 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe
Acta N° 04
Sesión Ordinaria

Fecha: martes 16 de mayo de 2023

Hora: 04:45 p.m. – 6:50 p.m.


Enlace: meet.google.com/qyf-frzc-ooow

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Rafael Uribe Uribe	Lorena Pinzón Vargas
Representante de sector infraestructura cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Carlos Arturo Linares Guerrero
Delegado Consejo Local de Juventud	CLACP Rafael Uribe Uribe	Camilo Redondo Giraldo
Representante de Mujeres	CLACP Rafael Uribe Uribe	Mariela Chaparro
Representante local de Emprendimiento Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Ligia Jasbleidy Vega Soler
Representante de Indígenas	CLACP Rafael Uribe Uribe	Antonia Agreda
Representante de Danza	CLACP Rafael Uribe Uribe	Margarita Cárdenas Páez
Consejera de Circo	CLACP Rafael Uribe Uribe	Alexandra Suarez
Representante de Artesanos	CLACP Rafael Uribe Uribe	Agustín Agreda
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Jairo Bolívar Chuchía
Representante para Asuntos Locales	CLACP Rafael Uribe Uribe	John Alexander González
Delegado de la SCR D	Secretario Técnico CLACP	Arley Rodríguez
Delegado Alcaldía Local	Delegado de la Alcaldía Local RUU	Avinadad Montaña
Delegado Mesa Sectorial	Profesional IDRD	Javier González

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Plásticas y Audio-visuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Felipe Gamboa
Delegado del consejo de Sabios y Sabias	CLACP Rafael Uribe Uribe	María Stella Bello
Representante Gestor Cultural	CLACP Rafael Uribe Uribe	Hernán Roberto Medina Rodríguez

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 2 de 8

Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leónidas Mosquera Martínez
--------------------------------------	--------------------------	----------------------------

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Literatura	CLACP Rafael Uribe Uribe	Leonor Riveros Herrera

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo profesional SCR D	Mariluz Castro Bernal
Apoyo Música Colombiana	Natali Castillo

No de Consejeros Activos: 19

No de Consejeros Asistentes: 14

No de Consejeros Ausentes: 4

No de Consejeros Ausentes con justificación: 1

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia **73.68%**

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Construcción APA CLACP-RUU.
4. Compromisos-Elecciones 2023 CLACP-DRAFE-RUU.
5. Festival de Música Colombiana 2023
6. Presentación entidades de la Mesa Sectorial RUU.
7. Proposiciones y varios.


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum.

El secretario técnico Arley Rodríguez dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. posterior a ello, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (11) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, (5) Ausentes, (0) con justificación y (2) invitados.

2. Lectura y aprobación del orden del día.

El secretario técnico Arley Rodríguez, dio a conocer el orden del día, sin ninguna objeción por parte de los asistentes se dio por aprobada la agenda a desarrollar durante la sesión.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 3 de 8

3. Construcción APA CLACP-RUU.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, llevo a cabo la lectura de las observaciones que quedaron en el APA:

- Dejar llave de la oficina con los guardas y un listado de los consejeros para el uso del espacio en un horario de 8:00 a 5:00 pm.
- Reseña de los consejeros, se había quedado en el compromiso de enviar esta información al correo rafaeluri-be@scrd.gov.co y al correo del consejo consejodeculturar@gmail.com y fotografía tipo carné para dejarla en el panel. Resaltó que esto no se ha cumplido por tal motivo se dará un segundo plazo.

La **consejera Antonia Agreda**, propuso que se remita la información el próximo martes 23 de mayo, por unanimidad se deja la entrega de este material para el día propuesto

- Retomar las actividades de visibilización del CLACP en el barrio Puerto Rico zona media y alta, en lo posible articulados con la mesa sectorial, se tenía proyectado apoyo a la ejecución del festival de la lechona que puede dar línea al juego de la base cultural en el proceso.

El **presidente del CLACP Jairo Bolívar**, manifestó que se busca hacer una de las tomas programadas, independiente que se puedan articular con el festival de música colombiana que se llevará a cabo el 02 de junio.

La **coordinadora del festival de música colombiana Natali Castillo**, indicó que no sabe cuál es la conveniencia de la articulación teniendo en cuenta que son recursos de la Alcaldía Local, hizo la sugerencia de validar primero con el supervisor del proyecto.

La **consejera Antonia Agreda**, resaltó que se va a hacer un acompañamiento y visibilización del consejo, pero no se va a hacer ningún tipo de contratación.


El **profesional de la Alcaldía Local Avinadad Montaña**, hizo dos claridades frente al tema.

- 1- Desde el FDL no hay ningún inconveniente en la participación y acompañamiento del consejo en este proceso.
- 2- El festival de la lechona y festival de música colombiana son dos actividades que buscan enaltecer procesos artísticos y culturales, para el festival de la lechona se busca impulsar las pequeñas y medianas empresas de la localidad. Este evento se desarrollará los días 01,02 y 03 de julio, se busca tener una institucionalización del festival, este tiene una dinámica fuerte ya que tiene un proceso económico gastronómico y cultural.

El FDL local ha solicitado al organizador del festival de música colombiana, que se hagan unas intervenciones artísticas específicas a través de murales que se priorice una zona que está en el marco del sector de las lechoneras.

El **consejero Cristian Redondo**, manifestó que debe estar el supervisor del contrato para dar claridades. Al respecto el **secretario técnico Arley Rodríguez**, indicó que no es necesario ya que se cuenta con la presencia del profesional de participación de la Alcaldía Local y el operador que va a ejecutar el proceso.

El **profesional de la Alcaldía Local Avinadad Montaña**, hizo la claridad que la persona encargada de hacer los acompañamientos a las instancias de participación ciudadana es el área de participación y no planeación; es un tema reiterativo en diferentes espacios, solicito al consejero se respete su nivel profesional, por tal motivo, si no está de acuerdo con esta delegación sugirió remitir una comunicación al FDL.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 4 de 8

- Debido a que el proceso no se puede llevar en el barrio Puerto Rico, se preguntó al consejo si están de acuerdo en articularse con el festival de la lechona y al festival de la música colombiana, por unanimidad se decide que será apoyará la articulación.
- Rueda de prensa, se propuso realizar este proceso jueves 25, 29 o 30 de mayo, se decide por votación el lunes 29 de mayo
- Participar en la proyección de presupuestos participativos, planeación de proyectos, financiamiento y propuestas POAI 2022, no se cuenta con observación frente a esta acción.

4. Compromisos-Elecciones 2023 CLACP-DRAFE-RUU

El secretario técnico Arley Rodríguez, preguntó a cada uno de los candidatos como van con el proceso de inscripción de candidatos.

- La consejera Alexandra Suarez, manifestó que se han inscrito por medio de la página y divulgación de la información a familia compañeros del sector.
- El consejero Agustín Agreda, propuso ultima fecha de inscripcion el viernes 19 en la mañana.
- El consejero Carlos Linares, indicó que la inscripcion como candidato la formaliza ese mismo día y el proceso de electores la finaliza esta semana.
- El consejero Jairo Bolívar, manifestó que tiene varias reuniones planeadas.
- La consejera Ligia Vega, tienen programadas varias jornadas una en la parte alta y otra en la parte baja el día 28 de mayo.
- La consejera Mariela Chaparro, organizará un espacio de campaña el próximo jueves.

Una vez expuesto el avance del proceso de elecciones el secretario técnico manifestó el apoyo de la Secretaria de cultura para lo que se requiera en cuanto a la inscripción de electores, luego procedió a dar a conocer el avance en de candidatos inscritos en la localidad, el compromiso por parte de los candidatos es acompañar a las personas, rotar el link para realizar las respectivas inscripciones.

Localidad	Candidatos Cultura	Electores Cultura	Total Cultura	Candidatos Deporte	Electores Deporte	Total Deporte
1. Usaquén	300	300	600	16	304	320
2. Sanmédico	300	300	600	22	322	324
3. Puente Acaesle	30	300	330	14	341	355
4. Suba	30	400	430	16	341	357
5. Bosa	30	300	330	30	337	367
6. Antonio Nariño	30	300	330	0	18	348
7. San Cristóbal	40	320	360	18	300	378
8. Teusaquillo	40	370	410	0	191	430
9. Rafael Uribe Uribe	40	400	440	21	214	465
10. Ciudad Bolívar	40	470	510	0	124	534
11. Chapinero	40	170	210	0	58	268
12. Santa Fe	40	170	210	16	80	246
13. Fontibón	40	340	380	19	187	407
14. Usaquén	30	300	330	0	58	388
15. Barrios Unidos	30	317	347	17	187	364
16. Teusaquillo	30	308	338	16	70	364
17. Engativá	30	310	340	16	84	400
18. Los Martines	30	280	310	4	48	362
19. Candelaria	20	84	104	7	55	166
20. Sumapaz	25	87	112	0	38	150




Días restantes para inscripción de candidatos

3

Días restantes para inscripción de electores

19

5. Festival de Música Colombiana 2023

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 5 de 8

La coordinadora del Festival de la música colombiana Natali Castillo, resaltó que este es el primer festival de música colombiana que se realiza en la localidad:

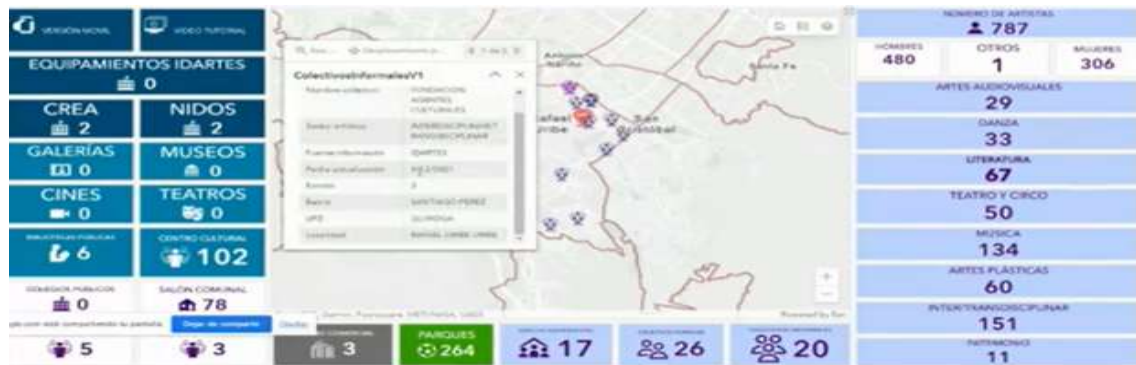
- Cierre de inscripciones viernes 12 de mayo.
- Se realizarán 5 tomas en 5 barrios diferentes, la primera toma será el 26 de mayo en el parque Jaime Garzón, toma 2 el 27 de mayo en el Parque Marruecos, toma 3 será el 02 de junio en el Parque Puerto Rico. Toma 4 el 03 de junio el Parque Santiago Pérez y la quinta toma el 11 de junio en el Parque Country Sur.
- El festival final esta proyectado para el 24 y 25 de junio en el Parque Villa Mayor.
- Foro de historia el 10 de junio a las 10:00 am lugar por confirmar
- Conversatorio con 5 panelistas de la localidad el 16 de junio a la 1:00 pm, por definir lugar
- Cine foro se está buscando película de música colombiana se llevará a cabo el 09 de junio.
- Murales del 12 a 16 de junio a partir de las 9:00 am, ya se tiene el espacio donde se va a hacer el primer mural

6. Presentación entidades de la Mesa Sectorial RUU


El profesional del IDARTES Javier González, dio a conocer que cuentan con la herramienta Geoclik, herramienta que ha permitido un proceso de georreferenciación de la base artística de la ciudad de Bogotá, esta cuenta con 26 capas, tutoriales, para la localidad de Rafael Uribe se encuentran registrados 787 artistas, hizo la claridad que se maneja el tema de protección de datos, dio a conocer varias maneras de poder consultar la información en la plataforma, actualmente están trabajando en un proceso de actualización, pronto estarán lanzando la versión 2.0 teniendo en cuenta las observaciones de la comunidad.

Otra página importante es la de invitaciones públicas que se unió con cultured de la Secretaria de Cultura, esta es otra alternativa para participar en convocatorias para las áreas artísticas, actualmente se tiene una convocatoria dirigida para jóvenes de 18 a 28 años dirigido desde la Gerencia de Música, están abiertas las inscripciones hasta el 26 de mayo, en esta plataforma todo se maneja de manera virtual, se viene socializando la línea de arte y memoria sin fronteras cuenta con 5 convocatorias -ruralidad, festivales.

Adicional cuentan con la página de Idartes en casa, plataforma que permite conocer toda la línea de información del Idartes y los escenarios móviles se ha venido haciendo socializaciones ya que solo cuentan solo con dos escenarios.



La consejera Antonia Agreda, pregunto ¿están todos los artistas de la localidad de Rafael Uribe y como se captó toda esta información?

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 6 de 8

Teniendo en cuenta las inquietudes de la consejera Antonia, el profesional Javier González respondió que los artistas se pueden registrar, adicional se cuenta con un equipo de cuatro enlaces territoriales quienes han venido haciendo una actualización de los agentes artísticos y culturales de la ciudad, adicional todos los ganadores del PDE han venido quedando registrados en esta plataforma, para el caso de grupos étnicos hay una profesional que se encarga del proceso.

El **consejero Agustín Agreda**, manifestó que no se ha tenido comunicación con la profesional del Idartes para realizar este proceso de caracterización. Al respecto el profesional de Idartes Javier González, resaltó que a principio de año se tienen unas reuniones específicas con la oficina de planeación para revisar este tema, se compromete a consultar con la profesional como se ha manejado el tema.

7. Proposiciones y varios.

La **consejera Antonia Agreda**, hizo referencia al programa de prevención de violencia de mujeres indígenas, se tiene que elaborar un mural, de acuerdo a esto se hizo la solicitud a la Alcaldía que permitieran la elaboración del mural en un lugar específico.


El **profesional de la Alcaldía local Avinadad Montaña**, respondió que el referente étnico de la localidad ya realizó la gestión con el alcalde local, ya se dio respuesta que se puede hacer la intervención de este muro, la señora Tulia generara comunicación con la consejera para revisar los términos de viabilidad.

Por otro lado, comento que en este momento la Alcaldía Local acaba de generar una actualización normativa de consejo local de paz, reconciliación y transformación de conflictos de la localidad adecuándose al acuerdo distrital 809 del 2021, se tienen la apuesta de consolidar el acuerdo de paz a través de este consejo por lo tanto se han afianzado un proceso donde se busca generar unas delegaciones de varias de las instancias entre las que se encuentra el CLACP, propuso que en la siguiente sesión se pueda escoger el representante por este espacio.

El **consejero John González**, dio a conocer que está intentando llevar a cabo una reunión virtual de los consejeros de las localidades, el próximo viernes se llevará a cabo una con todos los presidentes y representantes de asuntos locales. Por otro lado, hizo la invitación desde el proceso del colectivo Artilugio a participar en la actividad de una muestra festiva de una comparsa, han venido trabajando con colegios, las reuniones son los jueves en la JAC de Gustavo Restrepo a las 5:00 pm. Adicional se cuenta con un taller para adultos mayores que deseen dominar las herramientas básicas de sistemas los martes a las 6:00pm.

El **secretario técnico Arley Rodríguez**, dio a conocer que el consejero Cristian Redondo ya cumplió los 29 años debido a esto no hace parte del consejo local de juventud, teniendo en cuenta lo anterior la delegación no aplicaría para el CLACP. por tal motivo queda es necesario escalar la situación identificando cual es el procedimiento a seguir, identificando si esta situación afecta la participación del Consejero ante el CLACP.

El **consejero John González**, hizo la observación frente a la mayoría de edad del consejero Cristian hasta dentro de dos meses que se escoja el nuevo consejo debe seguir representando el sector ya que fue elegido popularmente.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 7 de 8

La **consejera Ligia Vega**, manifestó que participaron en el componente 333, su iniciativa fue aprobada mediante la cual harán dos bicirrecorridos gastronómicos y culturales uno el 28 de mayo y el 11 de junio, hizo la invitación al consejo para que puedan participar en este proceso.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%


III. CONVOCATORIA

Se cita próxima sesión ordinaria para el 08 de junio de 2023

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
6	Programar espacio para socializar el tema de escenarios móviles	Javier González	No se define
6	Que la profesional Carmen Susana del Idartes este en la siguiente sesión para que dé a conocer como ha trabajado la caracterización de los artistas de la localidad de Rafael Uribe	Antonia Agreda	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión de mayo	Apoyo profesional Mariluz Castro
Envío acta sesión mes de mayo al CLACP para aprobación	Secretario técnico Arley Rodríguez
Remitir información de las fechas estipuladas para el festival de la música Colombiana y piezas publicitarias.	El presidente del CLACP Jairo Bolívar
Compartir las 5 convocatorias de arte y memoria sin fronteras	Javier González
Consultar como se ha trabajado el tema de caracterización de comunidades étnicas	Javier González
Socializar en la siguiente sesión actualización de la herramienta Geoclik e invitar a la profesional Carmen Susana	Javier González

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 04 – Fecha 16 de mayo de 2023 / 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Delegar en la siguiente sesión representante del CLACP para el consejo local de paz, reconciliación y transformación de conflictos de la localidad	CLACP

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe la presente acta se firma por:

Original Firmado

Jairo Bolívar
Representante de Patrimonio Cultural
Presidente CLACP de Rafael Uribe Uribe.

Original Firmado

Arley Rodríguez
Secretario Técnico de CLACP
Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de RUU
 Revisó: Secretario Técnico Arley Rodríguez DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCR D