

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 08– 2 de octubre de 2018

**CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TUNJUELITO**  
**Acta N° 08 Sesión Ordinaria**

FECHA: 2 de octubre de 2018  
 HORA DE INICIO: 9:00 a.m.  
 LUGAR: Casa de la Cultura de Tunjuelito  
 HORA DE FINALIZACIÓN: 11:30 A.M.

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Secretaria de Cultura Recreación y Deporte	SCRD – UPN	Jorge Hernando Rico Vera
Administración	Alcaldía Local	Ramón Hernández
Artes plásticas	Consejero	Argemiro Colon
Música	Consejera	Sandra Sarmiento
Organizaciones o espacios de participación locales de personas adultos mayores	Club Ejercicio Salud y Vida	Diva Isabel Benítez Polo
Bibliotecas Comunitarias	En-Red-Arte	Clara Inés Sánchez Pérez
Equipamientos Culturales	Fundación Cultural el Contrabajo	Gisela Lozano Rozo
Administración	Bibloed	Dorys Helena Benito

 <b>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 08– 2 de octubre de 2018

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Renacer Folclórico	Néstor Gómez
Artistas del Mundo	Carlos Vidal
Casa de la Cultura	Damaris González
Consejo Sabios y Sabias	Esperanza Agudelo
Biblioteca Comunitaria Eureka	Gloria Inés González
Invitado	Jonathan Beltrán
Invitada	Angie Tatiana Carvajal

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Administración	Junta Administradora Local	William Poveda
Administración	Dirección Local de Educación	Janeth Maldonado
Música	Consejero	Felipe Vanegas
Comunidades Negras	Mafrocol	Erminda Hinstroza Alegría
Administración	IDRD	Rocío Ricaurte
Danza	Consejera	Diana Marcela Escamilla

**N° de Consejeros Activos:** (Incluyendo delegados institucionales) **14**

**N° de Consejeros Asistentes:** (Incluyendo delegados institucionales) **8**

**N° de invitados:** **7**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL  DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 08– 2 de octubre de 2018

**Porcentaje de Asistencia: 57%**

## **I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación del quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a compromisos (Envío Decreto 480 de 2018)
4. Exposición Decreto 480 de 2018 del SDACP y resoluciones reglamentarias para las ELECCIONES SDACP
5. Revisión pendientes del plan de acción CLACP 2018
6. Proposiciones y varios (Festival Convidarte)

## **II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

### **1. Verificación del quórum**

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCRD/UPN, hace verificación del quórum se encuentran dadas las condiciones para iniciar la sesión ordinaria con quorum decisorio, los consejeros y consejeras asistentes hacen su presentación.

### **2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta**

Se designa a la consejera Clara Inés Sánchez para la revisión y aprobación del acta

### **3. Seguimiento a compromisos (Envío Decreto 480 de 2018)**

Se envió el Decreto 480 de 2018 con las resoluciones reglamentarias 425 y 426 que describen en detalle el procedimiento de las elecciones con cronograma y perfiles específicos de candidatos.

### **4. Exposición Decreto 480 de 2018 del SDACP y resoluciones reglamentarias para las ELECCIONES SDACP**

Jorge Hernando Rico, hace presentación del Decreto 480 del 17 de agosto de 2018 (la cual se anexa al acta) este Decreto fortalece el SDACP, modificando algunos artículos del Decreto 627 de 2007 y derogando el Decreto 455 de 2009, para la construcción de este nuevo Decreto se tuvieron en cuenta las mesas de trabajo realizadas con los Consejeros en los encuentros Distritales y los diálogos con la comunidad.

Los cambios realizados se ven reflejados en 5 aspectos importantes 1. Estructura deja de ser jerárquica para volverse más flexible, mayor articulación con otros consejos, delegaciones con enfoque poblacional, racionalización y participación de otras entidades para el fortalecimiento de los espacios culturales, 2. Funciones de los consejeros que se disminuyen a 6 funciones principales, que a su vez agrupan las 21 funciones que se tenían inicialmente, 3. Mecanismos de conformación, se

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL  DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 08– 2 de octubre de 2018

encuentra las elecciones por votación popular las cuales se realizan de manera virtual y presencial, por delegación que se hacen desde las instancias de participación e instituciones y selección atípica, en el que el consejo permite el ingreso de sectores culturales que no hayan sido visibles anteriormente en la localidad 4. Incentivos para los consejeros que no son de manera monetaria, pero sí de manera simbólica, entre ellos están el tener prioridad en los eventos culturales y artísticos de la ciudad, van a ser carnetizados, tendrán mayor visibilización y reconocimiento por el trabajo que realicen, se creará una línea donde los consejeros participaran en apoyos concertados y estímulos, habrán procesos de cualificación y formación a consejeros, también se va a realizar una prueba piloto de presupuestos participativos, logrando que queden dentro del Plan de Desarrollo Distrital y Local.

Gloria Inés González referente Biblioteca Comunitaria Eureka menciona que en la ley 1551 de 2012, habla sobre los planes del territorio, estos deben ser construidos desde el Consejo con la comunidad.

Por otro lado, hace una explicación más detallada de la conformación del nuevo Consejo explicando cada uno de los perfiles y los requisitos para representar cada área principalmente del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, de igual manera enviará la presentación al correo electrónico de cada uno de los consejeros.

Néstor Gómez referente de Renacer Folclórico, en las anteriores votaciones se presentó como candidato por el área de danzas, pero debido a los diferentes sectores que representa, terminaron votando por el sector de adulto mayor lo que no permitió que tuviera curul para pertenecer al consejo ¿Qué debe hacer para que no se vuelva a presentar la misma situación? Interviene Jorge Hernando Rico, los electores pueden votar por el sector local y distrital, lo que debe hacer es garantizar que los electores que inscriba voten por él, es importante recordar que para estas votaciones no va haber umbral es decir que gana el que mayor votación saque, por otro lado, la representación de adulto mayor va ser dada por delegación por el Consejo de Sabios y Sabias o el Comité Operativo Local de Envejecimiento y Vejez.

Jorge Hernando Rico, es muy importante recordar y enfatizar que las inscripciones para candidatos de forma virtual y presencial son hasta el 05 de octubre, inscripción de electores también de manera virtual y presencial hasta el 8 de noviembre, las votaciones se harán de manera virtual del 13 al 23 de noviembre y presenciales el 25 de noviembre en puntos que próximamente estaré informando apenas se confirmen.

Gisela Lozano de equipamientos culturales menciona que de acuerdo al poco tiempo que se tiene para realizar inscripciones de candidatos, propone al Consejo radicar un oficio a la SCRD, solicitando ampliación de las fechas de inscripción para candidatos, se coloca a consideración del Consejo y 5 consejeros están de acuerdo en que se realice el oficio, pero como no hay unanimidad, se retira la propuesta.

Jorge Hernando Rico, hace el ejercicio de inscripción para electores en el punto Vive Digital como ejemplo y explica el proceso de inscripción para candidatos y da lectura a cada uno de los perfiles, mencionando que hay candidatos para todas las curules expuestas.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 08– 2 de octubre de 2018

Gisela Lozano menciona que independientemente de que sean muchos o pocos consejeros elegidos lo importante es que cumplan con sus funciones como consejeros.

## 5. Revisión pendientes del plan de acción CLACP 2018

Para la revisión del Plan de Acción, se propone y se aprueba que cada consejero con su sector va a realizar una reunión de trabajo que informe todo el proceso de elecciones y se acuerda que en la presentación pública de Convidarte que tendrá una reunión por áreas, allí se de la información, excepto música que no tendrá espacio en el festival. Además se acuerda que la Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio sea el sábado 3 de noviembre y se le solicita a Damaris González de Alcaldía Local 80 refrigerios, papelería con esferos, libretas, marcadores y papel periódico, además si se puede hacer la pieza publicitaria desde allí, Damaris responde que consultará con alcaldía. Se recuerda que cada sector presentará un informe de lo logrado en cada sector y como consejo incluyendo las preguntas de los asistentes.

## 6. Proposiciones y varios (Festival Convidarte)

Gisela Lozano Roza consejera de Equipamientos Culturales informa que la Fundación Contrabajo radico una propuesta a la SCRD en apoyos concertados y fueron ganadores del décimo segundo Festival de las Artes “Convidarte”, desarrollando actividades en danza, teatro, artes plásticas y literatura, se quedó por fuera música en razón a temas de presupuesto y además en la localidad el área de música ya ha sido apoyado con otros recursos. La presentación pública del proyecto se va a realizar el próximo jueves a las 6:00 p.m. en la Casa de la Cultura, las actividades que se van a realizar dentro de este proyecto son; concurso de diseño de imagen del Festival, presentación de 6 grupos de teatro, muestras de artes plásticas donde ya fue solicitado el espacio en la biblioteca Gabriel García Márquez, participación de 15 artistas locales visuales, 12 funciones de danza de niños, jóvenes, adultos y persona mayor, se realizará una reunión el martes 9 de octubre reunión por sectores donde el objetivo es que ustedes inviten a los artistas de sus sectores. Estamos esperando aprobación de interventoría para que un evento de danza sea en honor a una de las personas mayores artista en danza de la localidad.

Es importante aclarar que este proyecto no hace parte del FDL de la Alcaldía, es un esfuerzo que se ha realizado entre las organizaciones culturales de la localidad, por eso se presentaron a la beca de apoyos concertados, como el presupuesto no es tan amplio no pudo participar el sector de música.

Jorge Rico menciona que aún estamos en proceso de formulación de los proyectos vigencia 2018 y en el caso de la propuesta que paso el CLACP de Festival de Convidarte, Mónica Melo mencionó que se tomaría en cuenta la propuesta y uno de los eventos se hará con ese formato solo haciendo algunos ajustes.

Jorge Hernando Rico, para este mes se debe programar la asamblea del CLACP, para informar los trabajos que se han realizado y las nuevas propuestas que se tienen.

**Porcentaje de cumplimiento del Orden del Día: 100%**

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CÓDIGO</b>	FR-01-CP-GPA-01
		<b>VERSIÓN</b>	02
		<b>FECHA</b>	25/09/2015

Acta No. 08- 2 de octubre de 2018

### III. CONVOCATORIA

Se cita la próxima sesión para el 1 de noviembre de 2018 a las 9:00 a.m. en Casa de la Cultura de Tunjuelito

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SÍ - NO)</b>
Plan de acción CLACP	Asamblea sea el sábado 3 de noviembre	Gisela Lozano	SI

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Consultar si hay disponibilidad de refrigerios y papelería para la realización de la asamblea CLACP	Damaris Gonzalez

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:*

**ORIGINAL FIRMADO**

**ORIGINAL FIRMADO**

\_\_\_\_\_  
**Clara Inés Sánchez**  
**Coordinador/presidente**

\_\_\_\_\_  
**Jorge Hernando Rico Vera**  
**Secretaria técnica SCR D**

Revisó: Clara Inés Sánchez

Proyecto: María Angélica González Merchán