

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe
Acta N° 05
Sesión Ordinaria**

Fecha: martes 15 de junio de 2023
Hora: 04:45 p.m. – 6:50 p.m.
Enlace: meet.google.com/qyf-frzc-oow

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Rafael Uribe Uribe	Lorena Pinzón Vargas
Delegado Consejo Local de Juventud	CLACP Rafael Uribe Uribe	Camilo Redondo Giraldo
Representante de Literatura	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leonor Riveros Herrera
Representante de Mujeres	CLACP Rafael Uribe Uribe	Mariela Chaparro
Representante local de Emprendimiento Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Ligia Jasbleidy Vega Soler
Representante de Indígenas	CLACP Rafael Uribe Uribe	Antonia Agreda
Delegado del consejo de Sabios y Sabias	CLACP Rafael Uribe Uribe	María Stella Bello
Representante de Danza	CLACP Rafael Uribe Uribe	Margarita Cárdenas Páez
Representante de Artesanos	CLACP Rafael Uribe Uribe	Agustín Agreda
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Jairo Bolívar Chuchía
Delegado de la SCRD	Secretario Técnico CLACP	Arley Rodríguez
Delegado Alcaldía Local	Delegado de la Alcaldía Local RUU	Avinidad Montaña
Delegado Mesa Sectorial	Profesional CREA	José Luis Rodríguez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Plásticas y Audiovisuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Felipe Gamboa
Representante Gestor Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Hernán Roberto Medina Rodríguez
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leónidas Mosquera Martínez
Consejera de Circo	CLACP Rafael Uribe Uribe	Alexandra Suarez

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 2 de 10

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de sector infraestructura cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Carlos Arturo Linares Guerrero
Representante para Asuntos Locales	CLACP Rafael Uribe Uribe	John Alexander González

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Profesional proyecto FUNVIVE	Diana Marcela Tibata
Profesional OFB	Jorge Hernando Cáceres
Profesional del FDL	Angelica Sánchez

No de Consejeros Activos: 19
No de Consejeros Asistentes: 13
No de Consejeros Ausentes: 4
No de Consejeros Ausentes con justificación: 2
No de Invitados a la sesión: 3

Porcentaje % de Asistencia **68.42%**

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Aprobación APA CLACP-RUU-Asamblea
4. FDL RUU-Socialización Convocatoria proyecto FUNVIVE
- Casa de la Cultura Rafael Uribe Uribe
5. Elecciones 2023 CLACP-DRAFE-RUU
6. Presentación entidades de la Mesa Sectorial RUU
7. Proposiciones y varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum.

El secretario técnico Arley Rodríguez dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. posterior a ello, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (10) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, (4) Ausentes, (2) con justificación y (3) invitados.

2. Lectura y aprobación del orden del día.

El secretario técnico Arley Rodríguez, dio a conocer el orden del día, sin ninguna objeción por parte de los asistentes se dio por aprobada la agenda a desarrollar durante la sesión.

3. Aprobación APA CLACP-RUU-Asamblea

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 3 de 10

El secretario técnico Arley Rodríguez, llevo a cabo lectura de las acciones que se plantearon en sesiones anteriores:

- Dejar llave de la oficina con los guardas y un listado de los consejeros para el uso del espacio en un horario de 8:00 a 5:00 pm.
- Reseña de los consejeros, se había quedado en el compromiso de enviar esta información al correo rafaeluribe@scrd.gov.co y al correo del consejo consejodeculturaru@gmail.com y fotografía tipo carné para dejarla en el panel.
- Retomar las actividades de visibilización del CLACP en el barrio Puerto Rico zona media y alta, para esta acción se puede platear la asamblea.

El presidente del CLACP Jairo Bolívar, solicitó que se tengan en cuenta la asamblea para el segundo semestre debido a que esta será apoyada por el FDL.

El secretario técnico Arley Rodríguez, resaltó que se cambiará la acción de la toma liderada por el CLACP debido a que ya se cuenta con la asamblea cultural para el segundo semestre.

- Participar en la proyección de presupuestos participativos socializaciones y procesos de formación 2023, depende de la fecha del FDL
- Planeación de proyectos 2023, formulación de mecanismos de financiamiento y acciones locales para propuestas del POAI 2022

Una vez leídas las acciones propuestas en el APA 2023, se solicita al consejo en pleno manifestar si aprueban o no estas acciones, por unanimidad del consejo se da por aprobada sin ninguna observación.

El presidente del CLACP Jairo Bolívar, manifestó su preocupación frente a varias acciones propuestas que no se desarrollaron, preguntó ¿cómo se va a hacer el enlace con el consejo nuevo y como se desarrollará la asamblea propuesta?

4. FDL RUU-Socialización Convocatoria proyecto FUNVIVE

La profesional Diana Tibatá, llevo a cabo la socialización del proyecto FUNVIVE contrato de prestación de servicios 427-2022



FUNDACIÓN SOCIAL VIVE COLOMBIA FUNVIVE 2.0

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS 427-2022

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS –CPS- No. 427 DE 2022 (ALCALDÍA LOCAL DE RAFAEL URIBE URIBE – FUNDACIÓN SOCIAL VIVE COLOMBIA FUNVIVE 2.0)

Contratista: FUNDACIÓN FUNVIVE 2.0

Valor: \$ 445.954.860

Plazo: 5 meses

Fecha Terminación Final: 20 de agosto de 2023

Experiencia en ejecución de proyectos sociales con los FDL Ciudad Bolívar, Suba, Kennedy, San Cristóbal, Usme

Actualmente ejecutando con la Beneficiencia de Construcción y el Ministerio de Educación Nacional

* "FOMENTAR EL EMPRENDIMIENTO EN PROYECTOS DE CULTURA TENIENDO EN CUENTA EL ENFOQUE DIFERENCIAL PARA LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES EN LA LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE, EN EL MARCO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN 16to. CULTURA Y EMPRENDIMIENTO CON IGUALDAD DE OPORTUNIDADES EN RAFAEL URIBE URIBE"



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:01

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 4 de 10

COMPONENTE SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO

PRESENTACIÓN ANTE LA JAL

El contratista deberá solicitar un espacio formalmente, con quince (15) días de antelación al inicio de la convocatoria del proyecto a la JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL para realizar la presentación del proyecto, teniendo en cuenta los parámetros de esta Convocatoria enajénada.

PRESENTACIÓN PÚBLICA

En el marco del desarrollo del primer mes de ejecución del proyecto la entidad ejecutora deberá realizar una presentación pública convocando a la Administración Local (ALCALDÍA LOCAL Y JAL), líderes comunitarios a fin a la temática y habitantes en general.

COMPONENTE DIVULGACIÓN, PUBLICIDAD, CONVOCATORIA

Se realizará con el apoyo de las instancias de participación y entidades públicas, con la finalidad de difundir la convocatoria a las personas de la localidad

DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN

- Plan de medios comunitarios.
- Diseñar, imprimir y distribuir de manera permanente **200 AFICHES**, es necesario que se dejen espacios en blanco, pues serán utilizados en la ejecución de todo el proyecto para las diferentes actividades.
- Diseño, impresión y distribución de **200 plegables** en 3 cuerpos dípticos que tenga información de las actividades del proyecto.
- Toda la divulgación de información audiovisual para actividades virtuales y/o presenciales debe contemplar información no sexista y con lenguaje incluyente

COMPONENTE DIVULGACIÓN, PUBLICIDAD, CONVOCATORIA

PUNTOS DE INSCRIPCIÓN POR UPZ

UPZ 36 SAN JOSE SUR

- Parque bosques de San Carlos

UPZ 39 QUIROGA

- Alcaldía Local Rafael Uribe Uribe
- Parque el Olaya

UPZ 53 MARCO FIDEL SUAREZ

- Subdirección local Rafael Uribe Uribe
- Empresa de acueducto y alcantarillado

UPZ 55 DIANA TURBAY

- CDC de Molinos

UPZ 54 MARRUECOS

- Parque marruecos
- Centro comercial caracas

Redes Sociales

WhatsApp informativo

FREAK FASHION ROCK'S 11

- Reconocer y vivenciar las prácticas socioculturales, artísticas y comunitarias de las personas LGBTI, identidades de género y orientaciones sexuales no heteronormativas a través del fortalecimiento de las mismas en una semana de apropiación LGBTI para aportar a su memoria y re-significación en el marco de la conmemoración de la versión 11 del festival de la diversidad, Freak Fashion Rocks.

ACTIVIDAD / ÍTEM	DESCRIPCIÓN
Lugares	Señalar los espacios públicos para el Festival Freak Fashion Rock's 11 versión 11.
Punto de Fines	1 instalaciones y 10 puestos
Personas	2 personas que gestionen el punto de inscripción
Equipos de trabajo	1 Polígono
Grupos de trabajo	1 grupo de trabajo
Grupos de trabajo	1 grupo de trabajo de trabajo con asistencia de protección
Grupos de trabajo	1 grupo de trabajo de trabajo
Personas	1 tallerista en talleres de performance de los talleres de trabajo LGBTI
Perfiles de trabajo	1 tallerista en talleres de performance de los talleres de trabajo LGBTI
Perfiles de trabajo	1 tallerista en talleres de performance de los talleres de trabajo LGBTI
Perfiles de trabajo	1 tallerista en talleres de performance de los talleres de trabajo LGBTI

FREAK FASHION ROCK'S 11

- Reconocer y vivenciar las prácticas socioculturales, artísticas y comunitarias de las personas LGBTI, identidades de género y orientaciones sexuales no heteronormativas a través del fortalecimiento de las mismas en una semana de apropiación LGBTI para aportar a su memoria y re-significación en el marco de la conmemoración de la versión 11 del festival de la diversidad, Freak Fashion Rocks.

ACTIVIDAD / ÍTEM	DESCRIPCIÓN
Exposición virtual	Exposición de arte local y debe representar el arte y existencia del colectivo de madres trans del sur de la ciudad, la exposición hace parte de los grupos locales LGBTI
Taller uno género	Experiencia pedagógica frente a prácticas sexuales riesgosas a través de taller de BDSM
Taller de trabajo	1 tallerista técnico de ciudad y actividades
Taller de trabajo	1 tallerista defensa personal + RESCAMOS
Taller	Taller de impermeables de 10 x 10 cm con marca a una teta, de cordón, con logotipo y colores LGBTI BUJ

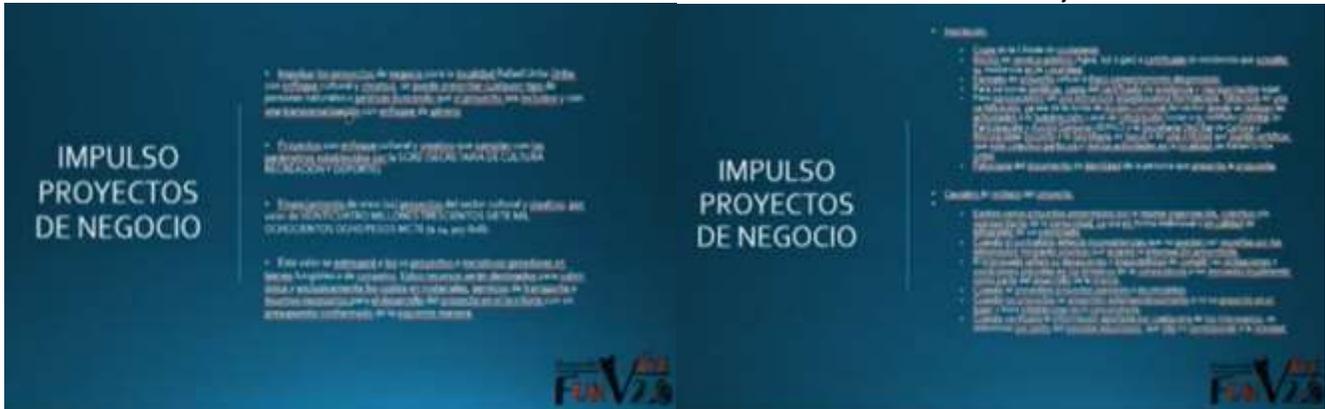
EL ARTE DE RECICLAR TRANSFORMA CAPACIDADES

- Se harán 10 talleres de (1) hora diarias por cada UPZ, dirigidos a las personas con discapacidad para fortalecer y cualificar en los cuales harán objetos y elementos que puedan ser vendidos en una feria como parte final, 40 personas por UPZ para un total de 400 personas.

ACTIVIDAD	TALENTO HUMANO	REQUERIMIENTOS LOGÍSTICOS
Convocatoria	2 personas	1 punto de inscripción por cada UPZ
Talleres	1 tallerista	<ul style="list-style-type: none"> Contar con la experiencia requerida y performance al cargo tallerista Señal controladas para cubrir los 10 talleres
Materiales	20 toneladas, botellas plásticas y tapas recicladas, Tallas de papel higiénico reciclado, limpiavidrios, esponja, alcohol, vinilo, lana, lana, pintura, entre otros.	
Refrigerios	Cuarenta y cinco (45) refrigerios para cada taller.	

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 5 de 10



ACTIVIDAD	TALENTO HUMANO	PREVISIONES / REQUERIMIENTOS LOGÍSTICOS
Comerciales, emprendedoras e independientes	1 persona	1 punto de inscripción por cada UPZ
Comité Evaluador	1 Persona	3 representantes de la academia local del arte Local y delegados que en Alcalde Bogotá. 1 representante de la SOTD en Bogotá y una Unida (gestor social) o el coordinador del CLACF
Comisión evaluativa Primera Entrega	1 Persona	4 representantes por parte del gestor
Comisión evaluativa Segunda Entrega	1 Persona	Once (11) proyectos del sector cultural y creativo (compra de bienes, fungibles o de consumibles) dignos a atender
Comercializadora	1 Persona	Once (11) proyectos del sector cultural y creativo (compra de bienes, fungibles o de consumibles) dignos a la aprobación y comprobación del correcto uso de la primera entrega e ingresos a entrega
Presupuesto		Determinación del proceso de los insumos en tanto digital como físico.

IMPULSO PROYECTOS DE NEGOCIO

- Contaran con varios componentes uno donde se reconocerá el sector de LGBTI
- Otro componente se basa en el arte de reciclar y transformar capacidades donde se darán tres talleres de dos horas cada uno divididas por UPZ, se podrán vender los elementos para el proceso de la comunidad de personas en condición de discapacidad
- Componente de impulso proyecto de negocio, se pueden presentar cualquier tipo de persona natural o jurídica con enfoque de género
- Se apoyarán 11 proyectos del sector cultural y creativo por un valor de 24.307.000 se entregarán elementos o materiales con los cuales se pueda desarrollar la iniciativa presentada, se harán dos entregas de los elementos.

Requisitos:

- Fotocopia de la cédula de ciudadanía
- Copia de un recibo de servicio público
- Certificado de residencia
- Formato diligenciado
- Para las personas jurídicas deben presentar copia de certificado de existencia o representación legal.
- Las agrupaciones deben presentar certificado de su trabajo en la localidad y fotocopia de documento de quien presenta la propuesta.

Causales de rechazo

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 6 de 10

- Que existan proyectos presentado por la misma organización, colectivo o representante de la comunidad
- Que la iniciativa este duplicada
- Cuando la propuesta no este completa
- Cuando la propuesta se presenta extemporáneamente

El **consejero Cristian Redondo**, pregunto ¿cuál es el propósito que se debe cumplir desde el CLACP?

La profesional Diana Tibatá, respondió que el proyecto no es exclusivo para el sector LGBTI, se cuentan con tres componentes.

El **consejero Agustín Agreda**, pregunto si la certificación de los colectivos indígenas puede ser de la mesa local indígena o debe ser del CLACP.

La profesional Diana Tibatá, respondió que puede ser certificada por el CLACP.

La **consejera Antonia Agreda**, hizo la recomendación que las comunidades étnicas también sean certificadas por la mesa local indígena como se ha venido realizando con otros procesos.

La **consejera Ligia Vega**, propuso que la información también sea difundida por los medios de comunicación comunitarios, en cuanto a los desembolsos ¿cuál será el porcentaje para el primer desembolso?

La profesional Diana Tibatá, confirmó que se tendrán en cuenta los medios comunitarios y los desembolsos será del 50% cada uno.

- Casa de la Cultura Rafael Uribe Uribe:

La **profesional del FDL Angelica Sánchez**, expuso que se presentó un inconveniente con el concepto técnico por parte de cultura, dentro de la línea de inversión, cultura contaba con 4 líneas de elegibilidad, para lo cual la construcción de una obra nueva no se encuentra contemplada, solo se encontraban reparación, adecuación y restauración, debido a esto se tuvieron una serie de reuniones con la Secretaria de Cultura y el acalde local con el fin de validar el ajuste de estos lineamientos, el 15 de mayo se subieron los criterios de elegibilidad y viabilidad ajustados, resaltó que la Secretaria de Cultura se tardará un mes en la revisión del proceso.

Por otro lado, resaltó que ya se recibió el recurso, un total de 1300 millones de pesos para este proyecto.



SALON CULTURAL PREDIO A INTERVENIR

- LINEA DE INVERSION: Infraestructura
- META: Intervenir 1 sede cultural construcción
- PROYECTO 1667: Aproximación del Arte, la Cultura y el Patrimonio en Rafael Uribe Uribe

El predio objeto de la construcción, se encuentra ubicada en la CARRERA 12 F # 22B 40 SUR, identificada con el chip AA4325987 de propiedad del CDULSUJ



INFORMACION DEL PROCESO

OBJETO	SELECCIONAR EL PROPONENTE QUE LLEVE A CABO LA CONSULTORIA, LA CONSTRUCCION Y EJECUCION DE LAS OBRAS DE DISEÑO Y CONSTRUCCION DEL SALÓN CULTURAL DE LA LOCALIDAD DE RAFAEL URIBE URIBE UBICADO EN LA CARRERA 12 F # 22B 40 SUR DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C. BAJO LA MODALIDAD LLAVE EN MANO.
VALOR DEL PRESUPUESTO OFICIAL	MIL SESENTA MILLONES DE PESOS M.Ci\$ (\$1.600.000.000)

El proceso se llevará a cabo en cuatro (4) fases la consultoría, estudios de diseños, solicitar la licencia de construcción y la programación de un presupuesto y la fase cinco (5) es la construcción de la casa, se ma-

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 7 de 10 nejan unos pliegos en SECOP tipo licitación de donde se toman todas las normativas, dentro de pliego se dejo que el consultor haga una socialización al CLACP al inicio, durante y al finalizar el proceso.

El **consejero Agustín Agreda**, ha solicitado un espacio propio para poder desarrollar los procesos de los pueblos indígenas.

La **consejera Antonia Agreda**, resaltó que es importante colocar el enfoque diferencial en la propuesta de la casa de la cultura, que existan detalles de carácter étnico, ya que se ha solicitado una casa para el desarrollo de las actividades del pueblo indígena, que se involucre en la consultoría las diferentes personas del consejo y que se cuente con aspectos arquitectónicos con diseños étnicos.

El **presidente del CLACP Jairo Bolívar**, manifestó su preocupación frente al tema de la construcción de las diferentes casas, debido a que se ha diluido los presupuestos y los tiempos, desde el CLACP por parte del consejero John González se realizó un plan a sugerencia del alcalde.

La **consejera Ligia Vega**, manifestó que el CLACP debe estar incluido en todo el proceso, debido a que los consejeros son los que conocen las necesidades básicas de los que se requiere en una casa de la cultura

5. Elecciones 2023 CLACP-DRAFE-RUU

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, dio a conocer el consolidado frente a los candidatos inscritos para la localidad, recordó que para que cada sector quede con un representante mínimo debe contar con 36 votos.

FECHA	CONCEPTO
20 de junio de 2023	Socialización de puntos y lugares para la votación virtual asistida.
22 de junio de 2023	Inicio de la fase de votación virtual.
6 de julio de 2023	Cierre de la fase de votación virtual a partir de las 4:00 p.m.
6 de julio de 2023	Escrutinio una vez finalizada la votación virtual
10 de julio de 2023	Publicación de resultados.
13 de julio de 2023	Vence el plazo para presentar impugnaciones a las 4:00 p.m.
14 de julio de 2023	Solicitud de subsanación de documentos a candidatos con mayores votaciones
25 de julio de 2023	Fecha límite para subsanación de documentos a las 4:00 p.m.
27 de julio de 2023	Publicación de Resolución de reconocimiento de los (as) Representantes elegidos (as) por los Consejos del SDACP y del Sistema DRAFE
29 de julio de 2023	Acto de instalación de consejeras y consejeros del SDACP y del Sistema DRAFE

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 8 de 10



Consolidado por localidad y proceso

Localidad	Candidatos Cultura	Electores Cultura	Total Cultura *	Candidatos Deporte	Electores Deporte	Total Deporte
1. Usme	82	3.873	3.955	26	2.943	2.969
2. Puente Aranda	71	3.508	3.579	19	1.539	1.558
3. Kennedy	84	3.209	3.293	30	2.017	2.047
4. Bosa	68	3.086	3.154	46	1.090	1.136
5. San Cristobal	71	3.047	3.118	35	1.025	1.060
6. Ciudad Bolívar	59	2.648	2.707	22	726	748
7. Antonio Nariño	77	2.536	2.613	16	433	449
8. Suba	91	2.301	2.392	31	1.046	1.077
9. Usaquén	56	2.190	2.246	16	213	229
10. Rafael Uribe Uribe	60	2.126	2.186	25	2.276	2.301
11. Teusaquillo	78	1.937	2.015	18	487	505
12. Engativa	53	1.834	1.887	30	326	356
13. Tunjuelito	50	1.718	1.768	18	405	423
14. Fontibón	55	1.663	1.718	22	687	709
15. Barrios Unidos	52	1.596	1.648	20	633	653
16. Candelaria	62	1.484	1.546	15	123	138
17. Chapinero	63	1.177	1.240	15	156	171
18. Santa Fe	61	1.159	1.220	16	575	591
19. Los Mártires	43	1.109	1.152	13	317	330
20. Sumapaz	32	310	342	14	156	170

6. Presentación entidades de la Mesa Sectorial RUU

El profesional de la OFB **Jorge Cáceres**, llevo a cabo la socialización de la oferta de la OFB para la localidad de Rafael Uribe, esta se convirtió en un sistema de orquestas conformada por 14 agrupaciones:

- Orquesta Filarmónica de Bogotá
- Orquesta Filarmónica Juvenil
- Orquesta Filarmónica Juvenil de cámara
- Banda Filarmónica juvenil
- Coro Filarmónico Juvenil
- Filarmónica de Música Colombiana
- Orquesta Filarmónica de Mujeres
- Coro de los hijos y las hijas de la paz
- Orquesta Filarmónica Prejuvenil
- Coro filarmónico prejuvenil
- Coro filarmónico masculino
- Coro filarmónico infantil
- Orquesta filarmónica Infantil
- Estudiantina filarmónica infantil

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 9 de 10

Por otra parte, se cuenta con el proceso de formación con el cual se favorecen hasta 30 mil niños, niñas y adolescentes, para esto se cuenta con:

- Centros filarmónicos hospitalarios: actualmente se encuentran en 20 instituciones hospitalarias
- Centros filarmónicos escolares: cuentan con 38 centros para esta localidad se encuentran ubicados en la institución Enrique Olaya Herrera, colegio femenino Mercedes Nariño
- Centro filarmónico Local ubicado en la carrera 23 No. 35-20 sur Colegio Quiroga Alianza, este centro funciona los miércoles y viernes de 2:00 a 6:00pm

Para realizar la inscripción se debe enviar un correo electrónico al correo firlamonicorafaeluribe@ofb.gov.co esta formación está dado para niños y niñas de 7 y 17 años.

El **profesional de CREA José Luis Rodríguez**, dio a conocer que se cuentan con cinco zonas compuestas por las localidades de Rafael Uribe, San Cristóbal, Candelaria, Antonio Nariño, Tunjuelito y Mártires componen la zona 4, en los CREAS se e vienen desarrollando socializaciones del ECL, el programa CREA atiende tres líneas una que tiene que ver con colegios llamada arte a la escuela, impulso colectivo y uno que tiene que ver con el énfasis poblacional, se trabajan temas étnicos, discapacidad, temas de violencia, se cuentan con 13 poblaciones y siete áreas artísticas como música, danza, literatura, artes plásticas, electrónica y audiovisuales; la población atendida van desde los 6 años hasta los 99 años.

Actualmente cuentan con una oferta de siete talleres vacacionales en el CREA Ingles y cuatro talleres vacacionales en el CREA Gustavo Restrepo para niños y niñas desde los 6 años, no se hacen por áreas, son experiencias artísticas, el 09 de septiembre se llevará a cabo el evento zonal donde se exponen los procesos más adelantados de la zona.

7. Proposiciones y varios.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, propuso llevar a cabo una jornada presencial donde se pueda dar línea frente a lo que se quiere llevar a cabo por parte del CLACP en la localidad.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita próxima sesión ordinaria para el 13 de julio de 2023

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05 – Fecha 15 de junio de 2023 / 10 de 10

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión de junio	Apoyo profesional Mariluz Castro
Envío acta sesión mes de junio al CLACP para aprobación	Secretario técnico Arley Rodríguez
Invitar comunidad interesada en el proceso de la Convocatoria proyecto FUNVIVE, se socializará el próximo miércoles a las 5:00 pm	CLACP
Llevar al FDL las inquietudes que se presentaron en la sesión del CLACP frente a la construcción de la casa de la cultura	profesional del FDL Angelica Sánchez

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
<i>No aplica</i>	<i>No aplica</i>

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Jairo Bolívar

Presidente CLACP de Rafael Uribe Uribe.

Arley Rodríguez

Secretario Técnico de CLACP

Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de RUU

Revisó: Secretario Técnico Arley Rodríguez DALP/SCRD

Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCRD