

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha 29 de julio de 2015 / 1 de 6

CONSEJO DISTRITAL DISTRITAL DE CASAS DE LA CULTURA
Acta N° 04 Sesión ORDINARIA

FECHA: 29 de Julio de 2015
 HORA: 2:00 p.m. a 4:00 p.m.
 LUGAR: SCRD Auditorio

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CASA DE LA CULTURA	CORPORACION CASA DE LA CULTURA DE FONTIBÓN – CACIQUE HYNTIBA	CARLOS CÓRDOBA SÁNCHEZ
CASA DE LA CULTURA	COLECTIVO CASA DE LA CULTURA LOCALIDAD DE BOSA	JOSÉ MANUEL OLARTE ENCISO
CASA DE LA CULTURA	COLECTIVO CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA RAFAEL URIBE URIBE	JOHN ALEXANDER GONZALEZ
CASA DE LA CULTURA	CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE USAQUÉN	ISRAEL ALBARRACÍN
CASA DE LA CULTURA	CASA DEL ARTE, LA CULTURA Y EL PATRIMONIO DE PUENTE ARANDA	NANCY PATRICIA GACHA
ADMINISTRACIÓN	PROFESIONAL ESPECIALIZADA GRADO 222-22	JULIETA VERA QUIROGA
ADMINISTRACIÓN	PROFESIONAL ESPECIALIZADA GRADO 222-26	MIGDALIA TOVAR

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
FUNDACIÓN IMAGO	MICHELLE ALEXANDRA RINCÓN
FUNDACIÓN YUTAVASO	JAIDY VELASQUEZ
FUNDACIÓN ANTIFONA	JIMMY COLORADO
CORPORACIÓN PROMOTORA SURORIENTE	JOSÉ DINO ODINO
ADMINISTRACIÓN	RICARDO AUSIQUE
ADMINISTRACIÓN	JULIO ENRIQUE CORTÉS MONROY
CASA DE LA CULTURA DE KENNEDY	JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ
OMBUDSMAN	JORGE ORJUELA
CASA DE LA CULTURA DE TUNJUELITO	HECTOR ESCAMILLA
CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA EL RINCÓN	JAVIER ALBERTO MENDEZ

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CASA DE LA CULTURA	CELODIJE	FRANCISCO EVELIO MARIN CASTAÑEDA
CASA DE LA CULTURA	ASOCIACION CASA DE LA CULTURA ANTONIO NARIÑO	JAIME GONZALEZ
CASA DE LA CULTURA	CASA DE LA CULTURA JUVENIL EL RINCÓN	WILSON GILBERTO CARDOZO SANCHEZ
CASA DE LA CULTURA	CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE ENGATIVÁ	CARLOS ARTURO SOLANO PARDO

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha 29 de julio de 2015 / 2 de 6

N° de Consejeros Activos: 9
No de Consejeros Asistentes: 6
Porcentaje % de Asistencia: 66.66%

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Elección de coordinador CDCC Ad hoc.
4. Presentación Diagnósticos Casas de la Cultura
5. Presentación resultados Encuestas Medición Casas de Cultura del OCUB
6. Informe avance proceso contractual 2015
7. Varios:
 - Congreso Casa de Cultura de Cundinamarca-Informe delegados a la mesa de Casas de Cultura de Cundinamarca-)
 - Avance anteproyecto 2016- presupuesto
 - Informe de actividades
 - Boletines Casas de la Cultura

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se da inicio a la reunión a las 2:45 pm según la hora convocada

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

La revisión y aprobación del acta estará a cargo del Consejo Distrital de Casas de la Cultura, al enviarla a todos los consejeros a través de correo electrónico, para después proceder con el trámite de firma del secretario técnico.

3. Elección de coordinador CDCC Ad hoc:

Migdalia Tovar: Informa que se necesita elegir un coordinador del Consejo Distrital de Casas de la Cultura. Como no hay quórum por lo que se elige un coordinador ad hoc.

Se postulan Nancy Patricia Gacha e Israel Albarracin, se lleva a votación: Nancy Gacha:4 votos e Israel Albarracin: 2 votos. Por tanto, se elige a la señora Nancy Patricia Gacha de la Casa del Arte, la Cultura y el Patrimonio de Puente Aranda como presidente ad hoc.

4. Presentación Diagnósticos Casas de la Cultura

Migdalia Tovar: Informa que para el proceso de políticas públicas, la SCRCD dejará un documento avance con el marco conceptual y un avance del diagnóstico, en el momento hay 16 diagnósticos como base, los cuales se enviarán a cada delegado para recibir los aportes para su lectura.

Se solicita apoyo para que cada casa pueda trabajar con el Gestor Local para hacer los respectivos aportes al diagnóstico.

A su vez se presentará un documento base de las políticas de Casas de la Cultura y se dejará a la próxima administración, para que haga finalmente el documentos. La idea es que se trabaje desde el Consejo Distrital de Casas de la Cultura se hagan aportes al documento, la propuesta también se da desde la Secretaria de Cultura Clarisa Ruiz que propone se retome la mesa de trabajo para empezar a trabajar en el documento.

Se lleva a consulta a todos los presentes la fecha de la mesa de trabajo para alimentar lo propuesto, por lo que se acuerda para el 26 de agosto a las 2 pm en la SCRCD, se enviará el documento mártir para la lectura de todos los consejeros.

Julieta Vera: Informa como están conformados los diagnósticos, su estructura y la metodología con la cual se realizo

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha 29 de julio de 2015 / 3 de 6
dicho diagnostico. A cada uno se le enviara al correo de acuerdo a la localidad para su revisión y aportes.

La información de los diagnósticos se alimentan con los informes de gestión de los operadores de los proyectos de Casas de la Cultura.

5. Presentación resultados Encuestas Medición Casas de Cultura del OCUB

Julieta Vera: Informa como fue el proceso desde las localidades, y como se recolecto la información a través de los técnicos de apoyo en las localidades que cuenta con apoyo o con los gestores en las localidades donde no hay apoyo. Se informa que la información es una tendencia ya que no hubo una muestra representativa.

Se proyecta para el 2016 realizar al menos 6000 encuestas. A su vez, se informa como fue la metodología, junto a la muestra de algunas preguntas que se hicieron en la encuesta, la cual fue acordada con el Consejo Distrital de Casas de la Cultura, el ideal de estas encuestas es que también aporten al diagnostico.

Por parte de la Casa de la Cultura de Bosa se informa que no se ha buscado para visibilizar los procesos o para hacer los aportes al diagnostico.

Migdalia Tovar: Aclara que Bosa aún no tiene proyecto apoyado por la SCRD, se esta trabajando para definir si el recurso para el próximo año se entrega a Mártires o a Bosa, es importante que el gestor este pendiente del proceso para poder gestionar la propuesta.

Julieta Vera: Dice que se actualizará la información de cada una de las casas y los proyectos en el portal de la Secretaría para que la comunidad las conozca.

Tunjuelito : Dice que para hacer las encuestas hay que tener en cuenta los momentos en los que se hace , ya que depende de la actividad que se este realizando las respuesta pueden ser diferentes, le parece importante el avance que hay en el diagnostico.

Carlos Córdoba: Dice que es importante explorar más, ya que hay elemento muy subjetivos para el diagnostico , hay que precisar y detallar más. La idea es que las encuestas se realicen durante la ejecución de los proyectos de Casas para tener en cuenta la percepción de las personas que participan en el proyecto. Solicita que se haga una exploración , para saber quienes han sido beneficiado de los recursos públicos

Julieta Vera: Se solicita que las observaciones las hagan en otro color para poder tener en cuenta las observaciones.

Migdalia Tovar: Dice que vale la pena mencionar parte de la encuesta con la tendencia e incorporarlo en el documento del diagnostico. Informa que los equipos locales han estado recopilando la información con planeación para el empalme de fin de la administración, esa información es de los recursos en general de la administración, y así se sabrá cuanto se ha invertido en las Casas de la Cultura por parte del Fondo de Desarrollo Local.

6. Informe avance proceso contractual 2015

Ricardo Ausique: Informa que de los 15 procesos Usaquén, Suba, Usme, Santa Fé, San Cristóbal, Tunjuelito, Barrios Unidos, Puente Aranda, Rafael Uribe Uribe, Ciudad Bolívar y Sumpaz, ya presentaron el primer informe para trámite de desembolso en el mes de agosto, los procesos de Kennedy, Engativá y La Candelaria están en el perfeccionamiento de garantías y pólizas para poder radicar los respectivos informes, Kennedy se encuentra para pago de septiembre, Fontibon se encuentra en revisión de la minuta para la firma del operador.

Julieta Vera: Kennedy y Fontibon no quedaron en el PAC de agosto, porque como eran organizaciones nuevas tuvieron que agregar el estudio de mercado, que son 3 cotizaciones por cada ítem para el presupuesto. Por eso al final estos son los que están pendientes, el contrato con Kennedy se firmará el viernes, se recomienda la entrega del primer informe para poder hacer el desembolso en septiembre. Con las otras casas se hará el desembolso en agosto para su ejecución.

Por otro lado, hay una observación que hizo jurídica: la idea no es que se presente un informe con lo que no se ha ejecutado, se debe presentar con el 30 % de la ejecución, en la primera semana de septiembre para desembolsar en el siguiente mes.

Otra recomendación es: Todas las piezas publicitarias deben enviarlas a comunicaciones para aprobación y una vez aprobadas si se puede difundir. Dichas piezas deben cumplir con el manual enviado a todas las casas a través de

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha 29 de julio de 2015 / 4 de 6

correo electrónico.

Se hace la recomendación de usar el manual de conteo del observatorio, el primero es lista de asistencia y en eventos del aire libre se debe llevar el formato, que también está en el manual. En el informe de septiembre deben haber evidencias de que se utilizó.

7. Varios

- **Congreso Casa de Cultura de Cundinamarca-Informe delegados a la mesa de Casas de Cultura de Cundinamarca-)**

Israel Albarracín: Informa que se tiene representación por parte de Bogotá, Barrios Unidos, Engativá, Usaquén y Fontibón, se enviara la invitación a todos y vale 10,000 pesos, incluye refrigerios de dos días y los almuerzos, se hace extensa la invitación a todas las bases culturales, la fecha es 4 y 5 de septiembre, se hará en Chía, en la Universidad de la Sabana, es importante que el Consejo asista para poder trabajar en el fortalecimiento de las Casas de la Cultura de Bogotá.

Migdalia Tovar: Se entrega el documento, y se enviará a todos al correo el documento con la invitación. Se debe revisar quienes serán los delegados para el congreso y hacer la respectiva ratificación.

Se define que en la próxima reunión se elegirá entre todos el delegado de ese espacio

Tunjuelito: Dice que es bueno que haya una representación formal desde el Consejo Distrital de Casas de la Cultura.

- **Avance ante proyecto 2016- presupuesto e Informe de actividades**

Migdalia Tovar: Se informa que se hizo la revisión de cada una de las metas y cuales hacen falta por cumplir. El proyecto 763 tienen 4 componentes que son el apoyo a las casas de la cultura, 4 casas nuevas, apoyo a 20 procesos de cultura viva comunitaria, y el otro es la implementación de los planes de gestión local de cultura, esta proyectado aproximadamente 5.400 millones de pesos, de estos la inversión de casas de la cultura esta proyectada con el mismo valor de este año, para casas hay 1.050 millones para las 12 casas de la cultura, las cuatro adicionales 360 millones de pesos mas o menos y la cuarta entrará con 40 millones.

Hay una inversión para los 3 contratistas que son apoyo a la supervisión.

Frente a Cultura Viva Comunitaria se hará a través de una convocatoria para zona rural, menos para Sumapaz, y es de aproximadamente 100 millones. El resto de la inversión es para la planta temporal de 20 gestores, 16 técnicos y 3 coordinadoras.

La inversión previsto para el próximo año 2016 es prácticamente la de este año, se presentará este presupuesto a Secretaría Distrital de Hacienda, luego se presentará al Alcalde Mayor, dependiendo de la cuota informado se definirá el presupuesto, posteriormente se presenta en diciembre al Consejo de Bogotá para su final aprobación. Como se sabe hay elecciones el 25 de octubre entonces depende también de la nueva administración.

Carlos Córdoba: Dice que los recursos no están aportando al proceso porque ha sido los últimos años el mismo presupuesto. Es importante que se fortalezcan las casas de la cultura con el presupuesto. Esta propuesta también debe apoyar lo de Cultura Viva Comunitaria y se debe revisar el tema de la planta temporal.

Julieta Vera: Dice que se logró incrementar el recurso para el 763 en el 2015, se pasaron de 40 a 81 millones de pesos.

- **Boletín de Casas de la Cultura**

Julieta Vera: Se requiere urgente que se envíe la información para poder montar el boletín, al contratista Julio Cortes para que este apoye la difusión del proceso.

Se da por terminada la reunión a las 4:45 p.m.

Se cumplió el 100% del orden del día Propuesto.

III. CONVOCATORIA

Próxima sesión, 30 de septiembre de 2015, instalaciones SCRD, 2:30 pm.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 04 – Fecha 29 de julio de 2015 / 5 de 6

desarrollada en cada punto de la agenda)

V. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Se propone una mesa de trabajo para dejar el documento base de las políticas culturales a la próxima administración fecha: 26 de agosto	Migdalia Tovar	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar a los correos los diagnósticos , documento de políticas para empezar a trabajar las bases y la invitación al Congreso de Casas de la Cultura.	SCRD

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Casas de la Cultura la presente acta se firma:

FIRMA EN ORIGINAL

MIGDALIA TOVAR MURCIA
 Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte.

FIRMA EN ORIGINAL

NANCY GACHA
 Presidente ad hoc
 Consejo Distrital de Casas de la Cultura