 <b>ALCALDÍA MAYOR DE FONDOBÓN D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón**

**Acta N° 01**

**Sesión Extraordinaria**

**FECHA:** 16 de febrero 2023

**HORA:** 06:00 pm


**LUGAR:** meet.google.com/

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Fontibón	Jasa Rehm Suarez
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	Luis Gerardo Vásquez
Secretaría Técnica SCRD	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Jenny Pérez
Representante Danza	Consejera Fontibón	Isabel Arias
Representante Bibliotecas Comunitarias	CLACP Fontibón	Johan Marulanda
Representante Asuntos Locales	CLACP Fontibón	David Córdoba Farieta
Representante Artesanos	CLACP Fontibón	Melba Luz García
Delegados Alcaldía Local de Fontibón	Alcaldía Local de Fontibón	Rocío Becerra
Representante Cultura Festiva	CLACP Fontibón	Ernesto Ramírez
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Fontibón	Blanca Sofía Guacaneme
Representante Música	Consejero Fontibón	Julián Alberto Osorio
Delegado Consejo de Discapacidad	CLACP Fontibón	Roland Rozo
Representante Gestión Cultural	CLACP Fontibón	Jhonattan Steven Ramos
Delegada Literatura	CLACP Fontibón	Sandra Castiblanco

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Delegado del Espacio de Sabios y Sabias	CLACP Fontibón	Jorge Molano
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Fontibón	Martín Lugo Febres

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 2 de 10

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado del Consejo Local de Juventud	CLACP Fontibón	Juan Camilo Olaya
Delegado Mesa Sectorial	CLACP Fontibón	No se ha delegado

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A

N° de Consejeros Activos 18  
 N° de Consejeros Asistentes 14  
 N° de Consejeros Ausentes 2  
 N° de Consejeros Ausentes con justificación 2  
 N° de Invitados a la sesión 3

Porcentaje de Asistencia 77.7%


**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Agenda Participativa anual 2023
  - a) Balance sesión febrero
  - b) Asamblea de arte y cultura 2023
  - c) Aldea Bogotá Cultural y creativa (ALF - Innpulsa)
  - d) Organización metodológica de sesión ordinaria marzo
5. Varios

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

**1. Llamado a lista y verificación del quórum**

Jenny Pérez Secretaría Técnica de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte, saluda y da apertura a la sesión extraordinaria del mes de febrero, se hace el llamado a lista y la verificación del

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 3 de 10

quórum, informando que se cuenta con la presencia de 14 consejeros activos y 0 invitados.

## 2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta

Para este punto del orden del día no se contempla la aprobación del acta ya que el presente CLACP tiene por acuerdo previo que el acta se envía vía correo electrónico, y se aprueba por ese mismo medio, así como se da el aval de firma.

## 3. Lectura y aprobación del orden del día

Secretaria Técnica Jenny Pérez, hace lectura del orden del día y lo pone a consideración de los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

## 4. Agenda Participativa anual 2023

### a) Balance sesión febrero

Jhonattan Steven Ramos, informa el balance de la sesión autónoma que se realizó con el consejo, donde se acordó en consenso que todas las sesiones ordinarias del año serán de modalidad abiertas para la comunidad; y validar la capacidad de convocatoria para lograr gran participación.


Jenny Pérez, aclara que, al no contar con secretaria técnica en la sesión realizada autónomamente por el consejo, se requiere dejar una relatoría para ser adjuntada al acta de esta sesión extraordinaria para dejar documentada de acuerdos que se estipularon en dicha sesión.

- Hacer un análisis local de los procesos en la localidad y el CLACP.
- Revisar las prácticas de las certificaciones de los agentes culturales.
- Validar la postura que se tiene para las sesiones abiertas ya que deben ser de discusiones en torno a la cultura y no otros temas.

### b) Asamblea de arte y cultura 2023

Jenny Pérez propone realizar la asamblea en el mes de junio para realizar un empalme con los nuevos consejeros, y que se logre transmitir de primera mano el contexto y las problemáticas de a las que se enfrenta el consejo y la comunidad.

Johan Marulanda, manifiesta que la asamblea se debe mantener para el mes de mayo teniendo en cuenta que la posesión del nuevo consejo es un espacio político propiciado por Secretaria de Cultura; y es necesario que los nuevos consejeros se interesen desde el principio por las problemáticas que se tienen en el sector; y así entregar de manera responsable el consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 4 de 10

Se realiza votación:

¿Esta Jhonattan Steven Ramos de acuerdo en continuar la asamblea para el mes de mayo con los objetivos que se están planteando o realizarla en el mes de junio con un enfoque de empalme?

Luis Vásquez – mayo  
David Farieta – mayo  
Jasa Rehm - mayo  
Johan Marulanda – mayo  
Ernesto Ramírez – mayo  
Blanca Guacaneme – mayo  
Steven Ramos – mayo  
Sandra Castiblanco – mayo  
Roland Rozo – mayo  
Jenny Pérez – mayo

Por unanimidad del consejo se aprueba realizar la asamblea de arte y cultura 2023 para la localidad de Fontibón en el mes de mayo.

David Farieta, propone realizar un formulario para validar los temas que la base cultural quiere priorizar para la asamblea.

### **c) Aldea Bogotá Cultural y creativa (ALF - Innpulsa)**

Rubén Gantiva representante de Innpusa; informa que el programa “Aldea Bogotá Cultural y creativa” es en convenio con la alcaldía y la secretaria de cultura; donde aclara que no es una versión de Es Cultura Local; el programa busca generar un modelo de negocio a través de una ruta de emprendimientos.

Se busca 216 emprendimientos a nivel Bogotá para ser fortalecidos, que estén constituidos por más de 2 personas, naturales o jurídicas, que registren ventas sin un nivel establecido, no mayor a 10 años de trayectoria.

Para la localidad de Fontibón se cuenta con 14 cupos para la fase de experimentación, la convocatoria cierra el 28 de febrero, la segunda fase es aceleración para emprendimientos de etapa temprana con 40 cupos para toda la ciudad; la tercera etapa es para emprendimientos especializados en asesoría y se cuenta con 15 cupos; para la cuarta etapa se cuenta con 5 cupos con un nivel de aceleración internacional.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN Y DEPORTE

## PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:01

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 5 de 10

**ALDEA BOCOTÁ CULTURAL Y CREATIVA**

Dirigido a emprendedores innovadores en etapas tempranas del sector cultural y creativo en la ciudad de Bogotá para la aceleración de sus modelos de negocio a través de la ruta ALDEA, de acuerdo con su sector, nivel de madurez y necesidades de crecimiento.

Logros y resultados:

- 1000 emprendedores
- 1000 millones de inversión
- 1000 millones de inversión
- 1000 millones de inversión
- 1000 millones de inversión

**ALDEA BOCOTÁ CULTURAL Y CREATIVA**

**SOBRE ALDEA BOCOTÁ CULTURAL Y CREATIVA:**

Es una iniciativa del **Alcaldía Mayor de Bogotá** y la **Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte** que ofrece un espacio de oportunidades de innovación y emprendimiento a nivel nacional e internacional a través de Bogotá.

1000 emprendedores en 1000 días de operación y creación. Más de 1000 millones de inversión en el sector cultural y creativo.

**Busca mos 216 em pren dimien tos**

**Para que logren**

- 1. Generar ingresos
- 2. Crear empleos
- 3. Desarrollar productos innovadores
- 4. Promover sus productos
- 5. Expandir sus mercados

**Resultados 1ª edición**

- 1. Aumento de los ingresos de los emprendedores en un 20%.
- 2. Creación de 1000 empleos nuevos.
- 3. Generación de 1000 millones de inversión en el sector cultural y creativo.

**¿QUIÉNES PUEDEN HACER PARTE DE ALDEA BOCOTÁ CULTURAL Y CREATIVA?**

- 1. Equipo emprendedor:** Equipos con un líder y un equipo de trabajo que estén interesados en el emprendimiento.
- 2. Personas naturales:** Personas que estén interesadas en el emprendimiento.
- 3. Venido:** Personas que estén interesadas en el emprendimiento.
- 4. Operación Comercial:** Personas que estén interesadas en el emprendimiento.
- 5. Inclinación:** Personas que estén interesadas en el emprendimiento.

**4 fases metodo lógicas**

- 1. Experimentación:** Fase de experimentación y validación de ideas.


**Cajas disponibles 156 emprendimientos (según localidades)**

**Mapa de Bogotá:**

- 1. Centro de Bogotá
- 2. Zona Norte
- 3. Zona Sur
- 4. Zona Occidente
- 5. Zona Oriente

**Metodología**

- Actividad 1:** Análisis de la demanda, diagnóstico y definición de las 1000 ideas por emprendedores participantes.
- Actividad 2:** Ejecución de los emprendimientos seleccionados.
- Actividad 3:** Acompañamiento, monitoreo y evaluación.
- Actividad 4:** Medición y consolidación de resultados.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE ECONOMÍA, REGISTRO Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 6 de 10



**Arbitración para emprendimientos en época temprana con potencial de alto impacto**

Cupos disponibles: **40** emprendimientos innovadores con potencial de alto impacto de negocio

**Metodología:**

- Actividad 1: Sesión de formación digital en emprendimiento y gestión de negocios
- Actividad 2: Seminario orientado a la fase de inicio de emprendimiento
- Actividad 3: Sesión de asesoría de negocios, acompañamiento para trámites y otros de relevancia
- Actividad 4: Dinámica de venta y negociación

**Arbitración especializada**

Cupos disponibles: **15** emprendimientos que se encuentran en la etapa avanzada de formación de la fracción de su modelo de negocio

**Metodología:**

En esta fase, los emprendimientos accesorios se reúnen de manera más frecuente y a través del trabajo de asesoría de especialistas de la entidad con el fin de validar la viabilidad de la empresa y su modelo de negocio.

**¿DÓNDE SE PUEDEN POSTULAR?**

Los emprendimientos interesados en participar y que cumplan con el perfil definido en la convocatoria deben enviar su postulación digitalizada en formato de documento electrónico al sistema de postulación digitalizado en la página: [postulacion.gov.co](https://postulacion.gov.co)

**¿QUÉ DOCUMENTOS DEBEN PRESENTAR PARA LA POSTULACIÓN?**

El emprendimiento deberá diligenciar el formulario de postulación y adjuntar el siguiente archivo: "Postulador - A2"


DESCRIPCIÓN	FECHA	LUGAR
Postulación de emprendimientos	23 de noviembre de 2022	Regístrate: <a href="https://postulacion.gov.co">https://postulacion.gov.co</a>
Selección de emprendimientos	Desde la apertura hasta el 23 de noviembre de 2022	Regístrate en línea: <a href="https://postulacion.gov.co">https://postulacion.gov.co</a> o presencialmente en el punto de atención al ciudadano de la SECRETARÍA DE ECONOMÍA, REGISTRO Y DEPORTE, CALLE 100 No. 100-100, Bogotá D.C.
Postulación de emprendimientos	Hasta el 24 de noviembre de 2022	Regístrate: <a href="https://postulacion.gov.co">https://postulacion.gov.co</a> o presencialmente en el punto de atención al ciudadano de la SECRETARÍA DE ECONOMÍA, REGISTRO Y DEPORTE, CALLE 100 No. 100-100, Bogotá D.C.
Selección de emprendimientos	Desde la apertura hasta el 24 de noviembre de 2022 hasta las 18:00 hrs	Regístrate: <a href="https://postulacion.gov.co">https://postulacion.gov.co</a> o presencialmente en el punto de atención al ciudadano de la SECRETARÍA DE ECONOMÍA, REGISTRO Y DEPORTE, CALLE 100 No. 100-100, Bogotá D.C.
Postulación de emprendimientos	Hasta el 27 de abril de 2023	Regístrate: <a href="https://postulacion.gov.co">https://postulacion.gov.co</a> o presencialmente en el punto de atención al ciudadano de la SECRETARÍA DE ECONOMÍA, REGISTRO Y DEPORTE, CALLE 100 No. 100-100, Bogotá D.C.

**¡SE REQUIERE DE ASESORIA!**

**d) Organización metodológica de sesión ordinaria marzo**

Los siguientes puntos se acuerdan para la sesión ordinaria del mes de marzo:

- Jasa Rehm se encargará de realizar la pieza comunicativa
- Asamblea local de arte, cultura y patrimonio 2023
- Validar lugar para la reunión que no sea en Alcaldía local
- Horario de 5:00pm
- Sesión de marzo se proponen dos lugares a validar: Sala 101 o CDC la Giralda
- Sesión ordinaria para el día 13 de abril en el recodo, horario 05:00pm
- Se somete a votación el cambio de día para realizar las sesiones ordinarias del mes de abril y mayo para un sábado:
- Blanca Guacaneme – jueves
- Luis Vásquez - jueves
- David Farieta – sábado
- Jasa Rehm - jueves
- Johan Marulanda – sábado
- Ernesto Ramírez – sábado
- Isabel Arias - sábado
- Steven Ramos – jueves
- Sandra Castiblanco – jueves
- Roland Rozo – jueves

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE DESARROLLO, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 7 de 10

Melba García - sábado  
Alcaldía Local- jueves  
Jenny Pérez – jueves

Con mayoría de 8 votos contra 4; se acuerda continuar con las sesiones ordinarias los días jueves.

Jenny Pérez, secretaria técnica, pregunta si ¿el consejo está de acuerdo en realizar por separado la sesión ordinaria del mes de mayo y la asamblea?

- Ningún consejero presente manifiesta estar en desacuerdo con realizar espacios diferentes para la sesión ordinaria de consejo y la asamblea de arte, cultura y patrimonio.

- Se somete a votación realizar la asamblea el 13 o el 20 de mayo:

Blanca Guacaneme – 20 mayo  
Luis Vásquez - 13 mayo  
David Farieta – 13 mayo  
Jasa Rehm - 13 mayo  
Johan Marulanda – 13 mayo  
Ernesto Ramírez – 13 mayo  
Isabel Arias - 13 mayo  
Steven Ramos – 13 mayo  
Sandra Castiblanco – 13 mayo  
Roland Rozo – 13 mayo  
Melba García - 13 mayo  
Alcaldía Local- 13 mayo  
Jenny Pérez – 13 mayo

Pro mayoría de votos (12) se acuerda realizar la asamblea de arte, cultura y patrimonio el sábado 13 de mayo 2023.

## 5. Varios


Jenny Pérez, manifiesta que se va a volver a tener las mesas técnicas de Es Cultura Local, desarrolladas en el marco de las reuniones de mesa sectorial, donde se tiene un delegado del consejo; y manifiesta que es importante que en la agenda del consejo se deje un punto para la socialización de este programa por parte del consejero delegado.

Ningún consejero manifiesta estar en desacuerdo con que la consejera Blanca Guacaneme continúe como delegada de la mesa técnica Es Cultura Local.

Jenny Pérez manifiesta que por decisión de la secretaria de cultura se va a realizar un cambio de gestor territorial, y se está realizando el empalme con el nuevo representante para el espacio Edwin Prieto.

Steven Ramos, manifiesta su inconformidad por el cambio de gestor cada año; comentando que no se logra tener un proceso continuo afectando el desarrollo del ejercicio.

Johan Marulanda, solicita derecho de petición de forma verbal, requiriendo por parte de Secretaria de Cultura hacer llegar un diagnostico actualizado, donde se indique cual es el sector artístico, cultural y

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 8 de 10 patrimonial de la localidad, con fecha de corte a este año; antes de que se acabe su periodo de consejero.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día** 100%

### III. CONVOCATORIA


Se convoca sesión ordinaria para el 02 de marzo de forma presencial.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realizar el acta mes febrero	Lesly Marcela Toscano – Apoyo Técnico SCRD
Revisión acta mes febrero	Jenny Pérez – Secretaria Técnica SCRD
Elaborar una relatoría editable con los temas tratados en la sesión ordinaria del mes de febrero, para que sea alimentada por los integrantes del CLACP	Steven Ramos – Vocero CLACP
Validar espacio Sala 101 para sesión del CLACP de marzo	Consejero Jasa Rehm
Validar el espacio de la Giralda para sesión del CLACP de marzo	Consejera Isabel Arias
Agendar espacio del Recodo para sesión de CLACP de abril	Steven Ramos – Vocero CLACP



 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 01 – Fecha 16 febrero 2023 / 9 de 10

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón la presente acta se firma por:

**ORIGINAL FIRMADO**

**ORIGINAL FIRMADO**

---

**Jhonattan Steven Ramos**  
Vocero - Presidente CLACP Fontibón

---

**Jenny Perez**  
Secretaría Técnica de CLACP  
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros(as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón asistentes a la sesión  
 Revisó: Secretaría Técnica Jenny Perez DALP/SCRD  
 Proyectó: Marcela Toscano DALP-SCRD