	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe
Acta No.07 sesión ordinaria**


Fecha: jueves 18 de agosto de 2022

Horario: 04:15 p.m. – 07:15 pm

Lugar: meet.google.com/svz-ehkt-yhx

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Rafael Uribe Uribe	Lorena Pinzón Vargas
Representante de sector infraestructura cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Carlos Arturo Linares Guerrero
Representante Gestor Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Hernán Roberto Medina Rodríguez
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leónidas Mosquera Martínez
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Jairo Bolívar Chuchía
Representante para Asuntos Locales	CLACP Rafael Uribe Uribe	John Alexander González
Delegado del consejo de Sabios y Sabias	CLACP Rafael Uribe Uribe	María Stella Bello
Representante de Artesanos	CLACP Rafael Uribe Uribe	Agustín Agreda
Representante local de Emprendimiento Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Ligia Jasbleidy Vega Soler
Representante de Mujeres	CLACP Rafael Uribe Uribe	Mariela Chaparro Guerrero
Delegada del Consejo Afro	CLACP Rafael Uribe Uribe	Tulia Macaria Asprilla Palacios
Representante de Literatura	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leonor Riveros Herrera
Delegado de artes plásticas y visuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Felipe Gamboa
Consejera de Circo	CLACP Rafael Uribe Uribe	Alexandra Suarez
Representante de Danza	CLACP Rafael Uribe Uribe	Margarita Cárdenas Páez
Delegado Mesa Sectorial	Profesional IDRD	Wilman Monroy

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

Delegado de la SCRD	Secretario Técnico CLACP	Arley Rodríguez
---------------------	--------------------------	-----------------

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo Técnico SCRD	Mariluz Castro Bernal
IDARTES	Francisco Javier González
Coordinador organización Cuarto Rojo	Jans Espitia

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Indígenas	CLACP Rafael Uribe Uribe	Antonia Agreda
Delegado Alcaldía Local	Delegado de la Alcaldía Local RUU	Alexandra Martínez

No de consejeros Activos: 19
No de consejeros Asistentes: 17
Porcentaje % de Asistencia 89.47%


I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum.
2. Aprobación Orden del Día.
3. Aprobación Acta sesión Anterior.
4. Casa de la Cultura RUU.
5. Presupuestos Participativos RUU-2022.
6. Incubadora de proyectos
7. Ejecución Agenda Participativa Anual APA.
8. Informe Consejeros.
9. varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum

El secretario técnico Arley Rodríguez dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. posterior a ello, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (15) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades y (2) Ausentes.

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

2. Aprobación Orden del Día

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, llevo a cabo la lectura del orden del día, se presenta una sugerencia del consejero Felipe Gamboa quien propuso incluir el punto de la incubadora de proyectos. Por unanimidad del consejo se acepta incluir este punto el cual se desarrollará después de la socialización de presupuestos participativos.

3. Aprobación Acta sesión Anterior

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, manifestó que el acta del mes de Julio se envió a través de correo electrónico con el fin de que se dieran las respectivas observaciones o se diera por aprobada, no se presenta ninguna objeción al respecto por tal motivo se dio por aprobada.

4. Casa de la Cultura RUU

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, indicó que se tuvo una reunión con la arquitecta Angelica Sánchez de la Alcaldía Local, quien presentó la información relacionada con la casa de la cultura, la contratación y estudios previos proceso que debía quedar contratado en la vigencia 2022. Por otro lado, el consejero John González dio a conocer las especificaciones técnicas que debía tener la casa de la cultura, en esa sesión este documento fue aprobado por el consejo. Sin embargo, solicitó al consejero que de manera sucinta se retome esta información con el fin de aprobarlo, con el fin de socializarlo en la reunión que se llevará a cabo con el FDL, infraestructura, dos representantes del consejo y de esta manera tener una trazabilidad de lo que se ha venido trabajando frente al proceso.

El **consejero John González**, manifestó que en una reunión que se llevo a cabo se planteó la posibilidad de trabajar sobre el terreno que se escogió, quedo establecido que se deseaba generar un proceso participativo por parte de la comunidad, por los tiempos se sugirió presentar una propuesta por parte del CLACP y de las personas que conocen del tema. Este documento fue presentado por él, pero debe ser avalado por el consejo en pleno.


En el documento se propuso dejar espacio preparado para otro piso, hacer más salones especializados en las diferentes áreas artísticas, se hizo la observación para dejar un espacio de trabajo para el área de artes audiovisuales, dejar dos auditorios, la posibilidad de dejar unos parqueaderos o dejar unos camerinos subterráneos, adicional se hicieron observaciones con respecto a acústica, iluminación y seguridad.

El **presidente del CLACP Jairo Bolívar**, dio a conocer que estuvo en una reunión en la JAL donde el punto central fue la casa de la cultura, hizo la sugerencia de que se debe dejar el acceso para personas en condición de discapacidad, sugirió un ascensor.

El **consejero Felipe Gamboa**, propuso que se piense en un laboratorio de artes plásticas, donde se puedan hacer trabajos en madera, tallado, fotografía, proyección de videos y serigrafía.

El **consejero John González**, indicó que se puede dejar un espacio tecnológico interdisciplinar que permita conectar otras áreas y un taller de construcción física.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente el **secretario técnico Arley Rodríguez**, preguntó al consejo si están de acuerdo que los representantes por parte del CLACP para trabajar el tema de la casa de la cultura sea John González y Jairo Bolívar y que la propuesta se presente de la manera que se dio a conocer.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

La **consejera Mariela Chaparro**, solicitó que antes de que se radique el documento se haga llegar en físico para validar si acoge las necesidades de las mujeres.

El **consejero John González**, indicó que se enviaría el siguiente lunes con el fin de que se realicen las respectivas observaciones las cuales se recibirán hasta el miércoles 24 de agosto, para poderlo radicar.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, manifestó que posiblemente la fecha para realizar la reunión será el 25, 26, 30 o 31 de agosto y los delegados serán Jairo Bolívar, John González y Alexandra Suarez.

5. Presupuestos Participativos RUU-2022.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, resaltó que el proceso para inscripción de propuestas cierra el 19 de agosto, por tal motivo preguntó ¿se ha subido alguna iniciativa a nombre del consejo? ¿algún consejero ha subido propuestas?

La **consejera Stella Bello**, dio a conocer que subió una propuesta a nombre del colectivo Libertador.

El **consejero Felipe Gamboa**, manifestó que se subió una iniciativa que se trabajó previamente con IDPAC para fortalecer la meta de participación, se presentó con el colectivo del cual hace parte y una iniciativa de graffiti para fortalecer los recorridos turísticos alrededor de la práctica del graffiti, adicional se va a presentar un proceso para fortalecer los comités de cultura que existen en los escenarios comunales. Adicional resaltó el trabajo que se está realizando en la incubadora donde se plantea la postulación de una propuesta se está pensando en rastrear el tema de festivales con el fin de identificar cuales existen y cuales dejaron de funcionar.

La **consejera Mariela Chaparro**, indicó que por el sector poblacional de mujeres se presentó la propuesta titulada “El arte de vivir sin miedo y sin violencias” al respecto preguntó ¿cómo se sabe si la propuesta pasó o fue devuelta?; adicional a esto participó en dos laboratorios con la Secretaria de la Mujer para subir dos propuestas una llamada “Con las Mujeres Si” y la segunda propuesta “Encuentro de saberes y sabores”, pregunto ¿se pueden ajustar las propuestas que se subieron?


Teniendo en cuenta las preguntas de la consejera Mariela, el **secretario técnico Arley Rodríguez** respondió que si la propuesta no fue devuelta al correo registrado ya quedo aprobada.

Por otro lado, el **presidente del CLACP Jairo Bolívar** dio a conocer que también subió una propuesta por el sector de patrimonio, que incluyen recorridos patrimoniales, está pendiente de las observaciones al respecto.

Intervino la **consejera Ligia Vega** con el fin de manifestar que entre los consejeros Mariela Chaparro, Felipe Gamboa, Alexandra Suarez, un consejero de Usme y una persona más, se presentó la propuesta denominada Festival de festivales el cual debe ser promovido por el CLACP.

El **consejero John González**, resaltó que, de no subir una propuesta por parte del consejo, si es importante que quede alguna iniciativa con el componente de apoyo para el consejo, buscar generar un documento con las observaciones de este proceso.

La **consejera Alexandra Suarez**, propuso construir una propuesta desde el CLACP, ya que es importante resaltar el trabajo que se lleva desde el consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

La **consejera Lorena Pinzón**, dio a conocer que desde el colectivo socio cultural artilugio se han generado varias propuestas de las cuales una implica el Centro de Investigación Local, uno de los componentes en los que se ha pensado es en el fortalecimiento al Consejo de Cultura, la intención es que se pueda contar con un apoyo para poder generar diferentes actividades y tener mas incidencia en el territorio, los componentes de la propuesta son:

- Consolidar la puerta del sur o el observatorio sociocultural del Sur de Bogotá.
- Fortalecimiento al CLACP
- Encuentro cultural de agentes culturales

Manifestó que la idea aún no se ha subido porque lo que se busca es trabajar por la formación, gestión, fortalecimiento a las organizaciones y al consejo de cultura, este proyecto es de circulación porque la intención es dar más visibilización al observatorio del sur.

Teniendo en cuenta la intervención de la consejera Lorena, el **consejero John González**, resaltó que la propuesta hace referencia a circulación ya que tiene actividades de comunicación, actividades artísticas y actividades para el consejo.

El **consejero Felipe Gamboa**, propuso subir el proyecto en la meta que corresponda al fortalecimiento de las instancias de participación, en cuanto al tema de la incubadora manifestó que más allá de presentar una propuesta arbitraria a nombre del consejo lo que se hizo fue responder a los ejercicios que se vienen realizando en este espacio, esta iniciativa está encaminada al rastreo de festivales con el fin de poderlos fortalecer, adicional se busca invertir en investigación, producción y pensar en una productora de eventos.

El **consejero John González**, resaltó que si la propuesta queda seleccionada más adelante esta se puede detallar, se pueden adjudicar otros festivales, también se puede hacer un ajuste con las observaciones realizadas por el consejo.

La **consejera Mariela Chaparro**, llevo a cabo lectura de la propuesta que se subió, se seleccionó la meta 7 que corresponde a 24 eventos el cual cuenta con un presupuesto de 50 millones.


Título: Festival de Festivales RU

En que consiste la propuesta: generar espacios de circulación festiva que articule la oferta de festivales locales y permita a la reactivación de las organizaciones de Rafael Uribe Uribe.

Actividades por desarrollar: un evento central. Festival local y cinco eventos descentralizados en cada una de las UPZ para la conformación de la red de festivales de la localidad con un equipo productor de ventos, conformado por lideres de la localidad y un grupo de investigación que articule la memoria festiva de la localidad, se hará un recorrido patrimonial por los lugares importantes, encuentro gastronómico y artesanal, encuentro de literario y de poesía para la memoria local, este festival de festivales será promovido por el Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio, teniendo en cuenta las organizaciones participes del proceso.

Estas actividades deben contemplar enfoque de género, diferencial y un enfoque de derechos para el goce efectivo y participación en la localidad.

La **consejera Alexandra Suarez**, preguntó ¿la iniciativa se puede anular y volver a subir? Con el fin de que quede a nombre de alguien del consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

El **consejero John González**, resaltó que cuando se suben propuestas desde la JAL, son ellos los que establecen las reglas, sin tener una condición artística.

En cuanto a la inquietud de la consejera Alexandra el **secretario técnico Arley Rodríguez**, respondió que se puede subir otra propuesta con un nombre similar o mantener esa propuesta, se vota por ella y en las mesas de concertación se adiciona los ajustes sin perder la esencia de la iniciativa. La propuesta no se puede anular.

De acuerdo a la respuesta recibida la **consejera Alexandra Suarez**, manifestó su preocupación frente a este tema debido a que la propuesta se subió con el usuario de una persona que no hace parte del consejo y no se sabe que confianza puede generar sobre los artistas.

El **consejero Agustín Agreda**, estuvo de acuerdo que la propuesta se modifique en las mesas de concertación, debido a que no tenía audio no pudo realizar sus aportes frente a esta iniciativa.

Teniendo en cuenta las votaciones el **secretario técnico Arley Rodríguez**, manifestó que con mas de 50% a favor se decidió que se subirá de nuevo la propuesta, con el usuario de la consejera Alexandra Suarez.

El **consejero John González**, estuvo de acuerdo con la votación y adicional solicitó se dé la respectiva información de los ajustes realizados a la señora Angela.

La **consejera Alexandra Suarez**, indicó que se hará cargo de subir la propuesta y de realizar los respectivos ajustes con el consejero Felipe Gamboa ya que se esta generando una base local de los festivales locales.

6. Incubadora de proyectos


Con el fin de cerrar este punto de la agenda el **secretario técnico Arley Rodríguez**, indicó que la propuesta que se subió a presupuestos participativos proviene del trabajo desarrollado en este espacio.

El **consejero Felipe Gamboa**, recalcó que ya finalizaron los talleres virtuales que abarcaban el proceso de presupuestos participativos, ahora iniciaran con los presenciales donde se puede contemplar la idea de presentar una propuesta a ECL.

7. Ejecución Agenda Participativa Anual APA.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, recordó que se cuenta con un drive sobre los cuales se han venido trabajando la asistencia al espacio centro cultural, la idea es retomar los procesos para organizar quienes acompañaran las dos últimas semanas del mes. Relaciono los días que se tienen disponibles para agendar:

- Lunes 22 de agosto- Alexandra Suarez y Margarita Cárdenas 2:00 pm
- Martes 23 de agosto-
- Miércoles 24 de agosto
- Jueves 25 de agosto en la tarde – Agustín Agreda 2:00 pm
- Viernes 26 de agosto- Lorena Pinzón y John González 2:00 pm
- Sábado 27 de agosto- posiblemente Felipe Gamboa 2:00 pm
- Lunes 29 de agosto
- Martes 30 de agosto

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

- Miércoles 31 de agosto
- Jueves 01 de septiembre
- Viernes 02 de septiembre

Por otro lado, se cuenta con el compromiso del encuentro de artistas en la emisora local los jueves en el punto de gestión cultural a las 9:00 am:

- Jueves 18 de agosto - Margarita Cárdenas
- Jueves 25 de agosto – María Luisa del IDT
- Jueves 01 de septiembre – Felipe Gamboa
- Jueves 08 de septiembre – Stella Bello
- Jueves 15 de septiembre –
- Jueves 22 de septiembre – Carlos Linares por confirmar
- Jueves 29 de septiembre- Cuarto Rojo

El **coordinador de Cuarto Rojo Jans Espitia**, llevo a cabo su presentación ante el consejo.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, indicó que es muy importante la visibilización del consejo ante la localidad, debido a esto solicitó se defina una fecha frente a la asamblea del consejo en aras de poder reunir a la base cultural.

La **consejera Lorena Pinzón**, propuso que se realice en la segunda semana del mes de octubre jueves 13 de octubre.

El **consejero John González**; manifestó que se debe validar que temas se van a trabajar y como se va a articular el proceso, propuso que sea después del proceso de votaciones.

La **consejera Mariela Chaparro**, sugirió que se realice en una fecha diferente a la de la sesión del CLACP en aras de entregar un informe de las actividades que ha realizado por parte del consejo, debido a esto postuló el 20 de octubre.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, teniendo en cuenta que estarán en proceso de ejecución de los premios que se entregaron hace poco, ECL3.0, resultados de presupuestos participativos, por tal motivo sugirió que se realice esta asamblea el 10 de noviembre.


Con la mayoría de los votos a favor se decide que la asamblea del consejo sea el jueves 10 de noviembre.

Por otro lado, se tienen las tomas culturales artísticas organizadas por el consejo, propuso articular esta acción con la mesa sectorial teniendo en cuenta que ya se va a realizar el primer evento el 24 de septiembre.

El **consejero John González**, planteó organizar varios temas dentro de la asamblea como las elecciones que se aproximan, renovación del pacto por la cultura que se firmo con la alcaldía, revisar en que se encuentra el Plan Nacional de Cultura, en cuanto a las tomas culturales propuso se dé a conocer que se tiene programado para poder articular.

La **consejera Mariela Chaparro**, indico que desde el colectivo de mujeres entre el 12 de octubre y el 25 de noviembre se tiene proyectado la toma de mural cerca a la Alcaldía, se tienen proyectados 8 murales.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, planteó que el 8 de septiembre se traiga la propuesta de cada sector frente a la participación de el evento del 24 de septiembre, la idea es recopilar una base de datos de todos los sectores con el fin de generar una gran participación en los procesos que se realicen desde el consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

8. Informe Consejeros.

El **presidente del CLACP Jairo Bolívar**, por parte del sector de patrimonio manifestó que fue elegido para realizar unos talleres, recorridos y entrevistas correspondientes al sector patrimonial. Dio a conocer que el 03 de septiembre se celebrará el cumpleaños de la Biblioteca Rafael Uribe, adicional indicó que se hizo una solicitud formal a la Alcaldía Local de fortalecimiento al punto de gestión cultural se requirieron computadores y escritorios.

El **consejero John González**, manifestó que en la asamblea distrital de consejeros se recogieron unos insumos lo cuales se están consolidando, se llevo a cabo la reunión de asuntos locales allí se expuso un resumen del proceso, esta información será subida aproximadamente en dos meses al micrositio, se solicitó un borrador para poder trabajar sobre lo que se propuso por parte de los consejeros a nivel distrital.

Por otro lado, la referente de asuntos locales de Gobierno estableció la necesidad de abrir puertas con la secretaria, para articular temas y generar un protocolo de participación y planeación en el tema cultural a nivel Bogotá y poder posicionar las políticas culturales en las localidades.

La **consejera Lorena Pinzón**, manifestó que por el lado de bibliotecas en términos locales no hay gran movimiento debido a que se están centrado actividades en cada espacio y cada red de trabajo. Sin embargo, se ha realizado un enlace de las bibliotecas en termino local y distrital, se han llevado a cabo dos reuniones donde se ha generado un manifiesto de bibliotecas comunitarias el cual fue entregado en el marco de la feria del libro; es una historia en termino de como están funcionando las bibliotecas comunitarias, donde se observan dificultades ya que no se cuenta con una representación desde lo distrital que permita una articulación.


El **consejero Agustín Agreda**, dio a conocer que ha estado apoyando el proceso de ECL que se ganó una compañera, el proyecto es de tejedoras mujeres artesanas, en cuanto al tema de ECL no se ha tenido acompañamiento por parte de la Secretaria de Cultura ya que tuvieron que pedir un laboratorio cívico, solicitó al secretario técnico acompañe el laboratorio que se realizará el 26 de agosto a las 5:00 pm en la Alcaldía Local. Por último, en cuanto a las tomas culturales, indicó que puede realizar una toma de lenguas indígenas.

El **consejero Felipe Gamboa**, indicó que se viene trabajando en la parte alta de la localidad, se ha venido apoyando el fortalecimiento y reactivación de la mesa de graffiti ya que es un escenario emergente, se logro sacar un plan de trabajo con propuestas que se desean materializar uno con la posibilidad de articulación con el festival de hip-hop, están el proceso de mapeo, la reactivación de la ruta de murales para esto se están visualizando tres posibles corredores que puedan funcionar como escenarios del arte público.

La **consejera Alexandra Suarez**, manifestó que se ha venido reactivando en trabajo que se tiene como mesa, incidir en la localidad y unirse con mas artistas.

9. varios

La **artista Flor Aguirre**, dio a conocer que se ganaron un premio de ECL2021 fase II, este proceso esta enfocado a varios sectores culturales, pro tal motivo solicitó apoyo en la participación, el proyecto es una tienda online para las mujeres artesanas de la localidad donde recibirán unos insumos, apoyo en las marcas de los productos y otras asesorías; se llevara a cabo una socialización el domingo 28 de agosto de manera presencial.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día


III. CONVOCATORIA

Sesión ordinaria jueves 08 de septiembre de 2022

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
7	Articular acciones con la semana de la juventud	John González	SI
7	Llevar propuesta para la toma artística del consejo- 8 de septiembre	Arley Rodríguez	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión de agosto	Apoyo técnico Mariluz Castro
Envío acta sesión mes de agosto al CLACP para aprobación	Secretario técnico Arley Rodríguez
Enviar documento propuesto por parte del consejero John González para que se hagan las respectivas sugerencias por parte del CLACP	Consejero John González
Representar al consejo en reunión con el FDL para socializar propuesta de casa de la cultura	Consejeros Jairo Bolívar, John González y Alexandra Suarez.
Realizar mesas técnicas para establecer metodología de la asamblea	CLACP -Secretaria técnica
Nombrar mesas temáticas en la asamblea	CLACP
DESACUERDOS RELEVANTES	

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 07 Fecha: 18 de agosto de 2022

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe la presente acta se firma por:

Jairo Bolívar
Representante de Patrimonio Cultural
Presidente CLACP de Rafael Uribe Uribe.

Arley Rodríguez
Secretario Técnico de CLACP
Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de RUU
 Revisó: Secretario Técnico Arley Rodríguez DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCR D