

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – AGOSTO 12 DE 2022 / 1 de 6

CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES (CDA)

Acta N° 7 Sesión ordinaria

FECHA: agosto 12 de 2022

HORA: 9:00 a 10:00 a.m.

LUGAR: Virtual

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Productores	CDA	José Andrés Nieto
Artes Audiovisuales / Instituciones de educación superior o centros de estudio	CDA	Fabián Oliveros
Artes Audiovisuales / Sector artístico	CDA	Yack Reyes
Artes Audiovisuales / Delegado Consejeros Locales	CDA	Henry Amaya
Gerencia de Artes Audiovisuales / Gerente-Secretaría Técnica	Idartes-Gerencia de Artes Audiovisuales	Ricardo Cantor Bossa

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales / Apoyo a la secretaría técnica	Milena L. Arévalo Sarmiento
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales	Angélica Clavijo

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Gestores comunitarios	CDA	Julián Nieto

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – AGOSTO 12 DE 2022 / 2 de 6

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): **6**

N° de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): **5**

Porcentaje de Asistencia: 83.3%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de quórum
2. Diseño de agenda sesión de septiembre con consejeros locales
3. Plan de circulación videos
4. Sinfonías de Bacatá
5. Encuentro Distrital, Asamblea Nacional y Mesa Coyuntural.
6. Perfiles para elecciones 2023

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realizó la verificación del quórum, Julian Nieto no asistió y se excusó por asuntos laborales.

2. Diseño de agenda sesión de septiembre con consejeros locales

Para la sesión del 16 de septiembre con los consejeros locales se diseñó en conjunto la siguiente agenda:

1. Presentación de los integrantes del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales (CDAА)
2. Exposición del ecosistema nacional de participación en cine y artes audiovisuales
3. Socialización de acciones y alcances del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales (CDAА)
4. Conversación con Consejeros Locales de Artes Audiovisuales: Mencione 2 proyectos que han llevado a cabo en el ámbito local en el campo de las Artes Audiovisuales, uno como caso exitoso y otro como caso de estudio de aprendizajes y oportunidades de mejora
5. Concertación de mesas de trabajo en asuntos de interés

Se definió también que los puntos 2 y 3 estarán a cargo de Yack Reyes.

3. Plan de circulación videos

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – AGOSTO 12 DE 2022 / 3 de 6

Ricardo Cantor informa que la edición de los video esta lista y propone que el consejo o José Andrés como líder de la estrategia de comunicaciones se reúna con las encargadas de comunicaciones de la Gerencia de Artes Audiovisuales - Cinemateca de Bogotá el miércoles 17 de agosto a las 2pm

4. Sinfonías de Bacatá

Milena Arevalo informa que la resolución de ganadores de la Invitación pública: Creación audiovisual Sinfonías de Bacatá será publicada en la tarde de hoy 12 de agosto, menciona que se premiaron 20 proyectos de 17 localidades y presenta la lista de proyectos beneficiarios:

LOCALIDAD	PROYECTO	PARTICIPACIÓN
CIUDAD BOLÍVAR	LA ESTRELLA	SANTIAGO RODRÍGUEZ CÁRDENAS
TUNJUELITO	ESTE ES NUESTRO LUGAR	SANDRA CATALINA PEÑA GALINDO
USME	USME: AMOR, TIERRA Y VIDA	ERIKA JULIETH PIRAGAUTA MARQUEZ
CIUDAD BOLÍVAR	MI RANCHITO HERMOSO	LUZ MARINA RAMÍREZ FAUSTINO
USAQUÉN	USACA: UN PEQUEÑO PASO PARA EL HOMBRE UN GRAN PASO PARA LA LOCALIDAD	ANDRÉS BELTRÁN NOSSA
BARRIOS UNIDOS	LA VAN AZUL	MELIZA DELGADO
SANTA FÉ	SONATA OLAYA	ENTREACTO
SAN CRISTÓBAL	LA HORA DE LUIS	ANDARIEGOS RADIO
LOS MÁRTIRES	SAMPER MENDOZA, LA PLAZA DE LOS MIL OLORES	DAVID RICARDO CAMARGO CRUZ
PUENTE ARANDA	LAS MANOS DE EL VECINDARIO	ENTE AUDIOVISUAL Y BAJO MUNDO
ANTONIO NARIÑO	BUSCANDO EL LAGO DE LUNA PARK	JUAN SEBASTIÁN MALAVER VALENCIA
SANTA FÉ	MEMORIAS TRANS DEL SF	LIQUID LIGHT SAS
TEUSAQUILLO	QUIERO CONTARTE QUE ESTOY ACA	MIGUEL MORALES
KENNEDY	CORABASTOS	COLECTIVO DE INVESTIGACIÓN Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL VENTANA AL ARTE
BOSA	TODOS LOS CAMINOS LLEVAN A BOSA	DIANA MARCELA GÓMEZ MATEUS
KENNEDY	ARCHIVOS DE CASTILLA	EDWIN MATEUS
ENGATIVÁ	INGATIVA	CARLOS STEVEN TABARES GONZALEZ
CANDELARIA	HUELLAS DE LA CANDELARIA	JULIÁN ANDRÉS GÓMEZ MEDINA
SUBA	CURANDERA	DIAFRAKMA FILMS
CHAPINERO	SIEMPRE NOS QUEDARÁ CHAPINERO	MEDIANOCHES MARKETING GROUP

5. Encuentro Distrital, Asamblea Nacional y Mesa Coyuntural.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – AGOSTO 12 DE 2022 / 4 de 6

Se realizó un seguimiento a la participación del CDAA en el marco de los siguientes eventos:

- Encuentro Distrital de Consejeros: Asistió Fabian Oliveros, Julian Nieto, Jose Andres Nieto y Henry Amaya.
- Asamblea Nacional de Consejeros de Cinematografía: asistió Jose Andres Nieto.
- Mesa Coyuntural de las Artes: Asistió Yack Reyes y Fabian Oliveros.

6. Universo de posibles candidatos para elecciones

Milena Arévalo presentó los perfiles enviados desde la SCR D para la revisión por parte de los consejeros:

SECTOR	PERFIL
Representante de directores/as	Persona natural, redes y/o colectivos, o persona jurídica con mínimo tres (3) años de experiencia en dirección general de proyectos audiovisuales o proyectos artísticos interdisciplinarios con componentes audiovisuales
Representante de productores/as	Persona jurídica, redes y/o colectivos o persona natural con mínimo 3 años de experiencia en producción de proyectos audiovisuales o proyectos artísticos interdisciplinarios con componentes audiovisuales
Representante de distribuidores	Persona jurídica, colectivo o persona natural con mínimo 3 años de experiencia en distribución de obras audiovisuales
Representante de otros procesos creativos (directores de arte, directores de fotografía, guionistas, montajistas, diseñadores sonoros, etc.)	Persona natural, red o colectivo, o persona jurídica con mínimo 3 años de experiencia en trabajo creativo para obras audiovisuales (directores de arte, directores de fotografía, guionistas, montajistas, diseñadores sonoros, etc.)
Representante de gestores comunitarios o alternativos de las artes audiovisuales.	Persona jurídica, colectivo o persona natural con mínimo dos (2) años de experiencia en procesos comunitarios o alternativos en creación o formación en el área de artes audiovisuales.
Representante de las instituciones de educación superior o centros de estudio con programas en	Persona natural docente o estudiante autorizado por un programa en el área de audiovisuales para

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – AGOSTO 12 DE 2022 / 5 de 6

formación artística, formal, de educación para el trabajo y el desarrollo humano e informal, en artes audiovisuales.	representar este sector.
Representante de investigadores/as o críticos/as expertos en artes audiovisuales.	Persona natural con mínimo tres (3) años de experiencia en investigación o crítica de obras o medios audiovisuales.
Representante de los espacios y equipamientos alternativos de exhibición y circulación del material audiovisual.	Persona jurídica, colectivo o persona natural con mínimo 2 años de experiencia en la gestión de espacio(s) o equipamiento(s) alternativo(s) de exhibición y circulación de obras audiovisuales.
No hubo ningún comentario o sugerencia al documento enviado.	

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 100 %

III. CONVOCATORIA

Septiembre 16 de 2022 de 2 a 4 pm.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Realizar la presentación del sistema de participación y las acciones del CDAA	CDAA	Si
3	Reunión con las encargadas de comunicaciones de la GAA - Cinemateca de Bogotá	Secretaría Técnica	Si

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DE LOS DESACUERDOS	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – AGOSTO 12 DE 2022 / 6 de 6

--	--

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realizar la presentación del sistema de participación y las acciones del CDAA	<i>Yack Reyes</i>
Reunión con las encargadas de comunicaciones de la GAA - Cinemateca de Bogotá	<i>CDAA y GAA</i>

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales la presente acta se firma por:

Yack Felipe Reyes
Coordinador
Consejeros Distritales de Artes Audiovisuales

Ricardo Alfonso Cantor Bossa
Secretaría Técnica
Gerente de Artes Audiovisuales.
IDARTES

Milena Lucía Arévalo Sarmiento
Apoyo a la Secretaría técnica.
Gerencia de Artes Audiovisuales
IDARTES

Revisó: Yack F. Reyes, coordinador CDAA
Proyecto: Milena Arévalo - Apoyo Secretaría Técnica CDAA