	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSION</b>	03
		<b>FECHA</b>	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

**Consejo Distrital de Infraestructura Cultural  
Acta No. 3 de 2021 Sesión ordinaria**

FECHA: 18 de junio de 2021  
HORA: 9:00 a.m – 11:30 m.  
LUGAR: virtual – Hangouts meet

**ASISTENTES:**

No.	SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
1	Casas de la Cultura Privadas	Casa de la Cultura Fontibón	Carlos Córdoba
2	Galerías	Art Not	Mauricio Ávila
3	Mesa de Museos	Mesa de Museos	Sigrid Falla
4	Camacol	Camacol	Giovanni Rincón
5	SCRD	SCRD	Viviana Carvajal
6	IDARTES	IDARTES	Mauricio Galeano
7	Secretaría de Planeación	Secretaría de Planeación	Luis David Segura
8	Consejos locales por equipamientos	La k-zona	Alberth Piñeros
9	IDRD	IDRD	Javier Orlando Suarez / Juan Felipe Rodríguez

**INVITADOS:**

DELEGADO O REPRESENTANTE	SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD
Sindi Martínez	Equipo participación/ SCRD
Ismael Ortiz	Equipo participación/ SCRD


**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes escénicas	Fundación Contrabajo	Héctor Escamilla
Secretaría Distrital de Educación	SDE	Carlos Creveron
Casas de la Cultura Públicas	Casas de la Cultura Públicas	Julio Villa

**No. de consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 12**

**No. de consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 9**

**Porcentaje % de Asistencia 75%**

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

## I. ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del Quórum
2. Aprobación agenda
3. Presentación nuevo apoyo Secretaría Técnica Consejo Distrital de Infraestructura Cultural
4. Reestructuración y fortalecimiento del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural:
  - Segundo en lista
  - Delegaciones
  - Nuevas curules
5. Actualización equipamientos culturales de la ciudad
6. Plan Ordenamiento territorial (POT)
7. Proposiciones y varios:
  - Agenda participativa anual
8. Cierre

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Antes de iniciar el orden del día la Secretaría Técnica repasa las recomendaciones para el desarrollo de la jornada (silenciar en micrófono cuando no estén interviniendo en el Consejo, pedir la palabra y votar por el chat de la sesión) y solicita autorización para grabar la jornada.

### 1. Verificación del Quórum


Se realiza la verificación del quórum, llamando a lista por parte de la Secretaría Técnica, con la presencia de 9 consejeros, teniendo el 75% del quórum participando, por lo cual según el reglamento se puede llevar a cabo la sesión.

### 2. Aprobación agenda

Se presenta la agenda para la sesión del 18 de junio de 2021. Se solicita a los consejeros y las consejeras votar, por la aprobación del orden del Día, esta se ratifica de manera unánime por los consejeros y consejeras presentes.

### 3. Presentación nuevo apoyo Secretaría Técnica Consejo Distrital de Infraestructura Cultural

La Secretaría Técnica presenta oficialmente al nuevo apoyo para la Secretaría Técnica del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural, Jasson Vanegas Guzmán, Ingeniero Civil, quien es Profesional Especializado de la Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

La Secretaría Técnica sede la palabra a Jasson Vanegas Guzmán, quien se presenta ante los consejeros y consejeras, expresa la disposición para acompañar las funciones y labores de la Secretaría Técnica del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural, y da a conocer número telefónico (321 248 9714) y correo electrónico ([jasson.vanegas@scdr.gov.co](mailto:jasson.vanegas@scdr.gov.co)).

#### 4. Restructuración y fortalecimiento del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural


La Secretaría Técnica informa que no se ha contado con la participación de cuatro miembros del consejo, por lo tanto, se recuerda que:

*«En caso de que una organización o una persona natural pierda su espacio en el consejo respectivo por cualquier causal definida en los reglamentos internos y falte a tres sesiones sin justificación, será reemplazado por el siguiente en número de votos del mismo sector. De no ser posible el reemplazo por este mecanismo, el consejo respectivo propondrá el mecanismo de elección atípica establecida en el artículo 9 del presente Decreto, para cubrir la vacante a la Dirección de Asuntos Locales de la Secretaría Distrital de Recreación y Deporte, quien definirá las acciones a seguir».*

Ahora bien, La Secretaría Técnica ha realizado el debido proceso con dos de los cuatro consejeros, los cuales han faltado a tres sesiones sin justificación, ante esta situación, se solicitado a la Dirección de Asuntos Participativos notificar al siguiente en número de votos del mismo sector, sin embargo, se identifica que para algunos casos no se cuenta con segundo en número de votos, o no responden, por lo tanto, se ha procedido a llamar terceros en número de votos, sin obtener tampoco respuesta, entonces, se propone a los consejeros y consejeras llevar a cabo el «*mecanismo de elección atípica establecida en el artículo 9 del presente Decreto*».

Ante lo anterior, se informa que ante las faltas a las sesiones sin justificación del Delegado del Comité LEP, se debe proceder a que se cite a sesión de Comité LEP y que en sesión se nombre delegado para el Consejo Distrital de Infraestructural.

También existe un particular, que corresponde al representante de las Artes Escénicas quien ha faltado a las sesiones sin justificación, a quien la Secretaría Técnica tuvo la oportunidad de contactar telefónicamente y manifestó estar interesados en participar en las sesiones del Consejo Distrital de Infraestructural, sin embargo, no se ha presentado a esta sesión aún, por ello la Secretaria Técnica invita a los consejeros y consejeras decidir si se adelante el debido proceso con este consejero; el Presidente manifiesta que se espera al consejero diez minutos, y que de no entrar se adelante el debido proceso para reemplazar su curul.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

El Subdirector de Infraestructura de IDARTES manifiesta que Alejandro Franco Director, Director de Asuntos Locales recomendó, que los consejeros y consejeras puedan revisar el Decreto 480 y generar retroalimentación sobre el mismo. El presidente manifiesta que se debe iniciar por el diagnostico de los equipamientos como prioridad y luego proceder con la revisión del Decreto 480.

Aunado a lo anterior, la Secretaría Técnica invita a votar por: si se iniciar elección atípica para llenar las curules vacías y el fortaleciendo del proceso, y agregar a la Agenda Participativa Anual – APA la revisión del Decreto 480 acompañado del diagnostico de equipamiento. Los consejeros y consejeras votan de manera unánime la aprobación de los puntos propuestos.

La Secretaría Técnica consulta al consejo si continúa convocando a los invitados a las sesiones o si en su efecto, se invita a sectores específicos que tengan relación con los temas a tratar. Ante lo anterior, el Presidente manifiesta tener en cuenta a los sector, e invitarlos de acuerdo con los temas a desarrollarse en las sesiones de Consejo Distrital de Infraestructura Cultural.

La Secretaría Técnica manifiesta que se establezca un espacio para identificar que sectores podrían participar acorde a los temas a tratar en las sesiones de Consejo Distrital de Infraestructura Cultural y así proceder a hacer las correspondientes invitaciones.

Sin mas comentarios se de por terminado este punto.

## 5. Actualización equipamientos culturales de la ciudad


La Secretaría Técnica presenta el formulario de actualización y diagnóstico de los equipamientos culturales de la ciudad de Bogotá, diseñado por el equipo de la Subdirección de Infraestructural y Patrimonio Cultural a los consejeros y consejeras:

### **ACTUALIZACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LOS EQUIPAMIENTOS CULTURALES DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ**

Este cuestionario tiene como objetivo obtener la información actualizada de los equipamientos culturales de la ciudad de Bogotá, para evaluar las condiciones, la vocación y la oferta que presentan en la actualidad. Esta herramienta de recolección de datos es liderada por los representantes del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural.

#### **Información básica**

1. Nombre
2. Dirección

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

3. Barrio
4. Localidad
5. Correo electrónico
6. Redes sociales
7. Teléfono del contacto
8. Explique brevemente la oferta, el uso y el público al que está dirigido el equipamiento cultural

### **Clasificación**

9. Seleccione la tipología a la que pertenece el equipamiento cultural

#### **Memoria**

Museo

Archivo

#### **Fomento a la lectura**

Biblioteca pública

Biblioteca comunitaria

PPP (Paraderos Para libros Para Parques)

Bibloestaciones

#### **Formación**

CREA

Centros de Formación

#### **Polifuncionales (dos o más vocaciones)**

Casas de la Cultura

Centros Culturales

Centros Felicidad

#### **Circulación**

Cine

Cinemateca


Galería

Teatro

Auditorio

Ninguna de las anteriores

10. En el caso de que haya seleccionado ninguna de las anteriores, por favor especifique la tipología del equipamiento cultural.
11. Especifique el aforo total del equipamiento: (número personas que pueden estar en el espacio, si el equipamiento cuenta con escenario por favor especifique el número de sillas) (pregunta abierta).
12. Especifique el área construida en metros cuadrados del equipamiento (pregunta abierta).


	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

13. Especifique el área de la tarima en metros cuadrados del equipamiento (si aplica- pregunta abierta).
14. Especifique el número de baños para el público del equipamiento (pregunta abierta).
15. Especifique el número de camerinos y vestidores (si aplica - pregunta abierta).
16. Sí contestó la pregunta anterior, por favor seleccione si los camerinos y vestidores cuentan con baño.
  - a. sí
  - b. no
17. Especifique el número de parqueaderos (pregunta abierta).
18. Especifique si el equipamiento cuenta con otros espacios culturales (salones de ensayo, estudios de grabación, auditorio, otros), (pregunta abierta).

### **Estado**

19. ¿En qué condiciones físicas se encuentra el equipamiento?
  - a. Buenas condiciones
  - b. Condiciones regulares
  - c. Malas condiciones
20. ¿En qué año se construyó el equipamiento?
21. ¿El equipamiento cuenta con red contra incendios?
  - a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
22. ¿El equipamiento presenta problemas de humedad en la actualidad?
  - a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
23. ¿En qué condiciones físicas se encuentra la cubierta del equipamiento (se hace referencia al techo)?
  - a. Buenas condiciones
  - b. Condiciones regulares
  - c. Malas condiciones
24. ¿El equipamiento requiere reforzamiento estructural?
  - a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
25. Describa brevemente las condiciones físicas en las que se encuentra el equipamiento (ampliando las respuestas anteriores) y aclare si presenta alguna otra falla que no se haya mencionado hasta el momento (pregunta abierta - 200 caracteres).
26. ¿En qué condiciones se encuentra el estado de la dotación del equipamiento?


	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

- a. Buenas condiciones
  - b. Condiciones regulares
  - c. Malas condiciones
27. ¿En qué condiciones se encuentra el estado de la iluminación del equipamiento?
- a. Buenas condiciones
  - b. Condiciones regulares
  - c. Malas condiciones
28. ¿En qué condiciones se encuentra el estado de la dotación del sonido?
- a. Buenas condiciones
  - b. Condiciones regulares
  - c. Malas condiciones

### **Atención**

29. ¿Cuántos días a la semana se encuentra en uso el equipamiento cultural (programación al público, ensayos, talleres u oferta)?
- a. De uno a tres días a la semana
  - b. De cuatro a cinco días a la semana
  - c. De seis o más días a la semana
30. Especifique los horarios de atención al público del equipamiento cultural.
31. Describa de manera breve las actividades que se desarrollan en el equipamiento (programación al público, ensayos, talleres, servicios, otro), (pregunta abierta - 200 caracteres).
32. Actualmente el equipamiento se encuentra en operación.
- a. sí
  - b. no
33. ¿Durante el periodo de la pandemia, han podido generar oferta o programación para el público?
- a. sí
  - b. no
34. Especifique si el equipamiento tiene planes de emergencia.
- a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
35. ¿Las instalaciones están adecuadas para las personas en condiciones de movilidad reducida?
- a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
36. Califique el cuestionario (escala lineal en formato).
37. Especifique si el equipamiento cultural cuenta con Cámara de Comercio.
- a. sí

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

- b. no
  - c. no sabe
38. En caso de tener Cámara de Comercio por favor especifique su código de CIIU y sus actividades tienen descritas.
39. Especifique si su equipamiento está habilitado para las artes escénicas según la Ley de la Cultura (Decreto 599 de 2013, artículo 20).
- a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
40. Número de personas atendidas durante las vigencias del 2019 y 2020.
41. Protocolos de seguridad (ampliar pregunto).


### Varias

42. Especifique si el inmueble está declarado como bien de interés cultural
- a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
43. Especifique si el inmueble está dentro de una zona declarada de interés cultural
- a. sí
  - b. no
  - c. no sabe
44. Especifique si el equipamiento cultural cuenta con póliza de seguro
- a. sí
  - b. no
  - c. no sabe

La consejera Sigrid Falla propone incluir una batería de preguntas adicionales relacionadas con museos, orientadas a identificar áreas de exhibición, reserva, y auditores, de acuerdo con la distribución clásica de un espacio de museo, además manifiesta que podrían incluirse más preguntas de otras áreas, de acuerdo con la experticia de los consejeros, si ellos están interesados en proponerlas, también podría incluirse preguntas con relación a si se cuenta con pólizas y cual es su cobertura y por ultimo recomienda codificar las preguntas abiertas, reconociendo que es compleja esta acción.

El Presidente propone incluir dentro de las tipologías escenarios de música en vivo, y agregar otra pregunta, si tienen cámara de comercio y su actividad económica, la consejera Sigrid Falla propone incluir a la estructura de los CIIU relacionados con cultura, el Presidente manifiesta estar de acuerdo, el Presidente propone incluir la siguiente pregunta: “si es un escenario habilitados para las artes escénicas, según la ley de la cultura artículo tercero”.



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

El consejero Luis David Segura manifiesta que si este formulario ha sido articulado con el Decreto 465 de 2006 - Plan Maestro de Equipamientos Culturales de Bogotá Distrito Capital, en el marco del artículo 18 - Clasificación del Equipamiento Cultural, indica la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte no tiene a cargo los salones culturales, sin embargo, estos son equipamientos cívicos sociales, como lo son las casas de la cultura o las casa juveniles, y consulta si estamos monologando esta información en el formulario.

Ante lo anterior, la Secretaría Técnica manifiesta que las tipologías están en armonía con el plan estratégico de infraestructura cultural.

La consejera Sigrid Falla propone incluir otra pregunta: ¿número de personal atendidas presencialmente en el 2019 y 2020?, con el objetivo de identificar en la ciudad que paso con la pandemia, ¿Si cuenta con protocolos de bioseguridad?, y ¿La infraestructura se adecuo en cumplimiento de los protocolos de bioseguridad? ¿Qué cuantían invirtieron en estas adecuaciones?


El Presidente solicita que el formulario sea trabajado, con la subdirección de infraestructura de IDARTES, ante lo anterior, la Secretaría Técnica manifiesta que IDARTES hace parte del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural y está representado por Mauricio Galeano, luego esto garantiza la articulación de este, entre las partes.

El consejero Mauricio consulta respecto a cómo se realizará la divulgación del formulario, La Secretaría Técnica informa que la divulgación se realizará mediante la colaboración del equipo de la Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural y los consejeros y consejeras. Se indicará que el formulario hace parte de las actividades que se desarrollan en el marco de las labores del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural y se enviara a la base de datos de equipamientos culturales de la Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural. El consejero Mauricio manifiesta que este formulario es una gran oportunidad para que las personas del sector cultural conozcan, quienes son y que hacen los consejeros del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural, por tanto, propone que se incluya una reseña y la pregunta de si nos conocen o no.

La Secretaría Técnica propone alimentar el cuestionario, con las preguntas propuestas en esta sesión y las que serán enviadas próximamente por los consejeros, una vez consolidado el formulario se procederá a remitir a los consejeros para revisión.

## 6. Plan Ordenamiento territorial (POT)

Se informa a los consejeros que se remitió a sus correos electrónicos, la información gestionada por el consejero David Segura Moreno, con relación al POT el día 8 de junio de 2021, para estudio y toma de decisión.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

En razón que algunos concejeros no tuvieron la oportunidad de revisar la información citada anteriormente, se procede a reenviar correo electrónico y presentarla en la sesión:

- I. El director de Participación de la SDP es Juan Carlos Prieto García, él y su equipo son quienes llevan la estrategia de participación. El correo es el siguiente [jprieto@sdp.gov.co](mailto:jprieto@sdp.gov.co), para fines pertinentes.
- II. En el siguiente enlace <http://www.sdp.gov.co/micrositios/pot/estrategias-de-participacion> se encuentra el sitio del POT 2021 El Renacer de Bogotá 2022- 2035. Aquí encuentran el correo habilitado para presenta aportes, sugerencias y propuestas el cual es: [potbogota@sdp.gov.co](mailto:potbogota@sdp.gov.co).
- III. En el mismo enlace se encuentran la agenda de Reuniones POT 2021 hasta el 26 de julio de 2021, Asimismo, encuentran un enlace de formulario y los distintos canales habilitados que tiene la SDP para aporte.

Teniendo en cuenta la solicitud de varios consejeros de realizar una socialización, como se observa, se encuentra un listado amplio de jornadas de participación POT 2021, por ello, la SDP hace una invitación extensiva a participar para toda la ciudadanía, gremios y asociaciones. Así mismo, se están adelantando Encuentros Presenciales por Unidades de Planeamiento Local - UPL.

A continuación, se extrae parcialmente información del enlace <http://www.sdp.gov.co/micrositios/pot/estrategias-de-participacion>


### **Estrategia de Participación POT**

La Estrategia de Participación en el marco del Plan de Ordenamiento Territorial, tiene como objetivo principal informar y garantizar la participación a las autoridades de planeación y de gobierno, así como a las diversas organizaciones sociales y ciudadanas en el proceso de revisión y ajuste del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá. Lo anterior en el marco de la etapa de mitigación provocada por la llegada del COVID-19 a la ciudad.

La Secretaría Distrital de Planeación ha habilitado el correo [potbogota@sdp.gov.co](mailto:potbogota@sdp.gov.co) acá podrás enviar tus aportes, preguntas, sugerencias y propuestas en el marco de Plan de Ordenamiento Territorial, ¡tus opiniones cuentan!

### **Participa**

En esta sección podrás encontrar información relacionada con temas de participación en el marco de la construcción del Plan de Ordenamiento Territorial – POT Bogotá 2020/2021. Entérate de nuestras reuniones, cifras, informes y estadísticas que han dejado los diferentes canales de participación dispuestos por la Secretaría Distrital de Planeación.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

## ¿Por qué debes participar?

Porque es nuestro derecho. La Ley 388 de 1997 dispone de espacios y tiempos específicos para la participación.

Se deben generar espacios de participación ciudadana que permitan la discusión de los grandes temas, para lo cual se debe adelantar de manera simultánea al seguimiento, evaluación, diagnóstico y formulación, mesas de trabajo acordadas con los representantes de la sociedad civil y los gremios interesados.

Inscríbete a las reuniones POT.

*Objetivos del POT:*


Conoce los objetivos del Plan de Ordenamiento Territorial:

- Un territorio más seguro frente a las amenazas del cambio climático.
- Un territorio que protege sus zonas de importancia ambiental y el gran paisaje sabanero.
- Un territorio que ofrece un mejor ambiente urbano.
- Un territorio embellecido que valora sus patrimonios, con espacios públicos vitales y con entornos más seguros.
- Un territorio que promueve mayor dinámica, reactivación económica y la generación de empleo formal.
- Un territorio que reduce sus desequilibrios y desigualdades para una Bogotá más solidaria y cuidadora
- Un territorio que valora protege y potencia su ruralidad

## Continúa participando de la construcción del POT. Tu opinión cuenta...

¡Cuéntanos tus ideas! Estamos construyendo el Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá, una de las principales herramientas de planeación de los municipios y ciudades cuya función es concretar la dimensión geográfica que puede mejorar la calidad de vida de la población a través del uso racional del suelo. Para definirlo, es necesario resolver de manera colectiva la mejor forma de localizar nuestras viviendas, las actividades productivas, los escenarios culturales y de esparcimiento y los perímetros de las zonas que deben ser protegidas.

Al respecto, queremos conocer cómo es la Bogotá que sueñas para lo cual hemos preparado el siguiente formulario que contiene siete grandes temáticas que constituyen los objetivos a través de los cuáles se elaborará el documento general del POT.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

Participa del Renacer de Bogotá – Formulario de Aportes POT

### Así Vamos

Avanzamos en la Fase de Formulación del Plan de Ordenamiento Territorial. Descarga la presentación oficial a la ciudadanía, así como la presentación con énfasis en la Estructura Ecológica Principal.

Presentaciones POT – Etapa de Formulación.

Gracias a tu aporte y el de cientos de ciudadanos realizados por los diferentes canales dispuestos en la Estrategia de Participación en el marco de la revisión general del Plan de Ordenamiento Territorial, así vamos en la Fase de Formulación, donde esperamos saber tus percepciones acerca de la propuesta para continuar consolidando un documento consecuente con las necesidades de quienes habitamos el territorio.

### Canales

Participa de nuestros canales habilitados y déjanos conocer tus aportes y opiniones para construir juntos y juntas el POT de Bogotá.

**Micrositio de Participación del POT:** Aquí puedes contribuir con tu aporte

**Reuniones:** Inscríbete y participa


**Correo Electrónico:** Déjanos conocer tus ideas para construir el Plan de Ordenamiento Territorial de nuestra ciudad. Escribe a: [potbogotá@sdp.gov.co](mailto:potbogotá@sdp.gov.co)

**Radicación:** Radica un oficio aquí

### Proceso de sistematización de aportes

La sistematización de aportes de la revisión del POT en su etapa Diagnóstico tiene como propósito consolidar los resultados derivados del proceso de sistematización y análisis de los aportes de la ciudadanía, recibidos durante esta etapa y recolectados en los múltiples canales de comunicación dispuestos por la Secretaría Distrital de Planeación.

La sistematización se construyó a partir de la Metodología del Marco Lógico, la cual surge de la necesidad de poder entender e integrar de manera clara todos los insumos resultantes del proceso de participación, encontrando una correspondencia estructurada entre los 6 ejes de la revisión del POT y

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

las problemáticas identificadas tanto en los diagnósticos como en lo manifestado por la ciudadanía. Asimismo, pretende visibilizar las principales inquietudes de la ciudadanía por cada uno de los ejes del POT, los intereses y necesidades vistas en cada una de las localidades y las inquietudes de los diferentes grupos de actores en temas específicos relacionados al POT.  
Conozca el informe de sistematización de aportes

### **Tu aporte, Tu territorio**

Conoce como registrar tus aportes, preguntas, sugerencias y propuestas a través de esta herramienta interactiva. Desde la comodidad de tu hogar u oficina.

Si tienes dificultades para manejar esta herramienta, mira aquí este video tutorial que te permitirá POTencializar tus conocimientos y dejarnos conocer tus aportes.

### **Estrategia de Participación POT**

La Estrategia de Participación en el marco del Plan de Ordenamiento Territorial, tiene como objetivo principal informar y garantizar la participación a las autoridades de planeación y de gobierno, así como a las diversas organizaciones sociales y ciudadanas en el proceso de revisión y ajuste del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá. Lo anterior en el marco de la etapa de mitigación provocada por la llegada del COVID-19 a la ciudad.

La Secretaría Distrital de Planeación ha habilitado el correo [potbogota@sdp.gov.co](mailto:potbogota@sdp.gov.co) acá podrás enviar tus aportes, preguntas, sugerencias y propuestas en el marco de Plan de Ordenamiento Territorial, ¡tus opiniones cuentan!

>> Conoce la Estrategia General de Participación.

### **Agenda de Reuniones POT**

Conoce el cronograma general del POT 2020 - 2021:

Invitamos a la ciudadanía a conocer los temas y procesos que se llevarán a cabo en el marco de la construcción del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá.

Cronograma POT 2020-2021

*Conoce la agenda de escenarios para la segunda fase de participación del POT:*

### **Actividades de esta Semana**





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL  
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

#	Actor Estratégico	Tema de Interés	Fecha	Hora	Enlace
		Consultivo de Mujer - Transversalización del enfoque de género en el POT			
9	Privados	Gremio inmobiliario y avaluador	Martes, 01 de junio de 2021	2:00 p.m.	<a href="https://youtu.be/NkC_V0vIO6E">https://youtu.be/NkC_V0vIO6E</a>
10	Sociales y Comunitarios	UPL San Cristóbal	Martes, 01 de junio de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://forms.gle/UwNPcPFcUMJMHtcg8">https://forms.gle/UwNPcPFcUMJMHtcg8</a>
11	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Miércoles, 02 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/scw-ibzf-usq">https://meet.google.com/scw-ibzf-usq</a>
12	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Candelaria	Miércoles, 02 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://us02web.zoom.us/j/9992227718">https://us02web.zoom.us/j/9992227718</a>
13	Sociales y Comunitarios	Componentes del Contenido Estratégico del POT-Invest In Bogotá	Miércoles, 02 de junio de 2021	10:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjRmNmY0MjQtOWRiMmU0LTg5OGMtNzE1OWVIY2Y0MThk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22d6d5fec3-991b-462a-af0d-4b24ca6a4c11%22%2c%22Oid%22%3a%22cce1eef7-7667-42f0-a677-c5b0ab959cca%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjRmNmY0MjQtOWRiMmU0LTg5OGMtNzE1OWVIY2Y0MThk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22d6d5fec3-991b-462a-af0d-4b24ca6a4c11%22%2c%22Oid%22%3a%22cce1eef7-7667-42f0-a677-c5b0ab959cca%22%7d</a>
14	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Bosa	Miércoles, 02 de junio de 2021	10:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NmI1YzQxYjMtY2MzMi00ZTdiLTIINTltMDM4YmM3ZTQ2Y2Rj%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155fe192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%229a1561e4-7d6e-42af-a05f-8c342dec24cf%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NmI1YzQxYjMtY2MzMi00ZTdiLTIINTltMDM4YmM3ZTQ2Y2Rj%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155fe192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%229a1561e4-7d6e-42af-a05f-8c342dec24cf%22%7d</a>



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL  
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

#	Actor Estratégico	Tema de Interés	Fecha	Hora	Enlace
15	CTPD	Retroalimentación	Miércoles, 02 de junio de 2021	5:00 p.m.	Reunión Cerrada
16	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Jueves, 03 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/pjc-gqih-xzq">https://meet.google.com/pjc-gqih-xzq</a>
17	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Chapinero	Jueves, 03 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/vzh-htkj-chp">https://meet.google.com/vzh-htkj-chp</a>
18	Sociales y Comunitarios	UPL Restrepo	Jueves, 03 de junio de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://forms.gle/UwNPcPFcUMJMHtcg8">https://forms.gle/UwNPcPFcUMJMHtcg8</a>
19	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Viernes, 04 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/gqy-bmak-wrt">https://meet.google.com/gqy-bmak-wrt</a>
20	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Santa Fe	Viernes, 04 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Y2QzMDc5M2QtMDdINS00OTY3LTgzZTYtZTc5MzBiZjU2OWIy%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%222bdab5a9-b8fe-4595-bb60-1c7544731d4e%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Y2QzMDc5M2QtMDdINS00OTY3LTgzZTYtZTc5MzBiZjU2OWIy%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%222bdab5a9-b8fe-4595-bb60-1c7544731d4e%22%7d</a>
21	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Rafael Uribe Uribe	Viernes, 04 de junio de 2021	9:00 a.m.	Enlace en Espera
22	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Engativá	Viernes, 04 de junio de 2021	9:30 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3affe1bdf0046c43f68285e1458bcae2aa%40thread.tacv2/1610562246704?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22c701d17f-6b30-4558-9ebb-6e2c2c2a7e94%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3affe1bdf0046c43f68285e1458bcae2aa%40thread.tacv2/1610562246704?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22c701d17f-6b30-4558-9ebb-6e2c2c2a7e94%22%7d</a>





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL  
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION


03

FECHA

17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

#	Actor Estratégico	Tema de Interés	Fecha	Hora	Enlace
23	Sociales y Comunitarios	Conversatorios Virtuales - Componentes del Contenido Estratégico del POT- Pueblo Indígena	Viernes, 04 de junio de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://meet.google.com/wcn-bziy-cne">https://meet.google.com/wcn-bziy-cne</a>
24	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Sábado, 05 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/vsa-bpqq-raw">https://meet.google.com/vsa-bpqq-raw</a>
25	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Fontibón	Sábado, 05 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a8d245815ba7a48e3a63fb4d5ad845e95%40thead.tacv2/1622068438843?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22aacb21bbc062-44c1-ac12-025dee02f9a4%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a8d245815ba7a48e3a63fb4d5ad845e95%40thead.tacv2/1622068438843?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22aacb21bbc062-44c1-ac12-025dee02f9a4%22%7d</a>
29	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Lunes, 31 de mayo de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/yvy-jxud-orn">https://meet.google.com/yvy-jxud-orn</a>
30	Lonja de Propiedad Raíz de Bogotá	Contenido del POT- Lonja de Propiedad Raíz de Bogotá	Lunes, 31 de mayo de 2021	2:00 p.m.	<a href="https://zoom.us/join/zoom/19%3a8d245815ba7a48e3a63fb4d5ad845e95%40thead.tacv2/1622068438843?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22aacb21bbc062-44c1-ac12-025dee02f9a4%22%7d">https://zoom.us/meeting/register/tJwodeigrz0jHNLstutPm1Dh3FwwEmt1b_5g</a>
31	Sociales y Comunitarios	UPL Usaqué	Lunes, 31 de mayo de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://forms.gle/X269tmfNRXaLXJH16">https://forms.gle/X269tmfNRXaLXJH16</a>
32	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Martes, 01 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/khs-tcks-ggp">https://meet.google.com/khs-tcks-ggp</a>
33	Cámara de Comercio de Bogotá -en su calidad de Secretario Técnico del CIT	Marco del CIT con municipios trabajo de la cuenca Río Bogotá	Martes, 01 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://zoom.us/join/zoom/19%3a8d245815ba7a48e3a63fb4d5ad845e95%40thead.tacv2/1622068438843?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22aacb21bbc062-44c1-ac12-025dee02f9a4%22%7d">https://zoom.us/meeting/register/tJOvf--upjMpG9J9IZ0cSEqfVZNui5UprQKe</a>
34	Sociales y Comunitarios	Mesa técnica de discusión del Humedal	Martes, 01 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/qjz-vsra-bhw">https://meet.google.com/qjz-vsra-bhw</a>

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

		El Salitre y el impacto posible en virtud de futuras decisiones en el marco del POT			
35	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - San Cristóbal	Martes, 01 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ZmRkMzk2MmYtM2NjMy00YTQ2LWIwNTEtOTFkZTA2NTE3YzZk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%221d15bd5e-e4f1-4b95-9704-a6f9b3422ee5%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ZmRkMzk2MmYtM2NjMy00YTQ2LWIwNTEtOTFkZTA2NTE3YzZk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%221d15bd5e-e4f1-4b95-9704-a6f9b3422ee5%22%7d</a>
36	Sociales y Comunitarios	Conversatorios Virtuales - Componentes del Contenido Estratégico del POT-Consejo Consultivo de Mujer - Transversalización del enfoque de género en el POT	Martes, 01 de junio de 2021	2:00 p.m.	<a href="https://meet.google.com/ree-wkrr-vcr">https://meet.google.com/ree-wkrr-vcr</a>
37	Privados	Gremio inmobiliario y evaluador	Martes, 01 de junio de 2021	2:00 p.m.	<a href="https://youtu.be/NkC_V0vIO6E">https://youtu.be/NkC_V0vIO6E</a>
38	Sociales y Comunitarios	UPL San Cristóbal	Martes, 01 de junio de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://forms.gle/UwNpCpFcUMJMHtcg8">https://forms.gle/UwNpCpFcUMJMHtcg8</a>
39	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Miércoles, 02 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/scw-jbzf-usq">https://meet.google.com/scw-jbzf-usq</a>
40	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Candelaria	Miércoles, 02 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://us02web.zoom.us/j/9992227718">https://us02web.zoom.us/j/9992227718</a>
41	Sociales y Comunitarios	Componentes del Contenido Estratégico del POT-Invest In Bogotá	Miércoles, 02 de junio de 2021	10:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjRmNmY0MjQ0OWRiMy00MmU0LTg5OGMtNzE1OWVIY2Y0MThk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%221d15bd5e-e4f1-4b95-9704-a6f9b3422ee5%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjRmNmY0MjQ0OWRiMy00MmU0LTg5OGMtNzE1OWVIY2Y0MThk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%221d15bd5e-e4f1-4b95-9704-a6f9b3422ee5%22%7d</a>



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL  
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSION

03

FECHA

17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

					<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Nml1YzQxYjMtY2MzMi00ZTdiLTlNTlRtMDM4YmM3ZTQ2Y2Rj%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%229a1561e4-7d6e-42af-a05f-8c342dec24cf%22%7d">b%22Tid%22%3a%22d6d5fe-c3-991b-462a-af0d-4b24ca6a4c11%22%2c%22Oid%22%3a%22cce1eef7-7667-42f0-a677-c5b0ab959cca%22%7d</a>
42	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Bosa	Miércoles, 02 de junio de 2021	10:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Nml1YzQxYjMtY2MzMi00ZTdiLTlNTlRtMDM4YmM3ZTQ2Y2Rj%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%229a1561e4-7d6e-42af-a05f-8c342dec24cf%22%7d">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Nml1YzQxYjMtY2MzMi00ZTdiLTlNTlRtMDM4YmM3ZTQ2Y2Rj%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%229a1561e4-7d6e-42af-a05f-8c342dec24cf%22%7d</a>
43	CTPD	Retroalimentación	Miércoles, 02 de junio de 2021	5:00 p.m.	Reunión Cerrada
44	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Jueves, 03 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/pjc-qqih-xzq">https://meet.google.com/pjc-qqih-xzq</a>
45	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Chapinero	Jueves, 03 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/vzh-htkj-chp">https://meet.google.com/vzh-htkj-chp</a>
46	Sociales y Comunitarios	UPL Restrepo	Jueves, 03 de junio de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://forms.gle/UwNpCpFcUMJMhtcg8">https://forms.gle/UwNpCpFcUMJMhtcg8</a>
47	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Viernes, 04 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/gqy-bmak-wrt">https://meet.google.com/gqy-bmak-wrt</a>
48	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Santa Fe	Viernes, 04 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Y2QzMDc5M2QtMDdINS00OTY3LTgzZTYtZTc5MzBIziU2OWIy%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%222bdab5a9-">https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Y2QzMDc5M2QtMDdINS00OTY3LTgzZTYtZTc5MzBIziU2OWIy%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%222bdab5a9-</a>



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE


ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL  
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02  
VERSION 03

FECHA 17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

					<a href="#">b8fe-4595-bb60-1c7544731d4e%22%7d</a>
49	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Rafael Uribe Uribe	Viernes, 04 de junio de 2021	9:00 a.m.	Enlace en Espera
50	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Engativá	Viernes, 04 de junio de 2021	9:30 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com//meetupjoin/19%3affe1bdf0046c43f68285e1458bcae2aa%40thread.tacv2/1610562246704?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22c701d17f-6b30-4558-9ebb-6e2c2c2a7e94%22%7d">https://teams.microsoft.com//meetupjoin/19%3affe1bdf0046c43f68285e1458bcae2aa%40thread.tacv2/1610562246704?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22c701d17f-6b30-4558-9ebb-6e2c2c2a7e94%22%7d</a>
51	Sociales y Comunitarios	Mesa de Trabajo FAC - 1	Viernes, 04 de junio de 2021	2:00 p.m.	<a href="https://meet.google.com/fgg-unms-ybh">https://meet.google.com/fgg-unms-ybh</a>
52	Sociales y Comunitarios	Conversatorios Virtuales - Componentes del Contenido Estratégico del POT- Pueblo Indígena	Viernes, 04 de junio de 2021	4:00 p.m.	<a href="https://meet.google.com/wcn-bziy-cne">https://meet.google.com/wcn-bziy-cne</a>
53	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Sábado, 05 de junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/vsa-bpqq-raw">https://meet.google.com/vsa-bpqq-raw</a>
54	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Fontibón	Sábado, 05 de junio de 2021	9:00 a.m.	<a href="https://teams.microsoft.com//meetupjoin/19%3a8d245815ba7a48e3a63fb4d5ad845e95%40thead.tacv2/1622068438843?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22aacb21bb-c062-44c1-ac12-025dee02f9a4%22%7d">https://teams.microsoft.com//meetupjoin/19%3a8d245815ba7a48e3a63fb4d5ad845e95%40thead.tacv2/1622068438843?context=%7b%22Tid%22%3a%2214de155f-e192-44da-994d-1913d8658372%22%2c%22Oid%22%3a%22aacb21bb-c062-44c1-ac12-025dee02f9a4%22%7d</a>
55	Sociales y Comunitarios	Consultorio Urbanístico	Martes, 08 junio de 2021	8:00 a.m.	<a href="https://meet.google.com/afz-fton-yqx">https://meet.google.com/afz-fton-yqx</a>

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

56	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Usme	Martes, 08 junio de 2021	8:00 a.m.	Enlace en Espera
57	Públicos – Entidades Distritales	Audiencia Pública JAL - Antonio Nariño	Martes, 08 junio de 2021	8:30 a.m.	<a href="https://us02web.zoom.us/j/88085888632">https://us02web.zoom.us/j/88085888632</a>
58	Sociales y Comunitarios	Consejo Colombiano de Construcción Sostenible	Martes, 08 junio de 2021	9:00 a.m.	Enlace en Espera

## 7. Proposiciones y varios

La Secretaría Técnica sita los temas a desarrollar en la Agenda Participativa Anual: Diagnostico de equipamientos culturales en la ciudad de Bogotá, Participación en el POT, revisión del Decreto 480 de 2018. Los consejeros y consejeras aprueban de manera unánime los temas en la Agenda Participativa Anual.

Establecer fecha para la Presentación del proyecto de inclusión propuesto por el consejero Mauricio Ávila. Mauricio Ávila pregunta a los consejeros y consejeras si es pertinente invitar representantes del Instituto de Invidentes y Consejos de Sabios, para que ellos manifiesten su perspectiva con relación a como perciben los equipamientos culturales. Los consejeros y consejeras manifiestan unánimemente estar de acuerdo con la propuesta.

La Secretaría Técnica recomienda que las sesiones del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural se realicen mediante la plataforma teams, en razón que esta permite grabar las reuniones de manera gratuita, actualmente con la Google meet no tenemos habilitada esta herramienta. Los consejeros y consejeras manifiestan unánimemente estar de acuerdo con la propuesta.

La Secretaría Técnica recomienda tener un grupo de WhatsApp, para facilitar la comunicación entre los miembros del consejo.


### Cierre

### Porcentaje del 100 % de Cumplimiento del Orden del Día

## IV. CONVOCATORIA

Se acuerda realizar sesión ordinaria del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural, el próximo 23 de julio del 2021 de 9:00 am a 12:00 pm.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-IT-PDS-02
		<b>VERSION</b>	03
		<b>FECHA</b>	17/03/2019

Acta No 3 del 18/06/2021 1 de 22  
No radicado: 20213300166653

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
	Sesión Ordinaria 23 de junio a las 9:00 am	Presidente	Si

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Remitir correo al equipo de participación de las Secretaría Distrital de Planeación, para solicitar reunión del POT en el marco de Infraestructura Cultural.	Presidente
Remitir batería de preguntas para nutrir cuestionario de diagnóstico de equipamientos culturales.	Todos los consejeros

<b>DESACUERDOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

*En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural la presente acta se firma por:*

**Presidente del Consejo Distrital de Infraestructura Cultural**  
**Alberth Piñeros**

**Subdirector de Infraestructura Cultural y secretaria técnica**  
**Iván Darío Quiñones**

Proyectó: Jasson Vanegas Guzmán (Profesional Especializado – Subdirección de Infraestructura Cultural)

Revisó: Iván Darío Quiñones (Subdirector de Infraestructura y Patrimonio Cultural) y Alberth Piñeros (Presidente Consejo Distrital de Infraestructura Cultural)

Aprobó: Iván Darío Quiñones (Subdirector de Infraestructura y Patrimonio Cultural) y Alberth Piñeros (Presidente Consejo Distrital de Infraestructura Cultural)