

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 0010– Fecha: Noviembre 8 de 2018 1 de 6

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Localidad de Bosa
Acta N°10 Sesión Ordinaria

FECHA: noviembre 8 de 2018

HORA: 4:00 p.m. a 7:00 p.m.

LUGAR: Casa de la Participación de Bosa - carrera 80k No.61-28 Sur

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Alcaldía Local	Sandra Patricia González
Administración	SCRD- UPN	Ana Omaira Albarracín Álvarez
Administración	IDRD	Leonardo Ardila
Comunidades Indígenas	Cabildo Inga	Margarita Jacanamijoy
Casa de la Cultura	Colectivo Casa de la cultura Localidad Bosa – Nuevo Chile	Rosa Irma Alvarado Pérez
Administración	Biblioteca Bosa	Magaly Ardila

INVITADOS:

	DELEGADO O REPRESENTANTE
Liliam Marcela Salazar	Secretaría Distrital de Salud
Janeth Silva	Asociación Multiactiva Fusión Fantasía
Angela Abella Abella	SCRD-UPN
Luz Marina Arboleda	Asociación Multiactiva Fusión Fantasía

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Comunidades Negras	Asociación Nueva Vida Mujer	Aida Esther Mosquera
Arte Dramático	Tchyminigagua	Cesar Grande Ladino
CPL	Semilleros de libertad	Martha Lucia Rentería

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 0010– Fecha: Noviembre 8 de 2018 2 de 6

Música		Hugo Alberto Buitrago
Instituciones Educativas	Colegio Nocturno la Libertad	Angie Nataly García
Comunidades Indígenas	Cabildo Muisca	William Chiguasuque
Comunidades Rurales	Cuza Bague	Yamile Chiguasuque
Jóvenes	CLJ	Steven Andrés Vaca
Equipamientos	Fundación la Mano de Dios es Amor	José Fuentes Reyes
Bibliotecas Comunitarias	Corporación Cultural Don Segundo	Cristóbal Fuentes
Administración	DILE	Héctor Rodolfo Mora
Adulto Mayor	Corporación Tierra Libre	Rocío Avellaneda
Artes plásticas y visuales	Videos y rollos	Nicolas Eduardo Corchuelo
Administración	IDRD	Jorge Rodríguez
JAC	ASOJUNTAS	Carmen Elisa Duarte
Danza	Corporación Andanza	Giovanni Andrés Torres Rojas
Medios Comunitarios de comunicación	La voz de mi barrio 7	Gladys Maitte Pérez Mendoza
Comunidades Indígenas	Cabildo Kichwa	Fernando Tituaña
Administración	Biblioteca Publica Bosa	Kimberly Ruiz Parra
Mujer	COLMYG	Teresa Quicasan Ballesteros
Comunidades Indígenas	Cabildo Pijao	José Vicente Vera
Administración	JAL	Luis Hernando Parra

N° de Consejeros Activos 27

N° de Consejeros Asistentes 4

Porcentaje % de Asistencia ,%

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Comisión para la revisión de acta.
2. Lectura y aprobación orden del día.
3. Seguimiento a compromisos anteriores.
4. Balance de ejecución del Plan de acción del CLACPB
5. Balance del CLACPB durante su periodo de vigencia 2014 -2018.
6. Llamado a lista y verificación del quórum.

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 0010– Fecha: Noviembre 8 de 2018 3 de 6

7. Propositiones y Varios.(proponer fecha de asamblea de cultura, Empalme consejeros elegidos 2018- 2022).

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Comisión para la revisión de acta.

Dada la inasistencia de la mayoría de los consejeros, incluido el presidente encargado de la revisión del acta, la sesión se declara informativa.

2. Lectura y aprobación orden del día.

Se informa que el acta anterior fue aprobada por el presidente del Consejo señor Fernando Tituaña Males.

3. Seguimiento a compromisos.

En la sesión del 10 de octubre se establecieron como compromisos el siguiente:

En el transcurso de la semana del 10 de octubre, la funcionaria de Planeación de la Alcaldía Local de Bosa debe enviaría cuadro de proyectos actualizado, a más tardar el 19 de octubre a la Secretaría Técnica. Efectivamente la funcionaría cumplió esta tarea y la Secretaría Técnica está pendiente de reenviar a los consejeros.

Para la presente sesión del Consejo, se excusaron por inasistencia tres consejeros, el presidente Fernando Tituaña por enfermedad, Compañía Artística Andanza, Giovanni Torres y Jesús Vicente Vera de los Pijaos.

El orden del día para la sesión eran la revisión de los compromisos, el balance del plan de acción de Consejo y el balance cualitativo de los cuatro años del Consejo Local de Arte, cultura y Patrimonio, porque esta sería la última sesión formal del Consejo.

El día de ayer miércoles, no se pudo llevar a cabo la sesión porque se cruzaba con actividades de apoyo a los candidatos y con la Cátedra Itinerante del nivel central, entonces la directriz de la SCRD fue que todos debíamos estar en ese evento, entonces se acordó con Fernando Tituaña pasar la sesión el día de hoy con el riesgo que de pronto no llegaran los consejeros.

Con el presidente se había hablado que este sería el último consejo formal ampliado porque el próximo que será en diciembre a menos que se decida hacer uno extraordinario para avanzar con los pendientes, y el último un consejo cerrado, es decir, sólo con los consejeros e invitados permanentes, también se proponía si se iba a realizar Asamblea para el Consejo haga la entrega a los nuevos consejeros. La Secretaría Técnica expresa la importancia de la realización de la Asamblea o un Consejo ampliado. Luz Marina Arboleda expresa que le parecería un buen ejercicio.

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 0010– Fecha: Noviembre 8 de 2018 4 de 6

En el extraordinario se tiene dispuesto hacer entrega de reconocimientos por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte a los consejeros.

Con cuatro consejeros presentes, se decide realizar sesión extraordinaria, y se declara sesión como informativa, de manera que se comunica a los asistentes por parte de la Secretaría Técnica lo siguiente:

1. Es importante que se recuerde que, en el Plan de Acción del Consejo Local de Cultura, hay una actividad que está pendiente que es terminar lo de la Escuela de Formación Artística, hay unos avances y es importante que en la siguiente sesión se retome.
2. Se debe hacer el balance cualitativo de los cuatro años del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio con un formato que envía la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Se enviará al correo de los consejeros para que sea revisado y avanzar. El objetivo del balance es recoger insumos cualitativos que permitan realizar un balance general del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio-SDACP, de su funcionamiento en término de logros y dificultades presentados durante el periodo 2015-2018, igualmente la realización de este ejercicio busca identificar los principales retos del SDACP con el nuevo Decreto 480 de 2018 y contar con información que sea de utilidad para la realización de las asambleas locales y distritales que se planteen realizar. Para el reconocimiento a los consejeros del Sistema se requiere la fecha de la realización de los consejos locales del mes de noviembre y la revisión de los nombres de los consejeros en el drive.
3. En cuanto al tema de los reconocimientos, en el segundo semestre no asistieron unos compañeros, pero si en el primer semestre, así como el año pasado, y otros que desde mediados del año pasado dejaron de asistir hasta la fecha, sin embargo la Secretaría Técnica incluyó a estas personas en la lista de las personas a las cuales se les otorgará el reconocimiento, pues ellos hicieron un esfuerzo y dedicaron tiempo para asistir al Consejo. Se incluyeron a las Instituciones porque son consejeras y su apoyo ha sido muy importante.
4. Hoy 8 de noviembre a las 6:00 pm se terminan las inscripciones de los electores. En adelante sigue cargar toda la información a la plataforma y hacer el censo electoral. Es importante que se conozca por parte de los consejeros la seriedad y responsabilidad en este proceso. En Bosa se tuvo un total de 42 candidatos del sistema de cultura y DRAFE 34 (se hace lectura de los mismos de acuerdo a la curul postulada). A la fecha se tiene un aproximado de 2519 inscritos en la localidad, se informa que en la ciudad un total de 48 mil inscritos.
5. Ya aparecieron en la Secretaría de Cultura la información de los candidatos tanto de nivel distrital y local en cultura, como los del sistema de deportes. Aparecen fotos, perfil y número del tarjetón.
6. El pasado viernes se hizo un encuentro de candidatos y candidatas en la Casa de la Participación, no asistieron aproximadamente 12 candidatos y se realizó un trabajo como futuros consejeros, se hizo entrega de botones. Las personas que no pudieron asistir, pueden recoger los botones en el Punto de Gestión Cultural Local.

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 0010– Fecha: Noviembre 8 de 2018 5 de 6

7. El IDRDR reunió a todos los candidatos y candidatas, se les informó de la política, retos y se hizo entrega de botones.
8. A la fecha ya no se pueden realizar cambios en localidades de votación, para el caso de los electores.
9. El 13 de noviembre se da apertura a la plataforma para las elecciones, se recomienda a los candidatos hacer campaña, conversar con el sector, hay muchas confusiones por la baja cultura política de la participación. Invitación a los candidatos a pensar qué hacer por sus respectivos sectores desde la medida de lo realizable. En caso de tener alguna dificultad para votar virtualmente, el 25 de noviembre se llevarán las votaciones presenciales para ejercer el derecho al voto de 8 am a 4 pm. Este día se podrán escoger un candidato local de cultural, un candidato distrital de cultura y uno local de deporte.
10. Se solicita a la Alcaldía Local confirmación de manera formal el préstamo de la Casa de la Participación que hizo la Secretaría de Cultura para la jornada de elecciones del 25 de noviembre.
11. Los jurados son funcionarios públicos del sector.
12. Sólo va a existir un Punto de votación en la localidad de Bosa, una mesa con tres urnas. El viernes 23 se debe organizar toda la logística y organización.
13. Cualquier novedad del proceso de elecciones se notificará por correo electrónico.
14. Presentación del COIS, Centro de Orientación e Información en Salud por Liliam Salazar, socializa el Punto, están asociados la Dirección de Participación, la misión es orientar e informar a la población en cuestiones de salud empezando por la encuesta SISBEN, inserción de población que no tiene aseguramiento, tramitación de citas cuando hay barreras de accesos y medicamentos. Desde participación hay iniciativa de trabajar con la población para llevarles tema de población logrando el empoderamiento no solo en temas de salud sino todos los espacios que tiene el Distrito, se pueden hacer charlas de participación derechos y deberes con organizaciones por citar un ejemplo. Atienden en la Casa de la Participación, segundo piso, de lunes a viernes de 8:00 am a 4:00 pm.

6. Llamado a lista y verificación del quórum

Se procede con el llamado a lista. Asistencia de cuatro (4) consejeros.

7. Propositiones y Varios.

Ninguno.

III. CONVOCATORIA:

Se cita a nueva sesión extraordinaria para el día 14 de noviembre de 2018 a las 4:00 pm en la Casa de la Participación de Bosa, cra 80k 61-28 sur.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

V. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 0010– Fecha: Noviembre 8 de 2018 6 de 6

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Convocar sesión del CLACP para el miércoles 14 de noviembre de 2018.	Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N. A	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa, la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Fernando Tituaña Males
Presidente/ coordinador
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Participación

Ana Omaira Albarracín Álvarez
Apoyo Secretaria Técnica- CLACP
Dirección de Asuntos Locales y

Original firmado

*Revisó: Secretaría Técnica: Omaira Albarracín Álvarez SCRD-UPN.
Proyecto: Angela Abella Profesional de Apoyo SCRD-UPN*