

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 1 de 9

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos

Acta N° 09 Sesión Ordinaria presencial

FECHA: 14 de septiembre de 2022

HORA: 8:30 a.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Barrios Unidos

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante sector de Asuntos Locales	CLACP Barrios Unidos	Arturo Riveros
Representante sector de Música	CLACP Barrios Unidos	Wilson Jhayr Ávila
Representante sector de Mujer	CLACP Barrios Unidos	Doris Sánchez
Alcaldía Local de Barrios Unidos	CLACP Barrios Unidos	Elkin Martínez
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	CLACP Barrios Unidos	Solanye Castiblanco
Representante Artes Plásticas y visuales	CLACP Barrios Unidos	Purificación Barbosa
Representante sector de Artesanos	CLACP Barrios Unidos	Luz Janeth Sánchez Bastidas
Representante IDARTES	Mesa Sectorial Barrios Unidos	Manuel Lagos
Representante Cultura Festiva	CLACP Barrios Unidos	Héctor Lobo Guerrero
Representante sector de Danza	CLACP Barrios Unidos	Miguel Ángel Casas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico – DALP	Lesly Marcela Toscano
IDARTES	Jessica Lorena Rojas
IDARTES – Convocatorias	William Marín
Alcaldía Local de Barrios Unidos - Casa de la Cultura	Richard Pérez
Alcaldía Local de Barrios Unidos	Jully Otálora
Organización Kasaloma	Sandra Aristizabal

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA ADMINISTRACIÓN	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 2 de 9

Alcaldía Local de Barrios Unidos	Julio Galán
----------------------------------	-------------

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante por el sector de Circo	CLACP Barrios Unidos	Ángel Gabriel Castillo (justificación)
Representante sector de Arte Dramático	CLACP Barrios Unidos	Juan Miguel Beltrán (justificación)
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Barrios Unidos	José Álvaro Sotelo (justificación)
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Barrios Unidos	Calos Andrés Maldonado (justificación)
Representante sector de Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Johnny Michel Albarracín (justificación)
Representante sector LGBTI	CLACP Barrios Unidos	José Escocia (justificación)
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Barrios Unidos	Mario Francisco Alba (justificación)

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 17

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 10

Porcentaje de Asistencia 58.8%

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de Quórum
2. Orden del día
3. Aprobación Acta de sesión CLACP del mes de agosto
4. Elección de presidente y vicepresidente del CLACP
5. Presentación Es Cultura Local 2022 - IDARTES
6. Avance proyecto de Infraestructura Cultural (Casa de la Cultura) - Alcaldía Local
7. Socialización proyecto "Mi cuerpo en el espacio" - Organización Kasaloma - centro de experimentación de las artes
8. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 3 de 9

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de Quórum

Solanye Castiblanco Secretaria Técnica de la localidad de Barrios Unidos, brinda un saludo general de bienvenida y da apertura a la sesión ordinaria del CLACP; realiza llamado a lista con el fin de verificar el quórum decisorio. Se cuenta con quórum decisorio de 10 consejeros y delegados presentes. Los consejeros por los sectores de circo, arte dramático, patrimonio, emprendimiento, LGBTI, audiovisuales e infraestructura cultural presentaron justificación ante el presidente del CLACP y secretaria técnica.

2. Orden del día

La Secretaria Técnica, hace lectura del orden del día, ninguno de los consejeros y consejeras presentes manifiesta estar en desacuerdo con el orden del día; se da por aprobado.

3. Aprobación Acta de sesión CLACP del mes de agosto

La Secretaria Técnica, informa que envió por correo electrónico el acta de la sesión ordinaria del mes de agosto, no se recibieron observaciones y comentarios frente a la misma. Ninguno de los consejeros y consejeras presentes, manifiesta estar en desacuerdo con la aprobación, por lo cual queda aprobada el acta del mes de agosto en sesión por parte de los consejeros presentes.

4. Elección de presidente y vicepresidente del CLACP

Solanye Castiblanco Secretaria Técnica, socializa el acuerdo de trabajo con las funciones que deben ejercer el presidente y vicepresidente del CLACP.

El consejero Miguel Casas, manifiesta estar en desacuerdo con la reelección de la vicepresidencia del consejero Mario Alba; ya que no se encuentra presente en la sesión para su reelección.

El consejero Wilson Jhayr Ávila se postula para el cargo de vicepresidente.

Ninguno de los consejeros presente manifiesta estar en desacuerdo con el cambio de vicepresidente; se realiza votación donde por unanimidad de los presentes en sesión se define que continúe como presidente Arturo Riveros representante del sector de asuntos locales y se elige como vicepresidente a Wilson Jhayr Ávila representante del sector de música.

5. Presentación Es Cultura Local 2022 - IDARTES

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 4 de 9

Jessica Lorena Rojas, Profesional de IDARTES, socializa el programa Es Cultura Local 3.0; el cual es una estrategia de fomento que pretende fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales artísticos y patrimoniales.

Para acceder a la convocatoria, se debe ingresar a la página de invitaciones públicas <https://invitaciones.idartes.gov.co/>, se selecciona la localidad (Barrios Unidos); allí también se encuentra el enlace para postularse como jurados que es por la plataforma SICON.

En el marco de la tercera versión del Programa Es Cultura Local 2022, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes y el Fondo de Desarrollo Local de Barrios Unidos, aúnan esfuerzos en esta convocatoria para el logro de los siguientes propósitos:

- Contribuir a la dinamización económica y social de la localidad, a partir del apoyo a proyectos, procesos o emprendimientos que vinculen mínimo tres (3) eslabones de la cadena de valor de la economía cultural y creativa.
- Contribuir al fortalecimiento y sostenibilidad de escuelas, academias, colectivos u organizaciones que desarrollan procesos de formación artística, cultural o patrimonial en la localidad y que, a partir de una propuesta pedagógica, generan capacidades, aptitudes y competencias, que aportan al desarrollo humano de las personas que hacen parte de sus procesos.

Categoría A - Fortalecimiento de las cadenas de valor: proceso de formación: 34 cupos, distribuidos así; Personas jurídicas 17 cupos y agrupaciones 17.

Cantidad de estímulos 20 para: Personas jurídicas 10 estímulos, cada uno por un valor \$30.210.000; Agrupaciones 10 estímulos, cada uno por valor \$26.200.441.

Categoría B - Fortalecimiento y sostenibilidad de procesos de formación: se otorgarán 6 cupos para formación; 3 estímulos cada uno por valor de \$48.133.333.

Cronograma:

- Fecha de apertura: 26 de agosto 2022
- Fecha de cierre: 23 septiembre de 2022
- Publicación de listado de habilitados, rechazados y por subsanar: 29 de septiembre del 2022
- Publicación de resultados de evaluación: 24 de febrero del 2023
- Fecha de inicio de la etapa de formación 28 de noviembre del 2022
- Fecha de finalización de la etapa de formación: 30 de diciembre del 2022

Presentación socializada:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019



¿Qué es el Programa Distrital de Estímulos?

- Estrategia de fomento del sector arte, cultura y patrimonio de Bogotá.
- Pretende fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas privadas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales.

¿Cómo acceder a las convocatorias del Programa Es Cultura Local?

Como participante:

Plataforma de invitaciones públicas

<https://invitaciones.idartes.gov.co/>

- Filtre por la localidad, lea la convocatoria e inscribirse:

¿Cómo acceder a las convocatorias del Programa Es Cultura Local?

Como jurado:

Banco de Jurados - SICON

<https://sicon.serf.gov.co/>

Recomendaciones generales para la inscripción

- La inscripción se realiza únicamente en línea, **no se aceptan documentos en físico.**
- El sistema asigna la categoría para participar como persona natural, agrupación y persona jurídica.
- Lea atentamente el documento de Condiciones Generales de Participación.
- Verifique requisitos y condiciones específicas de la convocatoria de su interés.

Recomendaciones generales para la inscripción

- El participante solo puede presentar una propuesta en el marco del Programa Es Cultura Local, incluyendo sus categorías. Debe tener en cuenta las restricciones y costos de exhibición.
- Cada participante tendrá la posibilidad de ser ganador de máximo una (1) convocatoria de la tercera versión del Programa Es Cultura Local.
- Cuando la convocatoria tenga categorías, debe asegurarse de inscribirse en la correcta.
- Es responsabilidad del participante hacer seguimiento de fechas, trámites y la verificación del estado de su propuesta en la plataforma web del PDE.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 6 de 9

Tercera versión del Programa Es Cultura Local



543 Estímulos — \$12.897.474.709

24 Convocatorias — 16 Localidades

1. Proceso de inscripción con idea de proyecto.
2. Proceso de formación: cada convocatoria indica los cupos, en el proceso de formación se entre el proyecto.
3. Proceso de evaluación: quienes tienen el proceso de formación y cargan el proyecto.
4. Publicación de ganadores: se otorgan los estímulos y se aprueba con la ejecución de proyectos.



Objeto

En el marco de la tercera versión del Programa Es Cultura Local 2022, el Instituto Distrital de las Artes + Artes + el Fondo de Desarrollo Local de Barrios Unidos, a través de esta convocatoria para el logro de los siguientes propósitos:

- Contribuir a la dinamización económica y social de la localidad, a partir del apoyo a proyectos, procesos o emprendimientos que vinculen mínimo tres (3) eslabones de la cadena de valor de la economía cultural y creativa (ver condiciones generales de participación del Programa Distrital de Estímulos 2022, numeral 4.1).
- Contribuir al fortalecimiento y sostenibilidad de escuelas, academias, colectivos u organizaciones que desarrollen procesos de formación artística, cultural o patrimonial en la localidad y que, a partir de una propuesta pedagógica, genere capacidades, aptitudes y competencias, que aporten al desarrollo humano de las personas que hacen parte de sus procesos.

Los aspirantes tendrán en cuenta los requisitos que se establecen para cada categoría.

Cupos disponibles y estímulos a otorgar por categoría:

A- Fortalecimiento de las cadenas de valor

- + Cupos disponibles para el proceso de formación: Treinta y Cuatro (34) cupos, distribuidos así:
 - + Personas jurídicas: Diecisiete (17) cupos.
 - + Agrupaciones: Diecisiete (17) cupos.
- + Cantidad de estímulos: Veinte (20).
- + Valor de los estímulos: Los estímulos económicos se distribuirán de la siguiente manera - Personas jurídicas: Se otorgarán diez (10) estímulos, cada uno por un valor de treinta millones doscientos diez mil pesos m/cse (\$30.210.000). - Agrupaciones: Se otorgarán diez (10) estímulos, cada uno por un valor de veintidós millones doscientos mil cuatrocientos cuarenta y un pesos m/cse (\$26.200.441).

Cupos disponibles y estímulos a otorgar por categoría:

B - Fortalecimiento y sostenibilidad de procesos de formación

- + Cupos disponibles para el proceso de formación: Seis (6) cupos.
- + Cantidad de estímulos: Tres (3).
- + Valor de los estímulos: Se otorgarán tres(3) estímulos, cada uno por valor de cuarenta y ocho millones cinco treinta y tres mil trescientos treinta y tres pesos m/cse (\$48.133.333).

La asignación de los cupos se realiza según orden de inscripción, teniendo en cuenta fecha y hora de la última modificación en plataforma anterior a la fecha de cierre.

Eslabones de la cadena de valor



Fechas importantes

- Fecha de apertura: **26 de agosto del 2022**
- Fecha de cierre: **23 de septiembre del 2022**
- Publicación listado de habilitados, rechazados y por subselección: **29 de septiembre del 2022**
- Publicación de resultados de evaluación: **24 de febrero del 2023**
- Fecha de inicio de la etapa de formación: **28 de noviembre del 2022**
- Fecha de finalización de la etapa de formación: **30 de diciembre del 2022**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO Y TURISMO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 7 de 9



6. Avance proyecto de Infraestructura Cultural (Casa de la Cultura) - Alcaldía Local

Presidente Arturo Riveros, manifiesta que la casa de la cultura presenta un retraso de 15 días por la documentación.

Elkin Martínez, profesional de planeación de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, informa que el contrato de infraestructura presenta un retraso debido a la documentación presentada por el contratista en el cual manifiesta que a comienzos de noviembre, estarían en reinicio de las obras nuevamente. Se está a la espera de entrega de documentación y poder seguir el proceso y correpto proceder para que pueda seguir el funcionamiento de la mejor manera.

7. Socialización proyecto "Mi cuerpo en el espacio" - Organización Kasaloma - centro de experimentación de las artes

La representante de la organización kasaloma, socializa el proyecto "Mi cuerpo en el espacio": ubicados en el barrio la Merced en Barrios Unidos, ganadores de la beca iniciativa de participación cultural infantil de SCR D, dirigida a niños y madres gestantes, donde se recogió las voces de los niños a través de la participación y la intervención del parque 11 de noviembre, en el cual los niños construyeron el espacio con su intervención, lo pintaron y lo adecuaron según su imaginación. Se invitó a la organización a postularse a la convocatoria Es Cultura Local 2022.

8. Varios

- Presidente Arturo Riveros, socializa el ejercicio que se realizó en la reunión con la JAL y le hace un llamado al consejero Jhayr Ávila, en lo correspondiente a lo dicho en plenaria de la JAL, el cual dijo que IDARTES es corrupto e indica que sí se puede realizar una carta indicando que hablo a nivel personal y no a nombre del consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 8 de 9

Consejero Miguel Casas manifiesta que no se debería tener en cuenta esa intervención ya que fue una opinión personal y no fue propiamente Idartes sino que se refirió de forma general.

- Arturo Riveros, comenta que se tuvo reunión con el CLACP de Bosa donde se está realizando una pre asamblea con cada sector y hacen un conversatorio y propone replicarlo en Barrios Unidos.

Consejero Héctor Lobo Guerrero, comenta que se debe realizar una metodología previa para conocer el objetivo y proyectiva de las mesas, con el fin de orientar a donde se quiere llegar con la asamblea.

- Secretaría técnica Solanye Castiblanco, plantea revisar la metodología y realizar el encuentro de cada sector liderado por cada uno de los consejeros, con el fin de luego poder realizar la asamblea general; adicional invita a participar en la reformulación del plan decenal de cultura el cual se va a realizar en el planetario, invitación que realizó el equipo de participación a través de correo electrónico a cada uno de los consejeros y consejeras del SDACP.

De igual manera informa que el 21 de septiembre a las 8 de la mañana se va a realizar un taller de patrimonio en la UPZ de los Andes con un aforo de 30 personas invita a los consejeros a participar.

- Profesional Elkin Martínez de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, manifiesta que en el marco de presupuestos participativos hasta el 31 de octubre se realizara las votaciones donde invita a los consejeros a promover a la ciudadanía para el proceso de votaciones; de igual manera informa que se planea un evento de participación el 22 de octubre para los votantes ya que cada persona cuenta con 6 votos.
- Profesional Manuel Lagos, gestor de la Subdirección de las Artes de IDARTES, comenta que su función es llevar la información a la entidad sobre las necesidades y propuestas de que se tienen en las localidades para realizar los cambios pertinentes en las convocatorias del sistema de la entidad invita a los consejeros a diligenciar una encuesta y difundirla con el sector.
- Se realiza la entrega de carnets de la secretaría a los siguientes consejeros reconociéndolos como parte del CLACP:
 Héctor Lobo Guerrero
 Luz Janeth Sánchez
 Arturo Riveros

Se da por terminada la sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Barrios Unidos, del mes de septiembre; se agradece a los asistentes la participación en la reunión.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100%

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL CONSEJO DE BARRIOS UNIDOS	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 09– Fecha 14/09/2022 / 9 de 9

CONVOCATORIA

Se convoca sesión ordinaria para el miércoles 12 de octubre en horario de 8:30am.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS *(La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda.*

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta de la sesión para revisión.	Lesly Marcela Toscano – Apoyo Técnico
Enviar por correo electrónico el acta de la sesión a los consejeros y consejeras.	Secretaría Técnica Solanye Castiblanco

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Barrios Unidos la presente acta se firma por:

(Original Firmado)

Arturo Riveros.
Coordinador / Presidente
CLACP Barrios Unidos

Solanye Castiblanco B.
Secretaría Técnica - SCRD
CLACP Barrios Unidos

Aprobó: Consejeros (as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos
Revisó: Secretaría Técnica *Solanye Castiblanco* DALP/SCRD
Proyectó: Lesly Marcela Toscano Apoyo técnico SCRD