

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos
Acta N° 05 Sesión Extraordinaria

FECHA: 23 de Julio de 2020

HORA: 04:00 a 6:40 p.m.

LUGAR: Plataforma Hangouts Meet

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado de Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	Solanye Castiblanco B
Delegado de la Alcaldía Local de Barrios Unidos	Alcaldía Local de Barrios Unidos	Richard Pérez
Representante por el sector de Cultura Festiva	Cultura Festiva	Miguel Ángel Salazar
Representantes por el sector de Mujer	Mujer	Doris Sánchez
Representante por el sector de Emprendimiento cultural	Fundación para el Fomento del Desarrollo Humano	Carlos Andrés Maldonado
Representante por el sector de Danza	Danza	Miguel Ángel Casas Camelo
Representante por el sector de Patrimonio Cultural	Patrimonio Cultural	José Álvaro Sotelo
Representante por el sector de Música	Música	Wilson Jhair Ávila
Representante por el sector LGBTI	LGBTI	José Escorcía
Representante de Artesanos	Artesanos	Luz Janeth Sánchez Bastidas
Representante para Asuntos Locales	Asuntos Locales	Arturo Riveros
Representante por el sector de Infraestructura Cultural	Infraestructura Cultural	Mario Francisco Alba Cabiativa

INVITADOS:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 2 de 8

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Alcaldía Local de Barrios Unidos – Profesional de Planeación	Sandra Moreno
Secretaría Distrital de Integración Social – Comité Operativo de Juventud	Ana María Molina
Secretaría Distrital de Integración Social – Comité Operativo de Juventud	Alejandra Naranjo Moreno

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante por el sector de Gestor cultural	Gestor Cultural	Pio García – (Excusa)
Representante por el sector de Artes plásticas y visuales	Artes plásticas y visuales	Purificación Barbosa – (Excusa)
Delegado de la Mesa Sectorial	Mesa Sectorial Local - IDRD	
Representante por el sector de Audiovisuales	Audiovisuales	Johnny Michel Albarracín

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **16**

N° de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **12**

Porcentaje % de Asistencia 75%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Revisión y aprobación documento "Propuesta del Sector del Arte, la Cultura y el Patrimonio para la formulación del Plan de Desarrollo Local de Barrios Unidos 2021 - 2024"
3. Introducción FestiUnidos por la cultura 100% arte local

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 3 de 8

Se da la bienvenida a la Sesión Extraordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura Y patrimonio de Barrios Unidos por parte de la Secretaría Técnica, da inicio a la sesión, realiza llamado a lista con el fin de verificar el quórum decisorio.

El consejero Miguel Ángel Salazar, coordinador del CLACP, expone que la consejera Purificación Barbosa presenta excusa por medio de WhatsApp ya que no cuenta con los medios tecnológicos para conectarse a la sesión, en cuanto al consejero Pio García, no se cuenta con comunicación con él ya que presenta dificultades tecnológicas, por lo cual se presentan las excusas y se validan en la sesión.

Se da inicio a la sesión extraordinaria con la presencia de 12 consejeros y 3 invitados por parte de instituciones. En todo el desarrollo de la sesión se mantuvo el Quórum decisorio, ya que el acuerdo de trabajo aprobado por el consejo especifica el porcentaje del quórum decisorio con la mitad más uno de los consejeros activos del Consejo.

2. Revisión y aprobación documento "Propuesta del Sector del Arte, la Cultura y el Patrimonio para la formulación del Plan de Desarrollo Local de Barrios Unidos 2021 - 2024"

La Secretaría Técnica expone que de acuerdo al ejercicio liderado por el CLACP en cuanto a la consolidación del documento propuesta del sector de Arte, Cultura y Patrimonio para la formulación del Plan de Desarrollo Local de Barrios Unidos 2021 – 2024, fue enviado a través de correo electrónico a cada uno de los consejeros y consejeras el día 20 de julio para su revisión y aprobación.

Miguel Ángel Salazar, consejero por el sector de Cultura Festiva y coordinador del CLACP: Expone que no obstante y con el fin que el documento sea aprobado por el consejo, se decidió realizar una sesión extraordinaria con el fin de hacer lectura y recopilar apreciaciones que no estén en el documento por parte de los consejeros, con el fin de radicarlo ante el Consejo de Planeación Local y la Alcaldía Local, por lo cual se realiza la presentación del documento enviado y se hace lectura del mismo. Se incluyen las apreciaciones brindadas por los consejeros.

Miguel Casas, consejero por el sector de danzas: Expone que las propuestas están muy buenas, pero hacen falta las necesidades como CLACP, se requiere de un lugar o espacio para el Consejo, se debe trabajar en la importancia que se debe dar del consejo ante la Alcaldía, posicionar la instancia de participación, contar con un centro de memoria y archivo.

Mario Alba, consejero por el sector de infraestructura cultural: La pandemia ha dejado la enseñanza sobre prevención y cuidado y a través de la cultura se puede promover a través de producción y actividades lúdicas. Por medio de la cultura y el arte se puede transmitir el mensaje en cuanto a la prevención y cuidado y es importante dejarlo en el documento.

Doris Sánchez, consejera por el sector de mujeres: Es importante incluir el tema de cultura de prevención y de cuidado, y resalta que cultura puede participar en acciones de salud, ambiente, seguridad. De igual manera lo más importante que se necesita es una Casa de la Cultura, donde se pueda desarrollar todo, estudio de grabación, salones, galerías, centro de memoria.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 4 de 8

Arturo Riveros, representante para Asuntos Locales: Resalta que ya se presentaron los comisionados con el CPL, invita a que se debe hacer seguimiento a este ejercicio y estar pendiente que quede incluido cuando se presente en la JAL. De igual manera expone que está de acuerdo con la consejera Doris Sánchez, en cuanto a solicitar un sitio y espacio para el consejo, luchar por la Casa de la Cultura y resaltarlo en el documento para que quede claro ante el CPL, Alcaldía y JAL. Expone que se debe visibilizar la instancia, él tiene comunicación con varios artistas y agrupaciones de la localidad y plantea que el consejo se debe unir y luchar para posicionarse en el territorio. Recalca que es primordial la Casa de la Cultura.

Álvaro Sotelo, consejero por el sector de patrimonio: Plantea que debemos revisar las otras experiencias de las otras localidades, como nos entrelazamos y se forma un equipo a nivel distrital. Se deben mirar experiencias de las otras localidades. Lo más importante es la casa de la cultura, socializa que se han realizado averiguaciones frente a la plaza José Joaquín Vargas de la placita, tiene un parque al frente que se puede convertir en un escenario al aire libre en una parte de la placita y en la placita, se podría hacer la casa de la cultura, propone que si quiere la Alcaldía mantener esos locales, podría ser a partir del segundo y tercer piso, hacer una edificación que mantenga los locales comerciales, si eso lo define la Administración y es un gran espacio el que se tiene allí y es muy central, de igual manera esta la fundación Gentil Montaña y la escuela de artes Gaitán, hay muchos espacios, expone que en el barrio Modelo, hay un espacio grande. Es importante participar y estar muy presentes en los encuentros.

Luz Janeth Sánchez, consejera por el sector de Artesanos: Hace énfasis en solicitar la Casa de la Cultura con dotación, incluir lo artesanal y la cultura de la prevención y el cuidado.

Richard Pérez, profesional de participación Alcaldía Local: Expone que él está muy pendiente de la instancia en lo correspondiente con la articulación con la Alcaldía Local, el documento que se está presentando es un documento que favorece el sector y da el insumo para poder trabajar en lo que corresponde con cultura. Solicita a la Secretaría Técnica si se tienen compromisos por parte de la antigua profesional que acompañaba el espacio como delegada de la Alcaldía Local para revisar. Reitera que estará muy pendiente del consejo.

Carlos Maldonado, consejero por el sector de emprendimiento cultural: Pregunta qué rol tiene el profesional Richard Pérez en la Alcaldía Local. De igual manera socializa en cuanto a los operadores y manifiesta que no es solo darles un espacio en la circulación a los artistas, sino que se separen el recurso en dos; una parte el tema administrativo y otra parte para el fortalecimiento de las organizaciones. Si se define seguir trabajando con operadores sugiere esta manera. De igual manera solicitar la asignación de la casa de la cultura con la dotación adecuada, con los elementos necesarios para que el CLACP pueda también contar con un espacio.

Richard Pérez, profesional de participación Alcaldía Local: Expone que se encuentra en el equipo de participación de la Alcaldía Local. Es la persona encargada de acompañar la instancia de participación y realizar la articulación con la Administración Local.

Sandra Moreno, profesional de planeación de la Alcaldía Local: Expone que ha estado muy de la mano con todo el proceso que está realizando el CLACP, plantea que escuchando todo el texto que se ha presentado, le parece que contiene en su gran mayoría lo que sería la estructura y todo lo que fortalecería la cultura en Barrios Unidos. Resalta que se necesita un espacio, en ese rumbo para el

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 5 de 8

Alcalde también es muy importante. Manifiesta que no han podido avanzar con rapidez por las circunstancias actuales, de igual manera plantea que está revisando el Plan de Desarrollo y evidencia que se tiene un gran reto, el cual es ver cómo y de qué forma se va a empezar a plantear y a reestructurar y repensar en la forma que se va a realizar toda la expresión artística, el reto es de qué manera se va a sustentar y proponer, invita a que el CLACP valla pensando de qué forma considera se deba hacer el ejercicio y a repensar de acuerdo a la contingencia como se puede realizar ya que si o no a corto plazo no podrá ver aglomeración de personas, sí o no los procesos deben trabajarse en la virtualidad.

Se acuerda que se incluirá las apreciaciones brindadas en la sesión al documento, el cual se enviará el día viernes 24 de julio para revisión final del consejo, con el fin de radicarlo ante el CPL y Alcaldía Local el mismo día, propuesta que queda aprobada en sesión.

3. Introducción FestiUnidos por la cultura 100% arte local

Miguel Ángel Salazar, consejero por el sector de cultura festiva y coordinador del Consejo: Realiza una breve socialización del ejercicio realizado el año pasado en cuanto a FestiUnidos 2019 e invita a comenzar a trabajar en el proyecto para la realización del FestiUnidos 2020.

Alejandra Naranjo, Gestora Local de Juventud - SIS Comité Operativo Local de Juventud: Expone que desde la instancia de juventud no se ha revisado el tema, se está pensando es realizar una semana de la juventud en el mes de octubre y está en toda la disposición para articular acciones en pro de FestiUnidos.

Los consejeros y consejeras brindan algunas ideas para la realización del Festival, las cuales se abordarán en las reuniones de la comisión de organización del encuentro.

Se propone para empezar a trabajar en la construcción de FestiUnidos 2020 una comisión, la cual queda conformada por los siguientes consejeros: Miguel Casas, Mario Alba, Miguel Salazar, Carlos Maldonado, Álvaro Sotelo, Doris Sánchez, Arturo Riveros, Luz Janeth Sánchez, José Escorcía, se invitara al consejero Michel Albarracín, por parte de espacios de participación se invitará a: Alejandra Naranjo del Comité Operativo de Juventud y el DRAFE a través de correo electrónico. El coordinador del CLACP resalta que de acuerdo al año pasado serán varias reuniones para la preparación del Festival.

Presentación realizada por el coordinador del CLACP, Miguel Salazar.





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 6 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 7 de 8

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

El Consejo citará a sesión en el mes de agosto de 2020. La convocatoria se realiza a través de correo electrónico.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Se acuerda que se incluirá las apreciaciones brindadas en la sesión al documento, el cual se enviará el día viernes 24 de julio para revisión final del consejo, con el fin de radicarlo ante el CPL y Alcaldía Local el mismo día.	CLACP	SI
3	Realización de una comisión para abordar FestiUnidos 2020.	Coordinador del CLACP	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Radicación del documento "Propuesta del Sector del Arte, la Cultura y el Patrimonio para la formulación del Plan de Desarrollo Local de Barrios Unidos 2021 - 2024", ante el CPL y la Alcaldía Local.	Coordinador del CLACP Secretaría Técnica
Citación a la comisión de realización del FestiUnidos 2020.	Coordinador del CLACP Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 05–Fecha 23/07/2020/ 8 de 8

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos, la presente acta se firma por:

(Original Firmado)

Miguel Ángel Salazar
 Coordinador CLACP

Solanye Castiblanco B.
 Secretaría Técnica

*Revisó: consejeros CLACP – Barrios Unidos
 Proyecto: Solanye Castiblanco B – Contratista SCRD*