

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Acta No.06

Fecha: octubre 3 de 2017

/ 1 de 4

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires
Acta N° 06 - Sesión extraordinaria**

FECHA: martes, octubre 3 de 2017

HORA: 4:00 p.m.

LUGAR: CREA La Pepita

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------------|---|--------------------------|
| Patrimonio Cultural | Trazos y Garabatos | Teófilo Hernández |
| Personas Adultos Mayores | Reinam | Hilda Lozano Galán |
| SCRD | UPN/SCRD | Leonardo Bohórquez |
| Consejo de Planeación Local | | Sandra Teresa Díaz |
| IDRD | IDRD | Liliana Espitia |
| Personas en condición de discapacidad | Consejo Local de Discapacidad | Hans Romero |
| JAL | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | Manuel Collazos |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------|--------------------------|
| Cootrans Fomeque | Diego Lopez Calderon |
| Música | Julián Padilla |

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|----------------------------|---|--------------------------|
| Artes Plásticas y Visuales | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | María Camila Arias |
| Comunidades negras | Fundación Un mundo mejor | Maricel Caicedo |
| Alcaldía Local | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | César Vallejo |
| Danza | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | Adriana Mantilla |
| Música | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | Jorge Pulgar |
| DILE | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | Andrés Flórez |

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Acta No.06

Fecha: octubre 3 de 2017

/ 2 de 4

N° de Consejeros Activos: 13

N° de Consejeros Asistentes: 7

Porcentaje de Asistencia: 54%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo y verificación del quórum
2. Conformación de comisión de aprobación de acta.
3. Presentación propuesta de corredor cultural de la talla de piedra. Teófilo Hernandez
4. Avances proyectos culturales del FDL, a cargo de César Vallejo, Alcaldía Local
5. Presentación información cultural local JAL, a cargo de Edil Manuel Collazos
7. Revisión Plan de Acción
8. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y verificación del quórum

Hilda Lozano, consejera por el sector de personas adultos mayores y presidenta del CLACP, da inicio a la sesión siendo las 4:25 p.m. confirmando que hay quórum para la sesión.

2. Conformación de comisión de aprobación de acta.

Teófilo Hernández, consejero por el área de patrimonio e Hilda Lozano, presidenta del CLACP, se postulan como miembros de la Comisión para la revisión y comisión del acta. Los consejeros presentes votan favorablemente por esta comisión.

3. Presentación propuesta de corredor cultural de la talla de piedra, por Teófilo Hernández

El consejero por el sector de patrimonio cultural, Teófilo Hernandez, inicia su presentación advirtiendo sobre las intervenciones inadecuadas en la restauración y recuperación del Cementerio Central. En su opinión como conocedor del área de patrimonio cultural, se vienen realizando malas prácticas de restauración del arte funerario de mausoleos en el cementerio y -al igual que la pintura de los muros exteriores promovida por la Alcaldía Mayor- estas constituyen acciones que atentan contra el patrimonio.

Frente a la propuesta del diseño y puesta en marcha de un corredor cultural en torno a los oficios relacionados con la talla de piedra y mármol, como una acción liderada por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires, el consejero Hernández, informa que se trata de mostrar una de las riquezas culturales y patrimoniales de la localidad. El corredor cultural estaría integrado por 12 esculturas ubicadas en el Parque El Renacimiento, 8 esculturas en el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación, las esculturas ubicadas en el parque de los talladores al respaldo del parque El Renacimiento y frente al edificio de la Junta Administradora Local, el Cementerio Central, así mismo el sector de floris-

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Acta No.06

Fecha: octubre 3 de 2017

/ 3 de 4

tas y marmoleros, contiguo al Cementerio Central. Para hacer realidad este corredor cultural el consejero Hernández manifestó la necesidad de contar con el apoyo y compromiso de organizaciones culturales y entidades distritales y locales responsables del patrimonio y turismo. Igualmente, el corredor deberá contar con estrategias de sensibilización y formación para agentes con el oficio de la talla como floristas, talladores, artesanos, escaleristas, marmoleros y personal de vigilancia de los espacios. Así mismo, las estrategias de información y comunicación son fundamentales para la consolidación del corredor cultural el cual deberá contar con señalización adecuada y volantes o plegables informativos sobre el oficio de la talla de piedra y de los elementos representativos presentes en el Cementerio Central.

El consejo aprobó que para la próxima sesión del CLACP –en el mes de noviembre- se presenten los avances de un anteproyecto del corredor cultural para iniciar la gestión de socialización ante la comunidad y entidades, el cual incluiría antecedentes, propuesta de corredor cultural y necesidades de gestión para su implementación.

4. Avances proyectos culturales del FDL, a cargo de César Vallejo, Alcaldía Local

César Vallejo, profesional de planeación de la alcaldía local, se excusó ante el CLACP por no asistir debido a compromisos prioritarios con la alcaldía local de Los Mártires.

5. Presentación información cultural local JAL, a cargo de Edil Manuel Collazos

Manuel Collazos, edil de Los Mártires, expresó que su inasistencia a sesiones anteriores del CLACP se debió a el trabajo prioritario que adelantó la Junta Administradora Local - JAL, frente al proceso de selección de la terna para la elección de alcalde local. Collazos informó al CLACP que la terna para elección de alcalde local quedó conformada por Raúl Esteban, Leopoldo Valbuena y Ana Janeth Moreno. Manifestó además que el tema de lo cultural no fue abordado por ninguno de los candidatos en las entrevistas realizadas por los ediles.

El enlace territorial de la SCR/UPN indagó con el edil Collazos frente a la posibilidad de instalar un Punto de Gestión Cultural de acuerdo con el Modelo de Gestión Cultural Territorial que implementa la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y la Universidad Pedagógica Nacional. En este sentido el edil Collazos expresó que sí es posible utilizar una de las oficinas del edificio de la JAL para este fin y considera que es el momento adecuado para que desde la SCR se haga la solicitud y se inicie con la gestión.

6. Revisión Plan de Acción

No se trabajó en este punto por falta de tiempo.

8. Varios

El edil, Collazos, propuso al CLACP presentar ante la JAL la propuesta de Corredor Cultural y Patrimonial de la Talla de Piedra. Esta presentación se realizará el viernes 6 de octubre en la Comisión de Cultura de la JAL de Los Mártires a cargo del consejero Teófilo Hernández, apoyado por otros consejeros y la Secretaría Técnica del Consejo.

Sandra Díaz, informó al CLACP sobre su participación en las actividades del programa Parques Para Todos de IDAR- TES, en cuyo proceso de preparación ha identificado nuevos gestores culturales, principalmente de colectivos de jóvenes, que tienen trabajos culturales de impacto para la comunidad. Así, el Consejo acordó como estrategia para su fortalecimiento y visibilidad, invitarlos a las próximas sesiones.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No.06

Fecha: octubre 3 de 2017

/ 4 de 4

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día: 75%

III. CONVOCATORIA

La próxima sesión del CLACP se realizará el martes 6 de noviembre a las 4:00 pm. Lugar por definir.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

| PROPUESTAS | | | |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| | | | |

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|--|--------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| Compartir información de contacto de nuevos gestores culturales de la localidad, asociados al programa Parques Para Todos e invitarlos a próximas sesiones del CLACP | Sandra Díaz |

| DESACUERDOS RELEVANTES | |
|----------------------------|------------------------------------|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| | |

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires, la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

Hilda Lozano Galán
Coordinadora / Presidente
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Los Mártires

Leonardo Bohórquez Díaz
Enlace Territorial UPN/SCRD
Acompañamiento de la Secretaría Técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Revisaron: Leonardo Bohórquez, enlace territorial UPN/SCRD
Proyectó: Lorena Moncada – Auxiliar Operativo UPN/SCRD