 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.10 – Fecha 04-10-2022 1 de 6

Consejo Distrital de Artes Plásticas y Visuales
Acta N°10 Sesión Ordinaria

FECHA: 04 octubre 2022

HORA: 8:10 a.m. – 10:00 a.m.


LUGAR: Planetario de Bogotá, Calle 26 B No.5 – 93 - Sala infantil

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría Técnica	Gerencia de Artes Plásticas y Visuales – Idartes	Catalina Rodriguez Ariza
Representante de artistas de las Artes Plásticas y/o Visuales	N/A	Alejandro Espinosa Díaz
Responsable de programación de Artes Plásticas -	Fundación Gilberto Alzate Avenidaño	Delegado - Felipe Sanclemente
Representante de profesionales de Circulación	N/A	Carlos Arturo Poloche

AUSENTES:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante por los grupos de investigación en artes plásticas y/o visuales	Alejandra Amézquita
Instituciones de Educación Superior o centros de estudio	Raúl Alejandro Martínez Espinosa
Representante de los consejos locales de arte, cultura y patrimonio CLACP	Luis Guillermo Valero
Representante de artistas de las Artes Plásticas y/o Visuales	Yesid Ramírez Avella

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.10 – Fecha 04-10-2022 2 de 6

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejo Local de Artes Plásticas de Kennedy	Rosalba Silva
Consejo Local de Artes Plásticas de Fontibón	Luis Gerardo Vásquez
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	John Pardo Sanchez
Gerencia de Artes Plásticas y Visuales - Idartes	Johan Camilo Baquero
Gerencia de Artes Plásticas y Visuales - Idartes	Johanna Marcela Rodríguez

N° de consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 8

N° de consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 4

Porcentaje (%) de Asistencia: 4 %


I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Elección de comisión aprobación del acta
3. Apa
4. Revisión actividades
5. Presupuestos participativos (Ismael Ortiz)
6. Formación (Jhon Pardo)
7. Presupuesto
8. Informe proyecto 5 millones
9. Propositiones y varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum

Una vez realizado el llamado a lista, se evidencia que hay quórum. Sin embargo, se presenta la inasistencia por parte de Raúl Alejandro Martínez Espinosa Representante Instituciones de Educación Superior o centros de estudio, quien presenta excusa por su inasistencia, Elvira Moreno, Representante por las galerías de arte, Alejandra Amézquita, Representante por los grupos de investigación en artes plásticas y/o visuales, Yesid Ramírez Avella, Representante de artistas de las Artes Plásticas y/o Visuales, quien presenta excusa por su inasistencia, Guillermo Vanegas Representante de Espacios independientes y autogestionados, quien envía correo a la secretaría técnica informando de su retiro del consejo de artes plásticas y visuales, Luis Guillermo Valero,

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.10 – Fecha 04-10-2022 3 de 6

Representante de los consejos locales de arte, cultura y patrimonio CLACP.

Los asistentes aprobaron la grabación de la sesión del consejo la cual se hace en cumplimiento de lo determinado en el reglamento interno del CDAPV.

Alejandro Espinoza, informa que se comunicó el señor Guillermo Vanegas, informando que por sus responsabilidades laborales le es imposible continuar la representación de Espacios independientes y autogestionados, se realiza la verificación del correo de la secretaría técnica donde se evidencia que el día viernes 30 de septiembre, el señor Guillermo informa de su retiro.

Alejandro Espinosa lee el correo electrónico enviado por Guillermo Vanegas Representante de Espacios independientes y autogestionados, donde informa de su renuncia ya que por sus múltiples ocupaciones le es imposible continuar. Por tal motivo se solicitará a la Dirección de Asuntos Locales y de Participación de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, la verificación del segundo en la lista para que este representante sea reemplazado o en su defecto se avale la elección atípica para llenar este espacio.

Alejandro solicita información sobre el avance de la elección atípica de la representante por galerías de arte. Catalina informa que desde la secretaría técnica se envió el documento de solicitud de aval a la secretaría de Cultura, que incluye el cronograma para esta elección, el día viernes 30 de septiembre la secretaria dio respuesta a la solicitud con algunas observaciones, la secretaría técnica enviará el documento con los ajustes sugeridos. Alejandro propone incluir en el documento las demás representaciones que se encuentran desiertas, dicha propuesta es aprobada por los consejeros presentes.


2. Elección de comisión de verificación del acta - Aprobación del Orden día

Felipe Saclemente y Alejandro Espinosa se postulan como integrantes de la comisión de verificación del acta. Esta elección es aprobada por los demás participantes.

Siendo las 8:09 am se hace presente el señor Carlos Arturo Poloche, Representante de profesionales de Circulación.

Catalina Rodriguez, lee el orden del día el cual es aprobado por el consejo, pero teniendo en cuenta que ya se encuentra presente John Pardo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, se hacen ajustes al orden del día consistentes en ...

- Formación (Jhon Pardo)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.10 – Fecha 04-10-2022 4 de 6

6. Formación (Jhon Pardo)

Alejandro hace la presentación de los consejeros de Kennedy y Fontibón que nos acompañan en la sesión del consejo, Rosalba pregunta cómo podrían los artistas locales acceder a formación y que puedan certificar aquellos artistas, John de Secretaria de cultura informa que desde la dirección de formación se tienen 2 alternativas, una beca de apoyo a la profesionalización a través del PDE, esta beca sale cada año, donde se entrega un estímulo, la condición es que estas personas ya se deben encontrar matriculadas en cualquier universidad pública o privada, en programas de artes, cultura y afines, el promedio debe ser mínimo de 4 y la misma persona puede aplicar las veces que quiera.

La segunda alternativa, es con el sena, ellos deben implementar programas de arte, cultura y patrimonio, a través del centro de actividad física de cultura, donde se brindan programas técnicos y tecnológicos, se inician con estos programas y pueden realizar el pregrado con algunas universidades con la que se tenga convenio con el sena, además de una beca que brindan, esta convocatoria sale cada año, el próximo será con 8 programas.


John Pardo, se compromete a enviar a los consejeros todo el portafolio y el proceso para adquirir las becas y los programas de formación.

Alejandro informa que es muy importante que se brinden estos programas de formación por que así las personas pueden participar de espacios con las representaciones del consejo distrital.

John, comenta que igualmente se hará un curso de alturas, enviará la información con las fechas de la realización del curso para que las personas interesadas puedan inscribirse.

4. Revisión actividades / 8. Informe proyecto 5 millones


Camilo Baquero, persona que se encuentra realizando las memorias del Consejo, nos presenta el avance que lleva hasta el momento con la documentación que recibió por parte de la secretaría técnica, igualmente informa que ha venido analizando esta información. Ver [anexo](#)

 Presentación MEMORIAS CDAPV.pdf

Catalina pregunta al presidente del consejo por la fecha de la Asamblea distrital, Alejandro confirma que se llevará a cabo el 10 de noviembre de 2022. Catalina pregunta si los integrantes del Consejo desean que Camilo Baquero realice la presentación de los resultados del documento de las memorias. Se acuerda que Camilo enviará el documento al consejo el día 01 de noviembre para revisión y aprobación con el fin de tenerlo listo para ser presentado el día de la asamblea.

7. Presupuesto

Catalina informa que ya se tiene la cuota de presupuesto 2023, que la cuota de Idartes fue reducida

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.10 – Fecha 04-10-2022 5 de 6

en 15% lo cual se verá reflejado en el presupuesto de la gerencia. Esta reducción se debe a diferentes factores como la baja en el ingreso de recursos por impuestos a la ciudad y la reorientación de recursos a temas como movilidad y reactivación económica. John de la SCR D informa que esto pasó con todas las entidades teniendo en cuenta que se hará una mayor inversión a temas de movilidad y seguridad.

Igualmente Catalina comenta que la alcaldía ha priorizado el tema de Museo Abierto de Bogotá, a la gerencia se le ha dado un presupuesto adicional para diferentes intervenciones de este proyecto en varios corredores viales de Bogotá para el 2023. En conjunto con la Secretaría de Cultura se está gestionando este proyecto de gran envergadura y en los próximos días la GAPV enviará el borrador del proyecto al consejo para sugerencias. Este presupuesto debe estar ejecutado para junio de 2023, en enero se hará la convocatoria y la contratación de las personas para poner a funcionar esto.

Catalina informa que se enviará al consejo el Decreto 149 de 2019 que establece la conformación y funcionamiento del Comité Distrital del Espacio Público, la operación de la Ventanilla Única de Implantaciones Artísticas en el Espacio Público VIARTE.

Igualmente estamos a punto de firmar un nuevo convenio con IDU para la intervención de 3 zonas bajo puente en el primer fin de semana de diciembre de este año 2022. Estas zonas son la calle 183 con Autopista norte, NQS con 68 y NQS CON 72, se hará la selección de 99 artistas se hará a través de invitación pública para estas intervenciones. A la pregunta de Rosalba Silva sobre cómo será la participación de la comunidad, Catalina informa que l_s artistas seleccionados llos recibirán una información que será recogida por el equipo de apropiación y pedagogía del proyecto consistente en indagar las percepciones sobre el contexto mismo, el espacio público y el arte instalado en él, lo que les preocupa, que les gustaría, entre otros asuntos. Con esta información l_s artistas alimentarán y enriquecerán los diseños de las intervenciones, la idea es que la comunidad reconozca estos espacios.


3. Apa

Catalina informa que dentro de nuestra agenda participativa se encuentra en avance de las elecciones atípicas que se harán próximamente, como compromiso la secretaria técnica enviará al consejo el cronograma que se tiene establecido para las elecciones del 2023, las modificaciones que hasta el momento se tiene para el decreto 480 de 2018 y los perfiles requeridos para los nuevos consejeros.

Otro de los puntos de nuestra agenda participativa es la ruta metodológica para implementación de política pública, entre ellos se encuentra el documento de memorias que se está elaborando sobre las actividades que ha realizado el consejo en estos 4 años.

9. Propositiones y varios

Carlos Poloche, toma la palabra, con referencia al documental que se realizará con los artistas de patrimonio, Alejandro informa que dentro de las reuniones de arte, cultura y patrimonio se debe delegar a alguien ya que la persona que estaba asistiendo era Guillermo Vanegas y en vista que él renunció a la representación se debe elegir otra persona para que asista a estas sesiones, l_s consejeros presentes

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.10 – Fecha 04-10-2022 6 de 6

deciden que el señor Carlos Poloche sea quien de ahora en adelante asista, retomando el tema de el documental Carlos informa que este ya esta listo, solicita que se le informe que artistas podrían ser entrevistados, para esta actividad, si es posible 3 de los últimos ganadores del Premio Luis Caballero, Catalina le solicita a Carlos que realice la solicitud al consejo a través de correo electrónico, igualmente aclara que para el próximo año 2023 no habrá publicaciones de Errata, esto por el corte de presupuesto y que el día de mañana miércoles 05 de octubre se llevará a cabo la reunión con el editor general de planeta para la publicación de premio de ensayo y la beca de investigación.

Próxima sesión del consejo el día martes 01 de noviembre 8:00 am, el lugar está por definir. Siendo las 10:00 finaliza la sesión del consejo, faltando por tratar el punto No. 5. Presupuestos participativos (Ismael Ortiz) ya que la persona invitada no asistió, se da por terminada la sesión del consejo sin otra novedad.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar documento final de las memorias al CDAPV, para revisión y aprobación al del consejo <u>01 de noviembre 2022</u>	Johan Camilo Baquero Gerencia Artes Plásticas y Visuales
Enviar al consejo la información sobre los programas de formación de la secretaría de cultura para consejeros locales y distritales.	Jhon Pardo - SCRD
Enviar el Decreto 149 de 2019 Viarte y el cronograma de elecciones del 2023, junto con los perfiles requeridos para los nuevos representantes de las elecciones de 2023.	Apoyo Secretaría técnica
La Gerencia de Artes Plásticas y Visuales, enviará a l_s consejer_s el borrador del proyecto 2023 para posibles sugerencias.	Secretaría técnica
Enviar carta a la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte para informar al nuevo delegado para asistir a las reuniones del consejo de Arte, Cultura y Patrimonio.	Apoyo Secretaría técnica

ALEJANDRO ESPINOSA

*Presidente del Consejo Distrital
de Artes Plásticas y Visuales*

MARIA CATALINA RODRIGUEZ ARIZA

*Secretaria técnica del Consejo Distrital
de Artes Plásticas y Visuales*