

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 1 de 7

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Teusaquillo
Acta N° 04 Sesión Ordinaria Julio 2019**

FECHA: 05 Julio de 2019

HORA: 3:00 p.m.

LUGAR: CEADS – IDRD (Diagonal 61 C N° 27-21)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Gestores Culturales		Julián Armando Bautista
Representante Emprendimientos Culturales		María del Pilar Sosa
Delegado Consejo Local Discapacidad		Juvenal Núñez
Representante LGBTI		Alfonso José Venegas
Representante Artes Visuales		Vianney Herrera
Representante Bibliotecas Comunitarias	Corporación Residencias Universitarias	David Andrés Borraez
Representante Patrimonio	Corpopatrimonio	Alfonso Gutiérrez
Representante Danza		Diana Niño Jiménez
Representante Artes Plásticas		Santiago Ríos
Representante Mujeres		Giovanna Gómez Gómez
Representante Música		María Luzmila Barreiro
Delegado Mesa Sectorial		Héctor Mazuera
Representante SCRD		Ángela Campos Hurtado

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDPAC	Marcela Rincón

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 2 de 7

Funactiva	Freddy Solano
-----------	---------------

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado Alcaldía Local Teusaquillo	Alcaldía Local Teusaquillo	Jaime Rodríguez
Representante Arte Dramático		Víctor Hugo Rueda
Representante Arte Dramático		Leonardo Rivera
Representante Pueblo Raizal		Lineth Archbold
Representante Artesanos		Germán Cortés
Representante Asuntos Locales		Mariela Betancur
Representante Cultura Festiva		Luz Ángela García

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 20

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 13

Porcentaje % de Asistencia: 65%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida
2. Llamado a Lista y Verificación de Quorum
3. Aprobación de acta anterior
4. Revisión de Compromisos
5. Entrega de circular informativa
6. Desarrollo y aprobación de la Agenda Participativa Anual
7. Socialización de Espacios de Participación Distrital
8. Varios

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 3 de 7

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se hace verificación de los asistentes para realización de la sesión. Se presentan 13 consejeros y consejeras, lo cual equivale al 65.0% de asistencia de los consejeros activos. Para esta verificación de quorum se socializa con los consejeros la excusa enviada por la consejera Luz Angela García, por su inasistencia para esta sesión. Adicionalmente se presenta al representante delegado del Consejo Local de Discapacidad el señor Juvenal Núñez. Luego del proceso de verificación se cuenta con quorum decisorio.

2. Aprobación del Acta.

Como se encuentra estipulado en el acuerdo de trabajo del consejo, el acta se envía previamente para la revisión y envío de las observaciones, con el propósito de que dentro de la sesión se dé la aprobación de esta.

Se socializa con el consejo que se recibieron observaciones al acta de la consejera Pilar Sosa, y de la presidenta Giovanna Gómez Gómez, frente al acta enviada el día 29 de junio de 2019 con la convocatoria para la presente reunión; en ese sentido, el acta presentada para firma ya tiene las correcciones sugeridas. Se da por aprobada el acta de la sesión 3 del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Teusaquillo.

3. Seguimiento a tareas y compromisos.

En la revisión de los acuerdos establecidos dentro de la sesión anterior se socializa con el consejo el informe de trabajo de cada una de las comisiones encargadas de desarrollar el trabajo por líneas de acción como insumo para la construcción de la agenda participativa Anual, así:

Comisión de Comunicaciones y Visibilización:

El consejero Julián bautista socializa el resultado del trabajo realizado por la comisión que representa mencionando que, el objetivo de esta línea es generar estrategias de comunicación que permitan visibilizar los procesos realizados por el CLACP y por cada una de las organizaciones que pertenecen a los sectores representados en este, esta línea propone, tres acciones específicas para el cumplimiento del objetivo:

- Planeación, ejecución y difusión del programa “maratón Cultural” desde la plataforma de Teusaradio, con emisión quincenal.
- Renovación de la identidad gráfica del consejo
- Socialización de la cartografía de la oferta cultural de la localidad.

La consejera Vianney Herrera recuerda que las acciones desarrolladas en cada línea de trabajo no son sueltas, sino que, por el contrario, responden a un proceso conjunto, por ejemplo, la cartografía será un proceso para desarrollar por parte de la línea de investigación, pero que la comisión de comunicaciones incluye su socialización para dar a conocer a la comunidad el proceso desarrollado

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 4 de 7

por el CLACP.

Por otro lado, el consejero Alfonso Gutiérrez, menciona que este proceso de divulgación es fundamental pues hacer parte de las acciones del consejo ejercer acciones de control y veeduría ciudadana.

Comisión de formación

La consejera Pilar Sosa, socializa el resultado del trabajo desarrollado por esta comisión, manifestando que esta línea es fundamental y que es producto de una articulación que se ha gestado desde el consejo anterior y que vale la pena mantener por las implicaciones que tiene para la comunidad. Las acciones para desarrollar desde esta línea son:

- Participación constante y permanente en la Mesa de Desarrollo Local y Pobreza Oculta, que se desarrolla en articulación con la Universidad Santo Tomás.
- Curso de formulación y evaluación de proyectos.
- Curso de economía solidaria
- Proceso de fortalecimiento en política pública (Solamente para los miembros del consejo)

En esta línea se incluye la propuesta de la invitada Marcela Rincón, quien apoya la instancia de participación desde el IDPAC, en relación con las acciones de fortalecimiento a la instancia, en procesos de participación.

Comisión de Investigación

La presidenta del consejo Giovanna Gómez, socializa las acciones que se tienen pensadas para la agenda participativa Anual desde esta línea, siendo estas:

- El acompañamiento a los procesos de investigación y proyectos ejecutados por parte de la Universidad Santo Tomás, y la Alcaldía Local a través del proyecto 1333.
- Caracterización de actores pertenecientes a los sectores arte, cultura y patrimonio dentro de la localidad de Teusaquillo.

Comisión de movilización

El consejero David Borraez, da a conocer las acciones propuestas por esta comisión para la construcción de la Agenda Participativa Anual, así:

- La construcción de una agenda cultural con las acciones de cada uno de los sectores y que nutra la parrilla de programación del programa “Maratón Cultural” entre otras.
- Campañas de movilización que permitan dar a conocer la oferta del sector y las acciones del CLACP en la localidad
- Generación de un directorio y una caracterización del sector en la localidad
- Realizar una asamblea para la socialización de las acciones del CLACP frente a la localidad (de esto se encarga la presidenta Giovanna Gómez)

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 5 de 7

Por parte de la secretaria técnica se propone que en esta línea se incluya un encuentro con la Alcaldesa Local y con la JAL, frente a esta propuesta, el consejero Alfonso Gutiérrez menciona que esta iniciativa, se ha planeado desde siempre y la respuesta de las instituciones no ha sido favorable.

Posteriormente al diálogo, se acuerda que en esta línea se incluirán dos acciones más:

- Realizar un encuentro con los candidatos a la JAL, que puede ser en el marco de un debate dentro del programa “Maratón Cultural”.
- Realizar un encuentro entre el consejo y la terna propuesta para la Alcaldía Local, en la que se conozca cual es la mirada de los ternados sobre la cultura y sus propuestas, y en donde el consejo pueda socializar sus acciones, intereses y dé a conocer la Agenda Participativa Anual.

4. Desarrollo y aprobación de la Agenda Participativa Anual

Posterior a la socialización del trabajo realizado por las comisiones se propone un ejercicio para que, con base en esta, se pueda construir la Agenda participativa Anual, teniendo en cuenta las acciones a realizarse en el corto, mediano y largo plazo. La presidenta Giovanna Gómez, aclara que varias de estas acciones ya se encuentran en desarrollo y que es importante tener esto en cuenta.

Cada comisión se encarga de categorizar las acciones que propone en línea de tiempo, frente a este ejercicio, el consejero Julián Bautista, menciona que, estas acciones, se dan de manera transversal al tiempo y que es importante construir un cronograma específico con fechas y productos para que las acciones no queden etéreas y sin realizar. En este sentido, desde la presidencia, se aclara que este ejercicio debe hacerlo cada comisión y socializar a los demás consejeros ese cronograma para que el cumplimiento sea conjunto.

Se anexa a esta acta el formato de Agenda Participativa Anual para la localidad de Teusaquillo.

Una vez disgregadas las acciones en la línea de tiempo se hace lectura de la APA y se somete a votación la aprobación de esta.

La Agenda Participativa Anual de la localidad es APROBADA por la votación positiva de los 13 consejeros presentes en la sesión ordinaria del día 05 de Julio de 2019.

5. Varios

- Socialización ejecución del proyecto 1333 “Teusaquillo mejor para la cultura, la recreación y el deporte”

Por petición de la entidad ejecutora del proyecto, se genera en la sesión del consejo, espacios para la socialización de la ejecución del proyecto 1333, se dirige al consejo el señor Freddy Solano, en representación de Funactiva, menciona, como se dio la construcción de la propuesta y las acciones que tuvo en cuenta la ejecución del proyecto que finalizó su ejecución el día 4 de Julio de 2019. Frente a la socialización, desde el consejo se reflexiona sobre la pertinencia de la forma de contratación que estableció la Alcaldía Local en este caso, pues, es claro que los operadores no asumen ninguna responsabilidad frente a la calidad, de los procesos, la pertinencia de estos y el trato a los artistas que incluyen en la ejecución.

Es fundamental que, el consejo siempre esté representando en los comités técnicos de cultura para que se dé a conocer la posición de este sobre la formulación y ejecución.

- Se recuerda la invitación a todos los miembros del consejo para participar en la construcción del programa “Maratón Cultural”, tanto con los libretos, como con el envío de la oferta cultural en la

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 6 de 7

localidad.

- Se recuerda a los consejeros la importancia de participar en la jornada de socialización de las ADN a realizarse el 9 de julio de 2019 a las 2:00 p.m. en la casa de la participación.
- Se socializan los nuevos horarios de la casa de la participación entonces existen dos posibilidades tener reuniones de dos horas es decir de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. o convocar a las 2:00 p.m., esto dado que no es eficiente en términos de participación cambiar el consejo de lugar.

Temas pendientes:

Socialización de los espacios de participación Distrital
Entrega de la circular informativa

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 90%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 02 de agosto de 2019 a las 3:00 p.m. en las instalaciones de la casa de la participación.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Líneas de acción insumo para la Agenda Participativa Anual	Comisiones de trabajo	SI
4	Agenda Participativa Anual	CLACP	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar vía correo electrónico la circular informativa pendiente	Ángela Campos Hurtado
Enviar el Acta de la Sesión con la convocatoria para la sesión de Agosto	Ángela Campos Hurtado
Agendar la realización del cronograma de trabajo	Giovanna Gómez- Ángela Campos Hurtado

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 04– Fecha julio 05 de 2019 / 7 de 7

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Ninguno	Ninguno

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

Giovanna Gómez Gómez
 Coordinador / Presidente
 CLACP Teusaquillo

Ángela Mayerly Campos Hurtado
 Secretaria Técnica
 CLACP Teusaquillo

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyecto: Quien proyecta el Acta*