

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Kennedy  
Acta N° 8 Sesión extraordinaria**

FECHA: 8 de Agosto de 2019

HORA: 9:00 a.m. a 12:00 p.m.

LUGAR: JAC Gran Britalia

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Artesanos	Consejera	Victoria Quevedo de Tulandi
Gestores Culturales	Consejero	Roberto Carlos Vidal Henao
Danza	Consejera	Amparo del Carmen Valencia de Vargas
Artes Plásticas y Visuales	Consejera	Rosalba Silva
Consejo Local de Sabios y sabias	Delegada	María Otilia Mejía
Consejo de Discapacidad	Delegada	Aida Pilar Navarrete
Literatura	Consejero	Andrés Eduardo Zárate Orjuela
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Consejero	Jhon Jair Cabanzo Narvárez
Infraestructura Cultural de la localidad	Fundación Sinfónica San Francisco de Asís / Consejera	Diana Carolina Rodríguez Gutiérrez
Administración	SCRD - UPN	María Carolina Liévano Salazar
Administración	Mesa Sectorial	Cindy Zamora
Mujeres	Consejera	Magda María Sánchez Lloreda
Artes Audiovisuales	Consejero	Herley Molano Garzón R

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Administración / SCR D	Belsy Sandoval
Administración / IDPAC	Oscar Murillo
Techotiva en Movimiento	Javier Sanchez Rodríguez
Proceso social y comunitario Conspiración	Jorge A. Reina Rojas

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 2 de 10

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Delegación de mesa indígena	Consejero	Nelson Basto
Patrimonio	Consejero	Martha León
Emprendimiento cultural	Consejero	Leonel Baruc Tautiva Núñez
Arte dramático	Consejero	Mauricio Alemán
Cultura Festiva	Consejera	Blanca Lilia Medina
Música	Consejero	Juan Antonio González Agudelo
Administración	Alcaldía Local	Angélica Durán

**N° de Consejeros Activos 20**

**No de Consejeros Asistentes 13**

**Porcentaje % de Asistencia 65%**

**I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Propuesta definitiva Alianza con Biblored – Parrilla de programación – estrategia de circulación grupos artísticos
2. Coordinación Asamblea Local de Cultura
3. Protocolos de Expedición de Certificados del Consejo
4. Varios (Socialización de la Beca)

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

Carolina Liévano da inicio a sesión informativa y presenta las excusas enviadas por los consejeros que no podían asistir e informa que el consejero de gestión cultural Roberto Vidal asumirá como presidente suplente y se propone iniciar la agenda.

Roberto Vidal hace de figura del presidente suplente, agradece a los que hacen el esfuerzo por llegar al espacio, y pone a consideración en el punto de varios organizar el tema del día, y expresa que se nota la inasistencia de varias personas en particular la consejera de Patrimonio que no ha asistido a las sesiones ordinarias y ya cumpliría tres inasistencias. Aclara que las excusas se deben enviar 24 horas antes conforme se concertó en el acuerdo de trabajo.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 3 de 10

## DESARROLLO DE LA REUNIÓN

### 1. Propuesta definitiva Alianza con Biblored – Parrilla de programación – estrategia de circulación grupos artísticos

El consejero de Gestión cultural informa que el compromiso que asumió el Consejo fue consolidar una agenda artística local que haga parte de los servicios que ofrece la Biblioteca Pública Manuel Zapata Olivella, como espacio para circulación de artistas en el auditorio de la biblioteca, teniendo en cuenta las claridades que mencionó en la sesión pasada la directora de Biblioteca Tintal, la señora Soledad, en donde mencionó que también se puede hacer uso de otros espacios como los paneles, las salas alternas para talleres y lo que se pueda incluir en la programación temática que ellos tengan.

El presidente suplente dirigió el ejercicio de consolidar la agenda a partir de una articulación con el comité de directorio artístico a cargo del compañero Mauricio Alemán, con el fin de retroalimentar con que artistas activos locales se cuenta y quien de ellos tienen un producto artístico en circulación. Sin embargo, hace una acotación, puesto que asumió de manera personal contactar artista por artista para mirar con quien se puede contar para el ejercicio, ya que varias de ellos piden unas condiciones o una remuneración económica por su presentación. No obstante, se les dejó claro que en la articulación no se cuenta con recursos, pero que si se les da una certificación tanto por biblioteca como del Consejo Local de Cultura, que es un elemento valioso para el fortalecimiento de su hoja de vida artística.

También se informó que se demoró un poco el envío de la agenda porque solo se hizo a los que confirmaron con sus fechas estipuladas. A continuación se socializa la elaboración del formato, el cual se planteó como un objetivo del por qué se está haciendo el ejercicio.

“aclara que hoy mismo se debe dejar lista la agenda para enviarla a Biblored, para que salga en el Boletín Digital el artista que ya está programado para el miércoles 14 de agosto”.

El Consejo de Arte Cultura y Patrimonio de Kennedy con el propósito de fortalecer los procesos artísticos y culturales de la localidad, plantea articularse con la Biblioteca Pública el Tintal Manuel Zapata Olivella para exposición y circulación de las diferentes expresiones artísticas de la localidad, de este modo cada miércoles tienen la oportunidad de disfrutar la mejor oferta artística local en el horario de 5:00 pm a 8:00 pm bajo el nombre de MIÉRCOLES DE ARTE KENNEDYANO.

De acuerdo a la sesión extraordinaria para la participación del Consejo de artesanos en el espacio de la biblioteca, se reafirmó que no se puede comercializar ningún producto. De hecho, se expuso el caso de la Señora Victoria, quien podría solo exponer sus artesanías pero no comercializarlas.

El consejero de gestión cultural aclara que hasta ahí se trabajó una agenda diversa donde todos participaran del ejercicio; sin embargo hubo varios sectores que no pasaron ninguna propuesta, y resalta que el consejo de literatura ya envió la propuesta para la agenda.

Nota: La programación de cada miércoles requiere que haya un representante del consejo en el espacio de acuerdo a su área artística y que cada uno lleve su camiseta y carné”

Es muy importante la presencia de todos y cada uno de los consejeros en el ejercicio, ya que de esto depende que la propuesta tenga el impacto que soñamos.

Agenda de franja de Arte Kennedyano

14 de agosto de 5:00 pm a 8:00 pm

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 4 de 10

- Hace la apertura la Secretaría Técnica por parte de Secretaria de Cultura
- Presentación de memorias liderado por la consejera de cultura Festiva Blanca Medina
- Presentación del consejo Arte Cultura y Patrimonio de Kennedy
- Se proyecta el video de la consejera de artes plásticas
- Presentación de Ensamble Agua Dulce ( El arte en tus manos)
- Coro sinfónico Colombo venezolano ( El Magnificat de Vivaldi)
- contacto María Fernanda Caro
- Exposición de artesanías
- Consejero a cargo Roberto Vidal

21 de agosto de 5:00 pm a 8:00 pm

- Corpomayor ( El baile de la Guaneña)
- Amigo fiel ( Las joyitas de mama) contacto es Elvia Sabogal
- Contacto Raul Casanova
- Consejero a Cargo Mauricio Alemán

28 de agosto de 5:00 pm a 8:00 pm

- María paz (La huella del abuelo)
- Casa blanca ( Folclor y cultura)
- Consejera a cargo Amparo Valencia

Hasta el momento la franja de 5:00 a 7:00 pm está cubierta; sin embargo de 7 a 8:00 pm no hay agenda, se deja como inquietud que si saben de otro artista o un conocido que quieran que participe, el auditorio y aulas alternas están disponibles.

Rosalba menciona que la dinámica es diferente para las artes plásticas, e informa que Soledad le envió hace ocho días las condiciones de las medidas y además le aclaró que tenía que enviar una propuesta de curaduría para que la estudie la biblioteca.

El consejero de literatura Andrés Zarate pone en discusión el tema del reconocimiento económico de las organizaciones, porque piensa que debería haber otros mecanismos para generar esa confianza de las organizaciones hacia la institución y para generar más participación, y propone que desde el Consejo se abran espacios de tipo bazar para obtener recursos económicos.

John Cabanzo, aclara lo anterior, contextualizando que todos los consejeros deben tener claro cuál era el ejercicio, ya que lo que se quiere hacer es posicionamiento del Consejo como productor de espacios de circulación y articulación con la biblioteca, sobre todo para la propuesta de las organizaciones emergentes que les servirá como trayectoria de la localidad, lo cual les permitirá abrir puertas para participar en los proyectos que tienen presupuesto.

Carolina Liévano hace una consideración sobre este ejercicio y explica que lo que se planteó en la agenda participativa para el fortalecimiento de organizaciones era una de los aspectos que aportarían al cumplimiento de la meta que se puso el Consejo en un corto, mediano y largo plazo. No obstante invitó a mirar otros espacios, puesto que hay que tener en cuenta que el Consejo también debe propender por la dignificación del trabajo artístico.

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 5 de 10

Roberto Vidal considerando lo anterior, resalta el trabajo que está haciendo el Consejo con algunas entidades, para fortalecer las organizaciones artísticas. Y concluye con los siguientes aspectos:

- Es un paso histórico lo que ha logrado el Consejo Local de Cultura, puesto que se está haciendo una articulación interinstitucional para circular alrededor de 30 artistas que ya están confirmados a lo largo de este trimestre, independiente a que haya recurso o no. Se evidencia que se tiene una intensión y una apuesta política de posicionar el arte y la cultura en la localidad como pilar importante para el desarrollo de los procesos sociales y se espera llevar a cabo un proceso de memoria que va replicar en las comunidades.
- Ya en la agenda está incluida artista en condición de discapacidad en el marco del mes octubre y quedó una fecha concreta, ya se tiene confirmado un cantautor que se llama José óscar y la fundación Emanuel.
- La biblioteca tiene la agenda, y algunos artistas han enviado la información de las reseñas y la fotografía.
- El mes de noviembre esta sin abordar, si alguno tiene o puede contactar en este momento bienvenido sea.
- Dinamización del proceso audiovisual que se de estos ejercicios de circulación

4 de septiembre 5:00 pm a 8:00 pm

- Renacer Colombiano (danza)
- Los Hijos del Folclor ( música )
- Contacto profesor Juan Manuel Martínez)
- Pendiente consejero responsable.

11 de septiembre 5:00 pm a 8:00 pm

- Teatro Café Concert Gabriel Betancurt Mejia
- Centro cultural Sikuwayra ( Ritmo almará)
- Consejeros Mauricio Alemán y Roberto Vidal.

18 de septiembre 5:00 pm a 8:00 pm

- Gabriel Betancur Mejía (Grupo tamarindo)
- Musical Macondo
- Apapaches (Adulto mayor)
- Viviendo castilla (Danza folclórica)
- Consejera Blanca

25 de septiembre 5:00 pm a 8:00 pm

- Rap gnosis
- Responsable Wolfgang
- MC neto
- Responsable José Ernesto cuadros.

2 de octubre 5:00 pm a 8:00 pm

- Narración Oral y Cuenteria ( por definir)
- Consejero responsable Andrés Zarate
- Centro cultural Sikuwayra (Helldiver)
- Responsable Juan Ricardo Osorio

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 6 de 10

9 de octubre 5:00 pm a 8:00 pm

- Semillero Isqua ( Taller de fazine y memoria sobre la localidad)
- Responsable consejero Andrés Zarate
- Pizca teatro ( Mi mamá me dijo)
- Responsable Fabián González

16 de octubre 5:00 pm a 8:00 pm

- Fundación Emanuel ( Danza incluyente)
- Responsable Martha Gómez
- Consejera Aida Navarrete
- José Oscar Gasca Ortiz ( cantautor música)

23 de octubre 5:00 pm a 8:00 pm

- Crea Castilla (Danza, música, teatro)
- Responsables Mariluz Morales - Carolina Liévano

30 de octubre 5:00 pm a 8:00 pm

- Centro Cultural Sikuwayra (Obra de Trastornos)
- Consejero Roberto Vidal.

20 Noviembre 5:00 pm a 8:00 pm

- Fundación sinfónica San Francisco de Asís

Carolina informa que hasta aquí son los avances de agenda, y tener en cuenta que hace falta por concretar grupos artísticos, obras de teatro y demás, el 6, 13, 20 y 27 de noviembre.

## 2. Coordinación Asamblea Local de Cultura

Teniendo en cuenta que varios consejeros no están presentes y que por tiempos definitivamente no se logra realizar una asamblea en el mes de agosto como se proyectó en la Agenda participativa anual, se hace la propuesta de considerar dejar una sola asamblea éste año en el mes de noviembre y en la siguiente sesión se hace la proyección y coordinación de la asamblea. Estando todos de acuerdo se continúa la sesión.

## 3. Protocolos de Expedición de Certificados del Consejo

Carolina Liévano plantea que desde el consejo es importante se establezcan protocolos de lo que se requiere para expedir los certificados teniendo en cuenta lo que sucedió con la ronda de solicitudes del mes de julio y para que las organizaciones tengan presente que deben contar con soportes válidos que demuestren su trayectoria en lo local.

## 4. Varios

Presentación por parte de Techotiba del proyecto “arte para la transformación social” esto con el fin de explicar que se ganaron una beca, y ampliar la información de lo que se está ejecutando. Se presenta el señor Javier Sánchez y contextualiza las actividades que se van a desarrollar en el marco del proyecto:

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 7 de 10

- La beca que se ganaron es una línea que se llama parques para todos y dentro de esta, se encuentra el Parque de Villa la Torre
- A la fecha han ejecutado 4 jornadas a través de las áreas artísticas
- Lo que se propone no es un proceso de formación artística, ni presentaciones, sino un laboratorio de trabajo experimental.
- La propuesta consiste en 4 laboratorios de diferentes enfoques y áreas artísticas con objetivos específicos para la apropiación de parques y lograr así un hacer un tejido social a través de las áreas artísticas.
- El primer laboratorio que se está ejecutando son juegos tradicionales donde la idea es un trabajo intergeneracional mostrando los juegos que hacían los abuelos, padres y ver qué cosas están haciendo las nuevas generaciones alrededor del juego. Toda esta mirada se va dando desde las artes plásticas eso con la idea de que la comunidad fabrique sus propios juegos.
- Otro laboratorio que se va a ejecutar es de literatura, cuyo objetivo es recoger la memoria barrial, y recopilar los relatos de cómo surgió el parque, la conformación del barrio y re significación de los diferentes espacios.
- El área de música realizará una batucada con instrumentos no convencionales en la UPZ.
- Y el último laboratorio es la recuperación participativa a través de los medios audiovisuales para recopilar testimonios y construir una memoria social sobre la Re significación de su propio parque.
- Las actividades se van a ejecutar todos los fines de semana.
- Se va a realizar el sábado 17 de agosto de 11:00 am a 4:00 pm un campeonato de todos los juegos tradicionales que la comunidad construyó
- La convocatoria ha fluctuado, sin embargo se dieron cuenta que la comunidad participa en la tarde.
- Solo se está ejecutando en la UPZ 80 Villa de la torre
- La parroquia ha colaborado mucho en la convocatoria con el adulto mayor

El consejero John Cabanzo explica sobre la convocatoria del componente estímulos de la creación en cuatro categorías e informa que en la página de la alcaldía está todo lo que se requiere.

El IDPAC, a través de su gestor local de participación, reitera el papel que como entidad cumple en el marco del acompañamiento a las instancias y mesas de participación: acompañamiento técnico y formación en temas de participación ciudadana (Ley 1757 de 2015, Decreto 503 de 2011, Decreto 448 de 2007, Acuerdo 13 de 2000, entre otros). Así mismo, comunica el cumplimiento del compromiso adquirido en la pasada reunión de establecer el puente entre la Junta de Acción Comunal del barrio La campiña y la consejera que así lo solicito, y manifiesta en ese sentido su interés por apoyar las actividades que desarrolla el grupo de memoria que identifica los procesos culturales de la localidad de Kennedy.

**Porcentaje 100 % de Cumplimiento del Orden del Día**

**III. CONVOCATORIA**

Se programa sesión ordinaria para el próximo 12 de septiembre en el salón comunal Aloha 9:00 a.m.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS**

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 8 de 10

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Alianza Biblored	En la apertura se va hacer un lanzamiento de un consejo local de cultura que quiere promover un fortalecimiento de circulación artística	Consejero Roberto Vidal	SI
Coordinación Asamblea Local de Cultura	Para la próxima sesión cada consejero trae una propuesta de cada línea para la organización de la asamblea.	Consejera Rosalba Silva	SI
Alianza Biblored	Propone realizar un folleto para que se circule los Miércoles de arte Kennedyano	Consejera Blanca Buitrago	SI
Alianza Biblored	Propone que el Consejo debería evaluar el artista para poder entregar un buen producto.	Consejera Blanca Buitrago	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaborar pieza comunicativa de la franja “Miércoles de arte Kennedyano”	Carolina Liévano
Convocatoria para la franja de Arte Kennedyano	CLACP
IDPAC y IDRD moverán por redes la pieza comunicativa de “Miércoles de arte Kennedyano”	Oscar murillo y Cindy Romero
Para la siguiente sesión poner como punto principal todo lo de Asamblea	CLACP

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 9 de 10

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

*En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy*

*Original firmado*

\_\_\_\_\_  
**Roberto Vidal**  
*Presidente suplente CLACPK*

\_\_\_\_\_  
**Ma. Carolina Liévano S.**  
*Secretaría Técnica*

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta / Secretaría Técnica SCRD-UPN  
 Proyectó: Belsy Sandoval*

*Anexo fotográfico*

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.8 Sesión ordinaria – Fecha 08 de agosto de 2019 / 10 de 10

