

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 12 de septiembre de 2017/ 1 de 5

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio Antonio Nariño
Acta N° 8 Sesión extraordinaria

FECHA: martes 12 de septiembre de 2017

HORA: 02:00 p.m. a 4:30 p.m.

LUGAR: Biblioteca Carlos E. Restrepo

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Sofía Inés Mendoza de Romero
Adulto Mayor	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Celmira Chaparro Barrera
Artesanos	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Equipamientos Culturales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Deneis Adriana Toscano Cavirriam
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte SCRD- UPN	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrea del Pilar Romero Acosta
Biblioteca Pública - Biblored	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Tania Trespalacios
Delegado Alcaldía Local Antonio Nariño	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrés Triana

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Sin Límites	Viviana Paola Morales Castellanos
Colectivo Magdalena Ortega y Mesa	Sayra Tovar
Jean Pierre Gil Narvaez	Colectivo Casa
Consejo Distrital de Cultura – Adulto Mayor	Nohora Rodríguez
Colectivo Casa	Paola Méndez Méndez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 12 de septiembre de 2017/ 2 de 5

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Centro Día Restrepo 2	Melissa Lozano
Centro Día Restrepo 2	Lina María Pérez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Amparo Lesmes Garzón
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Gloria Emilia Cuervo González
IDRD	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jairo Hoover Díaz Ortíz
Asojuntas	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Flor Alba Carrillo Martínez
Juntas Administradora Local - JAL	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Michael Medrano Navarrete
Dirección Local de Educación - DILE	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Claudia Penagos Benítez

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 13

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 7

Porcentaje % de Asistencia 53.8%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación de quórum.
2. Lectura y aprobación acta agosto.
3. compromisos
3. Plan de acción 2017 - Intervención Plaza de Mercado Restrepo
4. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de quórum

Se efectúa el llamado de asistencia y se cuenta con quórum para realizar la sesión.

2. Lectura y aprobación acta agosto

Andrea Romero, enlace territorial SCR/UPN, hace lectura del acta de agosto y el Consejo da su aprobación.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 12 de septiembre de 2017/ 3 de 5

3. Seguimiento de tareas y compromisos

Adriana Toscano, comenta sobre el Festival de Cometas, el cual tuvo varios inconvenientes y recomendaciones para la administración. Se hizo convocatoria pero no hubo visibilización efectiva ni claridad en información para la comunidad. En un marco general, hubo cosas buenas y cosas por mejorar, pero, cabe señalar que, era la primera edición del Festival. En ese sentido, Andrea, comenta que es importante hacer acompañamiento en la formulación de proyectos y/o eventos.

Por otro lado, Adriana, expresa la poca participación en apoyos concertados por las exigencias que solicitan, a lo que responde Andrea, que está estipulado así por un decreto del Ministerio de Cultura. Ahora bien, Graciela Morales propone un encuentro para tener claridad sobre todo el tema de apoyos concertados y se estipula para el lunes, 18 de septiembre a las 4:00 p.m. frente a ello Andrea aclara que este evento se realizará con previa aprobación de la SCRD. Así mismo, Graciela, hace un llamado para que los consejeros y consejeras asistan a los eventos y/o reuniones locales, pues no se está viendo la representación por parte del Consejo de Cultura.

Por otro lado, Graciela, expresa su preocupación frente al Festival Rio 20 donde hay prelación por gastronomía y no para el sector de artesanos ni pequeños industriales, por lo que solicita tener una reunión con el alcalde para clarificar las fechas de ejecución y otros temas con inquietudes. Además, Adriana agrega que debe haber claridad porque no se podría convocar a las organizaciones para su participación cuando no todos los sectores están incluidos. A todo lo anterior, Andrea, expresa que hay que tener en cuenta las líneas que tiene el Festival Rio 20 y, se compromete a dialogar con la Dra. María Fernanda Mora, y a enviar el proyecto que hasta ahora se encuentra establecido.

Siguiendo con los compromisos, Andrea, puntualiza que existía un compromiso por parte de Andrés Triana como representante de la alcaldía, frente al busto de Policarpa, que se encuentra en las instalaciones de la alcaldía: frente a ello Andrés, informa que se solicitará una cita con el alcalde para tratar este tema y el de los proyectos locales.

3. Plan de Acción 2017 – Intervención plaza de mercado Restrepo

Graciela Morales comenta sobre el Asalto Cultural que se va a realizar, el cual tiene como finalidad el cuidado del planeta, se realizará en la plaza de mercado para generar consciencia sobre el maltrato animal. Así pues, resulta ser un ejercicio de concienciación con el medio ambiente, y se ejecutará entre semana para evitar la afluencia intensa de vendedores y transeúntes.

Para lo anterior Andrea, habló con Daniel – coordinador de la plaza- sobre la intervención, quien estuvo de acuerdo en efectuarla, contando con apoyo de alcaldía y Policía. Así mismo, se tienen planteadas 5 estaciones, desplegadas así: 1 – Músico local, Lucía Hormanza poeta que declamará, y Viviana Morales con Danza Butoh; 2 –Biblioteca con Origami y lectura; 3 – artesanas con tejidos; 4 – Carlos Moreno, con Sordoyen; 5 – muñecas en ameros y apoyo de la Secretaría de la Mujer, 6 - Shasky Fest. Vale la pena resaltar que cada una de las mesas estará a cargo de una de las Consejeras electas.

Andrea, recuerda a la mesa el distintivo para visibilizar las acciones que está haciendo el CLACP en la localidad y, expone, que la alcaldía aportó el screen para hacer camisetas blancas estampadas con logo del Consejo, acción que estuvo apoyada por las artistas de Centro día y noche. Por otro lado, es importante resaltar el apoyo de la Biblioteca Carlos E. Restrepo con la gestión de las mesas, el sonido por mesa y logística, Alcaldía Local quien apoyará con el sonido principal y la invitación al músico, el delegado de la JAL con la gestión de elementos para los tejidos, y las Consejeras electas, en cabeza de la coordinadora, por medio de la gestión de artículos con los cuales se trabajará en cada una de las mesas.

Finalmente, Andrea aclara que Carolina de IDRD, está apoyando con el SUGA, para que el evento cuente con lo respectivo frente a la intervención.

4. Varios

- Viviana, invita a talleres abiertos con formación en danza árabe (ir con ropa cómoda) que se darán en el Teatro de Villa Mayor con los siguientes horarios: adulto mayor 11:00 a 12:00 m; madres e hijas 2:30 a 3:30 pm y jóvenes de 4:00 a 5:00 p.m. y, en la Casa Republicana de la Universidad Jorge Tadeo Lozano martes 26 y jueves 28 de septiembre.

- Graciela Morales, comenta que ella está haciendo una actualización constante de la página de Facebook del Consejo, e invita a las personas que hacen parte de este ser más activas con la difusión de la información y la consulta de las actividades.

- Andrea, señala que se podría obtener un tipo de reconocimiento como Consejo, más no una certificación. Por

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 12 de septiembre de 2017/ 4 de 5

otro lado, hace invitación a participar en la Red de Educación, Arte y Cultura por la Paz, la cual es una articulación entre el DILE – de Antonio Nariño y SCR, IDARTES e IDR. Se planea hacer un carnaval y hacer toma de la localidad, además, se quiere trabajar con la casa Luis A. Morales, teniendo participación de los actores culturales y artísticos del territorio.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día __ 100% _____

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el viernes 06 de octubre de 2017, en el salón comunal del barrio Ciudad Berna

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Envío de anexo técnico noches del recuerdo, navidades en familia, y día de las velitas.	Andrea Romero Acosta
Revisar, actualizar y complementar base de datos de artistas y agrupaciones culturales de la localidad	Consejeros y consejeras CLACP Antonio Nariño
Asistir a los diferentes espacios de participación de acuerdo a las delegaciones realizadas	Consejeras electas CLACP Antonio Nariño
Realizar seguimiento y observaciones a la formulación del proyecto navidades en familia y noches del recuerdo	Flor Carrillo y Sofía Mendoza
Realizar seguimiento y observaciones a la formulación del Proyecto Festejos poblaciones etarias	Graciela Morales y Celmira Chaparro
Realizar seguimiento y observaciones a la formulación del Proyecto Escuelas de formación artística	Adriana Toscano, Gloria Cuervo y Amparo Lesmes

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 12 de septiembre de 2017/ 5 de 5

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Solicitar cita con el Alcalde Local, para establecer diálogo con el CLACP	Andrés Triana

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	N.A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, la presente acta se firma por:

Original Firmado

Original Firmado

GRACIELA AMPARO MORALES RODRÍGUEZ
Coordinadora / Presidente

ANDREA ROMERO ACOSTA
*Apoyo a la Secretaría Técnica y
Dirección de Asuntos Locales y
Participación*

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Revisó: Andrea Romero Acosta – Enlace Territorial Antonio Nariño
Proyecto: Lorena Moncada – Auxiliar Operativa*