

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 1 de 9

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio Santa Fe
Acta N°10 Sesión Ordinaria Virtual

FECHA: 11 de noviembre de 2021

HORA: 6:00 pm- 7:13 pm

LUGAR: Plataforma Virtual Google meet.google.com/nzg-ajdr-qkt

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Asuntos Locales	Consejero	Jehuar Robinson Murillo Cruz
Representante de Artes Audiovisuales	Colectivo La Rebeca	Ruth Stella Malagón Barajas
Representante LGBTI	Consejero	Rubén Darío Gómez López
Representante de mujeres	Consejera	Ana Estibaliz Gómez Torres
Representante Arte dramático	Luz de Luna	Oswaldo Muñoz Huertas
Representante de Literatura	Canal 7/24 Cultura en Vivo	Carlos Humberto Arango Castrillón
Representante de Cultura Festiva	Bioparque Casa Colibrí	Ángel Eduardo Castañeda Suárez
Representante de Artes plásticas y visuales	Colectivo Arte Facto	Luis Guillermo Valero Vargas
Representante de Emprendimiento Cultural	Asociación de Jóvenes en Movimiento por la Cultura y la Paz	Sandra Yineth Reyes Gutiérrez
Representante Hip hop	Fusion Crew	Elber Castillo Bocachica
Representante de Ruralidad	Funjaspe	Nydia Patricia Rincón Callejas
Delegado Mesa Sectorial	FUGA	Leonardo Bohórquez Díaz
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Secretaría Técnica	Carlos Enrique Garzón Dueñas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
DALP - SCRD	Óscar de Jesús Villarraga Muñoz
IDPC	Esther Cristina Silva Rodríguez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Circo	Mesa de circo centro – Circo TV	Christian Camilo Rodríguez Moreno
Representante de Gestores Culturales	Consejero	Álvaro Alejandro Roa García

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 2 de 9

Alcaldía Local	Delegado	Hernando González Atuesta
Representante Infraestructura	ASOCAMEC	Alberth Piñeros Jiménez

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 17

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 13

Porcentaje 77% de Asistencia 100%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum, Presentación de Inasistencias y Solicitud Autorización de grabación
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Presupuestos Participativos.
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum, Presentación de Inasistencias y Solicitud Autorización de grabación

Carlos Enrique Garzón Dueñas, saludó a los asistentes al encuentro dándoles la bienvenida. Posteriormente solicitó autorización para grabar la sesión. Autorización que fue acogida en el chat.

Posteriormente llamó a lista a cada consejero verificando de este modo la presencia en la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Santa Fe correspondiente al mes de noviembre. Luego de esto leyó el orden del día que fue aprobado por todos en el chat.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del acta

No se designó comisión de revisión y aprobación del acta.

3. Seguimiento a tareas y compromisos

No se hizo seguimiento de tareas y compromisos en este momento de la sesión.

4. Presupuestos Participativos.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, indico que para las metas del sector cultura llegaron unas iniciativas a Presupuestos Participativos y el comité de rúbrica estuvo integrado por él mismo, por Nydia Patricia Rincón Callejas como delegada del CLACP y Rubén Darío Gómez López como delegado del CPL.

Indicó que los consejeros no pudieron votar por las iniciativas de las que eran parte.

Luego contó que fue una sesión larga y operativa donde se revisaron todos los proyectos que llegaron para arte y patrimonio en la localidad.

Comentó que para la primera meta: capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y patrimoniales de la localidad se avalaron 16 iniciativas.

Para la meta de financiar 64 proyectos del sector cultural y recreativo solamente llegaron 3 iniciativas

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 3 de 9

Para la meta de realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales llegaron 17 iniciativas.

Mantuvo que el comité de rúbrica tuvo cuatro criterios de evaluación y posteriormente compartió el acta del comité:

Nombres y apellidos	Entidad/Instancia	Cargo	Rol
Nidia Patricia Rincón Callejas	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Consejera del CLACP de Santa Fe	Evaluador/a
Carlos Enrique Garzón Dueñas	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Gestor Territorial	Evaluador/a
Rubén Darío Gómez	Consejo Local de Planeación Santa Fe CPL	Representante del CPL	Evaluador/a
Hernando Gonzalez Atuesta	Alcaldía Local de Santa Fe	Profesional de Planeación	Evaluador/a suplente
Luis Fernando Martínez	Alcaldía Local de Santa Fe	Equipo de Participación	Secretario Técnico
Mariana Becerra	Alcaldía Local de Santa Fe	Equipo de Participación	Apoyo moderación
Julieth Gonzalez	Alcaldía Local de Santa Fe	Equipo de Participación	Apoyo moderación
Laura Catalina Moreno Muñoz	Alcaldía Local de Santa Fe	Equipo de Participación	Moderación

Desarrollo

Siendo las 2:00pm del día sábado 23 de octubre de 2021 y en cumplimiento de lo establecido en la Circular Conjunta 8 y 12 de 2021 y el Anexo 4 "Rúbrica de evaluación de propuestas" emitida por el IDPAC, se da inicio al comité de rubrica, dando la bienvenida a todos los participantes que se están vinculando a través del enlaces de zoom <https://us02web.zoom.us/j/81786199382> e indicando que todos los participantes deben registrarse en el formulario virtual con el enlace ubicado en el chat del evento.

Se deja constancia que de los tres delegados de Consejo Local de Planeación solo asiste una persona, por lo tanto, esta asumirá la evaluación de las metas de la jornada, y de esta forma se dará cumplimiento a la participación de este espacio en el presente Comité de Rubrica.

Se da paso a la presentación del contexto de la realización del Comité de Rubrica marco de los Presupuestos Participativos 2021, y para el cumplimiento de las metas definidas en el Plan de Desarrollo Local 2021 – 2024, "UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA SANTA FE", Acuerdo Local 003 del 1 de octubre de 2020, metas de cultura; se recuerda que las propuestas a evaluar serán las presentadas de manera física y virtual entre el 1 de julio al 3 de octubre del año en curso y se inscribieron en la plataforma de Gobierno Abierto de Bogotá. www.gobiernoaabierto bogota.gov.co - GABO; y que una vez pasaron por la revisión técnica institucional fueron aprobadas para continuar con el proceso.

Para este comité se abordarán las siguientes metas y el total de propuestas a pronzar por cada una:

Meta del PDL	Total, Propuestas Requeridas para Votación
Meta: Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales	4
Meta: Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales.	4
Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo.	4

Se informa para la meta "Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales", fueron aprobadas 17 y rechazadas 6 propuestas; para la meta Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales: fueron aprobadas 16 y rechazadas 4 propuestas, y se aclara que para la meta: Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo, se aprobaron 3 propuestas por el sector que pasaran a votación, por eso no es necesaria su evaluación por parte del comité de rubrica.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 4 de 9

Se leen las reglas del juego que serán implementadas durante toda la realización de la jornada.

Se explica la metodología a emplear en para el proceso de jerarquización de las propuestas.

Se da paso a los delegados de los sectores para que realicen la puntuación por cada propuesta con los cuatro criterios lo **COLECTIVO**, la **PERTINENCIA**, el **IMPACTO** y la **INNOVACIÓN**, los resultados serán publicados en la plataforma de Gobierno Abierto y plataforma Alcaldía Local.

Una vez finalizada la puntuación de cada una de las propuestas de la primera meta, se procede a leer y puntuar las propuestas de la meta siguiente con el mismo procedimiento, hasta cumplir con todo el contenido propuesto.

Como resultados de la puntuación y atendiendo al criterio de dejar el doble de propuestas para votación, se presenta los resultados de la consolidación de las votaciones por meta que es la siguiente:

TEMÁTICA		CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE												
META		Capacitar 1400 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.												
EVALUADOR 1		NIDIA RINCON				ENTIDAD /INSTANCIA				INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN				
EVALUADOR 2		CARLOS GARZON				ENTIDAD /INSTANCIA				ENTIDAD				
EVALUADOR 3		RUBEN DARIO GOMEZ				ENTIDAD /INSTANCIA				CPL				
CÓDIGO	TÍTULO	E1				E2				E3				
		C	P	IM	IN	C	P	IM	IN	C	P	IM	IN	
19257	Escuela Música Venjón Alto	6	8	8	6,5	6	9,5	8,5	6,5	9	10	10	10	98
16085	Laboratorio de artes audiovisuales y artes digitales.	9	9	9	7	9	8,5	9	7,5	7	8	5	7	95
19050	ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS LA MARAÑA - Vereda El Venjón de Teusacá (Ciclo Páramo Para Amar	7,5	8,5	8,5	8	7,5	9	9	7	7	8	7,5	7	94,5
19349	Música para Santa Fe	7	8	8	6,5	8	8	7,5	7	8	8	7	8	91

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 5 de 9

CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE														
Realizar 24 eventos de promoción de actividades culturales.														
EVALUADOR 1	NIDIA RINCON				ENTIDAD /INSTANCIA				INSTANCIA					
EVALUADOR 2	CARLOS GARZON				ENTIDAD /INSTANCIA				ENTIDAD					
EVALUADOR 3	RUBEN DARIO GOMEZ				ENTIDAD /INSTANCIA				CPL					
CÓDIGO	TÍTULO	E1				E2				E3				TOTAL
		C	P	IM	IN	C	P	IM	IN	C	P	IM	IN	
18544	Festival de la chicha, la vida y la dicha	8	9	8	6,5	9	9	9	6	9	9	9	7	99
19438	Red de eventos artísticos-culturales. Memoria, diversidad y la construcción de Paz	7	9	8	6	8	9	9	7	9	8	8	8	96
19443	III Festival Gastronómico, Artístico y Cultural Calle Bonita	8	9	9	6,5	8	8,5	9	7	8	7	8,5	7	95
17032	FESNATIVA *Festival Nativo Americano de Arte y Tradición - Vereda El Verjón de Teusacá	8	9	9	7	7,5	9	8,5	7	7	7,5	8	7	94

Se procede a leer las propuestas para la meta: **Financiar 64 proyectos del sector cultural y creativo**, que pasan directamente a votación

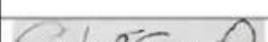
CÓDIGO	TÍTULO
17787	RED DE COMUNICACIÓN Y CULTURA DE SANTA FE
18233	HAY FUEGO EN EL SANTAFE II
18496	Crear el Corredor cultural, patrimonial, turístico y ecológico del barrio la Perseverancia

Comentarios adicionales:

Desde la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, el gestor territorial recomienda que las iniciativas ciudadanas que tengan viabilidad técnica por la Alcaldía Local y basado en los criterios de viabilidad y elegibilidad de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte se sugiere que para las próximas fases de presupuestos participativos salgan a votación todas las iniciativas ciudadanas aprobadas para promover la participación ciudadana.

Se anexa a la presente acta la tabla de puntuación y jerarquización de las propuestas.

En constancia de selección por Comité de Rubrica y lo registrado en este documento, firman:

Rol	Nombre	CC	Firma
Evaluador 1:	Nidia Patricia Rincón Callejas		
Evaluador 2:	Carlos Enrique Garzón Dueñas	80762463	

Comentó que el comité de rúbrica ha generado suspicacia. Contó que durante la semana lo llamó Germán del mercado de las pulgas enfadado porque no había pasado su iniciativa. A lo que le contestó que se hizo un proceso basado en los criterios de evaluación suministrados.

Luego dijo que la SCRDR hizo acompañamiento a las iniciativas formuladas y para las cuales se hicieron videos publicitarios invitando a votar por estas propuestas. Indicó que cada ciudadano tiene 6 votos que debe depositar por cada iniciativa que prefiera.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 6 de 9

Luis Guillermo Valero Vargas, comentó que en reunión con el alcalde local se mostró el inconformismo por parte de un grupo de proponentes pues consideran que no es democrático ni transparente el proceso pues se buscó favorecer algunos grupos.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, respondió que como secretaría técnica piensa que la ciudadanía debe votar por las propuestas que tiene viabilidad y no es necesario un comité de rúbrica. Moción que pidió quedara en la respectiva acta.

Aclaró que en algunas metas se presentaron más iniciativas. Además, que el primer requisito es que la propuesta que se llegara a formular debería estarlo en concordancia con los criterios de viabilidad, elegibilidad y la meta. Las propuestas que sacaron mejor puntaje en el comité de rúbrica son las que van a salir a votación.

Ana Estibaliz Gómez Torres, indicó que el inconveniente con el comité de rúbrica es que se están sometiendo a otros criterios propuestas que ya cuentan con viabilidad técnica. Manifestó que varios consejeros están en desacuerdo con este tipo de selección y pidió se omita el comité de rúbrica pues genera desconfianza por parte de la ciudadanía. Moción secundada por el consejero Ángel Eduardo Castañeda Suárez quien sostuvo que así se reduce la participación.

Luis Guillermo Valero Vargas, indicó que cuando se habla de reactivación económica es necesario apoyar propuestas que jalonen cadenas productivas. Indicó que el año pasado entregaron a dedo los recursos de Es Cultura Local y este año tampoco hay restricciones para quienes fueron ganadores el año pasado.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, mencionó que la propuesta del consejero Luis Valero pasó el siguiente filtro de la convocatoria.

Luis Guillermo Valero Vargas, mantuvo que, aunque haya pasado la siguiente fase no es garantía de ganancia. Además, que su sector nunca ha ganado ningún estímulo a sabiendas de que ellos jalonen cadenas productivas.

Nydia Patricia Rincón Callejas, aclaró que ella representa a las comunidades rurales y algunas iniciativas de la ruralidad quedaron seleccionadas. Sostuvo que no tiene vinculo ni con la entidad ni con dichas agrupaciones. Manifestó que es consciente que este tipo de propuestas lleva a polémicas. Hizo referencia a que ella de la manera más clara votó por las propuestas de acuerdo con los criterios que le suministraron. Contó que muchas iniciativas no pasaron por estar mal formuladas o no eran innovadoras.

Rubén Darío Gómez López, comentó que estar en el rol de evaluador es incómoda. No obstante, se hizo un proceso con transparencia y equilibrio.

Ana Estibaliz Gómez Torres, aclaró que en ningún momento puso en tela de juicio las capacidades de los consejeros que hicieron parte del proceso. No obstante, su inquietud hace referencia a que a algunas iniciativas se les notificó que sus proyectos se ajustaban técnicamente, pero semanas después les informaron que habían sido rechazadas. Cuestión que genera dificultad por los proponentes al tener que ver con recursos públicos.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 7 de 9

Carlos Enrique Garzón Dueñas, hizo hincapié en comprometerse con las iniciativas que se formularon desde el CLACP. Invitó a ingresar a la plataforma para votar por estas iniciativas.

Ruth Stella Malagón Barajas, propuso enviar una pieza comunicativa explicando cómo se vota además del video que se gestionó con la propuesta del CLACP.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, respondió que esto es función de los consejeros pues por ser funcionario le es imposible involucrarse en campañas.

5. Varios.

5.1. Rueda de negocios

Ruth Stella Malagón Barajas, propuso realizar una rueda de negocios a fin de conseguir ayudas para su realización.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, propuso realizar este diálogo en la próxima sesión.

Luis Guillermo Valero Vargas, comentó que es muy difícil para el sector de artes plásticas el escenario de las ruedas de negocios. Apuntó que el único modo de entrar es mediante las casas de remate, pero en el país no existe ninguna.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Ana Estibaliz Gómez Torres, concluyó la Sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Santa Fe del mes de noviembre siendo las 7:13pm.

Carlos Enrique Garzón Dueñas, comentó que estaría enviando la invitación para la próxima sesión ordinaria del mes de diciembre al correo de los consejeros.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
N/A	N/A

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 8 de 9

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la Localidad de Santa Fe, la presente acta se firma por:

Ana Estibaliz Gómez Torres
 Coordinadora / Presidente

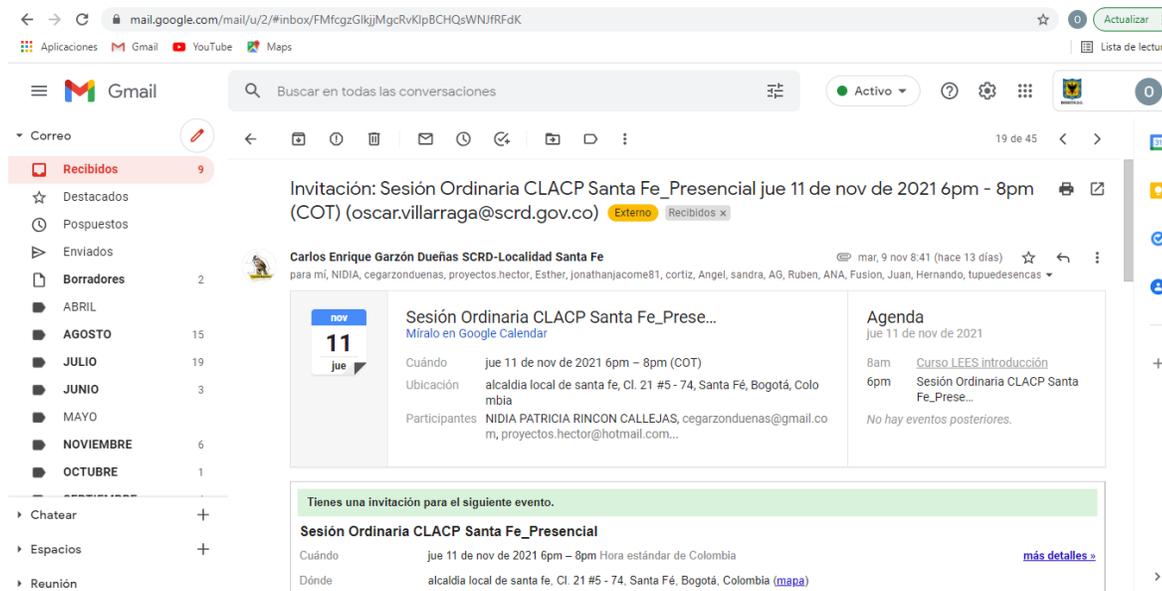
Carlos Enrique Garzón Dueñas
 Secretaria Técnica - CLACP Santa Fe
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyectó: Óscar de Jesús Villarraga Muñoz – Contratista DALP/SCRD
 Revisó: Carlos Enrique Garzón Dueñas – Contratista DALP/SCRD y *Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.*
 Revisó y aprobó: Integrantes CLACP Santa Fe

Anexos:

Evidencia de la convocatoria de la sesión

Evidencia Reunión Virtual



Invitación: Sesión Ordinaria CLACP Santa Fe_Presencial jue 11 de nov de 2021 6pm - 8pm (COT) (oscar.villarraga@scrd.gov.co) Externo Recibidos x

Carlos Enrique Garzón Dueñas SCRD-Localidad Santa Fe
 para mí, NIDIA, cegarzonduenas, proyectos.hector, Esther, jonathanjacome81, cortiz, Angel, sandra, AG, Ruben, ANA, Fusion, Juan, Hernando, tupuedesencas

Sesión Ordinaria CLACP Santa Fe_Prese...
 Miralo en Google Calendar

Cuándo: jue 11 de nov de 2021 6pm - 8pm (COT)
 Ubicación: alcaldia local de santa fe, Cl. 21 #5 - 74, Santa Fé, Bogotá, Colombia
 Participantes: NIDIA PATRICIA RINCON CALLEJAS, cegarzonduenas@gmail.com, proyectos.hector@hotmail.com...

Agenda
 jue 11 de nov de 2021
 8am [Curso LEES introducción](#)
 6pm Sesión Ordinaria CLACP Santa Fe_Prese...

No hay eventos posteriores.

Tienes una invitación para el siguiente evento.

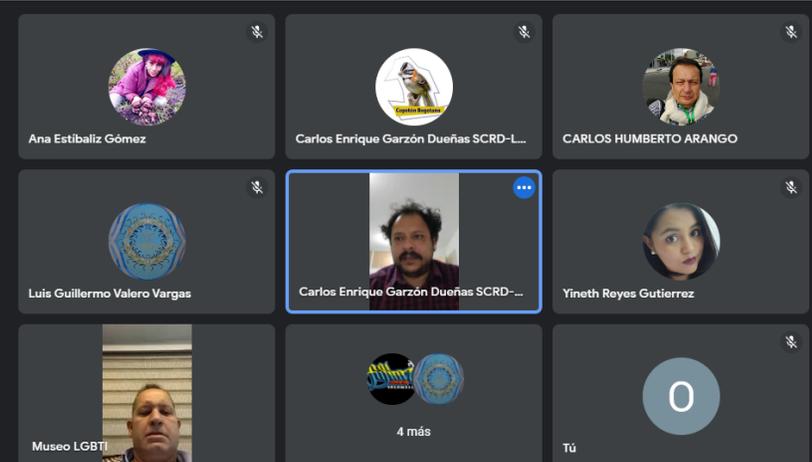
Sesión Ordinaria CLACP Santa Fe_Presencial
 Cuándo: jue 11 de nov de 2021 6pm - 8pm Hora estándar de Colombia [más detalles >](#)
 Dónde: alcaldia local de santa fe, Cl. 21 #5 - 74, Santa Fé, Bogotá, Colombia ([mapa](#))

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 11/11/2021 9 de 9

meet.google.com/nzg-ajdr-qkt?pli=1&authuser=2

Aplicaciones Gmail YouTube Maps Lista de lectura



Mensajes de la llamada

Los mensajes solo se muestran a los participantes de una llamada y se eliminan cuando esta finaliza.

Tú 18:05
Buenas tardes. Agradecemos autorizarnos grabar la sesión y diligenciar la asistencia
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpOLSdvzypifu17P3XkP2G4Y7JK-dwa4jUOFSDJTDkCAXUxcatw/viewform?usp=sf_link

Tú 18:06
Buenas tardes. Agradecemos autorizarnos grabar la sesión y diligenciar la asistencia
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpOLSdvzypifu17P3XkP2G4Y7JK-dwa4jUOFSDJTDkCAXUxcatw/viewform?usp=sf_link

Envía un mensaje a todos

18:06 | Sesión Ordinaria CLACP Santa Fe_Presencial