

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 9 – Fecha 2 de octubre de 2019- 1 de 6

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, de Antonio Nariño**  
**Acta N° 9 Sesión ordinaria**

FECHA: 2 de octubre de 2019

HORA: 4:00 p.m. a 7:00 p.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Antonio Nariño, Salón Protocolo.

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático	N.A.	John Alexander Rodríguez Rodríguez
Infraestructura Cultural	Central Nacional de Vivienda – CENAPROV	Deneis Adriana Toscano Cavarriam
Artesanos y artesanas	Cooperativa RED 15	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Literatura	N.A.	Xiomara León Salgado
Mujeres	Fundación Colectivo Magdalena Ortega	Zayra Judith Tovar
Patrimonio	N.A.	Luisa Margarita Castro González
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	N.A.	Luz Dary Aristizábal Valencia
Artes Audiovisuales	N.A.	Yilmer Buitrago Rodríguez
Emprendimiento Cultural	N.A.	Norma Constanza Iquirá Aristizábal
Artes Plásticas y Visuales	N.A.	Jaime Montero González
Gestores Culturales	N.A.	Flor Alba Carrillo Martínez
Delegaciones	Consejo de Discapacidad	Pilar Castaño Ayerbes
Administración	Alcaldía Local	Andrés Triana Calderón
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Andrea Romero Acosta

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N.A.	N.A.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 9 – Fecha 2 de octubre de 2019- 2 de 6

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	N.A.	Alejandro Gil Forero
Música	N.A.	Luis Yovani González Cediell
Cultura Festiva	Fundación Vientos del Sol - FIVASUA	Helman Berrio Ramírez
Bibliotecas Comunitarias	N.A	Vivian Lucía Castañeda Ramos
Delegaciones	Consejo Afro	Gilmar Andrés Cuesta Palacios
Delegaciones	Mesa de Víctimas	Sin delegación
Delegaciones	Consejo de Sabios y Sabias	Martha Lucena
Delegaciones	Consejo de Juventud	Sin delegación
Administración	Mesa Sectorial de Antonio Nariño	N.A.
Elección	LGBTI	Sin elección

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) 22

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) 14

**Porcentaje % de Asistencia** 63.63%

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Verificación del quórum y aprobación actas mes de septiembre. 5 minutos.
2. Socialización del CLACP al Alcalde Local, a cargo de la Secretaría Técnica, Andrea Romero Acosta. 3 minutos.
3. Presentación de las y los Consejeros al Alcalde Local Eduardo Silgado Burbano. 1 minuto cada uno.
4. Desarrollo de cuestionario Teatro Villa Mayor a cargo del Consejero Helman Berrío. 15 minutos
5. Respuesta y observaciones del Alcalde Local. 30 minutos.
6. Varios. 10 minutos

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 9 – Fecha 2 de octubre de 2019- 3 de 6

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación del quórum y aprobación actas mes de septiembre.

Se verificó la asistencia de los Consejeros y Consejeras, y se cuenta con quórum para realizar la sesión. Así mismo, se realizó aprobación del acta del mes septiembre por parte de todo el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño.

Debido a la no asistencia del Alcalde Local y a la decisión del Consejo de no aceptar como reemplazo al asesor de este, se modificó y aprobó la agenda de la siguiente manera:

1. Planeación del Carnaval del CLACP.
2. Socialización del Recorrido Patrimonial a cargo del Comité delegado.
3. Encuentro en Fundación Vientos del Sol.
4. Planeación sesión del Teatro Villa Mayor, y diálogo con el Alcalde Local.
5. Formación como acción de la Agenda Participativa.

Así pues, se desarrolló lo siguiente:

1. Es importante aclarar que este Carnaval se encuentra liderado por el CLACP, y es un encuentro de la mano con el Carnaval Institucional *Carnaval de la Red de Educación Arte y Cultura por la Paz*, sin embargo, no es la misma actividad y se realizará en un día diferente. Se manifiesta pues, que el Carnaval del Consejo se origina por la coyuntura que ocurre el 31 de octubre en la “Fiesta de las brujas” o “Día de los niños y las niñas”, en donde se aprovecha la fiesta que se da alrededor de esta actividad, con el fin de generar cultura festiva.

John Rodríguez, Consejero de Arte Dramático, saluda las actividades realizadas en el Carnaval institucional, y propone una acción simbólica con un Mandala a cargo del CLACP como aporte a la actividad, el cual se llevará a cabo en el punto de llegada del Carnaval, el Coliseo de la Fragua. Andrea Romero, Enlace Territorial de la SCR D, socializa como se han diseñado las dos anteriores versiones el Carnaval y los resultados de este; las Consejeras Graciela Morales, representante de Artesanos, y Flor Alba Carrillo, representante de Gestores Culturales, también cuentan sus experiencias desde los aportes del Consejo anterior.

Se aprueba entonces, la realización del Mandala, a cargo de todo el Consejo, invitando a la participación de los asistentes al evento; en el mismo momento se realizará una lectura de procesos de memoria y reconciliación, y un músico acompañando estas experiencias, se sugiere un músico de arpa o un violín.

2. La delegación, menciona que esta actividad se abarcará en la sesión extraordinaria del próximo miércoles, y se tendrán en cuenta las actividades históricas realizadas por colectivos y organizaciones culturales y por Consejos anteriores.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 9 – Fecha 2 de octubre de 2019- 4 de 6

3. Se sugiere que este encuentro sea realice el sábado 12 de octubre después de las 6:00 p.m. aceptando la invitación de la Fundación Fivasua. Andrea se comunica con Helman Berrío, Consejero de Cultura Festiva, quien acepta la propuesta para realizar esta actividad y menciona que este día se llevará a cabo una integración de acuerdo a las acciones realizadas en su fundación.
4. Frente a lo sucedido con la citación con el Alcalde Local, el Consejo sugiere que él manifiesta su disponibilidad de tiempo para de esta manera adaptar los tiempos entre los dos actores. Andrea Romero, sugiere que esta vez la carta sea firmada únicamente por los Consejeros (ella se encarga de proyectarla y tramitarla) dado que para la reunión de esta ocasión no hubo respuesta a la solicitud realizada por ella.
5. Por tratarse de una acción dentro de la Agenda Participativa Anual, se decide dar un alcance a los tiempos hasta el mes de mayo de 2020; lo anterior, con el fin de que todos los Consejeros y Consejeras puedan participar en las diferentes posibilidades de fortalecimiento y conocimiento, incluyendo los talleres y capacitaciones de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, y los propuestos por los miembros del Consejo; así mismo, se manifiesta que esta formación se debe inclinar a fortalecer el apoyo en la formulación de los proyectos del Fondo de Desarrollo Local y los Encuentros Ciudadanos. Se manifiesta que ello se sugiere, para poder realizar a cabalidad el resto de acciones propuestas en dicha Agenda Participativa.

Luz Dary Arstizábal, Consejera de Asuntos Locales, manifiesta que esta formación debe estar centrada en el tema tributario, PULEP y Derechos de Autor, John expone que también debe ser sobre Economía Naranja, Norma Iquirá, Consejera de Emprendimiento Cultural, manifiesta que se debe abarcar la temática de su representación, y sugiere revisar la posibilidad de que la formación de la SCRCD, pueda hacerse de manera presencial. El Consejo sugiere que todas estas actividades tengan certificación.

Yilmer Buitrago, Consejero de Artes Audiovisuales, sugiere que estos temas sean de acuerdo a las necesidades de cada sector, y Xiomara León, Consejera de Literatura, solicita que esta formación sea más desde el conocimiento de los Consejeros y el compartir de sus experiencias.

Por otra parte, se menciona la necesidad de participar en la formulación de los proyectos, del Fondo de Desarrollo Local desde el conocimiento del Consejo, y se abre la discusión frente a si debe o no participar en el desarrollo de las propuestas: ¿Es adecuado formular un proyecto para que se puedan presentar los agentes culturales locales, pero estar vetado de participar en el mismo?, si ello es así ¿Resulta pertinente el apoyo a la Alcaldía en la formulación?, finalmente ¿De qué manera se puede hacer que los agentes culturales locales se puedan presentar a licitar, si no cuentan con ese gran músculo financiero que es requisito para participar?

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 9 – Fecha 2 de octubre de 2019- 5 de 6

6.

- Andrea Romero, hace entrega a Margarita Castro de un certificado realizado por la Secretaría de Gobierno y la Dirección de Derechos Humanos, por su trabajo comunitario realizado a favor de los derechos culturales. Andrea aclara que esta entrega se realizó en el marco de la Feria de Empleabilidad y Productividad, pero dado que Margarita no pudo asistir se hace entrega de este reconocimiento el día de hoy.
- Se determina que el 9 de octubre se realice una reunión extraordinaria para trabajar en la planeación del Carnaval del CLACP, de acuerdo a lo enunciado por Helman, para la generación de Cultura festiva en la localidad, y para la solicitud de recursos a la Alcaldía Local.
- John Rodríguez, hace la invitación para asistir el 14 y el 22 de octubre, a la obra: El Burgués Gentil Hombre, en el Teatro Bernardo Romero.
- Margarita Castro, realiza la invitación a celebrar el cumpleaños del Hospital San Juan de Dios, el 20 de octubre a partir de las 9:30 a.m. en la esquina de la Calle 1 Sur con Carrera 10.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día** 100 % \_\_\_\_\_

### III. CONVOCATORIA

Se cita a una sesión extraordinaria para el día miércoles 9 de octubre de 2019.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Se proyectará una carta firmada por todos los miembros del espacio, para solicitar una reunión con el Alcalde Local.	CLACP

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 9 – Fecha 2 de octubre de 2019- 6 de 6

Solicitar apoyo para fortalecimiento en: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emprendimiento cultural</li> <li>- PULEP</li> <li>- Derechos de autor – Cámara de Comercio</li> <li>- Economía Naranja</li> <li>- Formulación de proyectos para licitación con entidades públicas.</li> </ul>	Andrea Romero Acosta
Comisión de diseño de actividades patrimoniales.	Margarita Castro, Luz Dary Aristizábal, Zayra Tovar y Roshel Berrío.
Asistir a la actividad de reconocimiento del Consejo, en la Fundación Vientos del Sol, el sábado 12 de octubre a las 6:00 p.m.	CLACP
Asistir al CLACP extraordinario el 9 de octubre a las 6:00 p.m. en la Alcaldía Local.	CLACP

**DESACUERDOS RELEVANTES**

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	N.A.

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, de Antonio Nariño, la presente acta se firma por:*

\_\_\_\_\_  
**John Alexander Rodríguez Rodríguez**  
 Coordinador CLACP

\_\_\_\_\_  
**Andrea Romero Acosta**  
 Secretaria Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.  
 Proyecto: Andrea del Pilar Romero Acosta*