

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de los Mártires

Acta No 11 Sesión Ordinaria virtual

FECHA: 06 de octubre de 2020

HORA: 9:00 a.m. (Duración 4 horas y 20 minutos)

LUGAR: sesión virtual enlace: meet.google.com/cmw-wkky-xnz

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gestor Cultural	CLACP	Hilda Lozano Galán
Patrimonio	CLACP	John Helbert Bernal Patiño
Cultura Festiva	CLACP	Adriana Marcela Mantilla Salamanca
Emprendimiento cultural	CLACP	Diana del Pilar Montenegro
Representación de la Mujer	CLACP	Sandra Teresa Díaz Rodríguez
Arte Dramático	CLACP	Paola Andrea Romero González
Artesanos	CLACP	Luz Mireya Rueda Casas
Infraestructura cultural	CLACP	Sergey Hernán Gómez
Representante Mujeres	CLACP	Hilda María Reyes
Literatura	CLACP	Carlos Alberto Zea
Enlace territorial	FUGA	Juan Carlos Silva
Secretaria Cultura Recreación y Deporte	Dir. Asuntos Locales y Participación	Libia Romero Castellanos

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Profesional de participación DALP-SCRD	Andrés Giraldo
IDRD	Jenny Bernal
IDPAC	Mónica Burgos
Alcaldía Local	Nicolay Duque
Alcaldía Local	Ana María Serrano
SCRD	Sebastian Salamanca

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Sector danza	CLACP	Héctor Sinisterra
Artes Audiovisuales	CLACP	Jairo Hernán Valero Cañón
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP	Olga Lucía Arias

No de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **15**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **11**

Porcentaje % de Asistencia: **73 %**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de quórum
2. Revisión de compromisos
3. Aprobación APA, documento elecciones atípica
4. Presentación procesos formativos a cargo de (Mónica Burgos IDPAC)
5. Presentación 7610 Proyecto de inversión transformaciones culturales de entornos para la paz (Sebastian Salamanca SCRd)
6. Resultados Alcaldía primera fase encuentros ciudadanos (Ana María Serrano)
7. Propositiones y varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se lleva a cabo la verificación del quórum, contando con un total de 8 consejeros activos. La Secretaría Técnica informa que el coordinador Hernán Valero no podrá estar presente en la sesión, por cruce de actividades con el Consejo Distrital. Se postula a la Consejera Hilda Lozano para para asumir el rol de coordinadora durante la sesión y es elegida por unanimidad de votos.

2. Revisión de compromisos

La Secretaría Técnica presenta y socializa los compromisos que se han generado durante los 5 meses que se llevan de ejecución. La consejera Hilda Lozano propone revisar de una vez los compromisos e ir mirando su ejecución, se realiza la votación y por unanimidad del consejo se da por aprobada la propuesta.

- En desarrollo, “Solicitar a la mesa hacer una comisión de revisión y selección de hoja de vida y plantear un mecanismo de comunicación al sector de artes plásticas”, se estaría dando cumplimiento en el mes de octubre y noviembre.
- Se replantea posiblemente el sábado 24 de octubre a las 9 a.m., “Planear, organizar el recorrido por la localidad con el fin de reconocer el estado de los equipamientos culturales”, actividad que había sido aplazada por el inicio de la pandemia.
- Cumplido parcialmente “Revisar la matriz de los gastos enviados por Adriana Piraquive de Alcaldía, debido a que era un compromiso y realizar las observaciones pertinentes”, debido que, el consejero Sergey Gómez y la consejera Andrea Romero hicieron el documento dando el aval, lo enviaron y fue entregado a la Alcaldía.

Para el mes de julio está pendiente “Revisar con fomento el estado frente a la Beca BOGOTÁ SIENTE LA FIESTA...” se realizará en la siguiente semana en compañía de la consejera Andrea Romero, debido que, presento diferencias entre la puntuación y la publicación. “Definir y realizar entre los consejeros el documento para la veeduría y defensa del patrimonio e infraestructura...” pendiente de revisar por los consejeros John Bernal y Hernán Valero. “Presentar por parte de la FUGA como se va a realizar la fase de participación y construcción colectiva...” compromiso que se generó cuando se hizo la presentación del Distrito Creativo Bronx y la FUGA tiene pendiente presentar el cronograma y la metodología de la articulación con la comunidad. “Entregar actas o audios de las sesiones que realizo el CLACP en los tres primeros meses del año” documentos necesarios para oficializar. “Revisar las asistencias de los consejeros y emitir un comunicado sobre su estado e intención de continuar en el consejo” se mantiene el quorum porque el consejero Héctor Sinisterra y la consejera Hilda Reyes han acompañado las

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

sesiones. “Generar el espacio para el informe sobre el punto 4 de la acción a 3 meses: Gestión para circulación de productos artesanales de la APA” debido que la consejera Luz Mireya Rueda por problemas técnicos no puedo socializar la gestión que se ha realizado con artesanos.

Para el mes de agosto está pendiente realizar el video de presentación de los consejeros, y Comité de comunicaciones decidir el logo, “Solicitar un delegado de juventud a planeación para que participe en el CLACP” se hizo de manera verbal, pero está pendiente hacerlo formalmente en siguiente COLJ. Y para el mes de septiembre está en desarrollo la revisión del acta y de la documentación de elección atípica.

3. Aprobación APA

La Secretaría técnica hace lectura de las acciones presentes para la vigencia, las cuales se empezaron a realizar del mes de julio, en “Veeduría y defensa del patrimonio de infraestructura (edificio Gastón de Lange)” el consejero John Bernal solicita que por medio del consejo se construya un documento para conocer el decremento patrimonial del edificio, en qué estado la nación lo entrego al ejército nacional, y en qué estado el ejército nacional lo está entregando a la FUGA, el consejero Sergey Gómez se une a liderar la construcción y el consejo a adicionar lo que crea pertinente, se acuerda realizarlo para el mes de octubre.

El consejero “Nicolás Amador” Carlos Zea por medio del chat señala que es necesario un comité de conciliación para tratar el tema de respeto entre consejeros.

El profesional Andrés Giraldo de Participación frente a este tema comenta que así no tengan establecido dentro del reglamento interno el consejo en pleno puede conformas un comité sugiriendo que 2 o 3 consejeros que puedan dirimir los espacios.

El consejero John Bernal invita a que el consejo trabajar como pares, apuntando todos a las metas que se quieren alcanzar. La consejera Hilda Lozano agradece las propuestas y propone tratar el tema en otra oportunidad.

La Secretaría Técnica continua con la lectura de las acciones y “Participación en la segunda fase de encuentros ciudadanos elaboración de proyectos” John Bernal comenta a los miembros del consejo que se ha llevado a cabo el plan de acción que se propuso desde el CLACP con la SCRD, a través de Adriana Piraquive y la JAL se ha abierto la puerta para estar en el marco de la formulación de los proyectos, e invita a que se inscriban personas de todos los sectores para poder estar cerca y solicita formalmente hacer una invitación al IDPC para la formulación de los proyectos para lograr los propósitos que se quieren.

Se acuerda extender el plazo de “Visibilizar las necesidades de la localidad y proporcionarlas iniciativas del consejo en los encuentros ciudadanos y presupuestos participativos fase II” de julio a diciembre

La Secretaría Técnica pregunta si las y los consejeros si dan aprobación a la revisión y modificaciones realizadas a la APA o si tienen algún comentario adicional; los presentes no manifiestan ninguna observación y por unanimidad se da aprobación.

3. Documento elecciones atípica

La Secretaría Técnica señala que fue enviado el documento de revisión de elecciones atípica y pregunta si tienen algún ajuste u observación, adicionalmente presenta la justificación de mesa de circo y grafiti e informa que ese documento se debe articular con el de perfiles para pasarlo a la Dirección y continuar el proceso, a su vez, como se presentó retrasos en el cronograma, propone definir en la presente sesión las fechas o hacerlo en una sesión extraordinaria.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

La consejera Hilda Lozano propone hacer una reunión a parte, para tener tiempo de agendarse; los demás consejeros y consejeras manifiestan estar de acuerdo con la propuesta. La Secretaria queda comprometida a hacer la convocatoria de la reunión.

4. Presentación procesos formativos a cargo de (Mónica Burgos IDPAC)

Mónica Burgos del IDPAC, se presenta y socializa la oferta de la Gerencia escuela de participación en cuanto formación certificada, cuenta con 5 ciclos de formación aperturada, compuestos por tres o cuatro cursos de formación de los cuales para el mes de octubre estarán abiertos Alianza y redes, y presupuestos participativos somos parte de la planeación. Adicionalmente, informa que si se aprueba uno de los cursos se otorgará un certificado y si se aprueba la totalidad de los cursos de un ciclo se obtendrá el certificado de diplomado. Por otro lado, para contrarrestar en muchos casos que no se tiene accesibilidad o el conocimiento para vincularse a la herramienta digital, la escuela de participación ha generado cuatro modalidades de formación, la primera para personas que han tenido la experiencia de trabajar de forma autónoma por medio de la plataforma de Moodle, la segunda corresponde a concertar encuentros sincrónicos de 20 personas, que cuentan con acceso a internet, pero no tienen el conocimiento para hacer uso de las herramientas digitales, la tercera es una modalidad análoga dirigida a personas que no tienen un dispositivo electrónico o acceso a internet y la cuarta modalidad es presencial la cual actualmente no está activa.

La consejera Luz Mireya Rueda pregunta si las certificaciones son otorgadas solo por IDPAC o si hay convenio con alguna institución educativa

Mónica Burgos responde que depende del curso que se vaya a realizar, se han hecho convenios con la Universidad Nacional abierta y a distancia, sin embargo, ante alguna duda en particular de algún curso, invita a hacerle la consulta directamente.

5. Presentación 7610 Proyecto de inversión transformaciones culturales de entornos para la paz (Sebastian Salamanca SCRDR)

Sebastian Salamanca de la DALP de la SCRDR, comparte el enlace https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=644 de la Beca Transformaciones Culturales Para la Paz, con tres categorías, 1 Patrimonio inmaterial: Saber y sabor de los cultivos tradicionales ancestrales o comunitarios en contextos urbanos, 2 Pedagogías Comunitarias: Escuelas Culturales Comunitarias (ECCO), formación para la transformación social y 3 Intercambios de saberes - Trueques de Barrio. Y el enlace de https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=648 Culturas para la Paz, memoria y la reconciliación, donde se promueven estímulos para personas o agrupaciones de reincorporados, víctimas del conflicto armado interno y Emberas. Por último, solicita para una próxima sesión un tiempo para presentar las iniciativas que se están apoyando en la localidad.

6. Resultados Alcaldía primera fase encuentros ciudadanos (Ana María Serrano)

Ana María Serrano de la Alcaldía se presenta e informa que próximamente se va iniciar la fase II de los presupuestos participativos, se están realizando capacitaciones y socializara más adelante cambios que se están presentando.

La consejera Hilda Lozano le da la bienvenida y le hace la invitación para asistir el 24 de octubre a las 9 a.m. a un recorrido con el CLACP hacia el Distrito Creativo Bronx y a otros espacios.

El consejero John Bernal da la bienvenida a Ana María Serrano y solicita tener absoluta articulación con Planeación, debido que considera que hay un eje roto que no permite llevar a cabo muchas actividades.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Ana María Serrano comenta que ahora va a estar a cargo y estará informando para tener claridad en los temas del sector cultural.

Nicolay Duque profesional de la Alcaldía de los Mártires informa que el día de ayer fue aprobado el PDL hubo modificaciones, pero ninguna fue en desmedro del sector cultura, por el contrario, se vieron fortalecidas algunas metas y muchas de las estrategias entre ellas, los medios comunitarios, alternativos y tradicionales de la localidad, el cual es interesante porque es una medida de equidad que va a permitir obtener recursos no desde el PDL pero si en todas las fases de socialización, promoción y divulgación de todas las estrategias y metas.

Hace la presentación y socialización del documento del PDL que es el resultado de la primera fase de los presupuestos participativos, en el propósito 1: Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política, es donde más se comprenden acciones en términos de acceso a la cultura, contribución a la reactivación económica de las Mi pymes, emprendimientos culturales y creativos, generación de empleos, estrategias que contribuya con los saberes ancestrales, promoción de estrategias con enfoque de género, dotación de la Casa de la Juventud, en el Programa Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación actividad física se entregaran estímulos deportivos a los deportistas de alto rendimiento, capacitar desde procesos de formación no sexistas y accesibles a deportistas convencionales, realizar actividades recreo-deportivas, generar eventos de circulación, apropiación, creación y visibilización que potencie a los Mártires como una localidad patrimonial, cultural e histórica donde los productos artísticos de manualidades y oficios faciliten el acceso de las comunidades y visitantes a la oferta cultural, fortalecer proyectos e iniciativas de interés artístico, implementar procesos de formación en los cambios artísticos. Una de las modificaciones que hizo la JAL al documento final del PDL fue en la acción de fortalecer la infraestructura cultural reconociendo que desde hace años la ciudadanía de la localidad adolece de una Casa de la Cultura.

El consejero Sergey Gómez señala que hay que tener cuidado con el lenguaje del documento, debido que promover, promulgar y generar no son conceptos que denoten continuidad de los procesos como el de los saberes ancestrales y la cultura patrimonial, y hace referencia precisamente a que desde que inició la pandemia un grupo de indígenas Embera está viviendo en la calle porque no se mantienen los procesos.

Nicolay Duque menciona que el documento da cuenta de los resultados de los presupuestos participativos y de los encuentros ciudadanos; si bien están fundamentados en unos lineamientos a nivel central donde las metas y los indicadores están referenciados, las estrategias anteriormente mencionadas responden a las metas, pero fueron contruidos de la mano con el Consejo de Planeación Local, del cual muchas personas del CLACP participan.

El consejero John Bernal comenta que efectivamente varios de los presentes estuvieron trabajando conjuntamente y que si faltaron términos o no fueron los apropiados quizás fue por falta de participación, debido a que Adriana Piraquive y la Alcaldía estuvieron muy prestos a las apreciaciones y observaciones.

Nicolay Duque presenta los conceptos de gastos según la votación de los ciudadanos, manifestando que los tres conceptos más votados por los ciudadanos Apoyo a industrias culturales y creativas, Transformación productiva y formación de capacidades, y Prevención de feminicidio y la violencia contra la mujer, fueron heterogéneos y demostraron la preocupación de la localidad de Mártires por fortalecer las capacidades productivas, formalización del empleo y reconocimiento a iniciativas productivas entorno a la cultura. Adicionalmente, informa que, al concepto de Fortalecimiento de las organizaciones sociales, comunitarias y comunales, al presupuesto asignado por los ciudadanos se le sumo 155'000.000 de pesos de remanentes del concepto de Construcción y/o conservación de puentes peatonales y/o vehiculares sobre cuerpos de agua y aclara que a ninguna meta de cultura, recreación y deporte se le disminuyo el

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

presupuesto.

Por último, hace la invitación a participar en la fase II de los presupuestos participativos los cuales van a ser continuos durante los próximos cuatro años, debido a que el presupuesto está dividido anualmente; ya no se va a trabajar ni por línea de inversión, ni por concepto de gasto, sino por líneas temáticas: Ambiente y mascotas, atención a riesgos y emergencias, Cultura recreación y deporte, Dotaciones sociales, educativas y culturales, Empleo y productividad, Infraestructura deportiva, espacio público y comunal, Mujer, genero, discapacidad, victimas y familia, Participación, confianza y seguridad y convivencia ciudadana, Ruralidad. Se presentarán las propuestas correspondientes a una de estas líneas y se realizará un acta de acuerdos participativos la cual comprende las fases de: Registro para participar habilitado desde el 30 de agosto, Sensibilización de la plataforma 8 de octubre, Inscripción de propuestas en la plataforma 16 de octubre, Asambleas temáticas desde el 7 noviembre, Revisión de propuestas 23 de noviembre, Asambleas locales 28 de noviembre, Priorización y vinculación 30 de noviembre al 15 de diciembre, donde se asignará el presupuesto por proyecto a través de una billetera digital, cada persona inscrita contara con 10 billetes simbólicos y los asignará a uno o varios de los proyectos, y Consolidación 16 al 20 de diciembre.

La consejera Hilda Lozano pregunta si por ejemplo el CLACP hace un proyecto lo presenta e inscribe, independiente ella se puede inscribir y participar para elaborar otro proyecto o fortalecer el proyecto que se tenga en cultura.

Nicolay Duque responde que sí, y le da el ejemplo de que puede destinar 5 de los billetes para el proyecto que presento el CLACP y otros 5 para votar o fortalecer el proyecto que se presentará desde comité de cultura.

La consejera Hilda Lozano pregunta cómo una persona o colectivo que no fue participe en los presupuestos participativos para tener claro todo o si hay un colectivo tan grande donde solo se priorice el proyecto y el trabajo realizado en los pre encuentros se pierda.

Nicolay Duque responde que nada de los pre encuentros se pierde, porque los objetivos y estrategias ya están establecidas y los proyectos que se vayan a presentar tienen que responder a esos objetivos.

a. Proposiciones y varios

- El consejero John Bernal propone y se acuerda con los presentes, para el recorrido en bicicleta del 24 de octubre encontrarse en la Estación de la Sabana a las 9 a.m.
- La consejera Andrea Romero informa que hay una beca de Sistematización de las experiencias de los consejos y expone que con Hernán Valero tienen pensada una estrategia de visibilizar lo que se ha trabajado con el consejo, quiénes componen, cuáles son los procesos locales; donde no solamente se trabaje desde el comité de comunicaciones, sino que todo el consejo se involucre en las acciones de la beca, añade que compartirá un documento con las ideas que se quieren plasmar en la plataforma y propone cada uno trabajar y aportar desde sus saberes y experiencia.

Andrés Giraldo complementa que es la Beca de Sistematización sobre los procesos participativos del sistema distrital de arte, cultura y patrimonio, la cual cuenta con 8 estímulos de 11'000.000 de pesos cada uno, dirigida a las y los consejeros con el objetivo de fortalecer la participación ciudadana, cierra el 13 de octubre a las 5:00 p.m., debe estar conformada por agrupaciones conformadas por mínimo tres (3) consejeros que pueden ser de carácter distrital, local interlocal, comparte el enlace de acceso https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=643 y menciona que los únicos requisitos es no presentar más de tres (3) ausencias sin justificación como lo expone el Artículo 480 de 2018 y presentar una carta de aval por parte del presidente o coordinador del consejo y secretaria técnica que

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

son consejeros activos.

- Ana María Serrano informa que le fue allegado un oficio del Salón de la Independencia Antonio Nariño donde solicita a la Alcaldesa Local interceder ante la Alcaldesa Mayor, para que ellos sean incluidos en el Polígono de un nuevo Distrito Creativo que corresponde al número 13 en Bogotá y que incluya a los barrios de Santa fe, Samper Mendoza, Panamericano, Sabana, El Listón, La Favorita y el Ricaurte, debido que, la delimitación del nuevo distrito perimirá a tan importante sector de la población gozar de incentivos contenidos en el Decreto 697 de 2020, firmado por Claudia Avendaño, Wilson Homar, y Nelson Gómez.

Andrea Romero señala que ese Decreto es de incentivos tributarios para los proyectos de la economía naranja y sus áreas de desarrollo, que en la localidad de Mártires es la del Bronx, sin embargo, los barrios que se mencionan corresponderían a otra área de economía naranja, pero no tiene claridad de ello.

El consejero John Bernal sugiere preguntar a la comunidad a través de las juntas de acción comunal de los barrios si quieren esa inclusión en el polígono. Y pregunta quienes son el del Salón de la Independencia Antonio Nariño.

Ana María Serrano responde que es una empresa culturales e industriales y creativas.

El consejero John Bernal manifiesta que debieron acercarse y comunicarse con el consejo antes que a otras instancias.

Ana María Serrano comenta que tendrá en cuenta lo aquí manifestado para dar respuesta a la solicitud y abrirá el canal de comunicación con el CLACP.

- La consejera Hilda Lozano señala que a la consejera Sandra Díaz le es imposible acompañar las sesiones del CLACP en la mañana y por tal motivo solicita ceñirse al reglamento donde las sesiones se llevan a cabo el primer martes de cada mes a las 4 p.m., debido que también muchos consejeros no se pueden conectar en la mañana.
- El consejero John Bernal informa que la propuesta del comité de comunicaciones en aras de la transparencia y de la inclusión de todos los sentires, se propone seguir con el ejercicio e incluso contar con un tercero que recoja las intenciones de los consejeros y con imparcialidad se hagan los ajustes al tercer logo que se escogió.

Hilda Lozano manifiesta estar de acuerdo con la propuesta y que pide aclaración frente a que se había solicitado un video, pero no se dieron los tiempos ni los parámetros para realizarlo.

El consejero John Bernal responde que se generaron tres líneas de acción para hacer el logo: la pertinencia con la localidad, representación de los sectores y paleta de colores adecuada. Y con los parámetros del video menciona que no se logró una concertación en el consejo y propone inicialmente que sea de duración de 1 minuto y que por medio de WhatsApp se vayan estableciendo demás lineamientos, adicionalmente, ofrece su apoyo para quienes quieran y necesiten ayuda para la elaboración del video.

- La Secretaria Técnica comunica un Diplomado de Interculturalidad poblacional en Bogotá de modalidad virtual, con duración de 2 meses del 10 de octubre al 5 de diciembre, dos días a la semana martes y jueves de 6 p.m. a 9 p.m. y sábados de 9 a.m. a 1 p.m., con el objetivo de introducirse en el estudio de los conceptos básicos, interpretaciones y problemas planteados en el campo de la interculturalidad desde la perspectiva de la experiencia los usos y costumbres, así como el espacio

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

público entendido como el lugar donde habita y se expresa la interculturalidad. Adiciona que el diplomado es certificado por la Universidad Nacional y que hay tres cupos por cada consejo y ponen consideración quienes serían.

La consejera Luz Mireya Rueda se postula y el consejo manifiesta estar de acuerdo.

- La Secretaría Técnica comunica que habrá una exaltación y conmemoración, debido que es el mes de discapacidad y enviará la información a los correos. Adicionalmente, en una reunión el DRAFE donde se participa había una inquietud del señor Hans Romero frente a la posibilidad de si se quiere hacer un trabajo mancomunado, cuál sería desde el consejo el lineamiento para hacer el trabajo con Audiovisuales de la Estanzuela.

La consejera Hilda Lozano menciona que el estudio de la Estanzuela es un comodato que nació desde las escuelas de artes y oficios, y está en poder de la junta de acción comunal.

- La profesional Jenny Bernal del IDRD presenta y socializa dos proyectos el 143 – 2019 Escuelas deportivas y 144-2019 Festival Recreo-deportivo y festival cultural, los cuales tuvieron apertura en febrero, pero por la contingencia fueron pospuestos. 143 – 2019 tiene un valor de 228'815.830 de pesos, dirigido a niños, niñas y adolescentes entre los 6 y 17 años, con 6 disciplinas deportivas cada uno con límite de cupos. En el proyecto 144-2019 tienen un monto de 180'000.000 de pesos, con tres eventos: un campamento juvenil de dos días una noche, con actividades específicas, festival recreativo y de actividad física, y un evento musical y cultural. Ambos proyectos por el momento están siendo revisados porque se deben cumplir con los lineamientos de bioseguridad, el tamaño de los grupos por el distanciamiento, el número de instructores y el tiempo de duración de los eventos. En el caso del evento musical y cultural como son 1200 personas las que se deben convocar se realizará simultáneamente presencial y virtualmente, sin embargo, cuando la Alcaldía, interventoría y FDL aprueben la propuesta del operador se le dará a conocer al consejo y a la comunidad.

John Bernal pregunta si el proyecto ya lo tiene un contratista.

Jenny Bernal responde que los proyectos como iniciaron en febrero, ya tuvieron una presentación, aprobación y contratista, sino que debido a la situación actual se deben presentar algunos cambios.

Hilda Lozano pregunta de qué manera el consejo puede sugerir los artistas o de qué manera puede participar.

Jenny Bernal responde que como son proyectos que ya se debieron realizar, los artistas ya estaban aprobados desde el FDL cuando se hizo la presentación pública. La Secretaría Técnica adiciona que se están planteando los proyectos con vigencia 2020 y en ese si hay participación del consejo porque es la formulación, de hecho, lo que se presente para tiene que pasar por la directiva 012 y consultados por el consejo.

- **Se acuerda próxima sesión extraordinaria, miércoles 14 de octubre a las 4 p.m.**

Se finaliza la sesión

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

7. CONVOCATORIA

Se programa próxima reunión ordinaria para el primer martes de cada mes a las 4:00 p.m.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

8. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Convocar al CLACP a sesión extraordinaria	Secretaría técnica
Recorrido en bicicleta 24 de octubre a las 9 a.m.	CLACP y Alcaldía Local
Subir en el drive la información relacionada con elecciones atípicas.	Secretaria Técnica
Enviar lineamientos del video por medio de WhatsApp	CLACP: comité de comunicaciones
Enviar documento con las ideas para la beca de Sistematización sobre los procesos participativos del sistema distrital de arte, cultura y patrimonio	Andrea Romero G

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires, la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO ORIGINAL FIRMADO

Hilda Lozano Galán
Coordinador / Presidente ad hoc
Consejo Local de Arte, Cultura y
Patrimonio Los Mártires

Libia Romero Castellanos
Acompañamiento de la Secretaría Técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

*Revisó: consejera Adriana Mantilla S, quien hace parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyecto: Libia Romero Castellanos*

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Anexo 1. Registro de evidencias

Evidencia de la convocatoria:

26/10/2020

Correo de Bogotá es TIC - Sesión CLACP mes de Octubre 9:00 a.m.



BOGOTÁ D.C.

Martires Scrd Libia Romero C <martires@scrd.gov.co>

Sesión CLACP mes de Octubre 9:00 a.m.

3 mensajes

martires@scrd.gov.co <martires@scrd.gov.co>

3 de octubre de 2020, 12:46

Responder a: martires@scrd.gov.co

Para: participacion@scrd.gov.co, territorio2@participacionbogota.gov.co, diamont55.m@gmail.com, masquitta@hotmail.com, arcupa22@gmail.com, sinisgar15@gmail.com, elhernancho@gmail.com, p.andrea.romero@gmail.com, jsilva@fuga.gov.co, hildareyes@hotmail.com, hildamareyes@hotmail.com, hiloga_adultomayor@yahoo.com, ana.serrano@gobiernobogota.gov.co, admon.teatropregon@gmail.com, nancydp.garzon1@gmail.com, nicolasamadeo@gmail.com, coopmartiresstd@yahoo.es, adrianitamantilla@gmail.com, sebastian.salamanca@scrd.gov.co, jenny.bernal@idrd.gov.co, martires@scrd.gov.co

Estimados consejeras y consejeros, cordial saludo, se cita a reunión del mes de octubre para el día martes 6 de 9 a.m. a 11:30 am. Modalidad virtual, de acuerdo a directriz de Secretaria de Cultura Recreación y Deporte se orientó no realizar la sesión de manera presencial por el momento con el fin de prevenir riesgos de contagios SARS-COVID 19 garantizando la salud. Agradecemos su atención

Orden del día

- 1- Verificación quórum
- 2- Revisión de compromisos
- 3- Aprobación: APA, documento Elecciones atípicas
- 4- Socializar proyectos 2019 IDRD Jenny Bernal
- 5- Presentación procesos formativos a cargo de Mónica Burgos IDPAC
- 6- Presentación 7610 proyecto de inversión transformaciones culturales de entornos para la paz a cargo de Sebastián Salamanca
- 7- Resultados Alcaldía primera fase encuentros ciudadanos Ana María Serrano
- 8- Proposiciones y varios

Agradecemos su atención y reiteramos la importancia de su activa participación en este espacio. Su asistencia y puntualidad son muy valiosas para el desarrollo de la reunión.

Favor confirmar su asistencia como respuesta a este correo. En caso de no poder asistir, agradezco hacer llegar por este medio la respectiva excusa. Según el Decreto 480 de 2018, con tres inasistencias injustificadas se pierde la calidad de consejero(a).

Cordialmente,

Hernán Valero Cañón
Coordinador CLACP Los Mártires
Consejero en Artes Audiovisuales
Tel 310535071

Libia Romero Castellanos
Secretaria Técnica
Dirección de Asuntos Locales y Participación
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte
Tel: 3104850844
martires@scrd.gov.co

Sesión CLACP mes de Octubre 9:00 a.m.

Cuándo mar 6 de oct de 2020 8:30am – 9:30am Hora estándar de Colombia

Información para unirse Unirse con Google Meet
meet.google.com/cmw-wkly-xnz

Unirse por teléfono
(CO) +57 1 8956256 (PIN: 497932847)

Más números de teléfono

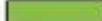
Quién • martires@scrd.gov.co - organizador

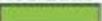
 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Soporte asistencia al CLACP:

Presentación a cargo de Secretaría Técnica de los compromisos pendientes

ABRIL 28 TAREAS Y COMPROMISOS			
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	ESTADO	OBSERVACIONES
Canalizar las preguntas existentes frente a la intervención del Director de Asuntos Locales y Participación para dar respuesta.	Profesional de grupo de Participación. Dirección de Asuntos Locales y Participación	Realizado 	
Socializar las acciones que fueros tomadas a partir de la presentación realizada en la mesa técnica y ser socializar a través de los presidentes	Profesional de grupo de Participación. Dirección de Asuntos Locales y Participación	Realizado 	
Revisar el reglamento interno para definir el tema de las curules vacías o aquellas donde los consejeros no han podido asistir.	CLACP / Secretaria Técnica	Realizado 	
Solicitar a la mesa hacer una comisión de revisión y selección de hojas de vida y plantear un mecanismo de comunicación al sector de artes plásticas.	CLACP / Secretaria Técnica		Revisar viabilidad

JUNIO 3 TAREAS Y COMPROMISOS			
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	ESTADO	OBSERVACIONES
Entrega a los consejeros documentos de diagnósticos del sector.	Secretaria técnica	Realizado 	
Revisar líneas de inversión y conceptos de gasto para la reunión extraordinaria.	Todos los consejeros	Realizado 	
revisar la matriz de los gastos enviada por Adriana Piraquive de Alcaldía, debido a que era un compromiso y realizar las observaciones pertinentes.	Todos los consejeros	Cumplido parcialmente	

JULIO 7 TAREAS Y COMPROMISOS			
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	ESTADO	OBSERVACIONES
Visita al edificio del batallón de reclutamiento para verificar el estado de entrega según estado por COVID	Profesional Enlace FUGA	Por realizar 	
Elaboración de # y frases de difusión de los encuentros y votación.	Miembros del CLACP / Secretaria Técnica	Realizado 	
Elaboración de videos cortos de difusión sobre encuentros ciudadanos	Miembros del CLACP / Secretaria Técnica	Realizado 	
Presentar eventos a realizar en evento propuesto por la alcaldía.	CLACP / Secretaria Técnica	Realizado 	



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSION 03

FECHA 27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

JULIO 31 TAREAS Y COMPROMISOS			
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	ESTADO	OBSERVACIONES
Realizar y/o adjuntar las evidencias de los productos acordados a entregar. APA	Cada responsable/s de la acción	Por realizar 	
Revisar con Fomento el estado frente a la Beca BOGOTÁ SIENTE LA FIESTA revisar por qué existen diferencias entre el acta y la publicación de la página frente a la puntuación	Secretaría Técnica	Por realizar 	
Definir y realizar entre los consejeros el documento para la veeduría y defensa del patrimonio e infraestructura (edificio Gastón De Lange) revisar y gestionar la viabilidad del documento en Google docs para que se pueda trabajar en grupo.	Consejeros John Bernal y Hernán Valero	Por realizar 	
Revisar plataforma virtual en Gestión Cultural ofrecida por la SCRD. Con el fin de inscribirse a cursos o de otras entidades. Así como desde SCRD gestionar la oferta de formación existente.	Secretaría Técnica	Realizado 	
Presentar por parte de la FUGA como se va a realizar la fase de participación y de construcción colectiva y trabajar en el último trimestre del año y el primer semestre del próximo año. Presentar el cronograma si existe	Enlace territorial FUGA	Por realizar 	
Presentar en caso de que existan inquietudes frente al proyecto de Distrito Creativo Bronx por parte de los consejeros.	Consejeros interesados	Por realizar 	
Entregar actas o audios de las sesiones que realizó el CLACP en los 3 primeros meses del año para poder registrarlas y anexaras en el registro documental.	Presidente del CLACP	Por realizar 	
Frente al tema de elecciones atípicas revisar las asistencias de los consejeros y emitir un comunicado sobre su estado e intención de continuar en el consejo	Secretaría técnica y Presidencia del CLACP	Por realizar 	
Generar el espacio para el informe sobre el punto No 4 de la acción a 3 meses: Gestión para circulación de productos artesanales de la APA agenda participativa anual en el tema de artesanos	Consejera de Artesanos, Sra. Luz Mireya Rueda	Por realizar 	

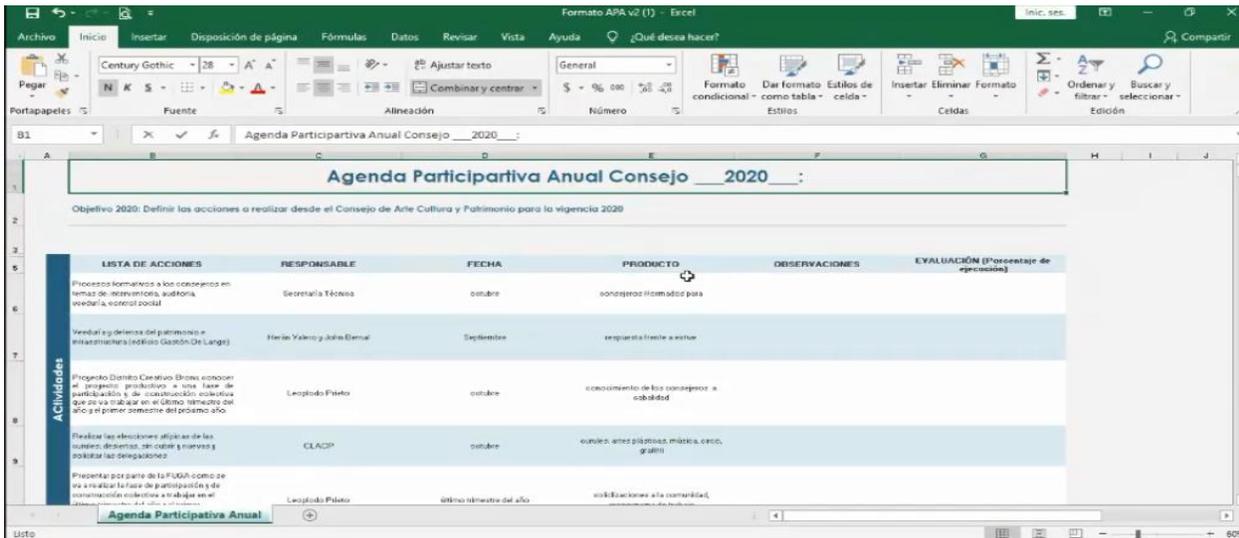
AOSTO 18 TAREAS Y COMPROMISOS			
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	ESTADO	OBSERVACIONES
Realizar el vídeo de presentación por parte de los consejeros explicado que representan y cómo lo representan.	Todos los miembros del consejo.	Por realizar 	
Se da un plazo de 8 días donde lleguen otras propuestas y así el comité de comunicaciones decida cuál sería la definitiva respecto al logo.	Revisión de todos los miembros del consejo	Por realizar 	
Una vez se realicen los aportes y que la votación sea vía WhatsApp en los próximos días. Se pauta para 8 días el plazo para integrar las ideas en el logo y generar el cierre definitivo del logo.	Miembros del consejo que desean realizar aportes o nuevas propuestas.	Por realizar 	

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Solicitar un delegado de juventud a planeación para que participe en el CLACP	Secretaría Técnica-Planeación	Por realizar	
Crear un drive y subir la información relacionada con elecciones atípicas.	Secretaría Técnica		
Reunirse el comité de comunicaciones y trabajar sobre el logo 3 con los elementos que se mencionaron se deben incorporar	Comité de comunicaciones	Por realizar	
Envío correo a consejeros conocer la intención y justificación de asistencia y permanencia en Consejo	Secretaría Técnica		

Presentación de la Agenda Participativa Anual

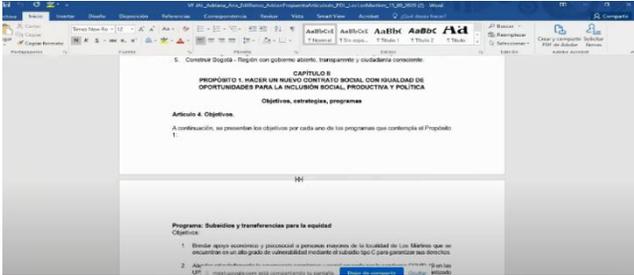


Presentación de la Oferta del IDPAC a cargo de Mónica Burgos



Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Presentación de la PDL a cargo de Nicoley Duarte



No.	CONCEPTO	VALOR TOTAL 2021-2024	PORCENTAJE
1	Apoyo a industrias culturales y creativas.	\$ 1.900	4,5%
2	Transformación productiva y formación de capacidades	\$ 1.433	3,9%
3	Prevención del feminicidio y la violencia contra la mujer.	\$ 1.422	3,9%
4	Diseño, construcción y conservación (mantenimiento) y rehabilitación de la malla vial local.	\$ 1.382	3,8%
5	Prevención y atención de violencia intrafamiliar y sexual para poblaciones en situaciones de vulnerabilidad.	\$ 1.341	3,7%
6	Dotación pedagógica a colegios.	\$ 1.312	3,6%
7	Procesos de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, etc.	\$ 1.294	3,5%
8	Acuerdos con las redes locales de profesionistas de animales para urgencias, brigadas de rescate, etc.	\$ 1.240	3,4%
9	Cambios de hábitos de consumo, separación en la fuente y reciclaje.	\$ 1.215	3,3%
10	Construcción, mantenimiento y dotación de parques recreativos y/o de botellón.	\$ 1.211	3,3%
11	Eventos recreo-deportivos.	\$ 1.154	3,2%
12	Estrategias de cuidado para cuidadoras, cuidadores y a personas con discapacidad.	\$ 1.059	2,9%
13	Fortalecimiento de organizaciones sociales, comunitarias, comunales y horizontales.	\$ 1.053	2,9%



Presentación de la Proyectos IDRD a cargo de Jenny Bernal

PROYECTOS 2019				
MARTIRES				
NUMERO	COMPONENTE	VALOR	PORCENTAJE EJECUTADO	OBSERVACIONES
144 de 2019	Festival Recreodeportivo, Campamento, Festival Cultural.	180.000.000	20%	El operador FUNDESCO realizo acta de inicio y presentación ante la JAL en marzo
143 de 2019	Escuelas deportivas	228.815.830	20%	El operador UNTEACERC realizo acta de inicio y presentación ante la JAL en febrero

PROYECTO 143 - 2019

Nombre del Contrato: ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVA LOS MARTIRES CONTRATO 143-2019

Objeto del Contrato: Implementar y desarrollar la metodología pedagógica, planeación, organización, coordinación y ejecución de las escuelas de formación deportiva, de conformidad con los estudios previos y demás documentos que hacen parte integral de estos proyectos para la localidad de Los Mártires, el cual se desarrollará en el marco del Proyecto No. 1499 "Mejora Operatividad para el desarrollo de oferta de la cultura, la recreación y el deporte", de acuerdo a lo establecido en el estudio previo.

Actividades Principales: (Listado de actividades)

DECRETO 1313 - 2020

PROYECTOS 144- 2019

OBJETO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR LA PLANEACIÓN, ORGANIZACIÓN, COORDINACIÓN Y EJECUCIÓN DE TRES (3) EVENTOS RECREATIVOS Y DE ACTIVIDAD FÍSICA, SEGÚN LOS ANEXOS TÉCNICOS DEL PRESENTE PROCESO PARA LA LOCALIDAD DE LOS MARTIRES QUE SE DESARROLLARÁN EN EL MARCO DEL PROYECTO NO. 1499 "UNA MEJOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE PARA TODA NUESTRA COMUNIDAD, EN EJERCICIO DE SUS DERECHOS Y CON ENFOQUE DIFERENCIAL".

CONTRATISTA: FUNDACION PARA EL DESARROLLO SOCIOCULTURAL DEPORTIVO Y COMUNITARIO FUNDESCO

VALOR: El valor del contrato es por la suma de El valor del contrato será de CIENTO OCHENTA MILLONES DE PESOS MICTE. (\$180.000.000), valor que incluye IVA y demás impuestos de carácter nacional y/o Distrital vigentes que se causen durante la ejecución del contrato.

PLAZO: DOS (2) MESES

ACTA DE INICIO: 14 DE FEBRERO DE 2020 FECHA

FINAL: 13 DE ABRIL DE 2020

SUSPENSIÓN: DESDE EL 13 DE MARZO DE 2020 HASTA LA FECHA.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

SOPORTE CHAT:

00:10:07.406,00:10:10.406

Diana Del Pilar Montenegro: Presente

00:14:15.977,00:14:18.977

Diana Del Pilar Montenegro: La señora Hilda

00:15:16.643,00:15:19.643

Diana Del Pilar Montenegro: Si señora

00:36:54.251,00:36:57.251

Nicolàs Amadeo: Buen día, para todos. Hasta ahora puedo entrar.

00:37:30.560,00:37:33.560

Diana Del Pilar Montenegro: Si señora

00:37:51.307,00:37:54.307

John Helbert Bernal Patiño: aca estoy

00:37:52.878,00:37:55.878

John Helbert Bernal Patiño: si

00:38:51.454,00:38:54.454

Nicolàs Amadeo: Ok

00:40:33.625,00:40:36.625

John Helbert Bernal Patiño: pido la palabra

00:40:50.992,00:40:53.992

John Helbert Bernal Patiño: despues de la intervención

00:46:32.651,00:46:35.651

Diana Del Pilar Montenegro: Vale

00:46:40.554,00:46:43.554

Diana Del Pilar Montenegro: Si lo graben

00:47:43.602,00:47:46.602

Diana Del Pilar Montenegro: Los q no podamos en bicicleta en carro

00:48:44.174,00:48:47.174

John Helbert Bernal Patiño: eso

00:48:59.280,00:49:02.280

John Helbert Bernal Patiño: en la mañana

00:49:05.753,00:49:08.753

John Helbert Bernal Patiño: sabado 24

00:50:45.106,00:50:48.106

Diana Del Pilar Montenegro: Si

00:51:01.024,00:51:04.024

Diana Del Pilar Montenegro: 9 a.m.

00:51:01.698,00:51:04.698



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

John Helbert Bernal Patiño: 9

00:51:16.839,00:51:19.839

Adri Mantilla: 9am

00:51:18.110,00:51:21.110

Teatro Pregon: 0

00:51:19.511,00:51:22.511

Teatro Pregon: 9

00:51:21.162,00:51:24.162

Nicolàs Amadeo: 9

00:52:33.739,00:52:36.739

John Helbert Bernal Patiño: audio

00:53:24.552,00:53:27.552

John Helbert Bernal Patiño: demolición ???

00:54:28.565,00:54:31.565

John Helbert Bernal Patiño: esa es la idea Sergey

01:04:29.453,01:04:32.453

Diana Del Pilar Montenegro: Lo puede liderar Jhon por ser de Patrimonio

01:05:26.321,01:05:29.321

Nicolàs Amadeo: Creo que necesitamos un comite de conciliación para tratar el tema de respeto entre consejeros.

01:05:48.708,01:05:51.708

John Helbert Bernal Patiño: eso

01:09:04.313,01:09:07.313

Andrés Giraldo Pava - Participación SCRD: pido la palabra

01:11:49.395,01:11:52.395

Nicolàs Amadeo: No hay que confundir autoritarismo con dilemas personales.

01:14:22.347,01:14:25.347

John Helbert Bernal Patiño: Gracias Andres

01:15:25.758,01:15:28.758

John Helbert Bernal Patiño: No hay dilemas personales no los conosco

01:17:53.191,01:17:56.191

John Helbert Bernal Patiño: pido la palabra

01:21:13.320,01:21:16.320

John Helbert Bernal Patiño: gracias !

01:22:37.133,01:22:40.133

Andrés Giraldo Pava - Participación SCRD: pido la palabra

01:23:04.418,01:23:07.418

Teatro Pregon: La palabra

01:26:40.637,01:26:43.637

John Helbert Bernal Patiño: Gracias Andres



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

01:31:36.154,01:31:39.154

John Helbert Bernal Patiño: de acuerdo

01:31:42.411,01:31:45.411

Nicolàs Amadeo: Ok

01:34:02.008,01:34:05.008

Jenny Bernal Arias: MUCHO GUSTO ANA MARIA.

01:35:57.826,01:36:00.826

John Helbert Bernal Patiño: yo quiero hacer una invitación a Ana Maria

01:39:02.994,01:39:05.994

John Helbert Bernal Patiño: Gracias Ana Maria

01:48:28.342,01:48:31.342

Diana Del Pilar Montenegro: Si señora

01:48:29.545,01:48:32.545

Adri Mantilla: De acuerdo

01:48:34.907,01:48:37.907

Diana Del Pilar Montenegro: De acuerdo

01:48:35.670,01:48:38.670

Nicolàs Amadeo: Ok

01:49:16.421,01:49:19.421

John Helbert Bernal Patiño: sip

02:03:32.278,02:03:35.278

Diana Del Pilar Montenegro: Muchas gracias

02:04:31.641,02:04:34.641

John Helbert Bernal Patiño: por favor regalanos tu contacto gracias

02:06:06.264,02:06:09.264

Nicolàs Amadeo: Muchas gracias.

02:06:22.592,02:06:25.592

monica burgos: Mónica Burgos Mahecha

02:06:38.251,02:06:41.251

monica burgos: Territorio2@participacionbogota.gov.co

02:06:41.292,02:06:44.292

monica burgos: 3118556340

02:06:49.213,02:06:52.213

John Helbert Bernal Patiño: Monica gracias

02:07:23.131,02:07:26.131

Diana Del Pilar Montenegro: Muchas gracias

02:10:17.722,02:10:20.722

John Helbert Bernal Patiño: no

02:19:48.598,02:19:51.598



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Teatro Pregon: Palabra

02:29:14.569,02:29:17.569

John Helbert Bernal Patiño: pido la palabra

03:00:13.592,03:00:16.592

John Helbert Bernal Patiño: Muchas gracias Nikolay

03:00:52.742,03:00:55.742

Diana Del Pilar Montenegro: Muchas gracias

03:02:05.491,03:02:08.491

John Helbert Bernal Patiño: Gracias sra Hilda

03:03:08.245,03:03:11.245

John Helbert Bernal Patiño: si

03:03:32.656,03:03:35.656

John Helbert Bernal Patiño: comunicaciones

03:05:40.108,03:05:43.108

Andrés Giraldo Pava - Participación SCRD: pido la palabra

03:06:09.871,03:06:12.871

Nicolàs Amadeo: ok

03:06:55.349,03:06:58.349

Andrés Giraldo Pava - Participación SCRD: es para hablar de esa beca

03:09:39.057,03:09:42.057

Andrés Giraldo Pava - Participación SCRD:

https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=643#listados

03:12:25.787,03:12:28.787

Diana Del Pilar Montenegro: Me retiro quedó atenta en WhatsApp

03:12:34.245,03:12:37.245

Diana Del Pilar Montenegro: Bonita tarde

03:16:03.198,03:16:06.198

John Helbert Bernal Patiño: por favor

03:16:37.802,03:16:40.802

Sebastian Salamanca Paredes:

https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=648

03:16:43.000,03:16:46.000

John Helbert Bernal Patiño: hilda Lozano Galan

03:16:50.444,03:16:53.444

Sebastian Salamanca Paredes:

https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=644

03:17:23.499,03:17:26.499

Sebastian Salamanca Paredes: Estas son las becas que tenemos habilitadas en este momento: https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=644 //

https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=648

03:17:43.952,03:17:46.952



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020

Sebastian Salamanca Paredes: Mi número de contacto es 3007188648. Si tienen alguna duda, no duden en consultarme.

03:18:52.376,03:18:55.376

Teatro Pregon: Decreto 697 2020

03:20:20.674,03:20:23.674

John Helbert Bernal Patiño:

<https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%20697%20DEL%2026%20DE%20MAYO%20DE%202020.pdf>

03:28:01.777,03:28:04.777

John Helbert Bernal Patiño: de acuerdo

03:30:18.935,03:30:21.935

John Helbert Bernal Patiño: como esta en el reglamento

03:31:13.468,03:31:16.468

John Helbert Bernal Patiño: 24 / 9 am estación Sabana

03:42:19.239,03:42:22.239

Adri Mantilla: si a la hora que ustedes digan

03:43:08.975,03:43:11.975

Adri Mantilla: miercoles en la tarde y viernes en la mañana

03:45:14.899,03:45:17.899

Jenny Bernal Arias: Libia

03:49:25.903,03:49:28.903

Adri Mantilla: De acuerdo

03:50:12.218,03:50:15.218

Andrés Giraldo Pava - Participación SCRD: un saludo a todas y todos, me debo retirar. Que tengan una bonita tarde

03:51:09.924,03:51:12.924

Nicolàs Amadeo: Gracias, no cuento con el tiempo.

03:54:26.306,03:54:29.306

Jenny Bernal Arias: jenny.bernal@idrd.gov.co 3158521783

04:16:24.651,04:16:27.651

John Helbert Bernal Patiño: de acuerdo

04:20:15.599,04:20:18.599

John Helbert Bernal Patiño: Gracias a tod@s

04:20:30.675,04:20:33.675

Jenny Bernal Arias: Agradezco el espacio, feliz dia.

04:20:44.544,04:20:47.544

Nicolàs Amadeo: Feliz tarde, gracias!

04:20:45.368,04:20:48.368

John Helbert Bernal Patiño: eso

04:20:45.851,04:20:48.851

Adri Mantilla: Gracias!

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 11. - Fecha 06/10/2020