

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño Acta N°
012 Sesión Ordinaria**

Fecha: 06 diciembre de 2021

Hora: 6:00 p.m.


Lugar: meet.google.com/ppj-ycqa-fwc

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jaime Montero González
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Vivian Castañeda Ramos
Representante de Danza	CLACP Antonio Nariño	Lorena Damián Cárdenas
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	CLACP Antonio Nariño	Andrea Romero Acosta
Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo
Representante de Literatura	CLACP Antonio Nariño	Xiomara León Salgado
Alcaldía Local	CLACP Antonio Nariño	Yesid Forero
Delegado Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Luisa Margarita Castro
Representante de Asuntos Locales	CLACP Antonio Nariño	Luz Dary Aristizábal
Representante Sector de Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Morales
Delegado Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Sayra Judith Tovar
Delegado mesa Sectorial	IDRD	Jairo Hoover Díaz

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
DALP -SCRD	Marcela Toscano
Eyner Melo	Corporación Kiru

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

Johanna Andrea Martínez Ospina	Idartes Subdirección de las Artes
Luis Hernan Cardona	¡Antonio Nariño te sorprende! Mi magia es tu magia
Diana Córdoba	Secretaria de Cultura Recreación y Deporte
Rafael de Jesus castaño Ayerbes	The First school
Paula Vannesa Hernández Pedraza	Zaperoco Batucada
Teodoro Duque Bohada	KUAN Laboratorio de Creación

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	John Alexander Rodríguez (justificación)
Representante Música	CLACP Antonio Nariño	Jairo Enrique Parra
Delegada de Sabios y Sabias	CLACP Antonio Nariño	Celmira Chaparro Barrera
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Yilmer Buitrago Rodríguez


N° de consejeros activos (Incluyendo delegados institucionales) 19

No de consejeros asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 13

Porcentaje % de asistencia 68,4 %

I. ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.
2. Socialización propuestas ganadoras FDL y la SCR D
3. Evaluación APA 2021 y sugerencias actividades 2022
4. Varios.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE DESARROLLO URBANO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

II. DESARROLLO ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.

Se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta. Al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general de bienvenida por parte de la Secretaria técnica, Andrea Romero.

Se realiza llamado de asistencia al inicio de la reunión, con un quorum decisorio de 11 consejeros presentes; se da por aprobada por parte del consejo el acta de la sesión ordinaria del mes de noviembre, sin ninguna observación.

2. Socialización propuestas ganadoras FDL y la SCR D

Profesional Diana Córdoba: comenta que ya la Localidad de Antonio Nariño está en el proceso de socialización y cierre de las becas, para los informes finales; indica que fueron 16 ganadores en total, 11 ganadores de realización de eventos y 5 de la beca de formación; y hace la invitación a generar vínculos entre organizaciones que no se conocen, y así rescatar los trabajos realizados en red; adicional les agradece a las organizaciones que participaron en la convocatoria, comenta que la ceremonia de ganadores se realizará el día jueves 09 de diciembre.

Henry Rincón: Ilusionista, comenta que su experiencia con la beca consistió en generar una cualificación artística con adulto mayor, para dotarlos de herramientas y así fortalecer el liderazgo a través de sus saberes; se les entregó un kit mágico y se les enseñó a usarlo; la experiencia dejó un resultado de creación de una base de personas de la localidad para continuar con un club de ilusionismo.

Sebastián Cauca: indica que fue una experiencia muy enriquecedora como mesa de grafiti que fue creada para recuperar espacios, para esta oportunidad eligieron un parque olvidado en el barrio la Fragueta, llamado Parque Escuela Uruguay, el cual se había tornado inseguro a lo largo del tiempo, convocaron a la comunidad y artistas emprendedores y músicos para hacer un evento y así hacer crecer a la comunidad, exponiendo el arte urbano siguiendo la ideología de un grafiti responsable.

Consejera Lorena Damián Cárdenas: realiza una presentación como aporte visual, inicia que fue ganadora de la convocatoria, donde se seleccionaron 12 grupos de folclor; se realizaron piezas publicitarias y se difundieron por los diferentes barrios; se beneficiaron a 319 personas con 10 grupos participantes a los cuales se les entregó registro fotográfico, filmico, certificado y planilla de jurados.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. FUNDACIÓN INSTITUCIONAL DE DESARROLLO CULTURAL</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021



SELECCIÓN

12

Agrupaciones de Danza Participantes

1	FUNDACIÓN ARTÍSTICA EMBALLE DANZA
2	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA SENTIMIENTO COLOMBIANO
3	FUNDACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA MULATOS DE COLOMBIA
4	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ESPERANZAS COLOMBIANAS
5	AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA BAKARI DANZA
6	COMPAGNIA YAMBALO DANZA
7	COLECTIVO ARTÍSTICO HIBRIMOV
8	COMPAGNIA DE DANZA QUETZ
9	ANDARES COLOMBIANOS
10	FUNDACIÓN COMPAGNIA ARTÍSTICA MALAVIA
11	COMPAGNIA ARTÍSTICA Y CULTURAL SVTANA
12	ESTEREO DANZA

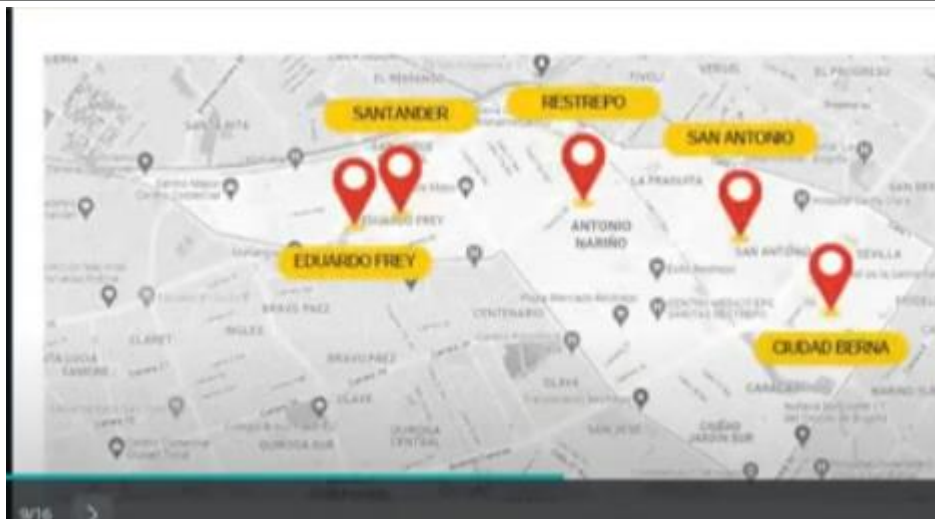
Página siguiente

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

TRANSMISIÓN PRIMERA RONDA

• Transmisión vía Internet
el 26 de noviembre de 2021




 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA ESPECIAL	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021



Consejera Xiomara León: realiza una presentación con referencia a la memoria, menciona que se hicieron unas reuniones para hablar sobre lugares representativos de la localidad, como lo son el río Fucha, el Hospital San Juan de Dios, Ciudad Berna, entre otros; esto permitió llevar el proyecto a una población más específica, los adultos mayores, que están en hogares gerontológicos; la beca se realizó en 3 etapas: talleres, producto audiovisual y producto literario; a poyados en un libro de Edilma Reyes llamado Memoria por Correspondencia; se trabajó evocando a la memoria; se contó con la participación de 19 adultos. Comenta que el libro recoge el proceso que se realizó, llamado Camino de Memoria, se realizó a través de YouTube, PDF descargable y otros físicos.



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

Octubre - Río Fucha



Noviembre - Hospital San Juan de Dios




Segunda fase

2021 - Junio - Alameda Ciudad Jardín

Camino de la memoria

Recorrer un sendero con cuatro paradas:

1. Bogotá
2. Familia
3. Barrio
4. Palabra

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INSTITUCIÓN DEL ESTADO DEPARTAMENTO DE BOGOTÁ	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

Objetivo: Generar un proceso de formación para estimular la memoria de adultos mayores, tejiendo una narrativa de sus historias de vida y así sensibilizar a la comunidad de Antonio Nariño sobre el rol del adulto mayor en la localidad.

1. Talleres

2. Producto audiovisual

3. Producto literario

CAMINO DE LA MEMORIA


Producto literario



- Presentación
- Proceso
- Biografías
- Fotos
- Aprendizajes
- Retos
- Reconocimiento

Colectivo Letras del tiempo, comenta que realizó 3 talleres: uno de cuento, de poesía para adultos y otro de narrativa gráfica para niños; sobre el ecosistema en el territorio construyendo historias del entorno.

Byron Silva: representante de Kuan Laboratorio Creación, comenta que hace parte de crear espacios para un aprendizaje desde

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE DESARROLLO URBANO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021
la cerámica para diversos públicos; con vasijas silbantes prehispánicas y el agua desde le proyecto Sonidos del Rio Fucha, donde se realizaron 6 sesiones con adultos mayores y niños.

Einer Melo, representante de la agrupación Corporación Kiru: desarrollan una iniciativa de historias y lugares de Antonio Nariño, la cual fue una instalación de arte gráfico con un diseño metodológico que promueve la interacción; se trabajó de manera presencial donde se realizaron 5 actividades en diferentes espacios de la localidad y se mostraron los instrumentos comunicativos que se tienen; de manera virtual se realizó una página web con el material producido.

Jelica Alvares: comenta que realizó Antonio Nariño te Sorprende con 3 shows de magia en el barrio Policarpa, en el salón comunal Luis A. Morales; donde se presentaron 4 magos para cada presentación, participaron 300 personas de todo tipo de población.

Paula representante de Zaperoco Batucada: comenta que su experiencia se da desde a la gestión con Alcaldía de Antonio Nariño, con la búsqueda de espacios para realizar el evento que reunía a las diferentes agrupaciones de la localidad; para la realización de la convocatoria, se hizo voz a voz y redes sociales realizando un viaje por el tiempo, dialogo y puestas en escena a partir del tambor, uniendo la danza y el teatro.

Víctor Sanabria representante del Teatrino Don Eloy, socializa que la semana Cultural Don Eloy 2021, se realizó de nuevo con ayuda de este estímulo; con la puesta de títeres se realizaron 4 presenciales y 4 virtuales, llegando en estos espacios a un público de 2000 mil personas.

Profesional Diana Córdoba: indica que faltaron las siguientes agrupaciones por socializar sus proyectos:

Corpoinmemorian con 2 proyectos

Combito Klock: concierto didáctico con puesta en escena familiar

Mesa Local de Hip-Hop: Festival de Hip- Hop

Supertónica: festival de música y emprendimiento

Profesional Cristian Albarracín: agradece a los beneficiarios de la beca por los procesos, compromiso y dedicación que tuvieron con los proyectos.

Profesional Andrea Romero: indica que es importante que las iniciativas que se realizan en el territorio y se quieran visibilizar, se unan al Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio; adicional, comenta que el próximo año son las elecciones para el Consejo e invita a los presentes que se postulen y participen en ello.

3. Evaluación APA 2021 y sugerencias actividades 2022

Profesional Andrea Romero: comenta que en años anteriores se ha cumplido con la Agenda Participativa Anual, para este año solo falta el compromiso que cada consejero tenia de realizar algún módulo de formación de la SCR D; pregunta que consejeros ya terminaron:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

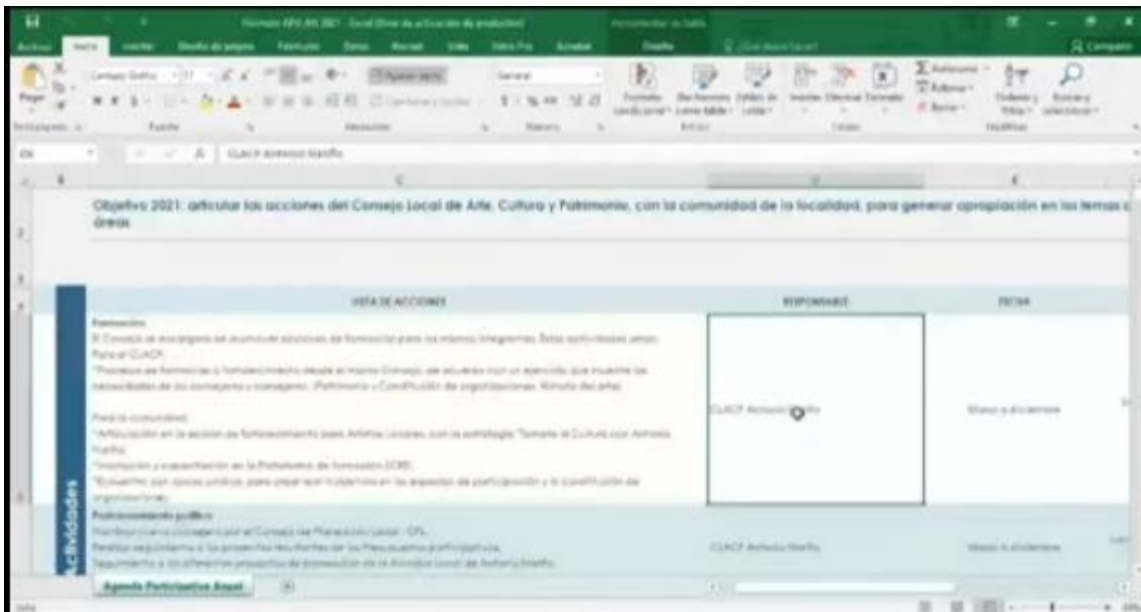
Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

Consejera Lorena Damián: realizo los 5 módulos

Consejera Viviana Morales: No ingreso, pero actualmente se encuentra haciendo un curso enviado por la secretaria de cultura en convenio con la Universidad Nacional, que termina como trabajo autónomo.


Profesional Andrea Romero: comenta que para febrero se proyecta realizar el APA del 2022, adicional comenta que el Teatro Villa Mayor ya se reactivó y está disponible para ensayos y presentaciones.

Socializa las actividades que se rezaron del APA 2021, e indica que no se cumplió con el 100% de lo que se había proyectado; se cumplió con el 95%



Consejera Xiomara León: indica que sería importante no gestionar nuevas actividades, sino continuar con los procesos que ya se tienen.

Consejera Luisa Margarita Castro: comenta que es mejor continuar con las actividades que se vienen realizando desde hace varios años y propone incluir el tema del patrimonio, ya que se realizan recorridos patrimoniales en la localidad apoyados con el Instituto Distrital de Patrimonio.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE DESARROLLO URBANO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

4. Varios.

Consejera Viviana Morales: agradece al Consejo por la votación, ya que fueron ganadores de la gala de discapacidad 2021 y adicional fueron uno de los colectivos que llamaron para participar como grupo artístico en el evento; su agrupación resultó beneficiada con una entrevista que se está rotando por las redes sociales. Para ser conocidos por la población y tuvieron un cierre en la Media Torta, y es la primera vez que se les vincula a una actividad de estas.

Andrea Martínez: desde IDARTES hace la invitación para el proceso de concertación y fortalecimiento de acciones en la localidad que se llevará a cabo el 16 de diciembre a las 05:00pm.

Profesional Andrea Romero: indica que Expo Antonio Nariño quedo priorizada en Presupuestos Participativos 2021. De otro lado, de Presupuestos Participativos 2022 a la fecha el único proyecto que paso a contratación fue el de Serenata de adulto mayor, el resto de los proyectos se encuentran en formulación.

Consejera Luz Dary Aristizábal: comenta que se han tenido algunas reuniones con los representantes de Asuntos Locales, para hacer una reforma del decreto 480; donde se validaron algunos de los siguientes temas:

- Se requiere hacer un informe por parte de cada consejo de lo que se está realizando en la localidad.
- La representatividad que se da en la votación y los consejeros no se presentan ni se comunican con el consejo.
- Las edades que son entre 18 y 32 años máximo
- 3 periodos máximo en el consejo
- Se va a realizar una revisión de las acciones que han realizado los consejeros.
- Se revisarán los estatutos orgánicos en Presupuestos Participativos y el acuerdo 13.


Consejera Flor Alba: agradece a los artistas y consejeros que estuvieron activos con las iniciativas y proyectos que se realizaron en la localidad.

Consejera Graciela Morales: comenta que a nivel distrital los artesanos conformaron una mesa coyuntural y salieron unas propuestas para el 2022, donde va a existir una beca específicamente para artesanos; por otro lado, comenta que se sigue en la lucha por el reconocimiento del sector por parte de la secretaria de cultura.

Profesional Andrea Romero Acosta: indica que es la última sesión del año y agradece la participación y disposición del consejo en el año presente.

Lesly Marcela Toscano apoyo técnico para Secretaria de Cultura hace lectura del acta N 11 con Fecha 06 de diciembre 2021, la cual se da por aprobada por parte del consejo presente en sesión.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.012 sesión ordinaria– Fecha: diciembre 06 de 2021

III. CONVOCATORIA

N.A.

- I. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	DE LA PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
N.A.			

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta	Marcela Toscano
Revisión Acta	Andrea Romero Acosta

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firmó originalmente por:

John Alexander Rodríguez
Coordinador CLACP Antonio Nariño

Andrea Romero Acosta
Secretaria Técnica de CLACP
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Revisó: Secretaría Técnica Andrea Romero Acosta DALP/SCRD
Proyectó: Marcela Toscano Trujillo