

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO, Y EDUCACIÓN	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal

Acta N° 02

Sesión Ordinaria - Mixta

FECHA: 13 marzo de 2023

HORA: 04:00pm

LUGAR: meet.google.com/zso-qroy-aye / Colsubsidio 20 de julio

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Música	CLACP San Cristóbal	Carlos Alberto Cardozo
Representante de Danza	CLACP San Cristóbal	Juan Bautista Bolívar
Representante de Arte Dramático	CLACP San Cristóbal	Alexander Montoya
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Cecilia Rodríguez Rodríguez
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP San Cristóbal	Sandra Malaver
Representante de Gestores Culturales	CLACP San Cristóbal	Kevins Castillo
Representante para Asuntos Locales	CLACP San Cristóbal	Jorge Álvarez
Delegado del Consejo Local de Comunidades Negras	CLACP San Cristóbal	Arnedis Racero
Alcalde(sa) Local o su delegado	CLACP San Cristóbal	Fabián Miranda
Representante de la SCR D	CLACP San Cristóbal	Helen Erazo Meza
Delegado de la Mesa Sectorial Local	CLACP San Cristóbal	Edwin Morales- Kelly Garcia-Johanna Martínez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Audiovisuales	CLACP San Cristóbal	Hugo Fernando Rodríguez
Representante de Cultura Festiva	CLACP San Cristóbal	Paola Cardozo
Arte Cirsence	CLACP San Cristóbal	Pedro Beltrán

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LAS UNIDADES PARTICIPATIVAS Y EDUCACIÓN	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 2 de 8

Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad	CLACP San Cristóbal	Carolina Jacamijoy
Delegado Mesa Local de Víctimas del conflicto armado	CLACP San Cristóbal	Hilda María Quiroga
Delegado Consejo Local de Juventud	CLACP San Cristóbal	Paula Daza

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Mujeres	CLACP San Cristóbal	Elisa Canga Rentería
Representante de Infraestructura cultural	CLACP San Cristóbal	Francelias Lancheros
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	CLACP San Cristóbal	Gloria Cecilia Sacristan
Delegado del Consejo Local de Discapacidad	CLACP San Cristóbal	Daniel Fernando Vega Silva

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo Técnico – SCRD	Lesly Marcela Toscano

No de Consejeros Activos	21
No de Consejeros Asistentes	11
No de Consejeros Ausentes	06
No de Consejeros Ausentes con justificación	04
No de Invitados a la sesión	01
Porcentaje % de Asistencia	52%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta
3. Aprobación del orden del día
4. Socialización de avances - Circuito Cultural, artístico y Patrimonial en San Cristóbal - Juan Bolívar

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 3 de 8

5. Avances Congreso de Cultura – Paola Cardozo – Juan Bolívar
6. Elecciones 2023
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del quórum

Helen Erazo Secretaria Técnica de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, siendo las 4:30 p.m., saluda y da apertura a la sesión ordinaria del mes de marzo, se hace el llamado a lista y la verificación del quórum, informando que se cuenta con la presencia de 11 consejeros activos y 01 invitado.

2. Lectura y aprobación del orden del día

Secretaria Técnica Helen Erazo, hace lectura del orden del día y lo pone a consideración de los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

3. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta

Para este punto del orden del día no se contempla la aprobación del acta, ya que el presente CLACP tiene por acuerdo previo que el acta se envía vía correo electrónico, y se aprueba por ese mismo medio, así como se da el aval de firma.

4. Socialización de avances - Circuito Cultural, artístico y Patrimonial en San Cristóbal - Juan Bolívar

Juan Bolívar, informa que la ejecución del circuito cultural, artístico y patrimonial está en un 80%, ya que se realizaron 4 encuentros de los 5 que se tienen programados; y la socialización de los resultados.

Presupuesto:

- Artistas \$19'200.000
- Videos \$1'000.000
- Planes de contingencia \$2'300.000
- Logística \$4'000.000
- Salones \$750.000
- Sonido \$2'200.000
- Refrigerios \$1'300.000
- Coordinación de comunicaciones \$2'100.000

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, INDUSTRIAS CREATIVAS, PATRIMONIO Y ARQUITECTURA	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 4 de 8

Los grupos que han participado han sido 12 de danza y 9 de música

5. Avances Congreso de Cultura – Paola Cardozo – Juan Bolívar

Carlos Cardozo, manifiesta que se sostuvo reunión con los compañeros de la red Milton y Jorge Ramírez y la comisión del consejo integrada por Paola Cardozo y Juan Bolívar, donde se acordaron propuestas desde la red y el consejo; donde se plantea no olvidar el marco cronológico del sector y la incidencia en el tiempo; se estructura una pirámide con 4 niveles; la base va a ser los pre encuentros, segundo nivel la metodología del insumo y la metodología del acuerdo del red, el tercer nivel el gran congreso y el primer nivel el seguimiento y trabajo continuo a partir de lo que se determine en dicho congreso.

Se está validando la posibilidad de realizar un ejercicio híbrido entre lo presencial y virtual; adicional se definió abordar la siguiente estrategia:

- 25 de marzo realizar los pre encuentros
- 26 de marzo realizar el evento

Acuerdos:

- Realizar una reunión el miércoles 15 de marzo, para hablar de la metodología para pasar de un ejercicio de informe para pasar a tener una plenaria o un foro.
- De los pre encuentros, distribuidos en 5 salones por UPZ, salgan unos representantes que tengan las relatorías para que participen en el evento del 26 de marzo.

Pregunta que en el anexo técnico no quedo la construcción de un documento como insumo y en el ejercicio de realizar el evento híbrido se podría ajustar para tener este insumo con la transmisión.

Fabián Miranda, manifiesta que se tienen como plazo por secretaria de cultura hasta el 31 de mayo para finalizar actividades; adicional el convenio con el territorio comienza a funcionar a mediados de mayo hasta octubre 2023, así que después de esta fecha se puede plantear una fecha tentativa para realizar el congreso. Agrega que no se podría realizar la transmisión del congreso ya que no quedo en el anexo técnico.

6. Elecciones 2023

Secretaria Técnica Helen Erazo, socializa el proceso de las elecciones del sistema distrital de arte, cultura y patrimonio; donde explica cómo se pueden inscribir como electores o candidatos del proceso; adicional informa las nuevas fechas para el calendario electoral, ya que fue actualizado.

Cronograma:

13 de marzo de 2023 Socialización de lugares y horarios para la inscripción virtual asistida.

19 de mayo de 2023 Cierre del periodo de inscripción de candidatos (as).

22 de mayo de 2023 Publicación del listado definitivo de los candidatos (as) inscritos (as)

26 de mayo de 2023 Socialización de puntos y lugares para la votación virtual asistida.

4 de junio de 2023 Cierre del período de inscripción de electores (as).

6 de junio de 2023 Inicio de la fase de votación virtual

30 de junio de 2023 Cierre de la fase de votación virtual

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN, INICIATIVAS, INNOVACIÓN Y EMPRENDERISMO</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	
			Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 5 de 8

- 3 de julio de 2023 Publicación de resultados
- 6 de julio de 2023 Vence el plazo para presentar impugnaciones a las 4:00 p.m.
- 10 de julio de 2023 Solicitud de subsanación de documentos a candidatos con mayores votaciones.
- 21 de julio de 2023 Fecha límite para subsanación de documentos a las 4:00 p.m.
- 26 de julio de 2023 Publicación de Resolución de reconocimiento de los Representantes elegidos (as) por los Consejos.
- 29 de julio de 2023 Acto de instalación de consejeros y consejeras

Manifiesta que ya no hay pre candidatos, solo se tendrán candidatos y cada persona inscrita como elector, podrá participar votando, tanto, por la circunscripción local como por la distrital.

Las elecciones se realizarán, del 6 al 30 de junio de 2023, de manera virtual, a través del Sistema de Votación Electrónica VOTEC del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal, Además, se realizarán jornadas de votación virtual asistida en espacios previamente definidos por la SCR.D.



Elecciones
Consejos de **Cultura y Deporte**
La cultura y el deporte transforman la vida
¡Participal!

NUESTRA APUESTA

Enganchar a los habitantes de Bogotá con el poder vital que tienen la cultura y el deporte, logrando activar un movimiento en el que la fuerza de la ciudadanía y del sector público sean los detonantes que permitan incidir en el fortalecimiento de iniciativas que eleven nuestra calidad de vida y nos brinden más y mejores oportunidades de crecimiento y desarrollo.

CALENDARIO

Fecha	Actividad
3 de diciembre de 2022	Inicio período de inscripción de candidaturas (del 3 de diciembre del 2022 al 15 de febrero del 2023)
3 de diciembre de 2022	Inicio de apertura de campaña de todos los candidatos de inscripción de candidaturas.
15 de marzo de 2023	Sesionalización de líderes y foros para la inscripción virtual (señala)
19 de mayo de 2023	Cierre del periodo de inscripción de candidaturas (del)
22 de mayo de 2023	Publicación del listado distrital de los candidatos (del sistema del)
28 de mayo de 2023	Sesionalización de quienes a su turno para la inscripción virtual (señala)
4 de junio de 2023	Cierre del periodo de impugnación de elecciones (del)
6 de junio de 2023	Inicio de la fase de votación virtual
30 de junio de 2023	Cierre de la fase de votación virtual

CALENDARIO

Fecha	Actividad
3 de julio de 2023	Publicación de resultados
6 de julio de 2023	Vence el plazo para presentar impugnaciones a las 4:00 p.m.
10 de julio de 2023	Solicitud de subsanación de documentos a candidatos con mayores votaciones.
21 de julio de 2023	Fecha límite para subsanación de documentos a las 4:00 p.m.
26 de julio de 2023	Publicación de Resolución de reconocimiento de los (as) Representantes elegidos (as) por los Consejos.
29 de julio de 2023	Acto de instalación de consejeros y consejeras



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y PATRIMONIO

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:01

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 6 de 8

El poder y la energía de 723 representantes harán que la cultura y el deporte en Bogotá desborden de talento y vitalidad en el periodo 2023-2027

SDACP
563 consejeros y consejeras del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (486 en la circunscripción local y 77 de la circunscripción distrital)

DRAFE
100 consejeros y consejeras del Sistema de Participación para el Deporte, la Recreación, la Actividad Física, los Parques, los Esparcimientos y los Equipamientos Recreativos y Deportivos.

NUESTROS RETOS

- Crear convocatorias abiertas sobre el gran impacto que tienen la cultura y el deporte en el desarrollo de la ciudad.
- Revisar a organizaciones y ciudadanía que tradicionalmente no se sienten involucradas en procesos de participación.
- Fomentar y ampliar la capacidad de movilización ciudadana por parte de los agentes del sector.
- Fortalecer la energía y fuerza de los líderes al poder transformador de la cultura y el deporte en la ciudad.

Nuestras audiencias

- Integrantes Beneficiarios: Familias, Usuarios, Estudiantes, Aliados social Participativos.
- Consejeros y consejeras actuales.
- Población joven, mayor de 18 años.
- Usuarios de equipamientos culturales y deportivos.
- Líderes y agentes del sector.
- Organizaciones comunitarias.
- Indígenas y campesinos.

Corresponsables

Aliados estratégicos

- IDRC
- Alcaldes locales
- Asociaciones empresariales
- Empresas
- Coleges

¿Cómo vamos a cautivar?

Con contenidos que:

- Informen
- Inspiren
- Sensibilicen
- Movilicen

INCENTIVOS

Fortalecimiento a consejeros y consejeras

- Oferta de capacitaciones
- Líneas de fomento a la profesionalización de consejeros y consejeras
- Apoyo para facilitar la movilidad de los consejeros y las consejeras
- Acceso a oferta cultural de las entidades del sector
- Valoración de la calidad de los Consejeros en procesos de evaluación de convocatorias del sector

PROCESO ELECTORAL

Datos importantes

Inscripciones	
Votantes	Candidatos
<ul style="list-style-type: none"> Documento de identidad Cartilla de ciudadanía Acta de inscripción de ciudadanía Ser mayor de dieciocho años 	<ul style="list-style-type: none"> Documento de identidad original Completar el formulario de inscripción Hoja de vida - perfil Asignar un representante legal Asignar un representante de acuerdo con el sector al que le pertenezca Inscribirse por un sector en una sede localista

Cada persona inscrita como elector, podrá participar votando tanto por la circunscripción local como por la distrital.

MODALIDAD

Las elecciones se realizarán, del 8 al 10 de junio de 2023, de manera virtual, a través del Sistema de Votación Electrónica Ciudadana del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal.

[Vota aquí](#)

*Además, se realizarán jornadas de votación virtual asistida en espacios previamente definidos por la SICD.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01 Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 7 de 8



a. Varios

En la semana de la cultura se presentó una situación en el componente de artistas plásticos, donde el Señor Hugo Rodríguez se portó de una manera ofensiva y amenazante en el evento; desde el consejo se solicita a la secretaria técnica validar la permanencia o la decisión de nombrarlo como consejero, ya que tiene antecedentes de su mal comportamiento en ocasiones anteriores; aún no se ha emitido la resolución por parte de la Secretaria de Cultura, el señor Hugo solo cuenta con voz pero no voto; por ende se hace un llamado para validar su permanencia en el espacio.

Se acuerda en conceso con los consejeros presentes en sesión elaborar un comunicado como referencia desde el consejo sobre los acontecimientos realizados por señor Hugo Rodríguez.

Siendo las 06:11pm se da por terminada la sesión ordinaria del mes de marzo del Consejo local de arte, cultura y patrimonio de la localidad de San Cristóbal, se agradece a los presentes su participación.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 25 de marzo de 2023

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La

(Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 02 – Fecha 13 marzo de 2023 / 8 de 8

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta marzo	Lesly Marcela Toscano – Apoyo Técnico SCRD
Revisión del acta marzo	Helen Erazo – Secretaría técnica SCRD

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

Carlos Alberto Cardozo
 Coordinador
 CLACP de San Cristóbal

Kevins Castillo
 Coordinador
 CLACP de San Cristóbal

Helen Erazo
 Secretaría Técnica CLACP San Cristóbal
 Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros(as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal asistentes a la sesión
 Revisó: Secretaría Técnica Helen Erazo DALP/SCRD
 Proyectó: Marcela Toscano DALP-SCRD