

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 1 de 9

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón**  
**Acta N° 02**  
**Sesión Ordinaria**

FECHA: jueves 02 de marzo 2023

HORA: 06:00 pm a 09:00 pm

LUGAR: Salón comunal Versalles

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Fontibón	Jasa Rehm Suarez
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	Luis Gerardo Vásquez
Secretaría Técnica SCRD	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Edwin Prieto
Representante Danza	Consejera Fontibón	Isabel Arias
Representante Bibliotecas Comunitarias	CLACP Fontibón	Johan Marulanda
Representante Asuntos Locales	CLACP Fontibón	David Córdoba Farieta
Representante Artesanos	CLACP Fontibón	Melba Luz García
Delegados Alcaldía Local de Fontibón	Alcaldía Local de Fontibón	Gabriela Moreno
Representante Cultura Festiva	CLACP Fontibón	Ernesto Ramírez
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Fontibón	Blanca Sofía Guacaneme
Representante Música	Consejero Fontibón	Julián Alberto Osorio
Delegado – OFB	Mesa Sectorial	Angelica Ruiz

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Delegado Consejo de Juventud	CLACP Fontibón	Juan Camilo Olaya
Delegado del Espacio de Sabios y Sabias	CLACP Fontibón	Jorge Molano

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 2 de 9

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Delegada Literatura	CLACP Fontibón	Sandra Castiblanco
Representante Gestión Cultural	CLACP Fontibón	Jhonattan Steven Ramos
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Fontibón	Martín Lugo Febres
Delegado Consejo de Discapacidad	CLACP Fontibón	Roland Rozo

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Apoyo Técnico SCRD – DALP	Lesly Marcela Toscano
Gestora Territorial SCRD – DALP	Jenny Pérez
Director SCRD – DALP	Hugo Cortes

N° de Consejeros Activos 18

N° de Consejeros Asistentes 12

N° de Consejeros Ausentes 2

N° de Consejeros Ausentes con justificación 4

N° de Invitados a la sesión 3

Porcentaje de Asistencia 66.6%

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio 2023
5. Socialización desde la Dirección de Asuntos Locales y Participación, SCRD
6. Socialización sobre elecciones del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio
7. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 3 de 9

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Llamado a lista y verificación del quórum

Se brinda un saludo general, y bienvenida por parte de Jenny Pérez, quien presenta a Edwin Prieto el cual ejercerá la Secretaria Técnica para la localidad de Fontibón, por parte de la Secretaria de Cultura. Posteriormente se hace llamado a lista indicando que se cuenta con quórum decisorio.

Se aclara que la sesión a petición del consejo se manejara de forma abierta para toda la comunidad; en conceso y por unanimidad se elige al consejero Jasa Rehm Representante Artes Audiovisuales como vocero ya que no se encuentran presentes en la reunión el vocero y su suplencia.

### 2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta

Para este punto del orden del día no se contempla la aprobación del acta ya que el presente CLACP tiene por acuerdo previo que el acta se envía vía correo electrónico, y se aprueba por ese mismo medio, así mismo se otorga el aval de firma.

### 3. Lectura y aprobación del orden del día

Secretario Técnico Edwin Prieto, hace lectura del orden del día y lo pone a consideración de los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

### 4. Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio 2023

Consejero Jasa Rehm manifiesta que la intención que se tiene con el desarrollo de la asamblea local de arte, cultura y patrimonio es ver la participación de la base cultural, recoger aportes, percepciones y recomendaciones ya que estamos en proceso electoral.

Consejero David Farieta, indica que no es fácil el proceso de cambio del gestor, y como consejo se quiere saber cuánto tiempo se va a tener el empalme entre Jenny Pérez y Edwin Prieto; Adicional manifiesta que con la asamblea se pretende que la comunidad exprese qué tema cree que es importante tratar en la comunidad.

Miembros de la comunidad presentes en la sesión brindan algunos aportes:

- Comentan que los mismos artistas no son claros en su quehacer y se debe sentar con la base de Cultura a mirar las necesidades que se tienen desde cada sector.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 4 de 9

- La cultura se ha perdido, se debe tener actividades culturales en los colegios, o cine cultural en los parques.
- Es importante dejar un micrófono abierto para personas que quieran participar en el festival del Rock y Hip Hop y en el Festival de artes plásticas.
- Se debe tener comunicación asertiva y positiva entre los sectores para generar unión.

Consejero Jasa Rehm comenta que por la falta de voluntad de los rectores de los colegios no se tiene acceso a las instituciones educativas para llevar los programas artísticos que tienen los colectivos, manifiesta que se tiene el puente con el DILE, y hay mucha resistencia por parte de las juntas de acción comunal para prestar los espacios; invita a la comunidad a participar en la asamblea para acuerdos colectivos en la construcción del festival del Rock y Hip Hop.

El Consejero Johan Marulanda, indica que en la asamblea se debe hablar claro, y pensar en los procesos que se están desarrollando en la localidad, por ejemplo los distritos creativos inducidos y el plan de aeropuerto.

## 5. Socialización desde la Dirección de Asuntos Locales y Participación, SCR D

El Director de la Dirección de Asuntos Locales y Participación Hugo Cortes, brinda un saludo de bienvenida y se presenta, manifestando los vacíos que se tiene como entidad, y agrega que es importante pensarse en los procesos culturales, donde se debe intentar transformar las prácticas sociales para generar un impacto verdadero en la comunidad y en los agentes culturales.

Agrega que la DEEP es la entidad que sirve de puente para conectar la ciudadanía con la oferta para generar tejido social; recomienda generar metodologías para tener diálogos concretos y de esta manera aportar a la construcción de propuestas que permitan llegar a la consecución de los objetivos propuestos; pues el Estado no se puede conectar si no es por medio de la ciudadanía; menciona que para este año 2023, se promueve el desarrollo de una metodología desde la DAL para acompañar procesos, enfatizando en :

- Gestión del conocimiento
- Diagnósticos locales
- Gobernanza territorial
- Fortalecimiento de capacidades en los agentes en el sector.

En su intervención el Consejero Johan Marulanda, quiere saber garantías se tienen en cuanto a los siguientes temas:

- Casas de la cultura (visión y postura)
- Distrito creativo inducido (qué es, cómo se articula con Bogotá y con los agentes culturales)

Por su parte el Consejero David Farieta manifiesta que se debe volver a evaluar el proceso de Es

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	
		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 5 de 9

Cultura Local y Presupuestos Participativos.

El Director de la DALP, Hugo Cortes, responde en cuanto a la casa de la cultura:- se han adelantado diálogos con alcalde local y se iniciarán reuniones con entidades y agentes interesados para iniciar el proceso de recuperación el inmueble.

En cuanto al Distrito Creativo, se compromete a invitar a una sesión a la DEEP (Dirección de Estudios, Economía y Política) que son los encargados del tema y brindar las claridades correspondientes.

Con referencia a Es Cultura Local, es importante y es un compromiso, la reunión con los 20 delegados de los consejos y hacer una socialización de Es Cultura Local versión 4.0 y donde se genere una retroalimentación al programa.

## **6. Socialización sobre elecciones del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio**

El Director de la dirección de Asuntos Locales y participación, Hugo Cortes, socializa el proceso de las elecciones del sistema distrital de arte, cultura y patrimonio; en donde la entidad le apuesta a vincular a los habitantes de Bogotá con el poder vital que tienen la cultura y el deporte; con una mirada a los agentes culturales y artísticos, además de vincular a las familias de los jóvenes y niños adscritos a cada programa que tienen las entidades o escuelas artísticas de la localidad.

### **Cronograma:**

- 2 de diciembre de 2022 Inicio periodo de inscripción de candidatos (as) y electores (as)
- 3 de diciembre de 2022 Evento de apertura de campaña-Jornada distrital de inscripción de candidatos.
- 13 de marzo de 2023 Socialización de lugares y horarios para la inscripción virtual asistida.
- 19 de mayo de 2023 Cierre del periodo de inscripción de candidatos (as).
- 22 de mayo de 2023 Publicación del listado definitivo de los candidatos (as) inscritos (as)
- 26 de mayo de 2023 Socialización de puntos y lugares para la votación virtual asistida.
- 4 de junio de 2023 Cierre del período de inscripción de electores (as).
- 6 de junio de 2023 Inicio de la fase de votación virtual
- 30 de junio de 2023 Cierre de la fase de votación virtual
- 3 de julio de 2023 Publicación de resultados
- 6 de julio de 2023 Vence el plazo para presentar impugnaciones a las 4:00 p.m.
- 10 de julio de 2023 Solicitud de subsanación de documentos a candidatos con mayores votaciones.
- 21 de julio de 2023 Fecha límite para subsanación de documentos a las 4:00 p.m. 26 de julio de 2023 Publicación de Resolución de reconocimiento de los Representantes elegidos (as) por los Consejos.
- 29 de julio de 2023 Acto de instalación de consejeros y consejeras

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 6 de 9

Cada persona inscrita como elector, podrá participar votando tanto por la circunscripción local como por la distrital; Las elecciones se realizarán, del 6 al 30 de junio de 2023, de manera virtual, a través del Sistema de Votación Electrónica Ciudadana del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal, Además, se realizarán jornadas de votación virtual asistida en espacios previamente definidos por la SCR.D.



**Elecciones**  
Consejos de Cultura y Deporte  
La cultura y el deporte transforman la vida.  
*Participa!*



**NUESTRA APUESTA**

Enganchar a los habitantes de Bogotá con el poder vital que tienen la cultura y el deporte, logrando activar un movimiento en el que la fuerza de la ciudadanía y del sector público sean los detonantes que permitan incidir en el fortalecimiento de iniciativas que eleven nuestra calidad de vida y nos brinden más y mejores oportunidades de crecimiento y desarrollo.

**CALENDARIO**

Fecha	Actividad
2 de diciembre de 2022	Inicio periodo de inscripción de candidatos (L1) y electores (L2)
3 de diciembre de 2022	Evento de apertura de campaña (jornada virtual de inscripción de candidatos)
13 de marzo de 2023	Matriculación de lugares y presencia para la inscripción virtual (asistida)
19 de mayo de 2023	Cierre del periodo de inscripción de candidatos (L1)
22 de mayo de 2023	Publicación del listado definitivo de los candidatos (L1) inscritos (L1)
25 de mayo de 2023	Inscripción de partidos y lugares para la votación virtual (asistida)
4 de junio de 2023	Cierre del periodo de inscripción de electores (L2)
6 de junio de 2023	Inicio de la fase de votación virtual
30 de junio de 2023	Cierre de la fase de votación virtual

**CALENDARIO**

Fecha	Actividad
3 de julio de 2023	Publicación de resultados
6 de julio de 2023	Inicio de la fase para presentar impugnaciones a las 4:00 pm
10 de julio de 2023	Selección de representantes de departamentos y candidaturas con mayoría
21 de julio de 2023	Fecha límite para publicación de documentos a las 4:00 pm
26 de julio de 2023	Publicación de Resolución de reconocimiento de las 16 Representaciones (L1) por los Colegios
29 de julio de 2023	Acto de instalación de presidentes y vicepresidentes

El poder y la energía de 725 representantes harán que la cultura y el deporte en Bogotá desborden de talento y vitalidad en el periodo 2023-2027



**SDACP**

563 consejeros y consejeras del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio **1406** en la circunscripción local y **77** de la circunscripción distrital



**DRAFE**

360 consejeros y consejeras del Sistema de Participación para el Deporte, la Recreación, la Actividad Física, los Juegos, los Espectáculos y los Equipamientos Recreativos y Deportivos



**NUESTROS RETOS**

**Crear instituciones sostenibles** que tengan el gran impacto que liberan la cultura y el deporte en el desarrollo de la ciudad.

**Impulsar a organizaciones y ciudadanos** que tradicionalmente no se habían involucrados en procesos de participación.

**Promover y garantizar la equidad** de participación ciudadana por parte de los agentes del sector.

**Fortalecer la energía y fuerza** de los jóvenes al poder transformador de la cultura y el deporte en la ciudad.



 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 7 de 9

**Nuestras audiencias**



**Corresponsables**



**¿Cómo vamos a cautivar?**

Con contenidos que:



- ★ Informen
- ★ Inspiren
- ★ Sensibilicen
- ★ Movilicen

**INCENTIVOS**

Fortalecimiento consejeros y consejeras



- ➔ Oferta de capacitaciones
- ➔ Línea de fomento a la profesionalización de consejeros y consejeras.
- ➔ Apoyo para facilitar la movilidad de los consejeros y las consejeras.
- ➔ Acceso a oferta cultural de las entidades del sector.
- ➔ Valoración de la calidad de los Consejeros en proceso de evaluación de convocatorias del sector.

**PROCESO ELECTORAL**



**Datos importantes**

Inscripciones	
Votantes	Candidatos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documento de identidad (cédula de ciudadanía, identificación o tarjeta de identidad).</li> <li>• Ser mayor de catorce años.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documento de identidad original.</li> <li>• Diligenciar el formulario de inscripción.</li> <li>• Hora de voto - perfil.</li> <li>• Suscribir que acredite experiencia de acuerdo con el sector al que se postula.</li> <li>• Inscribirse por un sector en una sola localidad.</li> </ul>

Cada persona inscrita como elector, podrá participar votando tanto por la circunscripción local como por la distrital.

**MODALIDAD**

Las elecciones se realizarán, del 6 al 30 de junio de 2023, de manera virtual a través del Sistema de Votación Electrónica Ciudadana del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal.



\*Además, se realizarán **sesiones de votación presencial asistida** en espacios previamente definidos por la SCRDI.

**MÁS INFORMACIÓN**



SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>TRABAJAMOS EN CULTURA          RECONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 8 de 9

## 7. Varios

Daniel Cabrales, representante del colectivo de Amory Crew, manifiesta que hace parte de localidad del Fontibón 2003, hace lectura de un comunicado que se envía al CLACP y todos los interesados de trabajo realizado en las mesas de trabajo; donde se denuncia públicamente que no se cumplirán los acuerdos realizados con en las mesas de trabajo y no se ha tenido respuesta por parte de la alcaldía y el operador en el festival de Rock y Hip-Hop, socializa audios enviados por el líder del CPL de Hip – Hop donde en versión del señor Daniel cabrales se evidencian amenazas y malos tratos hacia su integridad.

El Consejero Julián Osorio comenta que no se tiene garantías para realizar el festival de Rock y Hip Hop por parte de Alcaldía y la Secretaría de Cultura.

Finalmente el Consejero David Farieta solicita que la Secretaría de Cultura vincule los procesos de presupuestos Participativos y los valide en el componente A de Es cultura local.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día** 100%

## III. CONVOCATORIA

Pendiente por convocar.

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta mes marzo	Lesly Marcela Toscano – Apoyo técnico SCRD
Revisión y envío de acta mes marzo	Edwin Prieto – Secretaria Técnica SCRD

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 02 marzo 2023 / 9 de 9

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Gestión de reunión con la DEEP para socializar el tema de Distritos Creativos .	Hugo Cortés – DALP SCRD
Gestión de reunión con Es Cultura Local para socializar los avances en el CLACP,	Hugo Cortés – DALP SCRD

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón la presente acta se firma por:

**Original con Aval de firma**

**Original firmado**

\_\_\_\_\_  
**Jasa Rehm Suarez**

Vocero - Presidente ad hoc CLACP Fontibón

\_\_\_\_\_  
**Edwin Prieto**

Secretaría Técnica de CLACP

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros(as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón asistentes a la sesión

Revisó: Secretaría Técnica Edwin Prieto DALP/SCRD

Proyectó: Marcela Toscano DALP-SCRD

*Se anexan:*

*Anexo 1. Registro Listado de Asistencia*

*Anexo 2. Registro Convocatoria*