

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 1 de 7

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Kennedy
Acta N° 8 Sesión Consejo Extraordinario**

FECHA: 23 de noviembre de 2017

HORA: 2:30 p.m. a 4:30 p.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Kennedy Sala A.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD - UPN	María Carolina Liévano Salazar
Administración	Biblored	Sandra Liliana Bravo Becerra
Administración	Alcaldía local	Sandra Sichacá
Organizaciones o Espacios de Participación Locales de Mujeres	Comité Operativo de Mujeres de Kennedy	Elsa Moreno Cubillos
Equipamientos Culturales	Fundación Sinfónica San Francisco de Asís	Diana Rodríguez
Administración	IDRD	Nury Perez
Música	Consejero	John Jair Cabanzo

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración/ SCRd - UPN	Rocío Nieto

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	Consejera	Dahian Velandia
Artes Audiovisuales	Consejera	Paola Andrea González Garzón
Organizaciones o Colectivos de Artesanos	Cooperativa Manos Laboriosas	Victoria Quevedo
Patrimonio Cultural	Cueda Majiyé	José Luis Rodríguez
Danza	Consejera	Amparo Valencia
Administración Local	JAL	Ángel Ricardo Martínez
Instituciones Educativas	DLE	Carmenza Novoa (excusa)
Adulto Mayor	Consejo Local de Persona Mayor	María Otilia Mejía (excusa)
Bibliotecas comunitarias	Consejero	Omar José Muñoz (excusa)

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 2 de 7

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 16

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 9

Porcentaje % de Asistencia 43,75%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Revisión y evaluación plan de acción 2017 - delegación consejeros para proyección Plan de acción 2018
5. Ficha de caracterización Cultura Kennedy
6. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Hay quórum para comenzar con la sesión de consejo extraordinario

2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta.

Se decide que se hará envío del acta a los consejeros por correo electrónico para conocimiento y revisión de lo tratado en las reuniones, y el coordinador del CLACP da su aprobación final.

3. Seguimiento a tareas y compromisos

Socialización ruta de fortalecimiento realizada por Jhon Cabanzo - Coordinador del Consejo, se realizó retroalimentación de la Ruta de Fortalecimiento que se debe seguir para reconstruir, replantear y proponer un nuevo Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio, se socializo la metodología del plan de acción que se realizó en las dos jornadas, se evidenciaron las propuestas gruesas que se trabajaron y se dejaron como aportes de los delegados asistentes, en la nueva socialización realizo un ejercicio para recoger más insumos de acuerdo a unas preguntas orientadoras, las dos temáticas más relevantes son el tema de la comunicación donde la información se logre difundir de manera asertiva y el tema de la incidencia donde los consejos pasen a ser vinculantes y no consultivos.

Reuniones con los sectores. No se continuó con el ejercicio y se considera importante continuar con el ejercicio.

4. Revisión y evaluación plan de acción 2017 - delegación consejeros para proyección Plan de acción 2018

Carolina Liévano – Lectura de los objetivos y actividades Plan de acción 2017.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 3 de 7

3 objetivos:

1. Realizar actividades y acciones que posicionen al CLACP y al sector en la localidad y en los proyectos del FDL.
2. Realización de documento que recoge diagnóstico de cada Sector del CLACP de la Localidad de Kennedy, objetivo que no se logra cumplir.
3. Realizar veeduría y seguimiento a Convenios y Proyectos ejecutados y por ejecutar del Sector en la localidad y acuerdos establecidos en vigencias anteriores

Actividades: (se hace balance de cada actividad)

Construcción de documento propuesta en el que se recoge el diagnóstico de cada sector como insumo de promoción y divulgación en los diferentes espacios, el cual no se pudo realizar.

Solicitar a la Alcaldía Local de Kennedy tener en cuenta al Consejo Local de Cultura para la formulación de proyectos, hay actas de las reuniones realizadas con los consejeros, el cual se da como cumplido.

Elaborar proyecto de articulación entre las bases artísticas y culturales con el CLACP y realización de Festival artístico y cultural, en este se empezó el documento proyecto del festival y reuniones previas con los sectores que no se logró en su totalidad ya que no se pudo terminar las reuniones con los sectores, no se debe dejar de lado porque es muy importante el acercamiento con éstos actores.

Realizar mesas locales por sectores para recoger las inquietudes y el diagnóstico de cada sector, se logró reunión con el sector de artesanos, adulto mayor y una parte del sector danza, en la reunión de la Ruta de Fortalecimiento se va ver más visibilizado el trabajo que realiza el concejo.

Elaborar material de divulgación para visibilizar el trabajo que realiza el consejo.

1 Sesión de CLACP ampliada para rendición de cuentas de la Alcaldía Local para el Sector, con citación del alcalde para que rindiera un informe de los procesos al igual que el ejecutor del proyecto, plantearle a Juan Carlos una fecha de para la presentación

Nury Pérez – referente del IDRD, hay cosas pendientes, se tiene un convenio con la emisora Tropicana Estéreo, pero se está esperando que se defina el operador para llevarlo a cabo la articulación va ser de gran impacto.

Carolina Liévano, siendo parte del comité técnico se puede decir que ya hay un porcentaje de cumplimiento en la actividad.

Realizar 1 sesión de CLACP con la presencia de los Directivos de la DALP para hacer evaluación y recomendaciones, se va hacer la invitación al nuevo director para que acompañe la sesión del 13 de diciembre, para la evaluación y recomendaciones del consejo a la SCR D

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 4 de 7

Elaboración conjunta con el CLACP de documento de Plan de acción y aprobación del mismo, que lo ideal es dejarlo listo para que se realización la aprobación en el mes de enero.

Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Kennedy, la próxima sesión de CLACP es para enero por lo que se debe dejar de una vez la fecha establecida en esa sesión se tocara nuevamente el tema del reglamento interno, y la asamblea puede hacerse para el mes de febrero.

Jhon Cabanzo - Coordinador del Consejo, para la realización del documento diagnóstico en esa época se fue muy optimista y se planteó así porque es demasiado extenso de reuniones con el sector que hasta el momento no se han dado por diferentes motivos, pregunta al consejo si se continua con ese objetivo, se replantea o se elimina.

Carolina Liévano, es importante replantearlo ya que para el siguiente año se tienen las elecciones de consejo y porque es necesario hacer el acercamiento con los diferentes sectores.

Elsa Moreno – consejera del sector mujeres, es muy importante que se realice el acercamiento con los diferentes sectores y se debe aprovechar el inicio de año para hacerlo ya que después vienen todos los procesos de convocatorias y ejecución de proyectos, se espera que para el siguiente año ese tema esté fortalecido en la alcaldía.

Nury Pérez – referente del IDRD, en la propuesta de la elaboración del documento diagnóstico de los sectores, es importante aclarar que si se tuvo reunión con algunos sectores por lo tanto tiene un porcentaje cumplido.

Jhon Cabanzo - Coordinador del Consejo, en la sesión del CDACP, la SCR D y las entidades adscritas presentaron el plan de trabajo, plan de inversión más que una concertación que se supone es el ejercicio, es una jornada informativa porque ya todo está planteado, frente a eso hay bastantes objeciones por parte de algunos consejeros porque éstos son espacios de concertación, se dejaron algunos comités para seguir realizando observaciones y al final de la sesión se planteó generar la problemática que se tuvo con los artistas de la localidad más que todo por el lado del IVA , normatividad frente a los descuentos de ley aplicables a los contratos, más que el descuento es la forma en cómo se dirigían a la gente, se le realizo la consulta a la SCR D que por ley del espectáculo público hay algunas actividades culturales que se encuentran exentas de IVA, el director Luis Miguel Usuga muy atento a la situación propuso que se realice una reunión con las localidades de Kennedy, Ciudad Bolívar, Rafael Uribe, para discutir el tema y ver la posibilidad de un plan de acción referente a este tema, ya se logró cuadrar tiempo con los otros consejeros y llamar al director para concertar la fecha de la reunión, ya que es un tema muy importante para el sector.

Carolina Liévano, recuerda que para el siguiente año se va tener bastante trabajo porque es la elección de consejeros en los diferentes sectores culturales, agradece al CLACP el compromiso y el trabajo realizado al interior del consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 5 de 7

Para la propuesta del Plan de Acción se puede realizar el mismo ejercicio que se realizó el año pasado donde se conforme una comisión para trabajarlo y traer el borrador en la sesión del 13 de diciembre hacer las observaciones pertinentes y quedar aprobado, el comité se reunirá el 11 de diciembre a las 2:00 p.m.

5. Ficha de caracterización Cultura Kennedy

Carolina Liévano realiza la presentación de la ficha de caracterización 2016 y solicita el apoyo de los consejeros para actualizar algunos de los campos.

Esta ficha de caracterización se encuentra publicada en el SISCREDA, por si desea consultarla, acá el apoyo de los consejeros es supremamente importante porque se habla de experiencias culturales significativas en la localidad, está el carnaval del festival popular por la vida que lleva 28 años de trayectoria, quiere hacer contacto con Mauricio Castellanos que conoce bien la historia, solicita al consejo que le ayuden con los contactos para dejar bien estructurada la ficha de caracterización.

Elsa Moreno – consejera del sector mujeres, informa que no se pueden realizar eventos en los espacios públicos mucho menos en los parques por diferencias con las entidades lo que dificulta que los procesos de las comunidades se realicen en ocasiones.

Nury Pérez – referente del IDR, no está prohibido realizar eventos públicos, los parques son espacios en donde se pueden realizar eventos recreo deportivos, lo que se debe hacer es hablar con el administrador del parque para coordinar y así poderlo subir al SUGA para dar garantía al evento y a los asistentes, por lo que se debe solicitar con un mes de anticipación, solicita que cuando se reúnan las mesas de trabajo le inviten para articular la información y trabajar de la mano.

Carolina Liévano, aclara que la ficha de caracterización es modificable permite colocar las organizaciones vigentes a través de los años e identificar las que ya no pertenecen.

Otro festival que está identificado es el de la chucua de la vaca, los consejeros informan que es un festival que ha tenido bastante fuerza en la localidad uno de los líderes fuertes también es Mauricio Castellanos.

Elsa Moreno – consejera del sector mujeres, éste fin de semana se llevó a cabo el festival del postre el cual fue un total éxito agradece al consejo por el apoyo.

Carolina Liévano, explica que en la ficha también se debe colocar los festivales locales desarrollados que continúan vigentes y quitar los que ya desaparecieron, por eso acude al apoyo del consejo.

Elsa Moreno – consejera del sector mujeres, se compromete a contactar a la persona encargada para que brinde información sobre el proyecto realizado en Parque Bellavista.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 6 de 7

Carolina Liévano, informa que a partir del 15 de diciembre se realiza una suspensión del contrato y se retoma nuevamente en enero, no obstante, va asistir a algunos de los procesos como el cumpleaños de la localidad. Expone los campos de la ficha de caracterización que también solicita información sobre bienes de interés patrimonial de la localidad, y otros de los temas es la fecha de realización de los festivales significativos de la localidad.

Nury Pérez – referente del IDR, habla sobre las nuevas tendencias deportivas, se creó una organización con este nombre para ser identificado a nivel distrital que se llama deportes urbanos y nuevas tendencias.

Jhon Cabanzo - Coordinador del Consejo, el festival ecológico fue fuerte en la localidad, pero con el cambio de administración no se volvió a realizar

Elsa Moreno – consejera del sector mujeres, el festival de adulto mayor se realizó por 7 años consecutivos y hace unos tres años empezó a decaer por falta de gobernabilidad. Se realizaba con recursos de la localidad y cuando éste no tenía se seguía haciendo de alguna manera. Ahora la inquietud es cuándo lo van hacer nuevamente ya que por fecha es en el mes de agosto que se celebra, va seguir en pie o en todos los proyectos, interviene Carolina Liévano indica que debe estar dentro de la formulación de 2017.

Jhon Cabanzo - Coordinador del Consejo, todo tiene que ver con la política de emprendimiento que se está dando desde la SCRD, que ayuda a potencializar los festivales por lo que es muy importante tener conocimiento de este tema para no dejar apagar los procesos y sería de importancia realizar una cátedra de emprendimiento en la localidad.

Elsa Moreno – consejera del sector mujeres, sugiere que se deben evaluar todos los procesos y dar un precedente a lo que no se ha podido establecer en la localidad, es importante seguir trabajando en el fortalecimiento de los espacios.

6. Varios

Invitación evento Mesa sectorial 25 de noviembre.

El 28 de noviembre se va a realizar el Consejo Distrital de adulto mayor en el planetario de 1:30 a 4:30 de la tarde

Se da por finalizada la sesión a las 4:28 p.m.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día ____100%____

III. CONVOCATORIA Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 13 de diciembre de 2017 a las 2:00 p.m. en la Alcaldía local de Kennedy.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 8 – Fecha Noviembre 23 de 2017 7 de 7

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Designación de delegados para proyectar Plan de acción 2018	Enlace Territorial	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Proyección propuesta plan de acción 2018	Jhon Cabanzo, María Otilia Mejía, Omar Moreno ó José Luis Rodríguez

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

_____ **Original firmado** _____

Jhon Jair Cabanzo
 Coordinador / Presidente

_____ **Original firmado** _____

María Carolina Liévano
 Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyecto: María Angélica González Merchán*