

Principal

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO   BOGOTÁ HUCYANA ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	FR-01-CP-GPA-01 RADICADO NÚMERO: No 2013-110-024166-3 Fecha: 10/12/2013 08:40:06 Asunto: ACTA NO. 3 - JULIO 30 DE Remitente: (FUN) Camilo Ernesto Bogot-320 Usuario Radicador: JENBAR Destino: Subdireccion de Practicas Cult
SCRD - Tel. 3274850 Cra 8 9-83 Bogota D.C. Powered By ORFEDGPL			

CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE GRUPOS ETNICOS y SECTORES SOCIALES Y ETARIOS
ACTA NO. 003 - SESIÓN AMPLIADA

FECHA: 30 de Julio de 2013

HORA: 9:00am

LUGAR: SCRD - Sala de Juntas

ASISTENTES:

SECTOR/ ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
ASOLIMAR	ELIZABETH RIVERA
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE COMUNIDADES RURALES Y CAMPESINAS	MARIA SALOME GOMEZ LEE
ASOCIACION MADONNA Y SUS DIVAS	GRACIELA LOZADA CUELLAR
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE MUJERES CHAPINERO	MARGARITA VARGAS
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE MUJERES - CONSEJO LOCAL DE CULTURA DE ENGATIVA FUTURO COLOMBIA	AURA NELLY GUACHETA AYANEGUA
SECRETARIA DISTRITAL DE LA MUJER	ALBA CECILIA PINEDA
SCRD - SUBDIRECCIÓN DE PRACTICAS CULTURALES	OMAIRA ALBARRACIN ALVAREZ
SECRETARÍA DISTRITAL DE PLANEACIÓN	INDIRA ORTEGA
MESA ARTESANAL	MARIA ALICIA PULIDO
CONSEJO DISTRITAL DE ASUNTOS LOCALES	MARIA VICTORIA MARTINEZ

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
	CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS	DOMINGA GAVIRIA
	CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA PALENQUE DE COMUNIDADES NEGRAS	ADIELA DAGUA
	CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DEL PUEBLO RROM GITANO	LUCERO LOMBANA

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DEL PUEBLO RAIZAL	MAURA WATSON
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE JÓVENES	CAROLINA REYES
CONSEJO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL	MIGUEL ALFONSO BERNAL
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE PERSONAS MAYORES	YOLANDA FORERO

INVITADOS:

SECTOR/ ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
ASOCIACION CANDELARIA CONTEMPORANEA JOYEROS ASOCIADOS	SANDRA MILENA BELLO
MESA CULTURAL ARTESANAL	HUMBERTO SANABRIA
ASOLIMAR	FABIO BERNAL
MUJER Y GENERO	OLIVA CIFUENTES
PASOS MULTIPLES	LUZ MERY SANCHEZ
AVANCEMOS	PEDRO PEREZ
ARTESANOS	LUDDY BENAVIDES GOMEZ
COLECTIVO MAGDALENA ORTEGA	SAYRA TOVAR
APE	GERMAN AMAYA

No de Consejeros Asistentes 19

I. ORDEN DEL DIA:

1. SALUDO
2. PRESENTACIÓN DE LOS PARTICIPANTES
3. PRESENTACIÓN Y CONCERTACIÓN DE LAS LÍNEAS ESTRATÉGICAS DE INVERSIÓN DE LA SCRD PARA 2014
4. VARIOS

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>CÓDIGO</p>	<p>FR-01-CP-GPA-01</p>
		<p>VERSIÓN</p>	<p>01</p>
		<p>FECHA</p>	<p>12/05/10</p>

II DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. SALUDO:

Omaira Albarracín da la bienvenida a los asistentes y reitera los compromisos y obligaciones del equipo poblacional de la SCR D. Del mismo modo explica las dificultades que han impedido el arranque de los consejos Distritales de Cultura en el año 2013.

2. PRESENTACIÓN DE LOS PARTICIPANTES:

Para este consejo ampliado se tuvo la participación de los delegados de las diferentes poblaciones, contando con la participación de población de personas con discapacidad, mujeres, artesanos y población LGBTI.

3. PRESENTACIÓN Y CONCERTACIÓN DE LAS LÍNEAS ESTRATÉGICAS DE INVERSIÓN DE LA SCR D PARA 2014

Se da a conocer el enfoque poblacional a los participantes, con el fin de se integren y sea accesible a todas las poblaciones.

El señor Humberto Sanabria, comenta que se debe visibilizar todos los grupos poblacionales, de igual manera plantea que la ley de artesanos va en contra de los artesanos, ya que se desconoce el papel de los artesanos, de igual manera comenta que en Colombia están proponiendo un proyecto de ley que se reconozca la diversidad cultural en Bogotá y que son más de 300000 mil personas y en Colombia más de 4000000 millones de pesos que se reconozca como patrimonio de la ciudad y que están representadas en una red.

La señora Elizabeth Rivera, comenta que se han logrado el reconocimiento y se ha avanzado en la participación, pero esta limitada la participación de la gestión de la comunidad, de igual manera comenta que para los proyectos no tienen en cuenta las propuestas que ellos proponen.

El señor Aquileo Alvarado comenta que las políticas públicas no son tenidas en cuenta y se desconocen y no se dan cumplimiento a su implementación.

La señora Marcela Salome quien representa la población rural, comenta que se debe dejar resultados que están de acuerdo con los planes de desarrollo y que con respecto a la zona rural de usquen esta en el limbo, se debe hacer llegar la información y se invita a ser más propositivos y que se transforme nuestro entorno por lo menos que permea el contexto.

El señor Pedro Antonio Pérez, representante del consejo de San Cristóbal de Discapacidad, comenta que se ha venido poniendo barreras de comunicación, puesto que no llega la información a los consejos locales y distritales.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

La señora Sandra Avello, quien pertenece a la población artesana de la localidad de la Candelaria pregunta sobre el tema de desplazamiento y plantea que se debe reubicar en otros sectores y la compra de predios para los grandes negocios, comenta que se ha realizado una red closther de la Candelaria de mas de 50 empresarios quienes se están capacitando para vivir de la economía turística, hay intensión de trabajar articuladamente y de manera digna con el trabajo y presentar propuestas como artistas, no cuenta el tema de seguridad social.

El señor Aquileo Alvarado comenta que hay un proyecto dirigido a la formación desde el consejo local de cultura de discapacidad.

La señora Alba Cecilia Pineda, quien esta como delegada de la Secretaría Distrital de la Mujer, plantea que el proceso de las mujeres es bastante difícil de entender, lo que significa el tema de inclusión del lenguaje incluyente, en el enfoque diferencial para hombres y mujeres es distinto como se asume la discapacidad.

El referente de LGBTI, plantea que se deben hacer el cambio de imaginarios y representaciones sobre las poblaciones.

La secretaria técnica dice que la misión como comunidad es construir las propuestas que permitan transformaciones.

Se debe revisar el tema de corredores culturales a través del mercado artesanal gastronómico, con el fin de dinamizar este espacio.

La señora Aura Nelly Guacheta, delegada del consejo de mujeres comenta que se debe ampliar la participación pero que los presupuestos son cada día menos, de igual manera se debe hacer efectivo las representaciones de cada uno de los consejeros.

El señor Jorge Grueso, consejero de Discapacidad, recuerda el día 3 de diciembre es el día internacional de la discapacidad para que los artistas se visibilicen y se realicen actividades.

La señora Juana Andrade, profesional encargada de organizaciones de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, presenta la propuesta para trabajar conjuntamente con la secretaria de desarrollo económico.

Se plantea lo siguiente:

- Fortalecer la participación de los consejeros
- Mejorar los mecanismos de información
- Desarrollar acciones de visibilidad
- Hacer efectivo los planes de acción propuestas

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

- Con respecto a corredores culturales para potenciar las poblaciones.
- Articular las prácticas y visibilizar y posicionar las políticas poblacionales

III CONVOCATORIA

Se hizo por internet con comunicación a los correos de las y los consejeros y se llamo telefónicamente a cada uno.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Se convocará a reunión del Consejo Distrital de Cultura de Grupos Étnicos, Sectores Sociales y Etarios nuevamente.	Omaira Albarracín SCRD

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el Consejo Distrital de Cultura de Grupos Etnicos, Sectores Sociales y Etarios, la presente acta se firma por:



OMAIRA ALBARRACÍN ÁLVAREZ
Secretaría Técnica