	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.010 sesión ordinaria– Fecha: octubre 05 de 2021

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño Acta N°
010 Sesión Ordinaria**

Fecha: 05 octubre de 2021

Hora: 8:00 p.m.


Lugar: meet.google.com/epq-wufh-ywz

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	John Alexander Rodríguez
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Yilmer Buitrago Rodríguez
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Vivian Castañeda Ramos
Representante de Asuntos Locales	CLACP Antonio Nariño	Luz Dary Aristizábal
Representante de Danza	CLACP Antonio Nariño	Lorena Damián Cárdenas
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	CLACP Antonio Nariño	Andrea Romero Acosta
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Luisa Margarita Castro
Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jaime Montero González
Representante de Literatura	CLACP Antonio Nariño	Xiomara León Salgado
Delegado Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Sayra Judith Tovar
Representante Sector de Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Morales
Alcaldía Local	CLACP Antonio Nariño	Yesid Forero
Delegado Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales
Delegado mesa Sectorial	Orquesta Filarmónica de Bogotá	Jorge Hernando Cáceres

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
DALP -SCRD	Marcela Toscano

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.010 sesión ordinaria– Fecha: octubre 05 de 2021

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Música	CLACP Antonio Nariño	Jaime Enrique Parra
Infraestructura Cultural	CLACP Antonio Nariño	Adriana Toscano
Representante de Cultura Festiva	CLACP Antonio Nariño	Helman Berrio
Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Norma Constanza Inquiria

Nº de consejeros activos (Incluyendo delegados institucionales) 19

No de consejeros asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 15

Porcentaje % de asistencia 68%

I. ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación de acta.
2. Aplicación de reglamento interno, artículo 62.
3. Actividad de lectura organizada por el CLACP
4. Varios.


II. DESARROLLO ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.

Se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta. Al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general de bienvenida por parte de la Secretaría Técnica Andrea Romero.

Se realiza llamado de asistencia al inicio de la reunión, con un quorum decisorio de 15 consejeros presentes; se da por aprobada por parte del consejo las siguientes actas:

- Extraordinaria de Junio
- Sesión Ordinaria de Agosto
- Sesión Ordinaria y Extraordinaria de Septiembre

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA FISCAL</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.010 sesión ordinaria– Fecha: octubre 05 de 2021

2. Aplicación de reglamento interno, artículo 62:

Profesional Andrea Romero: comenta que la reunión extraordinaria del mes de septiembre se abordó el tema de las inasistencias de algunos consejeros, dónde había cuatro personas con más de 3 inasistencias a las sesiones de consejo:

- Deneis Adriana Toscano Cavarriam
- Norma Constanza Inquira Aristizábal
- Luz Dary Aristizábal Valencia
- Helman Berrio

Según decreto 480, y de acuerdo a lo que se establece en el reglamento interno, estas personas, en esta sesión tenían la posibilidad de ponerle al consejo las razones de sus inasistencias y es el consejo quién decía si acepta estos argumentos que exponen los otros consejeros o si no es justificable para el consejo sería pasó a la pérdida del Curul, y se buscaría los segundos o terceros en lista de acuerdo al momento de las elecciones o la realización de las elecciones atípicas.

Hasta el momento Helman Berrio y Adriana Toscano no contestaron los correos enviados, ni hicieron algún tipo de comunicación.

Consejera Luz Dary Aristizábal Valencia: comenta que iba a enviar las justificaciones médicas, la anterior semana tuvo una cita médica donde el doctor le indicó que debe tener tres meses más de cuidado, para este efecto entonces solicitaría al Consejo una licencia con pasaré a la carta de renuncia a su consejo; adicional, indica que algunas de las inasistencias que tuvo fue porque se le cruzaron con reuniones a nivel distrital de Asuntos Locales, y otras, porque estaba en el trabajo con rescate de animales uno en el río Fucha y otro en Tunjuelito.


Profesional Andrea Romero: indica que se encuentran presentes 15 consejeros y consejeras y se somete a votación la aceptación de las justificaciones dadas por la consejera Luz Dary Aristizábal, los cuales ninguno presenta objeción. Se somete a votación otorgar licencia por 3 meses a la consejera Luz Dary Aristizábal por temas de salud; todo el consejo por unanimidad está de acuerdo, se aprueba licencia hasta el mes de diciembre.

Según reglamento interno y el decreto 480, siguiendo el debido proceso, se establece que pierden la curul desde hoy 05 de octubre, los siguientes consejeros, por no presentar justificación alguna o manifestar interés en participar de las sesiones del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio:

- Deneis Adriana Toscano Cavarriam - **Infraestructura Cultural**
- Norma Constanza Inquira Aristizábal - **Emprendimiento Cultural**
- Helman Berrio - **Representante de Cultura Festiva**

3. Actividad de lectura organizada por el CLACP

Profesional Andrea Romero: comenta que, según la Agenda Participativa Anual, según programación aprobada por el Consejo se debe realizar una actividad final; socializa la APA

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.010 sesión ordinaria– Fecha: octubre 05 de 2021

	LISTA DE ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA	
Actividades	Formación El Consejo se encargará de promover acciones de formación para los mismos integrantes. Estas actividades serán: Para el CLACP: *Procesos de formación o fortalecimiento desde el mismo Consejo, de acuerdo con un ejercicio que muestre las necesidades de los consejeros y consejeras. (Patrimonio y Constitución de organizaciones, Historia del arte) Para la comunidad: *Articulación en la acción de fortalecimiento para Artistas Locales, con la estrategia "Tómate la Cultura con Antonio Nariño". *Inscripción y capacitación en la Plataforma de formación SCRCD. *Encuentro con apoyo jurídico, para crear real incidencia en los espacios de participación y la constitución de organizaciones.	CLACP Antonio Nariño	Marzo a diciembre	5
	Posicionamiento político Nombrar nuevo consejera por el Consejo de Planeación Local - CPL. Realizar seguimiento a los proyectos resultantes de los Presupuestos participativos. Seguimiento a los diferentes proyectos de planeación de la Alcaldía Local de Antonio Nariño.	CLACP Antonio Nariño	Marzo a diciembre	List
	Autoconocimiento Se continuará con los encuentros de conocimiento propio (que se realizaron en el CLACP 2019). Esta acción se sugiere como espacio para conocernos y articular en espacios no convencionales.	Vivian Castañeda- Biblioteca Negra, Biblioteca Carlos E. Restrepo, o Margarita Castro - Museo del Cuero	Septiembre	

Consejera Lorena Damián: indica que, con respecto a la actividad de Autoconocimiento, que posibilidad hay de invitar a los artistas de la localidad, para que sea un espacio de intercambio.

Consejera Xiomara León: comenta que la actividad de autoconocimiento, sería más propicio hacerlo solo como consejo, ya que solo se hacen encuentros una vez al mes, y desde la pandemia solo se han realizado dichos encuentros virtuales.

Consejero Jaime Montero: manifiesta que es primordial la reunión con los artistas, ya que ellos son la base fundamental del consejo.

Profesional Andrea Romero: indica que se cuenta con un quorum de 14 consejeros y se somete a votación las siguientes propuestas:

- Encuentro presencial de consejeros – Votos 10
- Encuentro con todos los agentes del sector cultural – 4

Por votación se decide el encuentro presencial de consejeros, con fecha 23 de octubre de 2021, hora 03:00pm.


4. Varios.

Consejero John Alexander Rodríguez: comenta que el 29 de octubre se va a realizar el lanzamiento del video Rutas de la Memoria, en la biblioteca Carlos E. Restrepo

Consejera Lorena Damián: socializa las dos propuestas que se pasaron a Presupuestos Participativos por parte del consejo:

- Festival Local de la Cultura: que es un registro del festival y se le va a dar a todas las personas que van a participar en él.
- Industrias Culturales: apoyar emprendimientos, Expo-Antonio Nariño, donde tengan un proceso de formación y se les dé un capital semilla.

Consejera Luz Dary Aristizábal: comenta que se reunieron desde Asuntos Locales, varios consejeros; para trabajar en el pacto que se hizo social con la Alcaldesa Claudia López, para los artistas locales que no se les han cumplidos los acuerdos y tienen muchas necesidades.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.010 sesión ordinaria– Fecha: octubre 05 de 2021

Profesional Andrea Romero: manifiesta que las propuestas que se pasaron a presupuestos participativos, están en proceso de revisión técnica por parte de los sectores, después se va a realizar el comité de rubrica que está conformado por un representante del CPL, representante del consejo de cultura, representante del sector, representante poblacional, los cuales deciden que iniciativas deben ser priorizadas. Socializa cronograma de Presupuestos Participativos:



Profesional Andrea Romero Acosta agradece la participación y cierra la sesión.


Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita reunión de encuentro presencial día 23 de octubre de 2021, hora 03:00pm. (Pendiente lugar)

I. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS				
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)	
4	Cambiar horario de las sesiones Ordinarias del CLACP; para el horario de 08:00pm los días martes.	Andrea Romero	SI	

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INSTITUCIÓN PÚBLICA DE ECONOMÍA Y FINANZAS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.010 sesión ordinaria– Fecha: octubre 05 de 2021

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta	Marcela Toscano
Revisión Acta	Andrea Romero Acosta
Realización de una actividad de formación	CLACP
Asistir a la actividad de autoconocimiento, del 23 de octubre	CLACP

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	N.A.

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firmó originalmente por:

John Alexander Rodríguez
 Coordinador CLACP Antonio Nariño

Andrea Romero Acosta
 Secretaria Técnica de CLACP
 Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
 Revisó: Secretaria Técnica Andrea Romero Acosta DALP/SCRD
 Proyectó: Marcela Toscano Trujillo