

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECCIÓN DE ARTES, CULTURA, PATRIMONIO, Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 1 de 11

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe

Acta N° 01

Sesión Ordinaria

Fecha: jueves 23 de febrero de 2023

Hora: 04:30 p.m. – 7:30 p.m.

Lugar: Alcaldía Local Rafael Uribe

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Rafael Uribe Uribe	Lorena Pinzón Vargas
Consejera de Circo	CLACP Rafael Uribe Uribe	Alexandra Suarez
Representante de Danza	CLACP Rafael Uribe Uribe	Margarita Cárdenas Páez
Representante de Literatura	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leonor Riveros Herrera
Representante de Artesanos	CLACP Rafael Uribe Uribe	Agustín Agreda
Representante de sector infraestructura cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Carlos Arturo Linares Guerrero
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leónidas Mosquera Martínez
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Jairo Bolívar Chuchía
Representante para Asuntos Locales	CLACP Rafael Uribe Uribe	John Alexander González
Delegado del consejo de Sabios y Sabias	CLACP Rafael Uribe Uribe	María Stella Bello
Delegado Consejo Local de Juventud	CLACP Rafael Uribe Uribe	Camilo Redondo Giraldo
Delegado de la SCR D	Secretario Técnico CLACP	Arley Rodríguez
Delegado Alcaldía Local	Delegado de la Alcaldía Local RUU	Avinadad Montaña
Delegado Mesa Sectorial	Profesional IDARTES	Wilman Monroy

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante local de Emprendimiento Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Ligia Jasbleidy Vega Soler
Representante de Artes Plásticas y Audiovisuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Felipe Gamboa

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 2 de 11

Representante de Mujeres	CLACP Rafael Uribe Uribe	Mariela Chaparro
--------------------------	--------------------------	------------------

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Indígenas	CLACP Rafael Uribe Uribe	Antonia Agreda
Representante Gestor Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Hernán Roberto Medina Rodríguez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo profesional SCR D	Mariluz Castro Bernal
Coordinadora Equipo Gestión Territorial	Angela Campos
Profesional IDPAC	Disney Sánchez
Representante de Bandas de marcha	Jorge Elián
Comunidad	Cristian Leonardo Pérez
Profesional ECL-Idartes	Leidy Osorio
Representante CLJ	Angie González Zapata
Profesional ECL-Idartes	Mónica Patricia Rodríguez

No de Consejeros Activos: 19

No de Consejeros Asistentes: 14

No de Consejeros Ausentes: 3

No de Consejeros Ausentes con justificación: 2

No de Invitados a la sesión: 8

Porcentaje % de Asistencia **74 %**

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum.
2. Aprobación Orden del Día.
3. Presentación equipo Secretaria de Cultura vigencia 2023
4. Presentación Director Asuntos Locales y Participación
5. Presentación de la Secretaria elecciones 2023 CLACP-DARFE
6. Programas estratégicos del sector ECL3.0 componentes A y B
7. Propositiones y varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE ARTES, CULTURA, PATRIMONIO, Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 3 de 11

El secretario técnico Arley Rodríguez dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. posterior a ello, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (11) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, (5) Ausentes, (1) con justificación y (8) invitados.

2. Aprobación Orden del Día

El consejero **John González**, Llevó a cabo la lectura del orden del día. Por unanimidad del consejo y sin ninguna objeción al respecto se dio por aprobado el orden del día.

3. Presentación equipo Secretaria de Cultura vigencia 2023

La profesional de la **SCRD Angela Campos**, manifestó que por temas correspondientes al consejo de sectores poblacionales el director de la DALP no pudo hacer presencia en la sesión del consejo de la localidad de Rafael Uribe. Sin embargo, se le designo la responsabilidad de presentar las líneas estratégicas de la SCR D para esta vigencia. Resaltó que el proceso de elecciones es una oportunidad para poner en la agenda de la ciudad el sector cultura, por tal motivo para esta vigencia estará como secretario técnico el profesional Arley Rodríguez quien ha realizado un trabajo sobresaliente en la localidad, un apoyo profesional Mariluz Castro y el apoyo a la supervisión Angela Campos.

4. Presentación Director Asuntos Locales y Participación

La profesional de la **SCRD Angela Campos**, resaltó que el enfoque de territorialización consiste en descentralizar los recursos para lograr llegar a las localidades, cualificar este ejercicio. ECL es una experiencia exitosa que permite comprender un mejor ejercicio con los agentes culturales con el cual se garantizó que los recursos llegaran de manera directa y cumplir con procesos de formación y circulación de manera más directa.

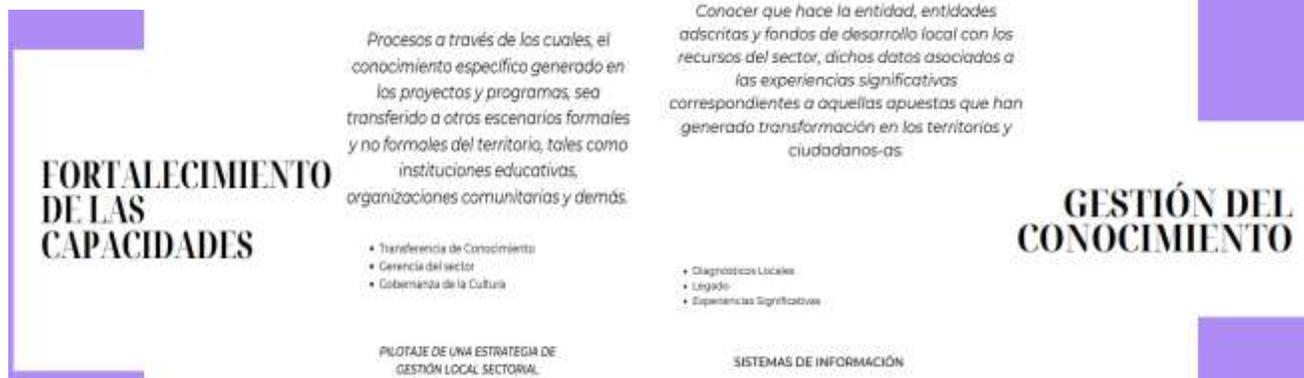
El proceso no es efectivo si no se cuenta con la territorialidad, que esté conformada por una triada donde actúe el Fondo de Desarrollo Local, la Secretaria y sus entidades adscritas y los ciudadanos; en un ejercicio donde se logre capitalizar sus experiencias y generando capacidad de tejer redes para fortalecer los procesos locales.



Resaltó que de la gobernanza será más eficiente si se articulan las entidades, es importante que los agentes culturales conozcan que hacen todas las entidades, se deben tener unas fuentes de información más cercanas, hacer una dupla perfecta con el consejo para mover a los ciudadanos hacia la participación en los diferentes procesos que se llevan a cabo.

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE ARTES, CULTURA, PATRIMONIO Y EDUCACIÓN</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 4 de 11



El fortalecimiento es una corresponsabilidad de todos, se deben desarrollar ejercicios de políticas públicas que queden en toda la comunidad para que pueda transferir conocimientos, mejoramiento de mesas sectoriales y que sean espacios más dinámicos y estratégicos, generar un trabajo articulado con las demás entidades distritales; expuso un ejercicio piloto que se desarrollara en cuatro localidades el cual será acompañado con el director y los coordinadores territoriales para acompañar los procesos de la localidad y dejar como evidencia que el trabajo se desarrolla de manera más efectiva cuando hay varios gestores en la localidad, las localidades que se tomaran para desarrollar este ejercicio son Santafé, Ciudad Bolívar, Chapinero y Puente Aranda.

Al respecto el **consejero Leónidas Mosquera**, resaltó que, al tener cuatro localidades homogéneas para desarrollar el pilotaje, los resultados serán homogéneos; propuso tener en cuenta la localidad de Rafael Uribe ya que es una localidad que no cuenta con varios espacios con los que cuentan las localidades mencionadas.

En cuanto a la gestión del conocimiento la **consejera Lorena Pinzón**, expuso que se cuenta con la experiencia de formulación, pero los proyectos no logran quedar seleccionados, es importante dar a conocer las actualizaciones.

La **consejera Alexandra Suarez**, recalcó que las oportunidades son escasas, muchas personas se presentan para un solo proceso.

La **profesional de la SCR D Angela Campos**, manifestó que se cuenta con la plataforma de formación la cual está conformada con módulos que son certificados, es importante conocer las experiencias con el fin de generar nuevas herramientas para los procesos comunitarios.

El **consejero Leónidas Mosquera**, resaltó que el modelo de salas concertadas se ha logrado multiplicar para otros sectores, las políticas deben cambiar para que no se esté compitiendo por uno o dos proyectos, el reto es el fortalecimiento a los artistas, reinversión social a la calidad de un consejero que mantiene una instancia de participación.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, PROMOCIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	
			Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 5 de 11

ACCIONES TRANSVERSALES

Estrategia de
Comunicación y medios

PROCESOS CULTURALES
DE BASE COMUNITARIA

Freddy Avila
Equipo de Comunicaciones

Atahualpa Zabala

El **consejero John González**, indicó que tiene expectativas frente a lo planteado, la reivindicación ciudadana y exigir los derechos son la vía necesaria para seguir construyendo política, agradeció que se recoja el tema del pacto por la cultura para que se multiplique, se debe mirar como consejo como se replica y se construye una apuesta común donde se puedan exigir temas necesarios para el sector, hizo referencia que en la localidad de Rafael Uribe no cuenta con infraestructura cultural, las organizaciones no cuentan con sus sedes propias. Por último, hizo la sugerencia de recoger el proceso de funcionamiento correspondiente a los sistemas de participación en el 2006.

La **profesional del IDPAC Disney Sánchez**, manifestó que esta administración le ha apostado a la reformulación de la política pública de participación, se espera que para esta localidad se puedan socializar los acuerdos de esta política ya que ha sido difícil engranar los procesos en la comunidad quienes han expresado que están cansados de las actividades realizadas por la administración ya que no tienen mayor impacto teniendo en cuenta que el recurso es muy limitado, la socialización se llevara a cabo el 11 de marzo 8:30 am en el colegio Enrique Olaya Herrera por tal motivo solicitó al consejo en pleno se lleven todas las sugerencias e inquietudes que tengan, esperan como mínimo la participación de dos consejeros de este espacio.

La **profesional de ECL Mónica Patricia Rodríguez**, hizo la reflexión que se debe aprender a hacer la lectura de las convocatorias para poder formular.

5. Presentación de la Secretaria elecciones 2023 CLACP-DARFE

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, llevo a cabo la socialización del proceso de elecciones a los consejos distritales, locales y el DRAFE.



 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN ESPECIAL DE CULTURA, RECREACIÓN, Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 6 de 11

CALENDARIO

Fecha	Actividad
2 de diciembre de 2022	Inicio periodo de inscripción de candidatos (aj) y electores (aj)
3 de diciembre de 2022	Evento de apertura de campaña-Jornada distrital de inscripción de candidatos.
11 de marzo de 2023	Realización de logros y formatos para la inscripción virtual. asamblea
19 de mayo de 2023	Cierre del periodo de inscripción de candidatos (aj)
22 de mayo de 2023	Publicación del listado definitivo de los candidatos (aj) escritos
26 de mayo de 2023	Realización de puntos y logros para la votación virtual. asamblea
4 de junio de 2023	Cierre del periodo de inscripción de electores (aj)
8 de junio de 2023	Inicio de la fase de votación virtual
30 de junio de 2023	Cierre de la fase de votación virtual

CALENDARIO

Fecha	Actividad
2 de julio de 2023	Inicio periodo de inscripción de candidatos (aj) y electores (aj)
6 de julio de 2023	Evento de apertura de campaña-Jornada distrital de inscripción de candidatos.
18 de julio de 2023	Realización de logros y formatos para la inscripción virtual. asamblea
21 de julio de 2023	Cierre del periodo de inscripción de candidatos (aj)
26 de julio de 2023	Publicación del listado definitivo de los candidatos (aj) escritos
29 de julio de 2023	Acta de instalación de consejeros y consejeras

La profesional de la SCR D Angela Campos, resaltó que este calendario indica cuando finaliza el proceso de inscripciones de candidatos y electores, es la responsabilidad del candidato movilizar al sector para que vote por él, resaltó que se están escogiendo consejos locales y distritales, la apuesta es la movilización del sector, mostrar que hay ciudadanos que han transformado sus vidas a través de la cultura y el deporte, el objetivo es duplicar la cantidad de votantes.

El poder y la energía de 723 representantes harán que la cultura y el deporte en Bogotá desborden de talento y vitalidad en el periodo 2023-2027

SODP
563 consejeros y consejeras del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (486 en la circunscripción local y 77 de la circunscripción distrital)

DRAFE
180 consejeros y consejeras del Sistema de Participación para el Deporte, la Recreación, la Actividad Física, los Parques, los Escenarios y los Equipamientos Recreativos y Deportivos.

En este Sistema de Participación se escogerán dos tipos de consejeros

DISTRITALES

Confirmada por otros Consejos Distritales de Arte, Cultura, Patrimonio, Infraestructura Cultural y Patrimonio Cultural, elegida popularmente.

LOCALES

Confirmada por 18000 Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio.

NUESTROS RETOS

- Crear conciencia colectiva sobre el gran impacto que tienen la cultura y el deporte en nuestra vida cotidiana y al desarrollo de la ciudad, protegiendo los logros y avances alcanzados.
- Motivar a organizaciones y ciudadanos que tradicionalmente no se sientan involucrados en procesos de participación y sensibilizarlos sobre el enorme potencial de la cultura, el arte, la recreación, el deporte y el patrimonio como dinamizadores de cambio.
- Poner a prueba la capacidad de movilización ciudadana por parte de los agentes del sector y retarlos a superar la apatía en temas de participación.
- Sumar la energía y fuerza de los jóvenes al poder transformador de la cultura y el deporte, que enriquezcan y den un nuevo aire a la construcción de políticas públicas que respondan a las expectativas y necesidades de las nuevas generaciones.

Corresponsables



Aliados estratégicos

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN, PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 7 de 11

INCENTIVOS
Fortalecimiento a consejeros y consejeras



- ✓ Oferta de capacitaciones.
- ✓ Línea de fomento a la profesionalización de consejeros y consejeras.
- ✓ Apoyo para facilitar la movilidad de los consejeros y las consejeras.
- ✓ Acceso a oferta cultural de las entidades del sector.
- ✓ Valoración de la calidad de los Consejeros en procesos de evaluación de convocatorias del sector.

PROCESO ELECTORAL



Datos importantes

Inscripciones	
Votantes	Precandidatos
<ul style="list-style-type: none"> • Documento de identidad (cédula de ciudadanía, entregada o tarjeta de identidad). • Ser mayor de catorce años. 	<ul style="list-style-type: none"> • Documento de identidad original. • Diligenciar el Formulario de inscripción. • Hoja de vida – perfil. • Soportes que acrediten experiencia de acuerdo con el sector al que se postula. • Inscribirse por un sector en una sola localidad.

Cada persona inscripta como elector, podrá participar votando tanto por la circunscripción local como por la distrital.

MODALIDAD

Las elecciones se realizarán, del 6 al 30 de junio de 2023, de manera virtual a través del Sistema de Votación Electrónica Ciudadana del Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal.



Vota aquí.

*Además, se realizarán jornadas de votación virtual asistida en espacios previamente definidos por la SCRD.

MÁS INFORMACIÓN




El profesional del IDRD Wilman Monroy, preguntó ¿una persona puede ser candidato del DRAFE y CLACP? al respecto la profesional de la SCRD Angela Campos, respondió si puede ser candidato del DRAFE y del CLACP, adicional dio a conocer que saldrá una nueva resolución con el canal de atención al ciudadano, manifestó que quedaron cinco sectores por fuera del proceso a quienes se les apoyara en las inscripciones a través de este canal de atención asistida.

La consejera Lorena Pinzón, manifestó su descontento frente a la falta de apoyo del canal capital, a través de este medio se pueden generar las difusiones de este proceso de elecciones. El secretario técnico Arley Rodríguez, resalto que Canal Capital apoyara el proceso, aunque no muy de lleno con la localidad de Rafael Uribe, debido a esto se esta trabajando una articulación con el FDL y los canales de medios comunitarios.

El profesional del IDRD Wilman Monroy, estuvo de acuerdo con que el deporte y la cultura transforman vidas teniendo en cuenta que toda su familia se ha profesionalizado en estos campos.

El presidente del CLACP Jairo Bolívar, preguntó ¿cómo el FDL puede apoyar el proceso de difusión? Por otro lado, sugirió dar la posibilidad de llevar a cabo una asesoría a los diferentes sectores culturales.

El secretario técnico Arley Rodríguez, respondió que se viene articulando con el equipo de prensa de la Alcaldía Local, para estas elecciones se esta generando un plan de difusión, el FDL se comprometió a hacer unos videos y unas reuniones periódicas, piezas de difusión, Facebook Live periódico, todo este debe ser alimentado desde el consejo. La profesional de la SCRD Angela Campos, resaltó que se ha pensado en la cualificación, no se ha pensado para los candidatos ya que esto requiere un presupuesto el cual ya está destinado.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 8 de 11

La **consejera Alexandra Suarez**, dio a conocer como fue su proceso para quedar como consejera, manifesto que esta desmotivada ya que se ha hecho muy pocas cosas para el sector, resaltó que no le interesa que el sector quede sin representación por tal motivo puede validar el lanzarse como candidata.

El **consejero John González**, hizo la recomendación de abrir la posibilidad de incluir la plataforma de chatico en el proceso, por otro lado, sugirió no iniciar la formación para los candidatos después de ser elegidos, se puede generar un ejercicio para los candidatos después de inscribirse como tutoriales, experiencias de los consejeros, se pueden generar videos con lo que se hace y lo que no se puede hacer, con el fin de que sepan como son los procesos y así evitar tanta deserción de consejeros, por otro lado, se debe mirar hacia el futuro y recoger las experiencias para generar un empalme.

La **profesional del IDPAC Disney Sánchez**, los temas a tener en cuenta, por un lado, el correo electrónico ya que se debe contar con una validación de datos, se solicita tener en el documento de identidad, si habilitan un punto de inscripción se debe tener en cuenta la conectividad.

6. Programas estratégicos del sector ECL3.0 componentes A y B

La **profesional de ECL Mónica Rodríguez**, expuso que hay un acta de recomendación de ganadores, en la pagina de www.invitaciones.idartes.gov.co se puede buscar las invitaciones por ganador, se relacionan los perfiles de los jurados, en el acta se resumen todos los procesos, es importante leer bien las preguntas, resaltó que los puntajes de la localidad fueron muy bajos y no se dejaron suplentes, dio a conocer los 20 ganadores:

No.	Nombre de la organización	Puntaje
1	Colectivo Niños por la Paz	89
2	Colombia Breakdance	86
3	Agrupación Guara	81.3
4	Festival Circo Entrenubes	81
5	Colectivo Cultural Rocinante	81
6	La Herida Proyecto Escénico	78.7
7	Colectivo Lee Cultura Libroteca	77
8	Aquí son Colectivo	76
9	La Bicicleta de Rafael Uribe	74.3
10	Colectivo Sociocultural Artilugio	72.3
11	Colectivo Casa Cardio	72.3
12	Crea Vive Sueña Ingles	70.7
13	Asoarchipro	70
14	Colectivo Adulto Mayor Pensilvania Volviendo a la Vida	70
15	Colectivo Casa de la Cultura Dian Turbay	70
16	Indecentes Rimas	70
17	Artesanas Tejiendo Dignidad	70
18	Fundación Cultural Atempo	70
19	Organización Ambiental y Cultural Ecoguerreros	70
20	Guacho Colectivo	70

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, CULTURA Y PATRIMONIO	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 9 de 11

Relaciono los nombres de algunos proyectos que no pasaron el proceso

No.	Nombre de la organización
1	Emisora Recreando Ando
2	Banda de Marcha Guardia Fantasma
3	Colectivo Joropo mi Pasión
4	Toños Récord Fonográfico
5	Colectivo Hipérbole
6	Centro de Investigación Cultural
7	Colectivo Araguanei

El valor que recibirá cada agrupación ganadora será de \$21.893.000, se cuenta con enfoques como: colectivo de comunidad LGBTQ+, colectivo de mujer y colectivo de víctimas de conflicto armado, todos los que se presentaron cuentan con unas planillas de observaciones, las cuales pueden ser solicitadas al IDARTES.

Expuso que el equipo se complementa con gestores territoriales Carolina Liévano y Erika Barreto quienes harán el acompañamiento a la ejecución de los proyectos ganadores, dos apoyos administrativos Camilo Aguilar y John Ríos manejarán el proceso financiero para aterrizar el presupuesto.

Monica.rodriguez@idartes.gov.co

El **consejero John González**, manifestó que aún se tienen problemas frente al tema de las convocatorias, de igual manera con los jurados ya que se eligen jurados que son funcionarios públicos y han ganado estímulos.

La **consejera Lorena Pinzón**, se hizo la solicitud desde el consejo que se le diera la prelación de ser jurados y no se tuvo en cuenta.

La **profesional de ECL Mónica Rodríguez**, manifestó que la revisión se hace por medio del Secop II para que ninguna persona elegida sea parte de las instituciones, solicitó al consejo si saben de alguna anomalía dar a conocer.

La **consejera Leonor Riveros**, resaltó que siempre ha enviado convocatorias y nunca ha ganado nada, pero si ha visto inconsistencias en los procesos seleccionados ya que no han sido equitativos.

El **consejero Camilo Redondo Giraldo**, expuso que, en las concertaciones de cultura, hay 5 UPZ's, un proyecto de cultura en una sola casa que va a recibir 160 millones, que pasa con planeación y con Secretaría, teniendo en cuenta que otro proyecto que abarca toda la localidad y con más áreas artísticas recibe menos presupuesto, hizo la solicitud a la Secretaría para que se haga el seguimiento correspondiente ya que siempre se hace cambio de los profesionales de planeación nunca hay diálogos asertivos en las mesas de cocreación.

El **consejero John González**, expuso que en este proceso hay un vacío, cuando inicia el proceso de cocreación en algunas localidades se distribuye por igual sin tener en cuenta que los proyectos son diferentes ya que unos son locales, otros zonales, no hay criterios de distribución de presupuestos a nivel distrital.

La **profesional de ECL Mónica Rodríguez**, hizo la solicitud a los consejeros, hacer las denuncias pertinentes frente a las

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 10 de 11 inhabilidades para estos procesos, adicional los invito a participar en las diferentes socializaciones que se lleven a cabo teniendo en cuenta que en la ultima que se realizó no se tenia presencia del consejo, adicional informo que se encuentra abierto el Banco de Expertos Empíricos y Profesionales.

La profesional **de la SCR D Angela Campos**, invitó a los consejeros a participar de las socializaciones teniendo en cuenta que para esta vigencia habrá un cambio en el banco de jurados serán expertos mentores, quienes tienen la experiencia para que puedan participar, este rol también tiene una remuneración.

En cuanto a la intervención del consejero Camilo Redondo, la profesional **de la SCR D Angela Campos**, respondió que se ha venido trabajando en aterrizar los criterios de elegibilidad y viabilidad, las necesidades específicas de las localidades, para esta localidad se presentó un reto muy importante en cuanto a casa de la cultura el cual ya esta a punto de ser aprobado, resaltó que no se le puede quitar la autonomía al FDL, tampoco puede ejercer un control de veeduría, como Secretaria se puede dar orientación y recomendaciones técnicas de cómo se debería ejecutar el recurso local, para esta vigencia se capacitará a los profesionales de los FDL en cuanto a los presupuestos participativos, en las mesas de concertación de ECL se pueden hacer sugerencias sobre como pueden ser las ejecuciones, distribuciones basados en la experiencia sin exceder la autonomía.

El **consejero John González**, de acuerdo al decreto 168 el alcalde local es autónomo en sus decisiones y debe solicitar por escrito el acompañamiento técnico de las entidades.

7. Proposiciones y varios

El **presidente del CLACP Jairo Bolívar**, hizo la invitación a participar el 18 de marzo en la conmemoración de dos agentes culturales en el Barrio el Inglés. Por otro lado, dio a conocer que se hará la exposición fotográfica en la Plaza Fundacional de la localidad de Bosa y luego quedará en la Biblioteca del Tunal.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión ordinaria para el jueves 09 de marzo de 2023 4:30 pm

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE ARTES, CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 23 de febrero de 2023 de 2022 / 11 de 11

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión de febrero	Apoyo profesional Mariluz Castro
Envío acta sesión mes de febrero al CLACP para aprobación	Secretario técnico Arley Rodríguez
Hacer llegar al CLACP nueva resolución de elecciones	Secretario técnico Arley Rodríguez

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Jairo Bolívar
Representante de Patrimonio Cultural
 Coordinador CLACP de Rafael Uribe Uribe.

Arley Rodríguez
Secretario Técnico de CLACP
 Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de RUU
 Revisó: Secretario Técnico Arley Rodríguez DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCR D