	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 20/04/2021 / 1 de 3

**Consejo Distrital de Literatura
Acta N° 3 - Sesión Extraordinaria**

FECHA: 20 de abril de 2021

HORA: 4:00 a 5:05 p.m.

LUGAR: Virtual

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CDL	Creadores	Gloria Rincón
CDL	Gerencia de Literatura Idartes	Adriana Martínez
CDL	Creadores	Mónica Suárez
CDL	Creadores	Diego Ortiz Valbuena
CDL	Representante de las bibliotecas comunitarias	Claudia Nohemy Ramírez
CDL	Dirección de lectura y bibliotecas SCR D	Daniela Barrera
CDL	Libreros Independientes	Claudia Inés Cañas
CDL	Consejos Locales en el área de Literatura	Xiomara León
CDL	Organizaciones promotoras de lectura	Carlos Andrés Almeyda
CDL	Instituciones de educación superior formal	Andrea Tatiana Rojas
CDL	Cámara Colombiana del Libro	Lida Cipagauta, autorizada por Sandra Pulido, consejera titular, mediante correo electrónico.

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDARTES	Carlos Ramírez Pérez
SCR D Dirección de lectura y bibliotecas	Liz Alejandra Soriano
SCR D Dirección de lectura y bibliotecas	Alejandra Soriano
Cámara Colombiana del Libro	Andrea Mojica

INASISTENCIA:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
CDL Editores	Cindy Alejandra Becerra Sanchez
CDL Libreros minoristas	Ana Olivares

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 13

N° de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 11

Porcentaje % de Asistencia 84,3%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Continuación de elaboración Plan de Acción CDL 2021
4. Intervención Cámara Colombiana del Libro FILBo 2021
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**1. Verificación de quórum**

Hay quórum deliberatorio, ya que se encuentran 11 consejeros. Para iniciar la reunión.


2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta

La comisión de revisión estará a cargo de la Secretaría técnica y de Gloria Rincón. De igual manera, se cargará en el drive de actas del Consejo de Literatura para la revisión de los presentes.

3. Continuación de elaboración Plan de Acción CDL 2021

Se inicia la reunión revisando el drive del plan de acción CDL 2021 que se envió a los diferentes subsectores y el cual se encuentra pendiente de terminar de diligenciar por algunos consejeros. Es importante revisar las acciones a realizar teniendo en cuenta cada subsector.

Conversatorios subsectores 2021			
Consejero	Subsector	Invitados	Fecha
Claudia Cañas	Libreros	Cesar Hernández, Presidente ACLI -Las librerías como agentes culturales de la ciudad	Abril 20
Tatiana Rojas	Estudiantes ES	Estudiantes Red Publicaciones (3). Cómo pasar de la teoría a la práctica, proyectos de autogestión a partir de los conocimientos que brinda la universidad	Julio
Ana Olivares	Libreros minoritarios	Profesor Fabian Zanabria Sociólogo. 2 Libreros	Mayo

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 20/04/2021 / 1 de 3

Gloria Rincón	Creadores	Biblioteca Digital de Bogotá Daniela Scarleth Camacho Cultura Digital e Innovación	Sin confirmar
Diego Ortíz Valbuena	Creadores	PENDIENTE	Julio
Mónica Lucía Suárez	Creadores	Portafolio Distrital de Estímulos en Literatura	Marzo 25
Clauria Ramírez	Bibliotecas comunitarias	PENDIENTE	Julio
Carlos Andrés Almeyda	Promotores de lectura	PENDIENTE	Abril
Xiomara León	CLACP	Relación entre las artes (AP y Literatura)	Mayo

4. Intervención Cámara Colombiana del Libro FILBo 2021

Andrea Mojica de la Cámara Colombiana del Libro hace la presentación de la edición N. 33 de la Feria Internacional del Libro de Bogotá, la cual se anexa y hace parte integral del acta.

Dentro de esta presentación se hizo un balance de las dos últimas ediciones de la Feria Internacional del Libro y, de igual forma, se presentaron los alcances y estrategias planteados para la FILBo 2021: feria presencial en el recinto ferial de Corferias, FILBo en la ciudad, FILBo regiones y eventos virtuales. Así mismo, se hizo la presentación de los espacios 2021 en Corferias y el modelo de programación y algunos invitados, entre otros aspectos.

Por otro lado, la Cámara Colombiana del Libro señaló que cada consejero tendrá 2 entradas para la FILBo.

Mónica Suárez solicita a la Cámara Colombiana del Libro que se tenga en cuenta la posibilidad de que el CDL pueda participar en la FILBo como consejo, a lo cual le responden que es viable la solicitud. Por ello, el CDL definirá en reunión posterior el tema de esa participación en la FILBo.

5. Varios

1. Algunos consejeros participan como delegados del CDL en otros escenarios y espacios distritales como lo es el Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio. La consejera Mónica Suárez señala que dentro de su participación en el CACP ha hecho parte de las mesas técnicas del covid y del pacto por la cultura. Adicionalmente, señala que fue elegida para participar en el Consejo Distrital de Política Social en representación del sector Arte, Cultura y Patrimonio.

Es importante que queden explícitas todas las acciones y tiempos que se dedican a otros espacios en representación del Consejo de Literatura. Lo cual debe consignarse en el plan de acción, toda vez que hace parte de la gestión del CDL.

2. Se resalta la importancia de la participación de los consejeros en cada uno de los conversatorios y actividades del CDL, en la medida en que el tiempo les permita acompañar estas acciones.

3. Alejandra Soriano solicita espacio en una reunión del CDL para tratar los siguientes temas:

- a) Discusión del documento Plan distrital de lectura, escritura y oralidad
- b) Socialización del Sistema distrital de bibliotecas
- c) Socialización agenda pública de la política pública de lectura, escritura y oralidad

En vista de lo anterior, el CDL acuerda que en la próxima reunión ordinaria esta intervención estará dentro del orden del día.

Teniendo en cuenta los puntos anteriormente tratados en la sesión, se define para la próxima reunión el siguiente orden del día:


- 1. Verificación del quórum.
- 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
- 3. Finalización elaboración Plan de acción CDL 2021.
- 4. Discusión del documento Plan distrital de lectura y escritura y socialización del Sistema distrital de bibliotecas y de la Agenda pública de la política pública de lectura y escritura.
- 5. Socialización de la participación del CDL en otros espacios y escenarios distritales.
- 6. Varios.

PRÓXIMA REUNIÓN: Sesión Ordinaria N. 2 el día 4 de mayo 4:00pm a 6:00pm

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4.	Tener la posibilidad de que el CDL realice una actividad en el recinto ferial de la FILBo 2021	CDL	SÍ
5.	Los consejeros que participen en otros espacios distritales deben dar a conocer su gestión	CDL	SÍ

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 20/04/2021 / 1 de 3

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Completar la información del drive a más tardar el día 27 de abril de 2021	Consejeros que faltan por completar la información.
En la próxima sesión los consejeros que participan en espacios distritales como delegados del CDL tengan un espacio para socializar lo realizado	Consejeros
Consolidar el plan de acción en la próxima sesión ordinaria del CDL	CDL

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Ninguno	Ninguno

En virtud con lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Literatura, la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Mónica Suárez
Presidente

ORIGINAL FIRMADO

Adriana Martínez
Secretaría Técnica

Proyectó: Yenny Benavidez Martínez
Revisó: Carlos Ramírez Pérez – Gloria Rincón

Anexo 1. Presentación FILBo 2021



*filbo*³³®

Feria Internacional del Libro de Bogotá

6 | 22
AGOSTO
2021

País Invitado
de Honor



Suecia
Sverige

Organizan



WWW.FERIADELLIBRO.COM

f t i @FILBogota

La FILBo 2019 en cifras



605.000 visitantes en 13 días
700 invitados nacionales e internacionales



1.993 actividades en programación literaria, cultural y profesional
152.000 asistentes a la programación



\$27.000.000.000 en ventas al público
900.000 libros vendidos

Salón Internacional de
Negocios



114 mesas para **400 participantes** de
24 países



filbo
ciudad

100
eventos

10 eventos

Medellín, Cali, Barranquilla, Cúcuta,
Popayán y Cartagena.



VISITANTES

Perfil visitantes masivos

1

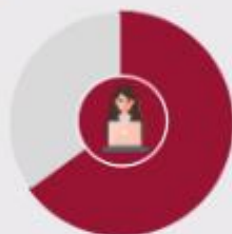
¿Quiénes son?

Br 2019: 386
Br 2018: 380

Género



2019: 35%
2018: 44%



2019: 65%
2018: 56%

Edad

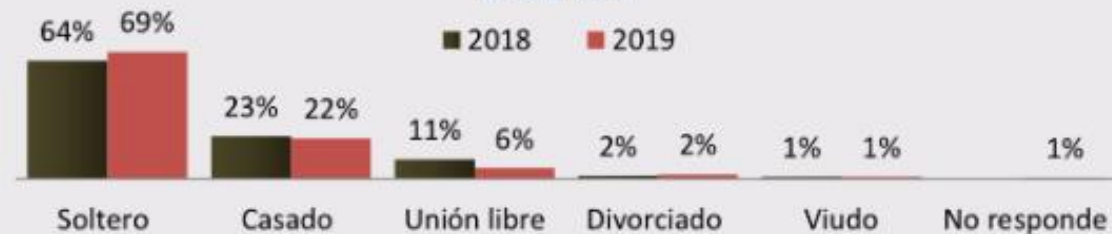


Promedio de edad: 31 Años

Estrato



Estado civil



D1. Género, /F5A. (MOSTRAR TARJETA F5A) ¿En qué rango de edad se encuentra usted? / F5. ¿Cuál es su edad actual? Por favor dígame su edad exacta, D2. ¿Me podría indicar cuál es el estrato al que corresponde su hogar?, D7A. ¿Me puede indicar por favor cuál es su estado civil?

VISITANTES

Perfil visitantes masivos

1 ¿Quiénes son?

¿Tiene hijos?



Edad hijos



Viene a la feria:



Viene en grupo:



Personas en el grupo



D8. ¿Tiene usted hijos?, D9. ¿Son sus hijos...?, D4.1. ¿Viene a la feria solo o acompañado?, D4.2. ¿En cuál de los siguientes grupos viene?, D5. ¿Cuántas personas asisten al evento en su grupo contando niños y adultos, aparte de usted?



123.000 personas conectadas en vivo a la inauguración a cargo de **Roger Chartier**.

Se realizaron **7 clubes de lectura**, con **2.203** participantes.



230 invitados a **133** eventos en vivo por los canales digitales de la FILBo, CCL y de Corferias.

Jornadas profesionales:
1.626 personas inscritas en las **10** charlas (21 al 23 de abril).

RESULTADOS PÁGINA WEB

7 de abril al 5 de mayo 2020

164.938

Usuarios únicos

269.220

Sesiones

País	Usuarios	Ciudad	Usuarios
1. Colombia	152.833	1. Bogotá	111.679
2. United States	4.740	2. Medellín	0.921
3. Perú	1.079	3. Ibagué	3.844
4. México	917	4. (not set)	3.498
5. Spain	906	5. Cali	2.955
6. Argentina	778	6. Chía	2.895
7. Chile	508	7. Barranquilla	1.798
8. Ecuador	302	8. Pereira	1.269
9. Canada	340	9. Bucaramanga	1.201
10. Brazil	246	10. Villavicencio	1.094

IMPACTO WEBINARS



2.435.586

Sumatoria personas alcanzadas
* No son personas únicas



631.287

Reproducciones de video en vivo



145.637

Interacciones
*Likes, compartidos y comentarios

Seguidores Redes Sociales



576.348



114.437



190.772



124.449



109.2019



73.054



Cámara
Colombiana
del Libro



24.604



16.571



12.906



... SERÁ QUE
... TODOS/AS
... ADORNEMOS
... LOS PAISAJES
... ETERNOS
... A DEL
... D PORVENIR

EN COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
DOLOR

#LEALTAD
#HUMILDAD
#BONDAD
#ESPERANZA
#RESPECTO
#TOLERANCIA
#AMOR
#DAR

EN COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
"ESTIGMAS"

EN COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
CORRUPCIÓN

UNA REINA
NEGRA PARA
INSPIRAR
LA LIBERTAD
¿QUÉ HEROÍNA
PARA LA PAZ?

EN COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
GUERRA

PARA UNA
MEJOR
REPÚBLICA:
+MÚSICA+
+LIBROS+
+HONESTIDAD+

PARA UNA
MEJOR
REPÚBLICA:
EMPIEZA
POR
TI
SALUDA!

EN
COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
EL DOLOR
HOMOFOBIA

EN
COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
CORRUPCIÓN

PARA UNA
MEJOR
REPÚBLICA
...AS AMOR
RESPECTO Y
MAS DIGNO

EN
COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
POLITIGUERIA
BARATA

EN
COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
DISCRIMINACIÓN
Y VIOLENCIA

PARA UNA
MEJOR
REPÚBLICA:
CULTURA &
EDUCACIÓN DE
CALIDAD

LIBRES
DE
CORRUPCIÓN
BUENOS
EJEMPLOS
RECTOS
TRABAJADORES
AUTÓNOMOS
DISPUESTOS

¿CIUDADANAS?
DEL SEXO
DÉBIL A: MOSTRAR
QUE NADIE ES
DÉBIL

¿CIUDADANAS?
DEL SEXO
DÉBIL A:
GUERRERAS
COLOMBIANAS

PARA UNA
MEJOR
REPÚBLICA:
ACABEMOS
CON EL
AMOR ROMANTICO

LUCHA
INDEPENDENCIA
BELLO
ES
RECUPERAR
TIEMPO
AMOR
DISFUTAR

LIBRE
GOBIERNO
LIBERTAD

LIBERTAD
RESPECTO

EN
COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
LA ESCLAVITUD

EN
COLOMBIA
300 AÑOS
SEREMOS
LIBRES DE:
ESCLAVITUD
& TEMOR

REPUBLICA:
MUESTRANDO
POTERENOS
FURIB

MEJOR
REPÚBLICA:
SER VERDADERA
MENTE TOLERANTE...

MEJOR
REPÚBLICA:
DEBEMOS SER
CONCIENTES Y
DECIDIDOS!!!

MEJOR
REPÚBLICA:
PARTICIPACION
CIUDADANA

DEL SEXO
DÉBIL A: M...
EMPODERADAS
Y GUERRERAS

IGUALDAD
BUSCA
ENTENDER
RAZONABLEMENTE
TODA LA
AMBICIÓN
DEL PUEBLO

MEJOR
REPÚBLICA:
...
+ AMOR
+ AMAR

MEJOR
REPÚBLICA:
...
SIN CARRO
NO CONTA

MEJOR
REPÚBLICA:
LOS INTERESES
NO ESTARÁN POR
ENCIMA DEL
DE NADIE!!

MEJOR
REPÚBLICA:
QUE VIVAMOS
EN LA PAZ

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO

LIBRE
CORRUPTO



filbo³³

Un encuentro con las ideas y el pensamiento.

Con una programación literaria, cultural y profesional para todos los públicos, que contribuya a la reflexión sobre lo que está sucediendo en Colombia y el mundo.

Paz y reconciliación
Sostenibilidad
Medio ambiente
Inclusión
Periodismo

Literatura
Poesía
Filosofía
Educación
Cine

Ciencia
Cultura
Arte
Arquitectura
Economía

¿Qué nos mueve?

El amor por los libros, por la lectura; el reconocimiento por la creación y el interés por la circulación de libros. La certeza de creer en el diálogo y en las palabras para relacionarnos entre nosotros. El cuidado, reconocimiento y respeto por los otros, y el interés de demostrar que aquí cabemos todos.





Exhibición y venta de libros, exposiciones, stands y programación en Corferias, corazón de la FILBo.

Conversatorios, firmas de autor, encuentros de clubes de lectura, entre otras actividades en bibliotecas, parques, librerías, centros comerciales, entre otros.



Eventos virtuales (conversatorios, presentaciones de libros, lecturas en voz alta) y venta de libros en línea.



Eventos para dialogar con las regiones. Por un lado, llevamos programación y libros a distintas ciudades del país. Por el otro, traemos y visibilizamos todo lo que está pasando desde lo cultural y lo creativo en las regiones.





Plan A: La FILBo en Corferias con extensión en la ciudad, región y digital.

Plan B: Si Teusaquillo (localidad Corferias) está en cuarentena, la FILBo se vive en otros espacios de la ciudad (aliados públicos y privados, -conversación previa-) y en espacios digitales reservados.

Plan C: Si Bogotá está en alerta roja, la FILBo se vive en los canales de la FILBo, CCL y Corferias (página web, FB, IG, y YouTube).

- LITERARIO
- CULTURAL
- NIÑOS
- JÓVENES
- PROFESIONALES

- P1**
● Piso 1: Panamericana.
● Piso 2: Didácticos.
- P3**
● ● ● Piso 1: Edición nacional.
● ● ● Piso 2: Edición universitaria.
- P4**
 País invitado de honor: Suecia
 Alcaldía de Bogotá.
- P5**
● ● Penguin Random House.
- P5A**
● ● Ilustración y diseño
- P6**
● ● ● Piso 1: Edición nacional.
● Piso 2: Entidades del estado y FILBo región.
- P7**
● ● Panamericana.
- P8**
● ● Piso 1: Libro técnico y científico.
● ● Piso 2: Diseño gráfico y caricatura.
- P10-16**
● ● Literatura infantil y juvenil
- P17**
● ● ● Pabellón Internacional Editoriales Independientes
- P18-23**
● ● ● Salones de programación académica. Salas FILBo A, B, C, D y E
- SP** Salón protocolo - CAFÉ Activación marca

FILBo Talleres

- 1 2 FILBo Talleres 1, 2, 3 y 4
- 3 4

Salas Gran Salón

- LO** Sala de Cine Luis Ospina
Pabellón 11 al 16 - Nivel 2
Conector sur
- MC** Sala de Poesía María Mercedes Carranza
Pabellón 11 al 16 - Nivel 2
Conector sur
- Jl** Jorge Isaacs
Pabellón 18 al 20 - Nivel 2
Conector norte

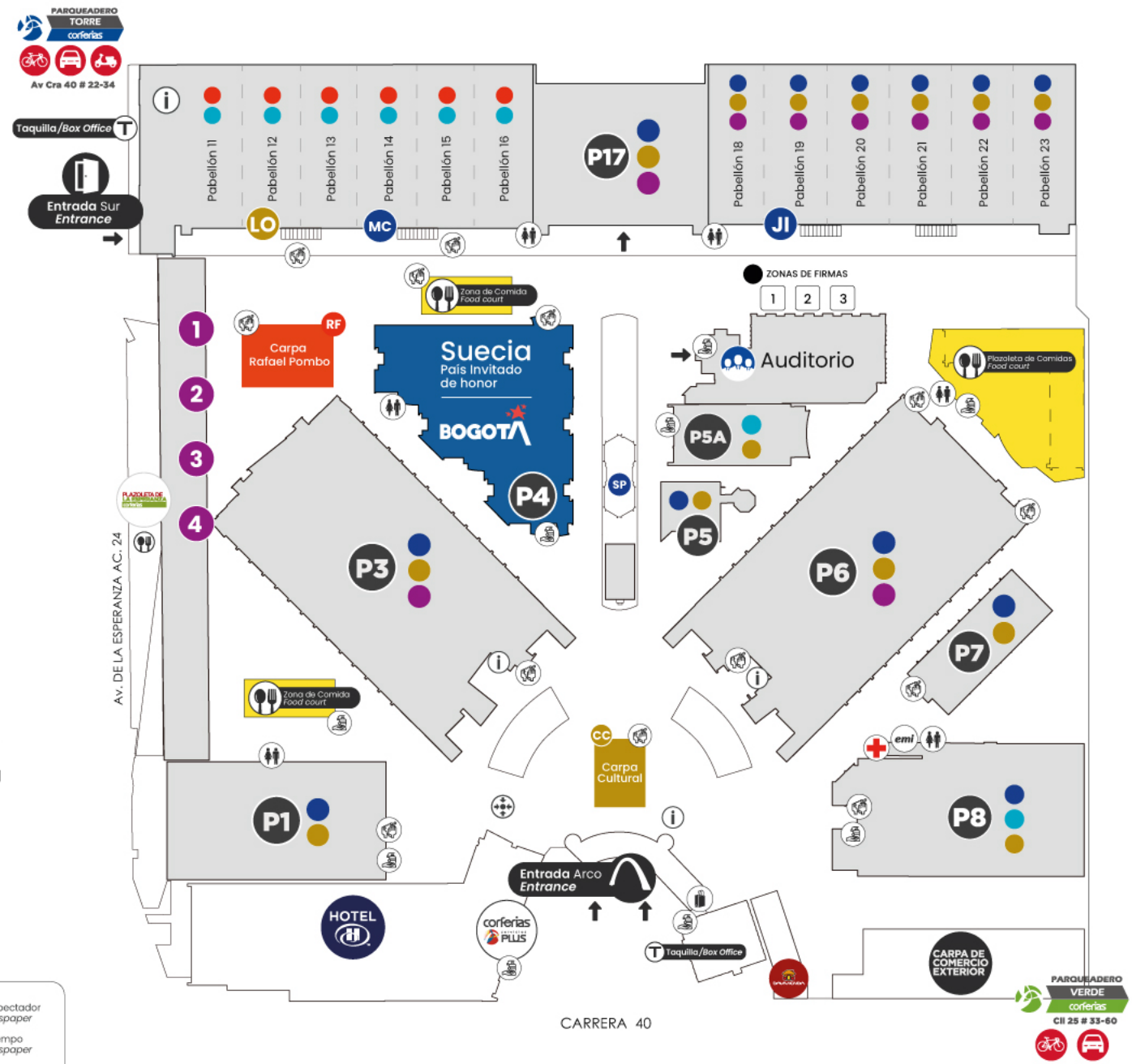
Auditorio José Asunción Silva
Auditorio Principal Corferías

Carpas

- CC** Cultural: Plaza Banderas
- RF** Fundación Rafael Pombo: área libre 3
- Zonas de firmas 1, 2 y 3: área libre 5

SERVICIOS

Baños Restrooms	Primeros auxilios First Aids	Taquilla Ticket - Box Office	Zona de Comidas Food Court	Punto de gel antibacterial Antibacterial gel points	El Espectador Newspaper
Buzón de sugerencias Suggestions Mailbox	Puntos de recarga Recharge Points	Cajero automático ATM	Punto de encuentro Meeting point	Punto de lavado de manos Wash your hands	El Tiempo Newspaper
Punto de información Information Point	Paquetero Package Storage	Sala de prensa Press room	Agencia de viajes Aviatour Travel Agency		



*Nota: plano sujeto a cambios sin previo aviso | *Aforo limitado

Salones para programación

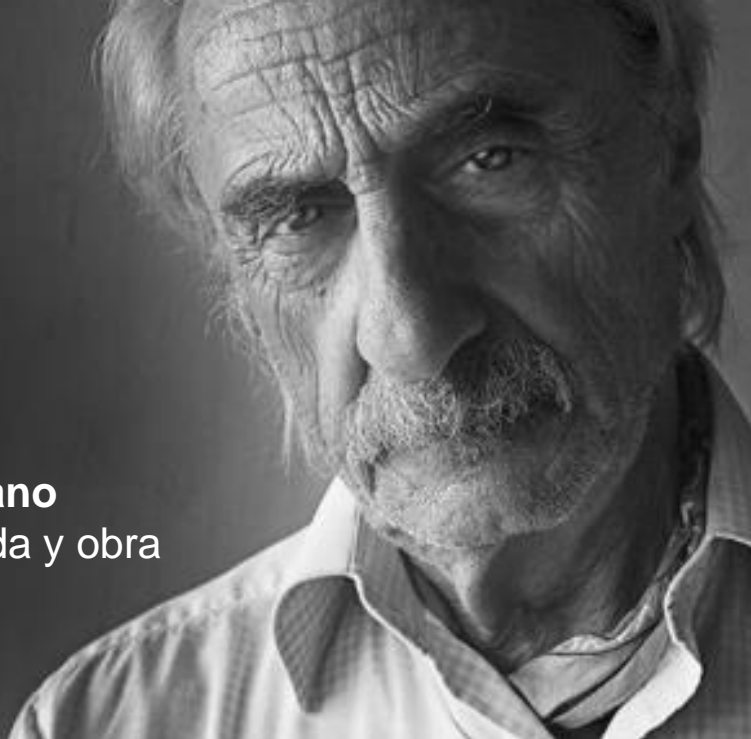
	Nombre auditorio	Formato	Evento cerrado/abierto	Ubicación	Aforo 100%	35%
1	José Asunción Silva	Presencial			760	266
2	Carpa Cultural	Presencial			500	175
3	Sala de poesía María Mercedes Carranza	Presencial			100	35
4	Sala de cine Luis Ospina	Presencial			100	35
5	Sala Jorge Isaacs	Presencial			100	35
6	Sala FILBo A	Presencial			572	200
7	Sala FILBo B	Presencial			572	200
8	Sala FILBo C	Presencial			286	100
9	Sala FILBo D	Presencial			286	100
10	Sala FILBo D	Presencial			286	100
11	Talleres FILBo 1	Presencial			100	35
12	Talleres FILBo 2	Presencial			100	35
13	Talleres FILBo 3	Presencial			100	35
14	Talleres FILBo 4	Presencial			100	35
15	Zona Firmas 1	Presencial			500	175
16	Zona Firmas 2	Presencial			500	175
17	Zona Firmas 3	Presencial			500	175
1	Sala Digital FILBo 1	Virtual			3000	
2	Sala Digital FILBo 2	Virtual			3000	
3	Sala Digital FILBo 3	Virtual			3000	
4	Sala Digital FILBo 4	Virtual			3000	
5	Sala Digital FILBo 5	Virtual			3000	
6	Sala Digital FILBo 6	Virtual		Traducciones	3000	
7	Sala Digital FILBo 7	Virtual	Privadas expositores	Registro	3000	
8	Sala Digital FILBo 8	Virtual	Privadas expositores	Registro	3000	

La FILBo 2021

En el mundo del libro la programación de la FILBo es reconocida por su calidad, diversidad e inclusión (hay segmentos pensados específicamente para la niñez, la juventud, los grupos familiares y los distintos profesionales del sector). Desde el momento en el que son concebidas, las charlas, las mesas redondas, las conferencias y los foros pretenden ofrecer a los asistentes una de las grandes posibilidades abiertas por la lectura: mantener tener un diálogo afectivo con el mundo, a veces reposado, a veces desafiante, que da pie para pensar y repensar nuestro lugar en él.

Como reflejo de esa calidad y diversidad, en la Filbo del 2021 tendremos:

- Aproximadamente 1.000 eventos presenciales en Corferias durante los 17 días
- 70% de participantes nacionales y 30% internacionales
- 70% de eventos presenciales y 30% virtuales
- 3 eventos presenciales y 2 virtuales por día (más los 3 eventos diarios con nuestros distintos aliados)
- Y una participación femenina aún mayor que la de años anteriores



Alfredo Molano
Homenaje vida y obra



Lilly de Ungar



Selma Ancira
Foro de Traducción Literaria



Ida Vitale
Homenaje
a la poesía



Alicia Dussán

Reconocimiento

CERLALC 50 años



Celebraciones

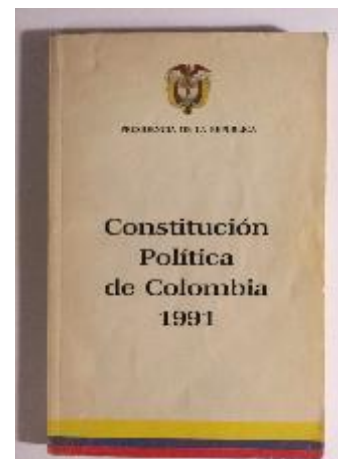
CCL 70 años



200 años del nacimiento de Baudelaire

Conmemoraciones

170 años de la abolición de la esclavitud



30 años de la Constitución Política de Colombia de 1991

País Invitado de Honor



Suecia ha mantenido relaciones bilaterales con Colombia durante más de 140 años. Actualmente, como socio para la construcción de la paz y el desarrollo sostenible, intercambia perspectivas con el país en temas de paz, derechos humanos, inclusión, igualdad, sostenibilidad, medio ambiente, y economía naranja. En los últimos años ha apostado por el fortalecimiento de la promoción cultural que amplía la relación entre las dos naciones fomentando la literatura y los valores que promueve Suecia alrededor del mundo, a través del Instituto Sueco.

- El pabellón será compartido con la Alcaldía de Bogotá.
- La programación será en la mayoría virtual. Junio/julio se confirma participación presencial.
- Librería presencial y virtual operada por SEH.

Convocatorias - Lanzamiento: viernes, 23 de abril de 2021

Jornadas profesionales de la FILBo:

1. **Encuentro Internacional de Bibliotecarios:** Convocatoria del 23 de abril al 7 de mayo.
2. **Salón Internacional de Negocios (virtual):** Lanzamiento de cronograma y detalles de participación el 23 de abril.
Convocatoria del 21 de junio al 16 de julio. *Confirmación* participantes 23 de julio. *Agendamiento:* del 23 de julio al 13 de agosto.
3. **Foros del Libro:** Inscripciones abiertas desde el 9 de junio (programa, invitados y precios)
4. **Foro de Traducción Literaria:** Inscripciones abiertas desde el 9 de junio (programa, invitados y precios).
5. **Foro de Edición Universitaria:** Inscripciones abiertas desde el 9 de junio (programa, invitados y precios).
6. **Congreso de Lectura Fundalectura:** por definir.
7. **Seminario Internacional de Derechos de autor:** por definir
8. **Clases magistrales de ilustración** Inscripciones abiertas desde el 9 de junio (programa, invitados y precios)
9. **Libros de película (encuentro con productores):** Lanzamiento de cronograma y detalles de participación el 23 de abril. *Confirmación* participantes 13 de agosto. *Día del evento:* 20 de agosto.

Convocatorias - Lanzamiento: viernes, 23 de abril de 2021

Convocatorias al público

1. **FILBo Emprende:** Convocatoria del 23 de abril al 17 de mayo.
2. **Autores autopublicados:** Convocatoria del 23 de abril al 17 de mayo.
3. **Maratón de reseñas:** Convocatoria del 23 de abril al 1 de julio.
4. **Palabras para despertar (autores (as) colombianos (as)):** Convocatoria 23 de abril al 30 de julio.
5. **Palabras de buenas noches (autores (as) colombianos (as)):** Convocatoria 23 de abril al 30 de julio.
6. **I Club Latinoamericano de lectura (medio ambiente):**
7. **A clubes de lectura:**
8. **Campaña Palabras para nombrar la reconciliación** (muro digital en la página)
9. **Campaña donación de libros.**
10. **FILBo Colegios:** Convocatoria 23 de abril al 30 de julio, o hasta agotar cupos.
Descripción. Eventos presenciales/eventos virtuales. Horarios.
 - Intercambio de cartas
 - Programa primera infancia (PUJ)
 - Espacios en la FILBo.