	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 1 de 9

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio Santa Fe
Acta N°11 Sesión Ordinaria Virtual

FECHA: 06 de diciembre de 2021

HORA: 6pm

LUGAR: Plataforma Virtual Google meet.google.com/mzt-cyge-yga

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Asuntos Locales	Consejero	Jehuar Robinson Murillo Cruz
Representante LGBTI	Consejero	Rubén Darío Gómez López
Representante de mujeres	Consejera	Ana Estibalis Gómez Torres
Representante Arte dramático	Luz de luna	Oswaldo Muñoz Huertas
Representante de Literatura	Canal 7/24 Cultura en Vivo	Carlos Humberto Arango Castrillón
Representante de Artes plásticas y visuales	Colectivo Arte Facto	Luis Guillermo Valero Vargas
Representante de Emprendimiento Cultural	Asociación de Jóvenes en Movimiento por la Cultura y la Paz	Sandra Yineth Reyes Gutiérrez
Representante Hip hop	Fusion Crew	Elber Castillo Bocachica
Representante Infraestructura	ASOCAMEC	Alberth Piñeros Jiménez
Alcaldía Local	Delegado	Hernando González Atuesta
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Secretaría Técnica	Carlos Enrique Garzón Dueñas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
DALP - SCR D	Óscar de Jesús Villarraga Muñoz
FUGA	Juan Carlos Silva

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Circo	Mesa de circo centro – Circo TV	Christian Camilo Rodríguez Moreno
Representante de Artes Audiovisuales	Colectivo La Rebeca	Ruth Stella Malagón Barajas
Representante de Ruralidad	Funjaspe	Nydia Patricia Rincón Callejas
Delegado Mesa Sectorial	FUGA	Leonardo Bohórquez Díaz
Representante de Cultura Festiva	Bioparque Casa Colibrí	Ángel Eduardo Castañeda Suárez

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 2 de 9

Representante de Gestores Culturales	Consejero	Álvaro Alejandro Roa García
--------------------------------------	-----------	-----------------------------

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 17

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 11

Porcentaje 65% de Asistencia 100%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum, Presentación de Inasistencias y Solicitud Autorización de grabación
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Presupuestos Participativos 2021
5. Agenda Participativa Anual
6. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum, Presentación de Inasistencias y Solicitud Autorización de grabación

Carlos Enrique Garzón Dueñas, saludó a los asistentes al encuentro dándoles la bienvenida. Posteriormente solicitó autorización para grabar la sesión. Autorización que fue acogida en el chat.

Posteriormente llamó a lista a cada consejero verificando de este modo la presencia en la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Santa Fe correspondiente al mes de diciembre. Luego de esto leyó el orden del día que fue aprobado por todos en el chat.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del acta

No se designó comisión de revisión y aprobación del acta.

3. Seguimiento a tareas y compromisos

No se hizo seguimiento de tareas y compromisos en este momento de la sesión.

4. Presupuestos Participativos 2021

Carlos Enrique Garzón Dueñas, indicó que en la sesión anterior hablaron de la importancia de impulsar y acompañar las propuestas de Presupuestos Participativos formulados por integrantes del CLACP. Compartió el acta de Presupuestos Participativos:



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 3 de 9



Presupuestos participativos

INSTRUCCIONES:

1. Al iniciar la reunión nombrar un moderador(a) y un secretario (a) Técnico para la elaboración del acta.
2. Tenga en cuenta diligenciar todos los campos solicitados, con letra legible.
3. Diligencie las observaciones de manera breve.
4. Registre las firmas de quienes suscriben el acta de acuerdo participativo.
5. Haga lectura del Acta y solicite que mínimo 2 delegados de la ciudadanía (CPL y/o Comisionados de trabajo), así como delegado(s) de la Coordinación General de Presupuesto Participativo (SDP-SDG-IDPAC), y la Alcaldesa o Alcalde Local diligencien su nombre, cargo, firma y cierre la reunión.
6. Invitar a los entes de control a participar de reunión en la que se lleve a cabo el diligenciamiento de este documento.

1. Datos básicos "Acta de Acuerdos Participativos":						
Acta No.	Hora inicio	Hora finalización	Fecha		Mes	Año
			Día			
ALSF 01	3:00 pm	4:00 pm	30		Noviembre	2021

3. INTRODUCCIÓN ACUERDOS PARTICIPATIVOS

La Administración Distrital, en cabeza de la Alcaldesa Mayor, se ha propuesto planear la ciudad a partir de un diálogo permanente, constante y directo con la ciudadanía, haciendo énfasis en la construcción de una ciudad democrática, en el fortalecimiento del gobierno en las localidades y en el ejercicio de la participación como un derecho fundamental. Los diálogos solidarios y decisorios son necesarios para que Bogotá se consolide como una ciudad de gobierno abierto, transparente e incluyente para la construcción de un nuevo contrato social con una ciudadanía consciente en la importancia de lo común.

Por ello, en el marco de la Ley 1757 del 2015, en su artículo 93, en el cual se estableció que el proceso de presupuesto participativo se realiza en fases, razón por la cual, el Decreto 768 del 2019 determinó el desarrollo del proceso en dos (2) fases establecidas en el artículo 15 denominado "Fases del proceso para la definición de los presupuestos participativos".

Este proceso es una oportunidad para avanzar en la construcción de consensos en torno a la planeación de la ciudad y en promover la participación masiva de los ciudadanos para la definición de la inversión de los recursos públicos de las localidades.

En este sentido, un elemento previo esencial según lo dispuesto por el Acuerdo 740 del 2019, fue la definición de las líneas de inversión y los conceptos de gasto objeto de presupuestos participativos, así como el porcentaje presupuestal definido para ello; estos contenidos fueron definidos por el Consejo Distrital de Política Económica y Fiscal (CONFIS) mediante Circular 03 de mayo de 2020, conforme al artículo 20 y 21 del Decreto Distrital 768 de 2019.

Consecuencia de lo anteriormente expuesto, la Administración Distrital a través de la Coordinación General de Presupuestos Participativos definió los criterios, lineamientos y la metodología para llevar a cabo la Fase dos de los presupuestos participativos, en los términos del capítulo 4 del título IV del Decreto Distrital 768 de 2019, en el marco de las decisiones adoptadas por el CONFIS mediante Circular 03 de mayo de 2020 y en articulación con el Plan de Desarrollo Distrital.

En este sentido, en la segunda fase de los presupuestos participativos, la ciudadanía propuso y priorizó propuestas que orientarán la formulación de los proyectos de inversión local, a través de los cuales se dará cumplimiento por parte de las alcaldías locales según las metas establecidas en los Planes de Desarrollo Local, en referencia a los conceptos de gasto que hacen parte del componente de presupuestos participativos en la vigencia 2022, como se expresa a continuación:

1. Datos básicos "Acta de Acuerdos Participativos":

Acta No.	Hora inicio	Hora finalización	Fecha		Mes	Año
			Día			
ALSF 01	3:00 pm	4:00 pm	30		Noviembre	2021

Lugar: SALA DE JUNTAS DEL TERCER PISO - ALCALDÍA LOCAL DE SANTA FE

Localidad: SANTA FE (03)

Objetivo de la reunión: Elaboración del Acta de Acuerdos Participativos de la localidad de Santa Fe de acuerdo a los resultados de la votación presencial y virtual y las asambleas realizadas en el marco del proceso de presupuestos participativos 2021. En total se obtuvieron 1.813 votantes de los cuales 1.331 votaron de forma presencial y 482 votaron en la plataforma virtual del Gobierno Abierto de Bogotá - GABO.

2. Participantes

Nombres y apellidos	Entidad/Instancia	Cargo
ADRIANA BONILLA	CONSEJO LOCAL DE PLANEACIÓN CPL	PRESIDENTA DEL CPL
JOSE LLANOS	CIUDADANÍA	VEEDOR COMUNITARIO
ALEJANDRO HURTADO	PERSONERÍA DISTRITAL (Acompañamiento a la reunión)	DELEGADO LOCAL
SANDRA ZUÑIGA	VEEDURÍA DISTRITAL (Acompañamiento a la reunión)	DELEGADA LOCAL
PAOLA SÁNCHEZ	INSTITUTO DISTRITAL DE LA PARTICIPACIÓN Y ACCIÓN COMUNAL	REFERENTE LOCAL
DAIRO ALIRIO GIRALDO CASTAÑO	ALCALDÍA LOCAL DE SANTA FE	ALCALDE LOCAL

INCORPORAR TABLA DE CONSOLIDACIÓN DE RESULTADOS DE LA VOTACIÓN 2021-II

META	CÓDIGO PROPUESTA	TÍTULO PROPUESTA	VOTOS
Atender 15000 animales en urgencias, brigadas médico veterinarias, acciones de esterilización, educación y adopción.	17861	No compra, adopta. Esteriliza, vacuna y cuida a tus mascotas.	577
Atender 15000 animales en urgencias, brigadas médico veterinarias, acciones de esterilización, educación y adopción.	17672	Patrulla de mascotas.	228
Atender 15000 animales en urgencias, brigadas médico veterinarias, acciones de esterilización, educación y adopción.	18833	Cuidando nuestro mejor amigo	73
Atender 15000 animales en urgencias, brigadas médico veterinarias, acciones de esterilización, educación y adopción.	17803	Jóvenes animalistas por el cuidado sostenible	53
Capacitar 1000 personas a través de procesos de formación para la participación de manera virtual y presencial.	17270	Adultos mayores participando y decidiendo	490
Capacitar 1000 personas a través de procesos de formación para la participación de manera virtual y presencial.	16975	Taller de capacitación para conocer los derechos protegidos de las personas mayores	345
Capacitar 1000 personas a través de procesos de formación para la participación de manera virtual y presencial.	15930	PROCESO DE INCLUSIÓN INTERCULTURAL CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES	180
Capacitar 1000 personas a través de procesos de formación para la participación de manera virtual y presencial.	16652	Formación para dignatarios de Juntas de Acción Comunal	134
Capacitar 1200 personas en separación en la fuente y reciclaje.	17413	Capacitar y operar rutas de reciclaje en Santa fe	94
Capacitar 1200 personas en separación en la fuente y reciclaje.	16732	Información básica y formación asociativa para el manejo integral de los residuos, llamada "basura".	78



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN

03

FECHA

27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 4 de 9

Capacitar 1200 personas en separación en la fuente y reciclaje.	17612	Laboratorio Itinerante del Plástico	24
Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	19349	Música para Santa Fe	306
Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	19257	Escuela Música Verjón Alto	201
Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	19050	ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS LA MARAÑA - Vereda El Verjón de Teusacá (Ciclo Páramo Para Amar	100
Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	16085	Laboratorio de artes audiovisuales y artes digitales.	44
Capacitar 1400 personas en los campos deportivos.	19190	Formación de líderes deportivos Santa Fe	417
Capacitar 1400 personas en los campos deportivos.	17525	Gimnasio Comunitario	396
Capacitar 1400 personas en los campos deportivos.	19146	Fortalecimiento técnico de procesos formativos Santa Fe 2022	325
Capacitar 1400 personas en los campos deportivos.	18548	Continuar el fortalecimiento de escuelas deportivas	232
Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.	18496	Crear el Corredor cultural, patrimonial, turístico y ecológico del barrio la Perseverancia	119
Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.	18496	Crear el Corredor cultural, patrimonial, turístico y ecológico del barrio la Perseverancia	119
Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.	18233	HAY FUEGO EN EL SANTAFE II	84
Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.	17787	RED DE COMUNICACIÓN Y CULTURA DE SANTA FE	36
Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.	17760	HUERTA COMUNITARIA EL TRIUNFO	115
Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.	18038	Raíces en la montaña	101
Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.	19515	Fábrica de Lozalimentos	76
Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.	18431	Cultivando la loma	55

Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales.	19443	III Festival Gastronómico, Artístico y Cultural Calle Bonita	168
Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales.	19438	Red de eventos artísticos-culturales. Memoria, diversidad y la construcción de Paz	80
Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales.	18544	Festival de la chicha, la vida y la dicha	76
Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales.	17032	FESNATIVA "Festival Nativo Americano de Arte y Tradición - Vereda El Verjón de Teusacá	41
Vincular 1800 personas en acciones para la prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.	18414	Las mujeres de Santa Fe resignificamos nuestra vida y nuestro espacio vital	198
Vincular 1800 personas en acciones para la prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.	17443	Las Mujeres en Santafé tejen redes de Apoyo.	148
Vincular 1800 personas en acciones para la prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.	16264	Identifico, Prevengo y actúo. No mas Violencia contra las mujeres	140
Vincular 1800 personas en actividades recreo-deportivas comunitarias.	19229	Actividad Física para la comunidad y el adultos mayores	800
Vincular 18000 personas en actividades recreo-deportivas comunitarias.	17300	PROGRAMA LOCAL DE CAMINATAS RECREATIVAS	221
Vincular 18000 personas en actividades recreo-deportivas comunitarias.	17661	Leídas SalvaNo - IIPZ 06	102

4. PROPUESTAS PRIORIZADAS POR VOTACIÓN

Teniendo en cuenta los resultados anteriormente presentados, las propuestas priorizadas por meta* son:

Meta	
Atender 15000 animales en urgencias, brigadas médico veterinarias, acciones de esterilización, educación y adopción.	
No. de propuestas a ejecutar	2
Propuestas priorizadas	
Título	Código
No compra, adopta. Esteriliza, vacuna y cuida a tus mascotas.	17661
Patrulla de mascotas	17672
Observaciones	

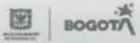
Meta	
Capacitar 1000 personas a través de procesos de formación para la participación de manera virtual y presencial.	
No. de propuestas a ejecutar	2
Propuestas priorizadas	
Título	Código
Adultos mayores participando y decidiendo	17270
Taller de capacitación para conocer los derechos protegidos de las personas mayores	16975
Observaciones	

Meta	
Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	
No. de propuestas a ejecutar	2
Propuestas priorizadas	
Título	Código
Música para Santa Fe	19349
Escuela Música Verjón Alto	19257
Observaciones	

Meta	
Capacitar 1400 personas en los campos deportivos.	
No. de propuestas a ejecutar	2
Propuestas priorizadas	
Título	Código
Formación de líderes deportivos Santa Fe	19190
Gimnasio Comunitario	17525
Observaciones	

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 5 de 9

<table border="1" style="width: 100%; background-color: #fff9c4;"> <tr><th colspan="2">Meta</th></tr> <tr><td colspan="2">Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.</td></tr> <tr><td>No. de propuestas a ejecutar</td><td style="text-align: right;">2</td></tr> <tr><th colspan="2">Propuestas priorizadas</th></tr> <tr><th>Título</th><th>Código</th></tr> <tr><td>Crear el Corredor cultural, patrimonial, turístico y ecológico del barrio la Perseverancia</td><td style="text-align: right;">18496</td></tr> <tr><td>HAY FUEGO EN EL SANTAFE II</td><td style="text-align: right;">18233</td></tr> <tr><th colspan="2">Observaciones</th></tr> <tr><td colspan="2"> </td></tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; background-color: #fff9c4;"> <tr><th colspan="2">Meta</th></tr> <tr><td colspan="2">Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.</td></tr> <tr><td>No. de propuestas a ejecutar</td><td style="text-align: right;">2</td></tr> <tr><th colspan="2">Propuestas priorizadas</th></tr> <tr><th>Título</th><th>Código</th></tr> <tr><td>HUERTA COMUNITARIA EL TRIUNFO</td><td style="text-align: right;">17760</td></tr> <tr><td>Raíces en la montaña</td><td style="text-align: right;">18038</td></tr> <tr><th colspan="2">Observaciones</th></tr> <tr><td colspan="2"> </td></tr> </table>	Meta		Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.		No. de propuestas a ejecutar	2	Propuestas priorizadas		Título	Código	Crear el Corredor cultural, patrimonial, turístico y ecológico del barrio la Perseverancia	18496	HAY FUEGO EN EL SANTAFE II	18233	Observaciones				Meta		Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.		No. de propuestas a ejecutar	2	Propuestas priorizadas		Título	Código	HUERTA COMUNITARIA EL TRIUNFO	17760	Raíces en la montaña	18038	Observaciones				<p style="text-align: center;">7. ANEXOS Y OBSERVACIONES DEL ACUERDO PARTICIPATIVO (Se deben adjuntar los anexos que apliquen a la localidad)</p> <p>a). Anexo: <u>Matriz de consolidación de resultados validados como resultados de la priorización virtual y presencial.</u></p> <p>b). Anexo: <u>Actas complementarias de escrutinios parciales de las votaciones presenciales.</u></p> <p>c). Anexo: <u>Actas de Acuerdos Diferenciales realizados.</u></p> <p>d). Anexo: <u>Actas de Laboratorios de Infraestructura realizados.</u></p> <p>e). Anexo: <u>Matriz Listado de Ciudadanos votantes anulados</u></p> <p style="text-align: center;">8. OBSERVACIONES GENERALES</p> <p>En el Proceso se anularon 21 votos por las siguientes 3 consideraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Votó en dos localidades – 5 personas ▪ Documento inválido – 3 personas ▪ Votó virtual y presencialmente – 13 personas <div style="text-align: right;">  </div>
Meta																																					
Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.																																					
No. de propuestas a ejecutar	2																																				
Propuestas priorizadas																																					
Título	Código																																				
Crear el Corredor cultural, patrimonial, turístico y ecológico del barrio la Perseverancia	18496																																				
HAY FUEGO EN EL SANTAFE II	18233																																				
Observaciones																																					
Meta																																					
Implementar 5 acciones de fomento para la agricultura urbana.																																					
No. de propuestas a ejecutar	2																																				
Propuestas priorizadas																																					
Título	Código																																				
HUERTA COMUNITARIA EL TRIUNFO	17760																																				
Raíces en la montaña	18038																																				
Observaciones																																					

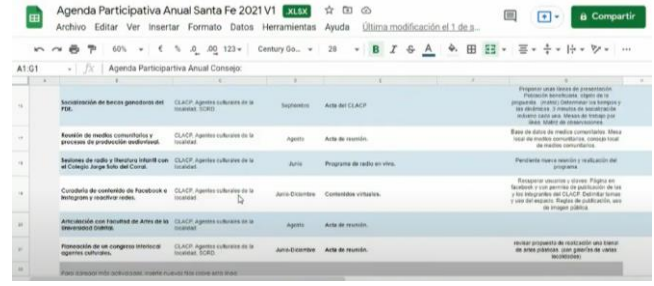
Sugirió finalmente que el próximo año el CLACP pudiera hacer el debido seguimiento a la ejecución de estas propuestas.

Luis Guillermo Valero Vargas, indicó que no le gustó la iniciativa porque la plataforma no funcionó y hubo muchas iniciativas que se quedaron por fuera. Indicó que no sabe qué tan transparente fue la elección de las propuestas ganadoras.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, contestó que en caso de no haber podido acceder a la plataforma hubo puestos de votación presencial y que fue transparente el ejercicio en tanto que fue la misma ciudadanía quien votó por dichas propuestas.

5. Agenda Participativa Anual

Carlos Enrique Garzón Dueñas, indicó que el CLACP realizó una agenda y el objetivo es poder revisar qué faltó y que queda pendiente para el próximo año. Presentó la Agenda Participativa Anual:

	<p>Indicó que aún no hay planeación del congreso interlocal de agentes culturales.</p> <p>Tampoco hay aún articulación con la Facultad de artes de la Universidad Distrital.</p> <p>Indicó que el consejero que tenía las claves de las redes sociales renunció al CLACP y no dejó las claves de dichas cuentas.</p>
---	--


Comentó que si lograron realizar las sesiones de radio y literatura infantil con el colegio Jorge Soto del Corral.

La socialización de becas ganadoras del PDE no tuvo un responsable en el CLACP que pudiese llevar a cabo la iniciativa.

Sobre proponer una sesión de trabajo con la JAL

En relación a revisar la asistencia de consejeros al CLACP indicó que se hizo con la presencia de la profesional Sindi Martínez de Participación de la SCR D.

Sobre el seguimiento y monitoreo al Plan de desarrollo local en relación a los conceptos de gasto del sector cultura mencionó que se ha hecho parcialmente. Indicó que en este momento

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 6 de 9

<p>comentó que la sesión quedará programada y el objetivo es que el CLACP pueda asistir.</p> <p>En relación al manual de trabajo comentó que se logró socializar al 100%.</p>	<p>se están ejecutando iniciativas de Presupuestos Participativos por lo que es el momento de solicitar cuál es el estado sobre la ejecución de estos proyectos en la localidad.</p>
<p>Sobre la consolidación de la base de datos indicó que se rotó por varios medios la matriz y espera que quede actualizada.</p> <p>Sobre las exposiciones en el museo LGBTI indicó que se realizó una articulación. Además, se realizó una jornada de premiación de la jornada internacional del hombre gay.</p> <p>En relación a la preparación del festival hip hop indicó que hubo una formulación del proyecto.</p>	<p>Sobre el apoyo al festival en la Calle y Arte en Las Cruces Paz sostuvo que fue una iniciativa muy exitosa a nivel comunitario.</p> <p>Sobre la Asamblea del sector artístico y cultural se cumplió en julio con la Asamblea que se llevó a cabo en el parque Nacional donde varios consejeros participaron.</p>

Indicó que es muy útil tener la presente Agenda para las acciones emprendidas durante el próximo año.

Ana Estibalis Gómez Torres, llamó a la cohesión del CLACP e indicó que dentro de la instancia hay actores que les generan división o algunos malestares.

Agregó que no se vio difusión de iniciativas que no fueran propias en el marco de los Presupuestos Participativos. Pidió poderse articular mejor para este tipo de iniciativas.

Luis Guillermo Valero Vargas, en cuanto al límite del Programa Distrital de Estímulos comentó que es necesario el relevo generacional, por ende, han propuesto que en la vida una persona pueda aplicar solo a 3 o 4 estímulos permitiendo que otras personas puedan ganarlos. Comentó que si cierran estos programas se darían cuenta de quienes son productivos realmente.

6. Varios.

6.1. Mesa sectorial Local

Carlos Enrique Garzón Dueñas, contó que es importante que una persona del CLACP participe en la mesa sectorial para que sepa qué están haciendo las entidades para trabajar en el territorio con su oferta. Propuso que alguien pudiera asistir a dicho espacio.


Ana Estibalis Gómez Torres, se comprometió a asistir al encuentro.

6.2. Reasignación de localidad

Carlos Enrique Garzón Dueñas, agradeció los aportes de los consejeros y todas sus iniciativas en favor de la cultura local. Contó que lo más posible es que haya una reorganización interna de la Dirección y por ello sea trasladado a otra localidad.

6.3. Actividades mes de diciembre

Ana Estibalis Gómez Torres, contó que algunos de los procesos que lideran o de las que hacen parte

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 7 de 9
 los consejeros se llevan a cabo durante el mes de diciembre y pidió que pudieran compartir dicha información.

Indicó que Fest Nativa será en la vereda desde el viernes 17 hasta el martes 21 de diciembre.

Elber Castillo Bocachica, indicó que con su organización realzarán algunas intervenciones con la comunidad de las Cruces el 18 y 26 de diciembre que involucran la danza, la música y el hip hop.

Finalizando la sesión los consejeros destacaron y agradecieron la labor del gestor local por todo su trabajo durante el año.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Ana Estibalis Gómez Torres, concluyó la Sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Santa Fe del mes de diciembre siendo las 7:07pm.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Asistir a la mesa sectorial local del 7 de diciembre.	Ana Estibalis Gómez Torres

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Santa Fe, la presente acta se firma por:

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 8 de 9

Ana Estibalis Gómez Torres
Coordinadora / Presidente

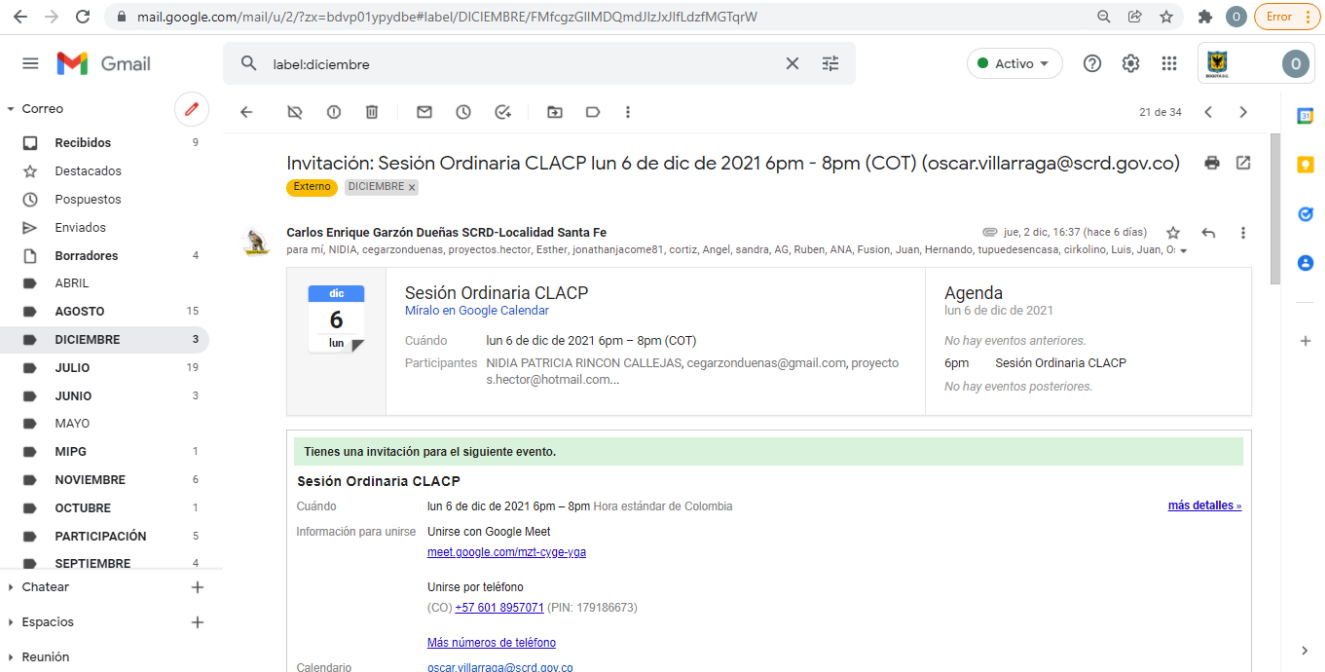
Carlos Enrique Garzón Dueñas
 Secretaria Técnica - CLACP Santa Fe
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyectó: Óscar de Jesús Villarraga Muñoz – Contratista DALP/SCRD
 Revisó: Carlos Enrique Garzón Dueñas – Contratista DALP/SCRD y *Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.*
 Revisó y aprobó: Integrantes CLACP Santa Fe

Anexos:

Evidencia de la convocatoria de la sesión

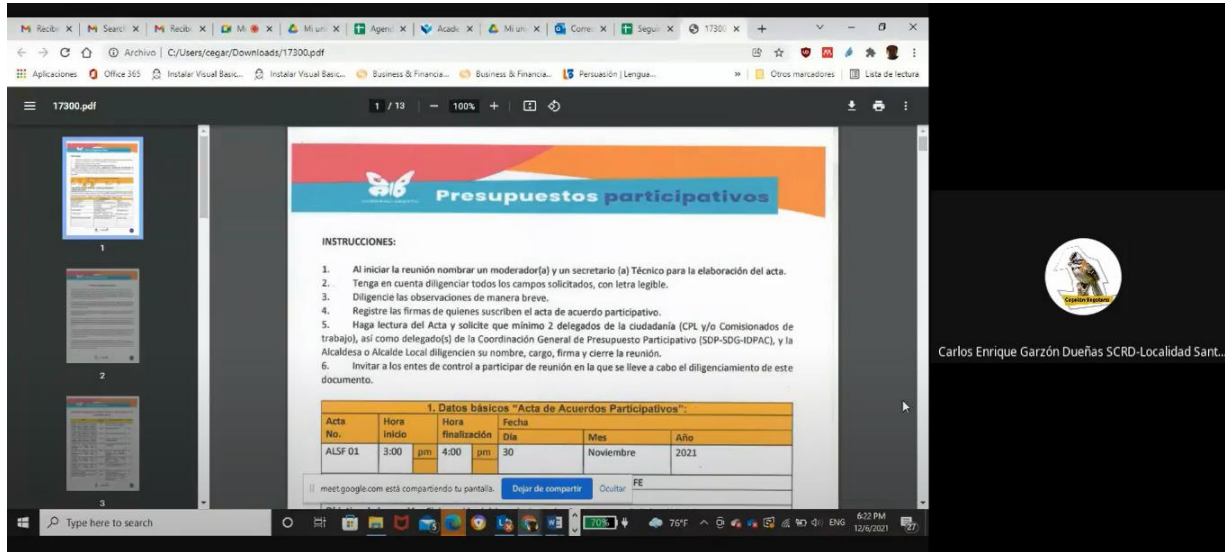
Evidencia Reunión Virtual



The screenshot shows a Gmail email interface. The email is titled "Invitación: Sesión Ordinaria CLACP lun 6 de dic de 2021 6pm - 8pm (COT) (oscar.villarraga@scrd.gov.co)". The sender is "Carlos Enrique Garzón Dueñas SCRDLocalidad Santa Fe". The email content includes a calendar event for "Sesión Ordinaria CLACP" on "lun 6 de dic de 2021 6pm - 8pm (COT)". The agenda lists "6pm Sesión Ordinaria CLACP". There are also links for "Unirse con Google Meet" and "Unirse por teléfono" with a phone number: "+57 601 8957071 (PIN: 179186673)".

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 11 – Fecha 06/12/2021 9 de 9



The screenshot shows a Google Meet window displaying a document titled "Presupuestos participativos". The document contains the following instructions:

- Al iniciar la reunión nombrar un moderador(a) y un secretario (a) Técnico para la elaboración del acta.
- Tenga en cuenta diligenciar todos los campos solicitados, con letra legible.
- Diligencie las observaciones de manera breve.
- Registre las firmas de quienes suscriben el acta de acuerdo participativo.
- Haga lectura del Acta y solicite que mínimo 2 delegados de la ciudadanía (CPL y/o Comisionados de trabajo), así como delegado(s) de la Coordinación General de Presupuesto Participativo (SDP-SDG-IDPAC), y la Alcaldesa o Alcalde Local diligencien su nombre, cargo, firma y cierre la reunión.
- Invitar a los entes de control a participar de reunión en la que se lleve a cabo el diligenciamiento de este documento.

Below the instructions is a table titled "1. Datos básicos 'Acta de Acuerdos Participativos'":

Acta No.	Hora		Fecha	
	Inicio	finalización	Día	Mes Año
ALSF 01	3:00 pm	4:00 pm	30	Noviembre 2021

On the right side of the Meet window, a participant's name is visible: Carlos Enrique Garzón Dueñas SCRD-Localidad Sant... with a profile picture of a person in a uniform.