



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 1 de 8

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal  
Acta N° 4 - Sesión Ordinaria**

FECHA: Viernes 09 de Diciembre del 2016

HORA: 2:00 pm a 5:00 pm

LUGAR: Alcaldía Local

**ASISTENTES:**

DELEGADO O REPRESENTANTE	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	SECTOR
Guillermo Mendieta	Dirección Local de Educación	
Félix Antonio Castillo Mosquera	Alcaldía Local San Cristóbal	
Luz Dary Bueno Carvajal	Fundación Pepaso	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Patrimonio Cultural
Regina Piernagorda Buitrago	Asojuntas	
Juan Bautista Bolívar	Atardecer Feliz	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Personas Adultas Mayores
Hugo Fernando Rodríguez Garzón		Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Artes plásticas y visuales
Arnedis Antonio Racero		Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Danza
Luz Amparo Caicedo	NIMUAFRO	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Comunidades Negras
Daniel García León	Biblored	
Jorge Enrique Ramírez Velásquez	Asociación Juvenil Club Cultural Siglo XXI	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Bibliotecas Comunitarias
Diego Osorio		SCRD/UPN

**INVITADOS:**

DELEGADO O REPRESENTANTE	SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD
Jenny Pérez	SCRD/UPN
Sandra Malaver	Fundación Pepaso



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 2 de 8

**AUSENTES:**

DELEGADO O REPRESENTANTE	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	SECTOR
Jhon Jairo Ruiz		Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Artes Audiovisuales
David Alejandro Ardila		Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Artes Audiovisuales
Nelly del Carmen Zambrano		Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio - Danza

**N° de Consejeros Activos: 14**

**N° de Consejeros Asistentes: 10**

**Porcentaje de Asistencia: 71%**

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Presentación de la Dirección de Lectura y Bibliotecas – SCRD.
2. Presentación de la propuesta de representantes de bibliotecas.
3. Informe de los consejeros Juan Bautista sobre su participación en el Consejo Distrital de Asuntos Locales y Arnedis Racero sobre su participación en el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.
4. Revisión de reglamento interno del CLACP.
5. Varios.

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

**1. Presentación de la Dirección de Lectura y Bibliotecas – SCRD.**

Diego Osorio, enlace territorial de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Universidad Pedagógica, saluda a los asistentes y hace lectura del orden del día. Al ser aprobado continúa Jenny Pérez, apoyo técnico de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Universidad Pedagógica quien hace lectura del acta de la sesión anterior, la cual es aprobada y se surte proceso de firmas en la misma.

Nuevamente Diego Osorio, enlace territorial, indica que haciendo referencia al actual punto del orden



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 3 de 8 del día, comunica al Consejo que la Dirección de Lectura y Bibliotecas no hace presencia debido a compromisos adquiridos con anterioridad en la misma fecha y hora, no obstante informa que transmitió las dudas que habían surgido en la sesión pasada por parte del consejero Jorge Ramírez, por el sector de bibliotecas comunitarias, y hace lectura de la respuesta que allegaron, indicando que el documento final del Plan Distrital de Lectura y Escritura “Leer es Volar” estará publicado antes de finalizar el año 2016.

## **2. Presentación de la propuesta de representantes de bibliotecas.**

El consejero Jorge Ramírez, por el sector de bibliotecas comunitarias, informa que participó en la reunión del pasado 29 de noviembre de 2016, de la anteriormente denominada “Mesa de Bibliotecas”, a la cual asistieron un total de 4 personas. Dice que de acuerdo con el compromiso sí se presentaron aportes pero que, lastimosamente, Felipe Bedoya, coordinador de la Biblioteca La Victoria no allegó el acta de esa reunión. No obstante, explica que procuró reunir los elementos y elaboró un documento que esboza los aportes de dicha reunión, es así como hace lectura del mismo, destacando los siguientes puntos:

- a. Revisión del directorio de bibliotecas comunitarias.
- b. Socialización de los archivos históricos de la Red de Bibliotecas.
- c. Acercamiento con bibliotecas locales para propiciar espacios de participación.
- d. Articulación de las Bibliotecas Comunitarias con el Plan Distrital “Leer es Volar”.

Hace claridad en que aunque este documento nombra específicamente dos bibliotecas que solicitan fortalecimiento, no significa que las demás bibliotecas no merezcan atención. Así mismo, entrega dicha memoria al Equipo Local de Cultura para anexarlo al acta.

Por su parte Juan Bautista Bolívar, consejero por el sector de personas adultos mayores, comenta que no tiene el diagnóstico de Biblored. A esto, Daniel García, delegado de dicha institución, afirma que el diagnóstico sí fue enviado a las bibliotecas pero se compromete a hacer el envío a los consejeros del CLACP.

El consejero Hugo Rodríguez, por el sector de artes plásticas y visuales, pregunta si puede hacer llegar propuestas para aportar al proceso de lectura de la localidad. El delegado de Biblored confirma que la Biblioteca está presta para recibir las propuestas siempre y cuando estén en concordancia con la misionalidad de la institución.

Luz Dary Bueno, coordinadora del CLACP y consejera por el sector del patrimonio cultural, invita a que el delegado siga asistiendo a las sesiones del Consejo para lograr articulaciones intersectoriales.

Continúa Daniel García, delegado de Biblored quien invita a hacer lectura del documento “Leer es volar” debido a que actualmente hay mesas de trabajo que se encuentran aportando a dicho documento.

El consejero Hugo Rodríguez, por el sector de artes plásticas y visuales, cuenta que hizo parte del programa Misión Bogotá y desde ese espacio surgió una idea para promover la lectura pero



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 4 de 8  
lastimosamente no había presupuesto. Indica que no cuenta con una organización con la que pueda optar por la ejecución de contratos, lo que limita la intención de llevar a cabo proyectos en el sector cultural.

**3. Informe de los consejeros Juan Bautista Bolívar sobre su participación en el Consejo Distrital de Asuntos Locales y Arnedis Racero sobre su participación en el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (CDACP).**

Arnedis Racero, consejero por el sector de danza, delegado ante el CDACP, inicia su intervención comunicando que la SCR D no había convocado a reuniones de dicho espacio de participación desde la ausencia de la secretaría técnica, fue así como los consejeros presionaron para llevar a cabo las sesiones nuevamente.

Comenta que hace parte del comité de concertación dentro del CDACP, el cual tiene la función de analizar y aportar al direccionamiento de los recursos con base en las necesidades de la ciudad en temas de arte, cultura y patrimonio. Dice que en el presupuesto 2015 no quedaron apropiados recursos para apoyar los procesos de casa de la cultura, sin embargo en el 2016 el proceso cambió radicalmente siendo Kábala Teatro, la organización que está desarrollando el proyecto actualmente. El consejero destaca lo siguiente:

- Frente al tema del Plan Distrital de Lectura y Escritura “Leer es Volar”, quieren reforzar la importancia de acercar los libros a la población, teniendo en cuenta que ahora internet capta mucho la atención de las comunidades olvidando la lectura tradicional.
- Con respecto al proceso del posconflicto, el CDACP ha participado en las discusiones para que la Administración oriente el presupuesto hacia estas poblaciones. Invita al consejero Hugo Rodríguez para que envíe su propuesta de forma escrita de tal manera que él pueda replicarla al interior de dicho espacio de participación.
- Estampilla Pro Cultura: indica que la distribución no es la más adecuada ya que únicamente el 10% sería directamente para la cultura. En el CDACP se conformó un comité por 6 meses, el cual tendría por tarea hacer lobby en el Concejo de Bogotá para promover la modificación de este presupuesto.
- Frente al documento del maestro Sergio de Zubiría sobre Políticas Culturales Distritales, elaborado durante el 2015 y con la consolidación de Doris de la Oz en el ámbito local, afirma que éste no contiene la visión de las poblaciones o el aporte comunitario. La política cultural no expone los aportes ni los ejercicios locales. Los consejeros del CDACP han planteado expresar la inconformidad frente al tema.
- FUGA: se está reformulando el proceso de cambio de dicha entidad hacia una gerencia del centro histórico de Bogotá, de lo cual están pendientes los consejeros.
- Desde el CDACP propusieron buscaron una alternativa de la mano del distrito para vincular las organizaciones a los procesos de convocatorias, de una manera más amplia y menos restrictiva.
- Reforma al SDACP: el CDACP ha manifestado que los alcaldes locales destinan el presupuesto sin las opiniones de los consejeros. Están de acuerdo en que se realice una reforma para que



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 5 de 8

los consejeros tengan mayor incidencia, pero no que necesariamente los consejos sean eliminados.

- Convenio UPN: Informa sobre el desarrollo de los encuentros regionales, en donde la propuesta inicial es que los consejos desaparezcan; a la vez que cita el diagnóstico de las elecciones elaborado por el Equipo de Participación de la SCR. Así mismo, pone sobre la mesa el tema de cuál es el estímulo para asistir a un CLACP. Extiende la invitación a los consejeros presentes para que el lunes 12 de Diciembre de 2016 a las 2:00 p.m. acompañen la mesa de trabajo del CDACP para elaborar una propuesta de reforma al SDACP.

El consejero Hugo Rodríguez, por el sector de artes plásticas y visuales, pide la palabra para expresar que lleva 12 años participando en los CLACP, sin mayores logros. Considera que si la propuesta, desde la SCR, es terminar los consejos, esto debe llevarse a cabo debido a que no hay apoyo financiero.

Por su parte, Félix Castillo, delegado de la Alcaldía Local, dice que como referente cultural no contrata directamente, indica que parte de su labor es sostener una relación formal y clara con la comunidad, y explica que es a través de los proyectos y de las convocatorias que los consejeros pueden vincularse y presentar propuestas al operador del contrato.

Luz Dary Bueno, coordinadora del CLACP, afirma que este espacio de participación no tiene como fin abarcar intereses particulares, sino que su objetivo es trabajar en pro de la comunidad para transformar condiciones en el tema cultural - social, parte de ello es la próxima tarea de hacer seguimiento minucioso a los procesos contractuales. Con respecto al tema de la reforma al SDACP, apoya que los consejos deben mantenerse en pie.

El consejero Jorge Ramírez, por el sector de bibliotecas comunitarias, considera que la metodología para abordar la reforma al SDACP no era la más pertinente, plantea la idea de crear una postura clara para presentar desde el CLACP.

Se suma a esta voz la delegada de Asojuntas, Regina Piernagorda, comentando que el SDACP se creó a partir de la idea de participar, afirma que cuando éste se creó nadie pensó que duraría tanto y que son espacios que seguirán existiendo. Dice que desarrollar encuentros regionales no fue la mejor estrategia y se evidencia en la cantidad de asistencia por parte de la comunidad. Considera que lo que se ha construido en estos espacios no está siendo respetado, en especial lo concerniente al presupuesto.

Juan Bautista Bolívar, consejero por el sector de personas adultos mayores, inicia su intervención para dar informe de su participación en el espacio al que había sido delegado, es decir, al Consejo Distrital de Asuntos Locales, para lo cual comunica sobre la reunión mixta del Consejo Distrital Asuntos Locales y el Consejo Distrital de Casas de la Cultura llevada a cabo el 2 de Noviembre del 2016, en la que el primer espacio no logró tener quórum. Indica que este espacio al que él asiste no se había reunido desde el mes de mayo. Dice que se quisieron abarcar temas como facilitar el préstamo de espacios en las localidades pero a falta de quórum no fue posible abordar las temáticas.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 6 de 8

Surgen inquietudes por parte del consejero Jorge Ramírez, por el sector de bibliotecas comunitarias, quien se pregunta por cuál es el discurso y la argumentación para quitar a los consejeros. Cree que la lectura de la UPN no fue una postura en defensa de estos espacios de participación. Afirma que es de vital importancia tener en cuenta a las bases culturales independientes.

Arnedis Racero, consejero por el sector de danza, piensa que la Asamblea Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio fue aplazada porque no se les dio las condiciones a los organizadores luego del CDACP.

La coordinadora del CLACP, Luz Dary Bueno, propone llevar el lunes a la mesa de trabajo del CDACP la declaración del último Congreso Local de Cultura de San Cristóbal y manifiesta que dará una copia de dicho documento al consejero Hugo Rodríguez, por el sector de artes plásticas y visuales, quien no pudo acompañar dicho Congreso. Finaliza diciendo que debido a que los consejeros han estado atentos en los espacios a donde fueron delegados, pone a consideración del Consejo que sigan ejerciendo dicha delegación, ante lo cual están de acuerdo.

Retoma la palabra el consejero Jorge Ramírez, por el sector de bibliotecas comunitarias, quien propone llevar a la mesa de trabajo del CDACP la idea de los Congresos de Cultura, para tener un ejercicio con mayor debate local.

Diego Osorio, enlace territorial, aclara que fueron dos eventos diferentes, uno de ellos fue el organizado por el Observatorio de Culturas, mientras que el otro sí estaba convocado por el equipo de participación. A esto, el delegado de la Alcaldía Local, Félix Castillo, opina que ambas actividades apuntan hacia la conexión de políticas de cultura y de participación.

#### **4. Revisión de reglamento interno del CLACP.**

Este punto del orden del día no se aborda, debido a que la coordinadora Luz Dary Bueno, propone desarrollarlo en una siguiente sesión.

#### **5. Varios.**

Diego Osorio, enlace territorial, socializa la convocatoria de apoyos concertados de la SCRD, la cual tendrá una reunión específica y extiende la invitación a los consejeros presentes para que a su vez inviten a las organizaciones de las cuales tengan conocimiento, informa que ésta reunión se llevará a cabo el 20 de Diciembre a las 2:00 pm en la Alcaldía Local.

Jenny Pérez, recuerda a los presentes la posibilidad que existe de publicar las actividades de la localidad en la “Movida local”, sección de la página web de la SCRD.

El coordinador y consejero, Arnedis Racero, pregunta por el estado de la iniciativa de recuperar la documentación del CLACP. Responde el delegado de la Alcaldía Local, Félix Castillo, proponiendo que el CLACP se apodere de esto.

La coordinadora Luz Dary Bueno considera que los criterios para que las organizaciones se presenten a una convocatoria local no permiten tener una participación debido a que si bien existen organizaciones que tienen trayectoria, no alcanzan el ítem del tema presupuestal.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 7 de 8

El delegado de la Dirección Local de Educación, ofrece disculpas por estar intermitente en la reunión pero manifiesta que aunque la directora Ana Consuelo Suárez Morales, está incapacitada, ella valora este espacio de participación y desea participar en él.

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día: 80%**

**III. CONVOCATORIA**

Se llevará a cabo la siguiente reunión tan pronto sea pactada.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS**

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
3	Llevar el documento memoria del Congreso de Cultura Local a la mesa de trabajo del CDACP.	Jorge Ramírez	Sí fue aprobado
3	Llevar al CDACP el documento que allega el consejero Jorge Ramírez, sobre el tema de bibliotecas comunitarias, como aporte al tema distrital.	Arnedis Racero	Sí fue aprobado
4	Abordar el punto del orden del día sobre el reglamento interno, en una próxima sesión.	Luz Dary Bueno	Sí fue aprobado.

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Enviar a Daniel García, delegado de Biblored, el directorio de contacto del CLACP.	Jenny Pérez, apoyo técnico, SCRD/UPN.
Enviar al CLACP el diagnóstico de las bibliotecas.	Daniel García, delegado de Biblored.
Entregar al consejero Hugo Rodríguez, una copia del documento del Congreso de Cultura.	Luz Dary Bueno, coordinadora del CLAP.

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha: Diciembre 9 de 2016/ 8 de 8

**DESACUERDOS RELEVANTES**

Ninguno

Ninguno

Se adjunta como anexo lo siguiente:

- Documento memoria de la reunión de bibliotecas, del 29 de Noviembre de 2016.

*En virtud de lo establecido en el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:*

*Original Firmada*

**LUZ DARY BUENO CARVAJAL**

*Coordinadora*

*Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio*

*Original Firmada*

**ARNEDIS ANTONIO RACERO**

*Coordinador*

*Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio*

*Original Firmada*

**DIEGO OSORIO CÁCERES**

*Enlace territorial - Acompañamiento a la secretaría técnica*

*Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte - Universidad Pedagógica Nacional*

*Revisaron:*

- Diego Osorio, enlace territorial SCR/D/UPN
- Consejeros asistentes a la sesión

*Proyectó: Jenny Carolina Pérez, apoyo técnico SCR/D/UPN*