

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén
Acta N° 06. Sesión Ordinaria

FECHA: Jueves 25 de Mayo del 2023

HORA: 2:30 p.m.

ENLACE: <https://meet.google.com/rtq-awyt-oqk>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante del sector de Artes plásticas	CLACP Usaquén	María del Pilar Díaz Reyes.
Representante del sector Música	CLACP Usaquén	Luis Alfonso Rodríguez Bernal
Representante del sector Danza	CLACP Usaquén	Fabian Alberto Asencio.
Representante del sector Arte Dramático	CLACP Usaquén	Arturo Corrales.
Representante del sector Mujeres	CLACP Usaquén	Teresa de Jesús Suescún.
Representante del sector Artesanos	CLACP Usaquén	Rafael Alfredo Gutiérrez
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Usaquén	Jhon Fredy Rincón Castrillón
Representante de Medios Comunitarios	CLACP Usaquén	William Vladimir Montero
Representante del sector Arte Circense	CLACP Usaquén	Rubén Darío Díaz
Delegado del Consejo Local de Discapacidad	CLACP Usaquén	Santiago Cucaita
Alcaldía local de Usaquén	Alcaldía Local de Usaquén	Diana Carolina Portela
Delegado de la Mesa Sectorial	Idartes	Fernando Lara
Secretaría Técnica	SCRD	Mónica Vásquez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante del sector Literatura	CLACP Usaquén	Julio Cesar Rodríguez Bustos
Representante de Asuntos Locales	CLACP Usaquén	Cecilia Miranda Rueda
Delegada de Espacio Sabias y Sabios	CLACP Usaquén	Gloria Cristina Hernández

 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 2 de 7

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante del sector Patrimonio Cultural	CLACP Usaquén	Gabriel Eduardo Cortes Rincón

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
FDL	Carlos Arturo Cantillo
CDC	Pedro Antonio Bernal
CDC	Sandra Londoño
Alcaldía Local	Cesar Pardo
Alcaldía Local	Jirel Modesto
Referente administrativo de la localidad	Pedro Antonio Bernal
CDC	Sandra Londoño
BiblioRed	Luisa Zuluaga
Apoyo Técnico SCR D - DALP	Nury Dahiam Coime

No de Consejeros Activos:	17
No de Consejeros Asistentes:	13
No de Consejeros Ausentes:	3
No de Consejeros Ausentes con justificación:	1
No de Invitados a la sesión:	9
Porcentaje % de Asistencia:	76%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum.
2. Aprobación del orden del día.
3. Aprobación de acta No. 4.
4. Hablemos sobre el teatro Servitá - invitados CDC.
5. Presentación resultados escuela de Artes y Oficios.
6. Presentación mesa sectorial- Luisa Zuluaga - directora Biblioteca Servitá.
7. Proposiciones y varios.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 3 de 7

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum:

La Secretaria Técnica Mónica Vásquez de la localidad de Usaquén, brinda el saludo de bienvenida e inicia la sesión extraordinaria del mes de marzo, realiza el llamado a lista y verificación del quórum. Notifica que en chat de la reunión se encuentra el listado de asistencia para su diligenciamiento.

2. Aprobación del orden del día:

Los asistentes a la sesión dan por aprobado el orden del día. El consejero Rubén Díaz expuso un tema que es necesario tratar, respecto a un derecho de petición porque dejaron por fuera de Colombia Creativa al sector de artes visuales.

3. Aprobación de acta No. 4:

Los consejeros Luis Rodríguez y Teresa Suescún sugieren el ajuste respecto a los apellidos, ya que se encontraban erróneos, La Secretaría Técnica menciona que hará llegar el acta con los ajustes.

4. Hablemos sobre el teatro Servitá - invitados CDC:

Para este punto se convoca a Secretaría de Integración Social, la subdirectora y el equipo encargado, Pedro y Sandra, inicia. El consejero Fabian Asencio expone que la remodelación del teatro Servitá fue un proyecto que presentó en consejo local de cultura, en los encuentros ciudadanos en el año 2020, dentro del plan de desarrollo local votó la ciudadanía cultural y el consejo propuso este proyecto para que se interviniera, por lo cual pregunta qué propuesta tiene el CDC en cuanto al cuidado y el uso de lo invertido. concluyendo que a la ciudadanía hay que facilitarle los recursos, pero también concientizarla sobre estas inversiones, a lo cual Secretaria de Integración responde que no se genera cobro por parte de la entidad y no va a haber quien supervise, se pide que socialicen o presenten un programa de administración, como se va a dar un espacio a los culturales para diferentes eventos, cierre de programas de consejeros y consejeras entre otros.

El consejero Rubén Díaz menciona que el CLACP debe tener disposición para generar una articulación con el CDC y los encargados del coliseo de Servitá, para brindar clases de danza, teatro, circo, audiovisuales, música y demás sectores, el día 17 de junio se realizará el día del malabarista, la idea es seguir usando esos espacios para que la ciudadanía sepa de los procesos culturales y otros de la localidad, el consejero Santiago Cucaita pregunta si ya finalizaron el tema de adecuaciones y reparaciones, a lo cual César Pardo notifica que aún están en obras, indaga si es posible agendar una visita para la verificar la accesibilidad para la población en condición de discapacidad, Cesar Pardo reitera que en las obras recientes se tuvo en cuenta la accesibilidad a la comunidad en condición de discapacidad, por las dos entradas laterales y la tarima también cuenta con rampa para ese acceso.

La Secretaría Técnica indica que es el CLACP es una instancia que tiene como funciones el proceso de reconocimiento y recomendaciones el teatro Servitá, han estado muy pendientes de todo el proceso de lo que ha

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 4 de 7
sucedido en el teatro, el consejero Fabian Asencio ha sido quien ha hecho el acompañamiento como delegado del CLACP, dentro de poco el teatro estará en otras condiciones y por ello se convoca a la reunión para hacer un plan de trabajo, acompañamiento y de seguimiento de cómo generar sostenibilidad del espacio, la conservación de las adecuaciones y programación. desde la SCR D y gestora territorial manifiesta su interés para articular el plan de sostenibilidad.

Pedro Antonio Bernal menciona que es claro por parte de la Alcaldía Local, que los consejeros han colaborado con toda la parte del mantenimiento y remodelación del teatro, además, la administración es totalmente de la Secretaria de Integración Social y por medio de ellos es la programación de los espacios, por otro lado, los contratistas que se encuentran haciendo las remodelaciones, dejaron unas recomendaciones para el mantenimiento de esas área, esto está a cargo del área administrativa de la Secretaria Local de Usaquén, en compañía de diferentes áreas de la Secretaría de Integración como apoyo logístico, hay que recordad que el espacio es prestado a entidades públicas de la comunidad y todos los servicios se dan de manera gratuita, está totalmente prohibido generar algún costo, hay que recordar que el aforo bajo de 682 sillas a 353 sillas por el cambio de silletería.

Reitera que los servicios del teatro se van a prestar de la mano de un documento ,donde se va a entregar el inventario de todo a las personas que se les preste, en el momento el teatro cuenta con seguridad ya que se instalaron varias cámaras, el consejero Rubén Díaz solicita que comparta sus datos de contacto para la prestación de servicios, los cuales se comparten en el chat en la reunión, la consejera Teresa Suescún menciona que se debe garantizar en la medida de lo posible, que en la manera que es prestado se entregue, El consejero Fabian Asencio indaga quién responde por los daños y que estrategias se tienen en caso del mal uso del espacio, se indica que los equipos que se encuentran en el inventario cuentan con unos seguros en caso de pérdida, el área de mantenimientos se hace directamente con la Secretaría de Integración, los espacios se solicitan por medio del correo del CDC o directamente en la oficina de la referente Sandra Londoño y programan las actividades. El consejero pregunta que tiempo tiene el contratista para la entrega de la obra, ya que se encuentra retrasada desde diciembre, se indica que en la parte de ejecución de obras e interventoría, él no maneja esos contratos, entonces precisa que hagan la invitación a Mónica o Shirley, quienes manejan estos temas.

Fernando Lara pregunta si existe vallas estructurales, el consejero Fabian Asencio responde que hay unos temas de infraestructura, los cuales los artistas necesitan todos los espacios del lugar y que a veces los contratistas no saben cómo manejar estos espacios del teatro, como el camerino especial, menciona que hay que revisar el tema de ladrillos de base, ya cuentan con un estudio de estructura del teatro elaborado por plata física y arquitectos del área, se proyecta un arreglo de toda la cubierta y cielorrasos actualizando lo relacionado con bomberos, el sistema contra incendios, queda como una solicitud para las siguientes administraciones, respecto a la fachada se va a cambiar y ampliar el jardín que tiene al frente para mayor aspecto y estética del espacio.

5. Presentación resultados escuela de Artes y Oficios:

El consejero Julio Cesar Rodríguez no se encuentra presente para realizar la presentación de los resultados de la escuela de Artes y Oficios, debido a que está participando en un evento, se da continuidad a la agenda.

6. Presentación mesa sectorial- Luisa Zuluaga - directora Biblioteca Servitá:

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	
		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 5 de 7

Luisa Zuluaga directora Biblioteca pública de Usaquén Servitá, indica que la biblioteca tiene una programación fija, los martes en la mañana se está facilitando el espacio a un colectivo de artistas y creadores Usaca, quienes están realizando un ejercicio de análisis y creación literaria llamado algo para contar, es un espacio abierto, la idea de este proceso es concluir con una publicación principalmente de mujeres, los miércoles en la mañana está la Huerta Servitá, se está realizando un proceso con las manzanas del cuidado y Jardín Botánico de Bogotá, con una formación para la huerta.

La biblioteca está ubicada dentro del CDC Simón Bolívar, los miércoles en la tarde cuentan con el club del adulto mayor y tertulias culturales, son grupos totalmente abiertos, los jueves en la mañana cuentan con lecturas inclusivas para un mundo mejor con niños, niñas y adolescentes en condición de discapacidad cognitiva y física, acercándolos un poco al mundo de la lectura, escritura y oralidad, también se realiza el club de lectura del cuidado, enfocado a cuidadoras y cuidadores, a las 2 de la tarde se realiza el club de ajedrez y hora del cuento para los niños y niñas, entre los 7 y 12 años, los viernes en la tarde hay un club de ficción con adolescentes y jóvenes mayores de trece años, los sábados en la mañana hay un espacio nombrado “Leo Con Mi Bebe”, alfabetización digital para adultos mayores, el club de idioma japonés y coreano, por último, nuevamente en la tarde alfabetización digital y el Café Literario.

En junio se realizará un nuevo club de japonés y coreano, los ciclos de iniciación serán de 4 sesiones, los días martes a las 2 de la tarde o los sábados a las 10 de la mañana, también se estarán realizando las vacaciones recreativas, del 20 al 24 junio y del 27 junio al 1ro de julio, se compartirá la publicación de la información, también en el mes de junio se participará en el Festival Internacional de Poesía de Bogotá, que se estará desarrollando entre el 5 y 9 de junio, el festival se realizará en el centro de la ciudad, pero se suma en la localidad de Usaquén, el 7 de junio queda abierta la invitación y a disposición la biblioteca, como un espacio de información local para generar un mayor impacto, además, la biblioteca cuenta con servicio en línea o biblioteca digital donde se pueden pedir los libros vía digital y se entregarán en la casa por medio de mensajería completamente gratuita.

7. Proposiciones y varios:

En las elecciones del SDACP 2023, Usaquén fue una de las localidades que obtuvo el 100% de los sectores asignados para los sectores de cultura y cuenta con un resultado de 42 candidatos inscritos, unos sectores con más candidatos que otros, en este momento se ha hecho un seguimiento al proceso de elecciones, la apuesta es llegar a los 1000 electores para generar una buena elección y representación, es importante que cada candidato cuente con mínimo 36 electores, ya pueden consultar el listado de candidatos en la página, se reitera que las votaciones se harán del 6 al 30, tendrán un espacio de subsanación de documentos, esto quiere decir que el actual consejo tendría su última reunión en el mes de julio, para dar paso al siguiente, la Secretaría Técnica propone hacer un ejercicio de recomendaciones para el nuevo consejo, hay consejeros que vuelven a postularse en estas nuevas elecciones .

Respecto al derecho de petición realizado por el ciudadano Andrés, porque no se tuvo en cuenta el área de artes visuales para las convocatorias que se están haciendo en nivel local. Ya se ajustó este aspecto se ajustó en la convocatoria, Rafael Pardo confirma que se debe a un error humano y menciona que este error se resuelve de inmediato, sin embargo Andrés continúa con el proceso de petición y acusaciones hacia el CLACP, la consejera Teresa Suescún expresa que le preocupó ver el documento, ya que notificaba que el consejo actuaba de mala manera y la forma en que este se dirigía hacia los demás consejeros, se propone contestar el derecho

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, DESARROLLO ECONÓMICO, INDUSTRIA Y TURISMO	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 6 de 7 de petición y hacer claridad del error cometido, el consejero Fabian Asencio manifiesta su incomodidad y desacuerdo hacia las acusaciones del compañero hacia el CLACP, puesto que es entendible la inconformidad teniendo en cuenta que es uno de los sectores culturales de la localidad y que el ciudadano renunció a su representación dentro del CLACP, sin embargo es importante prestar mayor atención a estas situaciones que exponen la transparencia de los procesos y de la figura representativa del consejo.

César Pardo indica que esto fue un tema de comunicación e invitación de espacios, porque se generan acusaciones, antes de realizar las claridades necesarias, la idea es fortalecer estos espacios para construir entre consejeros, el consejero Luis Rodríguez delegado al Consejo de Economías Creativas, menciona que ha intentado comunicarse con el compañero Andrés para ofrecer las disculpas, pero aún no se ha logrado esta comunicación, rectifica que es testigo de todo el proceso realizado en el espacio.

(Adjunto a el acta se encuentra la presentación del 5to. Encuentro de Economía Creativa de Usaquén 2023).

El consejero Fabian Ascenso realza el trabajo de sus compañeros, las representaciones y socializaciones de las comunidades, el trabajo realizado hasta el momento por la Secretaría Técnica Mónica Vasques y Cesar Pardo.

Cesar Pardo indaga por las personas que hacen parte del comité del Festival de las Artes, el cual está conformado por los consejeros Teresa Suescún, Fabian Asencio, Rafael Gutiérrez y Julio Cesar Rodríguez, la consejera Teresa Suescún genera el compromiso de reenviar el tema acerca del festival para que los demás consejeros puedan complementar. El consejero Fabian Asencio solicita que en la próxima reunión sea invitados Sotaventos SAS, para que haya una mesa de diálogo con los diferentes sectores que van a manejar áreas artísticas.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Generar la presentación de los resultados escuela de Artes y Oficios en una próxima sesión.	CLACP Usaquén
Reenviar el documento de lo que se ha constituido hasta el momento del Festival de las Artes,	Consejera Teresa Suescún
Generar la invitación para la próxima sesión a Sotaventos	Cesar Pardo

 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, DESARROLLO TERRITORIAL, PROMOCIÓN SOCIAL Y EMPLEO</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 25 de Mayo del 2023/ 7 de 7

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Usaquén la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Rafael Alfredo Gutiérrez
 Coordinador / Presidente

Mónica Vásquez Rico
 Secretaria Técnica

Revisó: Mónica Vásquez Comisión de Revisión del Acta.

Proyecto: Dahiam Coime

Aprobó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta