

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

## CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TUNJUELITO

### Acta N° 01 Sesión Ordinaria

FECHA: 12 de febrero de 2018

HORA DE INICIO: 6:00 p.m.

LUGAR: Casa de la Cultura de Tunjuelito

HORA DE FINALIZACIÓN: 8:00 P.M.

#### ASISTENTES:

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Secretaria de Cultura Recreación y Deporte	SCRD – UPN	Jorge Hernando Rico Vera
Casa de la Cultura	Casa de la Cultura	Ramón Hernández
Bibliotecas comunitarias	En-Red-Arte	Clara Inés Sánchez
Música	Consejera	Sandra Sarmiento
Artes Plásticas	Consejero	Argemiro Colon

#### INVITADOS:

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante de organización Renacer Folclórico	Néstor Gómez

#### AUSENTES:

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
---------------	---	---------------------------------

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL  DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

Administración	Junta Administradora Local	William Poveda
Administración	Dirección Local de Educación	Jorge Hernando Romero
Administración	Bibloed	Soledad Prieto
Administración	IDRD	Rocío Ricaurte
Equipamientos culturales	Fundación cultural “El Contrabajo”	Gisela Lozano
Organizaciones o espacios de participación locales de personas adultos mayores	Club Ejercicio Salud y Vida	Diva Isabel Benítez Polo
Música	Consejero	Felipe Vanegas
Comunidades Negras	Mafrocol	Erminda Hinstroza Alegría
Danza	Consejera	Diana Marcela Escamilla

**N° de Consejeros Activos:** (Incluyendo delegados institucionales) **14**

**N° de Consejeros Asistentes:** (Incluyendo delegados institucionales) **5**

**N° de invitados:** **1**

**Porcentaje de Asistencia:** **35%**

### **I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación del quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Acompañamiento jornada "Cultura Todo terreno", visita la de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte" Dra. María Claudia López

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p><b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b></p>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

4. Plan de acción 2018
5. Ruta de fortalecimiento al SDACP y elecciones
6. Proposiciones y varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación de quórum

Antes de iniciar la sesión, se recuerda que este es un consejo reglamentado en dos decretos que son el 455 de 2009 y el 627 de 2007, es el Sistema de Arte Cultura y Patrimonio, que en lo local es el CLACP, se realizaron unas elecciones donde hay 8 consejeros elegidos y 6 consejeros institucionales o delegados, para un total de 14 consejeros activos y en el reglamento interno está establecido que si no está la mitad más uno solo habrá un quórum de liberatorio, en este momento hay 5 consejeros oficialmente lo que determina el quorum deliberatorio y que para la sesión de marzo ojala se cuente con la presencia de todos los consejeros para la aprobación del plan de acción 2018.

Cada uno de los consejeros y consejeras del CLACP de Tunjuelito hacen su presentación, se tiene como nuevo coordinador de la Casa de la Cultura a Ramón Hernández y brinda el número telefónico 3125096429.

El presidente del CLACP, Luis Felipe Vanegas en algunas ocasiones no podrá asistir a las sesiones del consejo ya que por ser músico tiene eventos fuera de la ciudad, se mostrara el consolidado de asistencias para que se tenga conocimiento de los consejeros que no han asistido a las sesiones, en un artículo del reglamento indica que si un consejero tiene más de 3 inasistencias injustificadas se le aplicara el reglamento pero es un proceso muy largo, por lo que en sesiones anteriores se decidió no hacer la aplicación del reglamento mientras se consolida el consejo teniendo en cuenta que para este año se hará nuevo proceso de elecciones y el sistema se va a fortalecer con las nuevas indicaciones en el Fortalecimiento.

Otra de las cosas que desea aclarar es que los consejos son ampliados por lo que puede asistir gente de la comunidad.

### 2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta.

Se concertó la revisión y aprobación del acta la haga la consejera Clara Inés Sánchez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL  DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

### **3. Acompañamiento jornada "Cultura Todo terreno", visita la de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte" Dra. María Claudia López”**

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCR D, Cultura Todo Terreno es una estrategia de la SCR D, con el objetivo de articular acciones con las alcaldías locales y acercarse a la comunidad, este se va a realizar el miércoles 14 de febrero de 2018, donde la Secretaria María Claudia López, visitará la JAL a las 9:00 a.m., con la presentación de las acciones del sector en la localidad, los ediles harán las preguntas respectivas y el objetivo es que representantes de la comunidad cultural local hagan sus intervenciones estratégicas y que el consejo tenga una representación en esta sesión y puedan aclarar dudas de acuerdo a los temas expuestos.

Ustedes que pregunta le tienen a la Secretaria de Cultura Recreación y Deporte, respecto a Arte Cultura y Patrimonio en Tunjuelito.

Argemiro Colon menciona que ¿porque el total abandono a la localidad de Tunjuelito? y no ha dado oportunidad para que todos los consejeros expongan las situaciones que se han presentado en la localidad, que no ha dado ningún proyecto a la comunidad si no que lo ha brindado a otras localidades, hay apatía hacia las organizaciones culturales de la localidad.

Néstor Gómez menciona que otra de las cosas que se puede tratar es lo de convid-arte

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCR D, aclara que se debe tener mucho cuidado con lo que se va a decir ya que convidarte es un tema de la Alcaldía Local más no de la SCR D, convidarte reunía diferentes representaciones artísticas a través de las organizaciones de la localidad, se mantenían con recursos del FDL, enfatiza en que se debe ser estratégico y solicitar informacion o acciones de la SCR D y no de la alcaldía local,

Néstor Gomez, una de las preguntas que se puede hacer es como desde el programa de estímulos e IDARTES se puede territorializar para tener ganadores por localidades

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCR D, cuando se habla de estímulos es como se puede territorializar para que cada localidad tenga ganadores. Al igual explica los talleres trabajados realizados para la ruta de fortalecimiento de acuerdo a lo que ha hablado los consejeros se puede deducir que van hablar de potenciar la comunicación, territorializar los procesos de estímulos para la localidad y tercero, aunque Tunjuelito goza de infraestructura sigue habiendo una carencia de infraestructura para el desarrollo de procesos culturales.

Después de estar en la JAL, se visitará los sitios relevantes de la localidad más importantes como la Plaza de San Benito, Parque el Tunal, Biblioteca Gabriel García Márquez y por último la Casa de la Cultura.

### **4. Plan de acción CLACP 2018**

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCR D, el plan de acción 2018 se aprobará en la próxima sesión del mes de marzo, el año pasado se tuvieron 3 actividades importantes que son la asamblea

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL  DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

que se realizó, el foro de cultura para la Paz que no se pudo realizar y queda para este año. Y el acompañamiento del CLACT a la formulación de los proyectos del sector cultural con vigencia 2017 es decir que solo se cumplió el 66% del plan de acción. El objetivo es que este año se realice nuevamente una asamblea, además la participación del CLACP en la formulación de los proyectos del Fondo de Desarrollo Local vigencia 2018 y retomar el foro de cultura para la paz y otras acciones.

### 5. Ruta de fortalecimiento al SDACP y elecciones

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCRCD, menciona el trabajo realizado con la ruta de fortalecimiento al SDACP donde dos delegados del consejo asistieron, Argemiro Colon y Gloria González para dar sus opiniones y contribuir al fortalecimiento del sistema, los ajustes que se están realizando se van a ver reflejadas después de las elecciones tentativamente en el mes de octubre.

Para el segundo semestre de 2018 no solo tendrán las elecciones del CLACP, sino que también se conformará el Sistema Distrital de Participación en Recreación, Deporte y Actividad Física.

### 6. Propositiones y varios

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCRCD, se habla de generar una propuesta para hablar con el Edil William Poveda para mirar cómo se puede articular y trabajar desde las funciones de él en los temas culturales, solucionando las inquietudes de Argemiro Colon y Néstor Gómez por su inasistencia.

También se propone hacer una reunión con el director de la Casa de la Cultura para que presente la vocación y la proyección a futuro de la Casa de la Cultura. También realizar un consejo ampliado para que la gente conozca los propósitos del CLACP y se pueda fortalecer el consejo de cultura.

Se concreta que para la primera parte de la sesión de marzo sean solo consejeros y después comenzar la reunión con el consejo ampliado.

Se cierra la sesión a las 8:00 p.m.

**Porcentaje de cumplimiento del Orden del Día: 100%**

### III. CONVOCATORIA

Se cita la próxima sesión para el 5 de marzo de 2018 a las 6:00 p.m.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SÍ - NO)</b>
Proposiciones y varios	Generar una propuesta para hablar con el Edil William Poveda para mirar cómo se puede articular y trabajar desde las funciones de él en los temas culturales,	JORGE RICO	SI
Proposiciones y varios	hacer una reunión con el director de la Casa de la Cultura para que presente la vocación y la proyección a futuro de la Casa de la Cultura	Argemiro Colon	SI
Proposiciones y varios	realizar un consejo ampliado para que la gente conozca los propósitos del CLACP y se pueda fortalecer el consejo de cultura	Néstor Gómez	SI

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Convocar para la próxima reunión el 5 de marzo en la Casa de la Cultura a las 6:00 p.m.	JORGE RICO

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 01– 12 de febrero de 2018

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:*

**ORIGINAL FIRMADO**

**ORIGINAL FIRMADO**

---

**Clara Inés Sánchez**  
**Coordinador/presidente**

---

**Jorge Hernando Rico Vera**  
**Secretaria técnica SCRD**

*Revisó: Clara Inés Sánchez*  
*Proyecto: María Angélica González Merchán*