

| | | | |
|--|--|----------------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 1 de 7

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Kennedy
Acta N° 7 Sesión extraordinaria**

FECHA: 25 de julio de 2019
 HORA: 9:00 a.m. a 12:00 p.m.
 LUGAR: Casa de la Juventud Iwoka

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---|--|--------------------------------------|
| Artes Plásticas y Visuales | Consejera | Rosalba Silva |
| Música | Consejero | Juan Antonio González Agudelo |
| Danza | Consejera | Amparo del Carmen Valencia de Vargas |
| Artes plásticas y visuales | Consejera | Rosalba Silva |
| Emprendimiento cultural | Consejero | Leonel Baruc Tautiva Núñez |
| Consejo local de discapacidad | Consejera | Aida Pilar Navarrete |
| Administración | Mesa Sectorial | Soledad Prieto |
| Administración | SCRD - UPN | María Carolina Liévano Salazar |
| Cultura festiva | Consejera | Blanca Lilia medina |
| Artes audiovisuales | Consejero | Herley Molano Garzón |
| Literatura | Consejero | Andrés Eduardo zarate Orjuela |
| Gestión cultural | Consejero | Roberto Carlos Vidal Henao |
| Arte dramático | Consejero | Mauricio Alemán |
| Consejo de Cultura para Asuntos Locales | Consejero | Jhon Jair Cabanzo Narváez |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|---------------------------------|
| Administración / SCR D | Belsy Sandoval |
| Administración / SDG - SAE | Johanna Rivera Taquinas |

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 2 de 7

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|--|------------------------------------|
| Infraestructura cultural | Consejero | Diana Carolina Rodríguez Gutiérrez |
| Mujeres | Consejero | Magda María Sánchez Lloreda |
| Delegación de mesa indígena | Consejero | Nelson Basto |
| Artesanos | Consejero | Victoria Quevedo de Tulandi |
| Patrimonio | Consejero | Martha León |
| Bibliotecas comunitarias | Consejera | Jenny Carolina Andrade Chávez |
| Delegación comité local de sabios y sabias | Delegada | María Otilia Mejía |

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **21**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **13**

Porcentaje % de Asistencia **61.90%**

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Elaboración instrumento diagnóstico y propuesta CLACP temas de trascendencia en lo cultural de la localidad.
2. Alianza Biblored – propuesta parrilla programación Artistas en red – Estrategia circulación grupos artísticos.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

El enlace territorial Carolina Liévano, hace la presentación de la nueva persona que va acompañar el proceso, como apoyo profesional y presenta excusas de los consejeros ausentes, Martha León, Diana Carolina Rodríguez, Victoria Quevedo y María Otilia Mejía e informa que le hicieron solicitud para cambiar el orden del día.

Roberto Vidal consejero de gestión cultural socializa el avance del ejercicio de la organización de la parrilla de programación para entregar a Biblored. Explica que se han presentado dificultades para reunirse como equipo, pero han optado por utilizar los medios virtuales como canal de comunicación. Desde el sector de gestión se ha convocado al presidente Leonel Baruc, para que desde su experiencia y conocimiento pueda aportar en la definición de una agenda integral.

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 3 de 7

Para tener en cuenta varios aspectos es importante primero la articulación debidamente generada para concretar aspectos de gestión.

- Se tuvo articulación con el Comité de Directorio Artístico.
- Se logró organizar una base de diez (10) agrupaciones artísticas, distribuidas entre tres (3) áreas artísticas: Teatro, Danza y Música.
- Mauricio Alemán ayudo a recolectar información de artistas desde el sector de teatro, Amparo y Aida artistas del sector de danza.
- Analizar la convocatoria y la participación del público.
- Se debe Articular con el sector comunicación para visibilizar el consejo local de cultura.
- En agenda los miércoles 4 fechas para el mes de agosto y 5 miércoles para el mes de septiembre
- Ya se cuenta con el Rider técnico y el auditorio de la biblioteca el Tintal.
- Se logró el contacto directo con el coordinador de cultura de la Biblioteca Tintal.
- El compañero Juan Antonio Agudelo del Comité de Comunicaciones nos facilita una ficha técnica que permita recoger información en el marco de los encuentros de la parrilla.
- Se informa que aún falta definir la programación de presentaciones de los artistas
- Se tiene confirmadas (3) agrupaciones musicales, (3) agrupaciones danzas, (4) agrupaciones teatro
- Biblioteca solicita una fotografía en alta definición en jpg o mpg y una reseña de un párrafo y medio del artista o agrupación. .
- Mirar cómo se puede desarrollar el ejercicio de exposición de artes plásticas y artesanías
- Tener claro que en la biblioteca no se puede comercializar, solo se puede hacer exposición.
- Las agrupaciones ya confirmadas son: Dantexco, Talamo teatro, colectivo teatral Ciclo Vital, Bataclan, Adulto mayor Amigo fiel, Almaraz grupo musical, Pisca teatro juvenil, Café omadecairdas, Tabarú, Agua Dulce, los Hijos del Folklor, la Huella del abuelo, Danzas Renacer Colombiano, Adulto mayor Nueva castilla.
- Hay agenda el 24 de agosto con una agrupación
- Propone enriquecer la base de datos de artistas de la localidad.
- En el documento se agrega algunas expresiones artísticas como la literaria, la poesía, narración y cuento.

Aida Navarrete consejera de discapacidad, hace una anotación de que se tengan en cuenta a las personas que no pertenezcan agrupaciones y a la población en condición de discapacidad.

Propuestas de consejera:

Blanca Lilia la consejera cultura festiva, propone que se dejen definidas las tareas para cada integrante del consejo y que se consolide un libro de memorias y huellas atreves de la cultura.

Soledad Prieto, representante de Biblored informa algunos aspectos que se deben tener en cuenta:

- Horarios miércoles de 4:00 pm a 8:00 pm
- Presenta el Rider de la Biblioteca el Tintal
- Informa que para el tema de la curaduría se debe pasar una propuesta a nivel central de Biblored y el profesional de cultura la presenta al comité curatorial.
- Expone que el espacio es la biblioteca, 13 paneles y paredes debajo de la escalera se pueden usar para Artes Plásticas.
- Manifiesta que el consejo debe enviar una propuesta de los grupos con un mes de anticipación para que se pueda incluir en la agenda de Biblored.

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | <p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p> | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 4 de 7

- Los canales de comunicación son directamente los de Biblored.
- Los días festivos las bibliotecas no prestan el servicio.
- Que todo debe estar informado dentro de la propuesta. (cronograma, la logística, personas a cargo, y entre otras).
- Se debe enviar al correo de Soledad Prieto con toda la información de personas que ingresan, vehículos y demás un día antes.
- Hace énfasis en que la biblioteca es un lugar de exhibición y no de comercialización.
- En septiembre iría la programación en agenda de las actividades grandes que presenta Biblored y en octubre en agenda virtual.
- Envía correo electrónico de ítems de descripción de los artistas y las medidas de los paneles
- El consejo debe diseñar el flyer, (plantilla) para enviarlo a Biblored y que incluya los logos del CLACPK y demás institucionales.
- En el lobby de la biblioteca pueden hacer una exposición fotografía de los consejeros.
- La propuesta se debe entregar a más tardar el 15 de cada mes.
- Sugiere que como sector de SDACP vaya planeando algo para el otro año; para los 100 años de Manuel Zapata Oliveros

Soledad Prieto, delegada de la Mesa Sectorial, les hace la contextualización del brochure del bicentenario para que estén pendientes de las actividades que programan las bibliotecas. Se tiene como tema especial la obra de teatro “una joven navegante” autor Manuel Zapata el próximo sábado a las 4:00 p.m.

2. Elaboración instrumento diagnóstico y propuesta CLACP temas de trascendencia en lo cultural de la localidad.

Carolina Liévano, toma la vocería y hace la explicación al consejo como se debe desarrollar el ejercicio del instrumento; y aclara que lo que se quiere hacer con esto es una priorización del CLACP de dos problemáticas y dos propuestas de solución concretas para cada uno de los temas que se enuncian:

- Líneas de inversión local (formación y eventos).
- Encuentros ciudadanos
- La contratación
- La ejecución.

Carolina hace la acotación de que ella envió por correo todo el material el día 22 de julio, y recomienda al consejo de que se debe desarrollar el ejercicio virtual y hagan llegar la información a más tardar el domingo 28 de julio, para consolidar la información y poder enviar a Asuntos locales teniendo en cuenta que la mayoría no leyó el material y ya por tiempo se debe entregar el lugar.

Varios:

Soledad Prieto, reitera la invitación el próximo sábado 27 de julio a las 4:00 p.m. a la Biblioteca donde se tiene como tema especial la obra de teatro “una joven navegante” Autor Manuel Zapata Olivella.

Porcentaje 100 % de Cumplimiento del Orden del Día

III. CONVOCATORIA

Se programa sesión ordinaria para el próximo 8 de agosto en la junta de acción comunal barrio Gran Britalia

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 5 de 7

9:00 a.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

| PROPUESTAS | | | |
|-------------------------|--|---------------------------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| Alianza Biblored | En la apertura se va hacer un lanzamiento de un consejo local de cultura que quiere promover un fortalecimiento de circulación artística | Consejero Roberto Vidal | SI |
| Varios | Para la otra sesión se tendrá en cuenta el tema del sector de artesanos. | Consejero Baruc Tautativa | SI |
| Alianza Biblored | Para cada sesión cada consejero puede ser maestro de ceremonia, para hacer su presentación. | Consejera Blanca Liliana Medina | Si |

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|--|----------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| Terminar la ficha técnica del ejercicio de parrilla de programación. | Roberto Vidal |
| Cada consejero debe buscar dos agrupaciones para complementar las opciones de la parrilla | CLACP |
| Pensar un nombre para el ejercicio que se va a realizar en articulación con la biblioteca. | CLACP |
| Envía correo de ítems de tener la ficha técnica y el tema del rider para que todos lo conozcan. | Soledad Prieto |
| El 29 se debe hacer llegar las ideas al correo de ¿Qué quiere hacer, a quienes proponen? de cada consejero para el ejercicio de la parrilla. | CLACP |
| Elaboración instrumento diagnóstico y propuesta CLACP temas de trascendencia en lo cultural de la localidad a más tardar enviarlo a Carolina el domingo 28 de julio. | CLACP |

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p> | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 6 de 7

| DESACUERDOS RELEVANTES | |
|----------------------------|------------------------------------|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| | |

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy

Original firmado

Leonel Baruc Tautiva
 Presidente CLACPK

Ma. Carolina Liévano S.
 Secretaria Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta / Secretaria Técnica SCRD-UPN
 Proyectó: Belsy Sandoval*

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Fecha 25 de julio de 2019 / 7 de 7

Anexo fotográfico

