:00 pm
 Consejero Responsable: Juan Bolívar

Música:

Tallerista José Manuel Ramos
 Lugar: Centro Crecer la Victoria (calle 32 a sur # 7 este Horacio Orjuela)
 Lunes, martes y viernes de 1:00 pm a 3:00 pm
 Consejero Responsable: Carlos Cardozo

Plásticas:

Tallerista Nelson López

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 6 de 10

Lugar: San Vicente Alto (calle 36 h sur # 8 – 79 este)
Lunes y miércoles de 8:00 am a 11:00 am
Consejero Responsable: Fabián Miranda

Urbanas:

Tallerista Esteba Albarracín
Lugar: Casa de la Cultura los Libertadores (calle 56 sur # 14 a – 19 este)
Lunes y miércoles de 6:00 pm a 8:00 pm
Consejero Responsable:

Literatura:

Tallerista Angie Paola Cardozo
Lugar: AltaVista del side etapa 3 Salón Comunal (carrera 8 este # 30 – 25 sur)
Martes, jueves y sábado de 3:00 pm a 5:00 pm
Consejero Responsable: Angie Paola Cardozo

Audiovisuales:

Tallerista Luis Pinto
Lugar: Salón Comunal Guacamayas III (carrera 2 b # 37 – 17 sur)
Lunes y miércoles 5:00 pm a 8:00 pm
Consejero Responsable:

Escénicas:

Tallerista Pedro Beltrán
Lugar: Salón Comunal Montebello (transversal 1 este # 24 a – 15 sur)
Martes y jueves de 2:00 pm a 5:00 pm
Consejero Responsable: Cecilia Rodríguez

5. Informe de comité Red de Eventos

El consejero Juan Bolívar expone que en el comité técnico se definieron las bases de la primera convocatoria, se dio el mismo informe de la presentación pública y menciona que está por definir el formato, dice que habló con Félix y quedaron que para el lunes se comprometía entregarlo en la reunión que había en Villa Javier; además expone que el lunes 2 de septiembre hay reunión con los coordinadores de eventos para definir fechas. De otra parte Solange Pachón explica que la Red de Eventos es un proyecto que cubre el Acuerdo Local de todos los eventos que están, pero este año se abrieron 16 adicionales para iniciativas culturales que deseen presentar su propuesta, e informa que se cierra el 13 de septiembre. Asimismo informa que el comité es el martes a las 2:00 pm de la tarde y el consejero Juan Henao expresa que se siente impedido porque muchos son amigos y van a presentar propuestas. Por esta razón él no quiere ser parte del comité de selección y en esa medida sería importante que el Consejo nombre a una persona para que apoyara ese día el tema de selección. Por aprobación del Consejo queda como representante el consejero Kevins Castillo

6. Congreso de Cultura

En concertación de los consejeros que se encontraban en ese momento, estipularon que la fecha para el desarrollo del congreso es la última semana de enero 2020, sin embargo Solange les propone que Jorge Álvarez,

| | | | |
|---|---|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 7 de 10

Amedis Racero y John Ruiz lleven la propuesta a la reunión de la red de eventos el lunes 2 de septiembre e informen sobre la fecha y que el día de la reunión ordinaria del CLACP nos describan que decidieron para que Solange pueda informarle a los contratistas la fecha que queda.

7. Varios

- Solange Pachón hace entrega de carnet a los consejeros Amedis Racero y Graciela Caviedes
- La reunión ordinaria del CLACP es en la Biblioteca el día 19 de septiembre a las 2:00 pm. El orden del día será: taller de braille de la consejera Graciela, propuesta de control social a los ediles, propuesta de comisión de comunicaciones, valoración de la visita de la secretaria y por último temas asuntos Locales.
- El consejero Kevin Castillo informa que hizo articulación con la universidad EAN, para que dicten talleres de marketing digital, hace la invitación al consejo para que participen y que inviten a mas artistas de la localidad.
- Solange comunica que el colectivo Arto Arte hace una invitación cultural a la presentación en la Casa Damawha el día jueves 5 de septiembre a las 5:00 pm.
- Secretaria técnica, responde a lo anterior y manifiesta que se reunió con el consejero Luis Mena se llegaron a unos acuerdos, entre ellos asistir permanentemente a las sesiones del consejo. No obstante no cumplió con el compromiso. Por lo tanto Solange Pachón a realizar el procedimiento del Artículo 62, con aprobación del consejo en pleno.
- Los consejeros Luis Mena del sector LGTBI, y Esteban Chiros delegado de la mesa indígena de acuerdo al decreto más precisamente el **Artículo 62**. El periodo de los representantes elegidos a los Consejos del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio será de cuatro (4) años contados a partir de su instalación.

En caso que una organización o una persona natural pierda su espacio en el consejo respectivo por cualquier causal definida en los reglamentos internos y falte a tres sesiones sin justificación, será reemplazado por el siguiente en número de votos del mismo sector. De no ser posible el reemplazo por este mecanismo, el consejo respectivo propondrá el mecanismo de elección atípica establecida en el artículo 9 del presente Decreto, para cubrir la vacante a la Dirección de Asuntos Locales de la Secretaria Distrital de Recreación y Deporte, quien definirá las acciones a seguir.

Parágrafo primero. Respecto de los consejeros delegados se aplicara el mismo procedimiento y se le pedirá al respectivo sector una nueva delegación.

Parágrafo segundo. Cuando se cambie el representante de alguno de los sectores por reemplazo o por elección atípica según lo estableció en el presente artículo, antes del vencimiento del periodo para el cual fue nombrado, este ocupara el cargo por el tiempo que reste para cumplir el periodo estipulado en el presente Decreto.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 8 de 10

III. CONVOCATORIA

Se programa sesión Ordinaria para el día 19 de septiembre a las 2:00 p.m en la Biblioteca la Victoria

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

| PROPUESTAS | | | |
|-------------------------------------|--|--------------------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| 1. Metodología Cultura Todo Terreno | La presentación de logros del Consejo la expusiera el consejero Jorge Álvarez o la consejera Luz Dary, puesto que ellos conocen la historia. | Consejero Fabián Miranda | SI |
| 1. Metodología Cultura Todo Terreno | Los consejeros proponen que además de la presentación de diapositivas se entregue memorias de los congresos de cultura que se han realizado a la Secretaria de Cultura | CLACP | SI |
| 5. Informe de comité Red de eventos | Propone que los consejeros Jorge Álvarez, Arnedis Racero y John Ruiz lleven la propuesta a la reunión de la red de eventos el lunes 2 de septiembre e informen sobre la fecha y que el día de la reunión ordinaria del CLACP nos describan que decidieron para que Solange pueda informarle a los contratistas la fecha que queda. | Secretaria Técnica | SI |
| 7.Varios | Propone que el día de la visita de la secretaria, la consejera Graciela Caviedes tuviera un espacio para que expusiera su perspectiva de como el Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio le aporta a las personas en condición de discapacidad de la Localidad de San Cristóbal. | Consejero Arnedis Racero | SI |

TAREAS Y COMPROMISOS

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CODIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 9 de 10

| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
|--|---|
| Elaboración de la presentación del Consejo diapositivas en Power Point. | Secretaria Técnica, y el consejero Fabián Miranda |
| Se comprometen a llevar avances para la siguiente sesión ordinaria, el día 19 de septiembre. | Comité de comunicaciones. |
| La reunión martes 10 de septiembre a las 4:00 pm en el apartamento de la consejera Graciela en la Carrera 6 # 17 A -07 sur Edificio Said Malof apartamento 502, diagonal al colegio José Félix Restrepo, para organizar la metodología del ejercicios de los Candidatos a la JAL | CLACP |

| DESACUERDOS RELEVANTES | | | |
|----------------------------|------------------------------------|--|--|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN | | |
| | | | |

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firmó originalmente por:

JUAN BOLÍVAR
 Coordinador
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal

FABIÁN MIRANDA
 Coordinador
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal

SOLANGE MARITZA PACHÓN ZORRO
 Secretaría Técnica

Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyectó: Belsy Sandoval Chaparro

| | | | |
|---|---|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSION | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No 12. Sesión Extraordinaria – Fecha 31 de agosto de 2019 / 10 de 10

Anexo fotográfico

