



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 1 de 7

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Kennedy
Acta N° 3 Sesión Consejo Ordinario**

FECHA: 13 de marzo de 2018

HORA: 9:51 a.m. a 10:56 a.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Kennedy Sala A.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD - UPN	María Carolina Liévano Salazar
Administración	Biblored	Sandra Liliana Bravo Becerra
Administración	IDRD	Jhon Edinson Lozada
Administración	Alcaldía local	Edgar Sandoval
Bibliotecas comunitarias	Consejero	Omar José Muñoz
Organizaciones o Colectivos de Artesanos	Cooperativa Manos Laboriosas	Victoria Quevedo
Equipamientos Culturales	Fundación Sinfónica San Francisco de Asís	Diana Rodríguez
Adulto Mayor	Consejo Local de Persona Mayor	María Otilia Mejía
Danza	Consejera	Amparo Valencia
Organizaciones o Espacios de Participación Locales de Mujeres	Comité Operativo de Mujeres de Kennedy	Elsa Moreno Cubillos
Patrimonio Cultural	Cueda Majiyé	José Luis Rodríguez
Administración	DLE	Carmenza Novoa
Música	Consejero	John Jair Cabanzo

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración / Alcaldía Local	Sandra Sichacá

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	Consejera	Dahian Velandia
Artes Audiovisuales	Consejera	Paola Andrea González Garzón
Administración Local	JAL	Ángel Ricardo Martínez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 2 de 7

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 16

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 13

Porcentaje % de Asistencia 81,25%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Encuentro CLACPK con Director de Asuntos Locales y Participación, Luis Miguel Usuga
5. Avance Banco Propuestas y reunión de sector
6. Varios (Cultura Todo terreno)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se cuenta con 13 consejeros por lo que hay quórum para comenzar con la sesión de consejo.

2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta.

Se delegan a María Otilia Mejía - Consejo Local de Persona Mayor y Carmenza Novoa – DLE para revisión del acta.

3. Seguimiento a tareas y compromisos

La Secretaría técnica informa que frente a la tarea de convocatoria del Banco de propuestas artísticas se realizó con el apoyo de Jhon Cabanzo teniendo muy buenos resultados. En relación con el encuentro del sector de música se contó con una muy buena asistencia y un buen resultado. Jhon Cabanzo cuenta sobre la jornada asistieron en total 35 personas entre ellas gente nueva interesada en pertenecer a la base cultura de la localidad, se realizó socialización de la manera de participar en las convocatorias y se aclararon todas las dudas de los asistentes.

4. Encuentro CLACPK con Director de Asuntos Locales y Participación, Luis Miguel Úsuga

Este punto se debió ajustar teniendo en cuenta que, el Director de Asuntos Locales y Participación, fue citado al Concejo de Bogotá, la secretaría técnica presenta las excusas por su ausencia a los asistentes y plantea que se va a hacer la exposición de los temas expuestos en el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio que era parte de lo que el Director les iba a contar.

Carolina Liévano expone las presentaciones de Políticas, Planes Sectoriales y lineamientos de Fomento SCRD, la política al fomento de la lectura, en el 2006 – 2010 entro en vigencia la política de bibliotecas públicas y están en construcción proyectada a 2019, el Plan de Equipamientos que también se encuentra en construcción, frente al Plan Decenal de Cultura del 2012 – 2021 se está realizando una propuesta, y también un plan estratégico que se llama el ABC 2038 donde se implementa los lineamientos de las políticas públicas y todos los planes de política sectoriales, una de ellas es la de emprendimiento de industrias culturales, cultura ciudadana y la del DRAEFE. Entre los planes y lineamientos está el de Leer es volar, los lineamientos de fomento y los planes temáticos sectoriales que son los del Sistema Distrital de Formación Artística y Cultural, Infraestruc-

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 3 de 7

tura y Patrimonio Cultural, Bogotá Ciudad Creativa de la música, se va a realizar una agenda programática del plan estratégico pensado hasta el 2038, todo lo anterior está en diálogo con el POT y otros instrumentos de orden nacional y local, desde la Dirección de Cultura Ciudadana ha habido unos avances en el plan estratégico ABC 2038, el estado del arte sobre los debates internacionales de las políticas culturales, revisión de los indicadores culturales internacionales especialmente los de la UNESCO y unos insumos generados en las consultas ciudadanas de las políticas, planes y procesos de formulación, los retos que hay frente a este plan estratégico es formular la agenda estratégica de cultura del 2038 de manera participativa con el sector sociales y culturales, retomando los insumos generados en las consultas ciudadanas que se encuentran en formulación y de otros escenarios que se van a definir.

En cuanto a la Política de Cultura Ciudadana, se encuestaron 14.000 personas y se elaboró un documento preliminar de los posibles indicadores y componentes desde el índice de cultura ciudadana para los debates de discusión, uno de los objetivos es la radicación ante el CONPES y la primera formulación de los indicadores de cultura ciudadana con base en la encuesta bienal de cultura.

La otra política pública que se encuentra en proceso es la de Emprendimiento cultural e Industrias Creativas. En el 2017 se realizaron 20 talleres territoriales, 40 encuentros sectoriales, 11 socializaciones conjuntas a las administradoras locales, entrevistas con organizaciones específicas y consulta directa a 900 actores del ecosistema que incluyen creadores, organizaciones culturales, instituciones educativas, empresarios.

En relación con el tema del DRAEFE, se realizarán las socializaciones del plan de acción a cada uno de las localidades y para este año se tiene la expedición del decreto para la implementación y la derogación del decreto 597. Se trabajará de manera articulada con la SCRD, también se tendrá la conformación del Consejo de Deportes.

Se enviará al correo electrónico de cada uno de los consejeros información sobre cada una de las políticas.

Decreto 2012/2017 Beneficios Económicos Periódicos - BEPS - para creadores y gestores culturales, es un ahorro voluntarios para proteger a las personas cuyo sus recursos no les alcanza para cotizar pensión los requisitos para este beneficio es ser Colombiano, tener una edad mínima de 57 años mujeres y 62 años los hombres, residir durante los últimos 10 años en el territorio nacional, percibir ingresos inferiores a 1 SMLV, afiliados al régimen subsidiado en salud o beneficiario del régimen contributivo de salud y se acredite a través del Ministerio de Cultura la condición de creador o gestor cultural, resolución 3803 de 2017, quien cumpla los requisitos deberán postularse ante la alcaldía local del sitio donde residen pero se está pensando que se haga desde la SCRD, se priorizara por puntaje de Sisben, condición de discapacidad, adulto mayor que viva solo y no tenga dependencia económica, tiempo como gestor o creador cultural y la fecha de postulación del beneficio.

Se expone también sobre el tema de la estrategia de Cultura Todo Terreno, que es una estrategia de la SCRD para implementar acciones de articulación y presencia en los territorios de la ciudad por parte del sector, en el marco de la implementación del Modelo de Gestión Cultural Territorial, donde la secretaria María Claudia López, realiza la visita a la localidad. Ya se ha realizado en las localidades de Ciudad Bolívar, Tunjuelito, Rafael Uribe Uribe y próximamente en las localidades de Antonio Nariño, Fontibón, Kennedy y Bosa, es importante tenerlo muy en cuenta tal vez el recorrido sea para el segundo semestre pero se debe programar cuales son los espacios más importantes de la localidad para la realización de la visita.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 4 de 7

5. Avance Banco Propuestas y reunión de sector

Carolina Liévano – Secretaría técnica, expone los resultados de la segunda convocatoria contando con 7 propuestas en teatro, 12 de música, 2 de formación entendida como personas que ofrecen talleres o son docentes, 1 de audiovisual, 1 de literatura, 2 de danza, es importante aclarar que el banco de experiencias no es una convocatoria para contratarlos.

Carmenza Novoa – Delegada DLE, felicita al consejo por ese excelente trabajo ya que el trabajo que se ha venido realizando, de recoger las propuestas de cada uno de los sectores es de gran importancia porque nuevas organizaciones se pueden dar a conocer. También da el ejemplo e invita a conocer el nuevo proceso que está liderando con los niños de primaria y preescolar del Colegio Alfonso López Pumarejo e invita al Consejo para que conozcan el semillero.

Para una de las actividades culturales están necesitando un artista plástico y sería muy importante revisar en el banco de propuestas si se tiene el perfil de alguno para revisarlo y convocarlo.

Diana Rodríguez – Equipamientos, comenta que hizo gestión con Alcaldía Mayor para conseguir una persona que pueda apoyar el encuentro del sector equipamientos con el tema Inspección, Vigilancia y Control, para lo cual se debe realizar un oficio para radicarlo allá y hacerlo también para la alcaldía, con eso ya se puede mirar la fecha para la realización de la sesión.

Carolina Liévano – Secretaría técnica, plantea que por la coyuntura de semana santa el encuentro hay que moverlo para el mes de abril y se gestionará el espacio del Parque la Amistad.

Se define que continuará para el mes de mayo el encuentro del sector con Persona mayor y se contemplará un tema de importancia para trabajar ese día y tal vez invitar a Camilo Cáceres profesional de la SCRD responsable de los Grupos Etarios y quien puede realizar una presentación sobre la política de adulto mayor y las acciones desde la SCRD para atender ésta población.

María Otilia Mejía – consejera adulto mayor, reitera la importancia de los talleres para la persona mayor en la capacitación de ingreso a la plataforma de convocatorias ya que se viene semana santa y se debe realizar los registros correspondientes, se ha comunicado con Camilo Cáceres, pero aún no han dado una respuesta por el tema de coordinación del espacio de la Biblioteca Tintal.

Jhon Edinson Lozada – IDRDR hace una solicitud al Director de la Biblioteca Tintal, para abrir un punto de información en la biblioteca donde se pueda inscribir a los adultos mayores en el marco de la ejecución del Proyecto de Deporte de la Alcaldía Local, Carolina Liévano – Secretaría técnica, le informa que se debe pasar una solicitud al correo dirección_tt@biblored.gov.co, para que se realice la gestión.

Sandra Sichacá – Delegada FDL hace la consulta al IDRDR sobre convocatoria para persona mayor que sale en la página del IDRDR, para el 22 de marzo, pero no se tiene ninguna claridad, Jhon Edinson Lozada – IDRDR consultara sobre el tema y le enviara información al correo electrónico, lo que se va a realizar el 22 de marzo es un taller de escuelas de líderes de adulto mayor en la plaza de eventos del parque Simón Bolívar de 1:30 a 4:00 de la tarde, deben llevar ropa deportiva e hidratación.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 5 de 7

6. Varios

Carolina Liévano – Secretaría técnica, el día jueves 15 de marzo, en la Casa de Igualdad de Oportunidades va a realizar una socialización enfocada a las becas del Portafolio Distrital de Estímulos dirigidas a los grupos poblacionales, específicamente para quienes trabajan con mujeres, será a las 2:00 p.m.

El viernes 9 de marzo en la Biblioteca Tintal a las 9:00 a.m., hay la segunda jornada taller de socialización de la formulación de proyectos para bibliotecas comunitarias.

María Otilia Mejía – consejera adulto mayor y delegada para el Comité técnico en este componente y en el de salidas recreativas para persona mayor, pregunta sobre el proyecto que hay del intercambio intergeneracional, que es la actividad que se a realizar entre las personas mayores y los jóvenes de los colegios, y le solicitaba al operador que no solo se tenga en cuenta como intercambio cultural las danzas o grupos musicales, hay otra clase de saberes que se pueden transmitir, un ejemplo puede ser el de saberes y sabores donde se puede dar a conocer los diferentes postres de las diferentes culturas.

El consejero Omar Muñoz – Consejero por Bibliotecas Comunitarias, hace una solicitud de convocar al Operador a presentar balance de gestión del proyecto de cultura del FDL cada dos meses o cada mes para evitar inconvenientes al final del proyecto.

Edgar Sandoval Malaver - delegado de la alcaldía, manifiesta que en la página web de la alcaldía han estado informando del avance de cada uno de los proyectos, de igual manera se va a llevar la solicitud, es posible que no se haga cada mes, pero si en un determinado periodo, en las escuelas deportivas y recreación deportiva para adulto mayor hasta el día de mañana 14 de marzo se realizarán las inscripciones.

En la formulación para la siguiente vigencia se están haciendo convocatorias para los grupos y las personas con las que se va a trabajar, están comenzando las escuelas de arte con todo lo que se propuso.

María Otilia Mejía – Consejera adulto mayor, plantea que para hacer la formulación de los proyectos del próximo año, propone que vayan dos personas desde este sector para la formulación de estos proyectos.

Para la preparación de la Asamblea Local de Cultura, es necesario que se definan los temas a tratar, el día, el lugar y la hora, los Consejeros definen que se realice el sábado 28 de abril de 2018 a las 5:00 p.m. se hará gestión con el DLE para préstamo de colegio INEM ó el Jhon F. Kennedy que son centrales y adicionalmente resalta la disposición e interés de la Directora del DLE Fulvia Valderrama en realizar proyectos conjuntos entre el sector educación y cultura y apoyar de igual forma los procesos culturales que se vienen desarrollando dentro de las instituciones educativas. Se debe hacer un temario atractivo para esta jornada. Según la definición del lugar por parte de la DLE, el Enlace Territorial buscará gestionar el tema de impresión de piezas de divulgación con la Alcaldía Local, con la oficina de comunicaciones se hace el envió de la pieza publicitaria para que sea subida a la plataforma y las redes sociales, el consejero John Cabanzo ayudará con el tema de las piezas publicitarias Carolina Liévano – Secretaría técnica, propone que se conformen mesas de trabajo para realizar toda la logística de la asamblea, en cuanto al tema del acta de la asamblea desde el nivel central se tendrá el acompañamiento, pero sí se deben definir los temas que se tratarán en la asamblea. Entre los temas que proponen los consejeros, es que por parte de la alcaldía se tenga una breve explicación de los proyectos que se están ejecutando. Se define

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 6 de 7

sesión de trabajo de comité accidental para definición de temario y detalles de la Asamblea que se compartirá con los consejeros vía correo electrónico. Reunión viernes 16 de marzo 2:00 pm. En Alcaldía local se delegan José Luis Rodríguez, Omar José Muñoz, Diana Rodríguez.

José Luis Rodríguez – Consejero Patrimonio Cultural, hace una Solicitud en relación con el tema Economía Naranja, propone que asista alguien de la SCRCD para realizar la presentación, Carolina Liévano – Secretaría técnica, hará la solicitud para ver la posibilidad que se tenga acompañamiento de la SCRCD.

De acuerdo con lo importante del tema de Economía Naranja se realiza cambio de sesión de encuentro con el sector equipamientos y se proyecta encuentro con patrimonio con exposición del tema de economía Naranja para el 7 de abril a las 3:00 p.m.

Carolina Liévano – Enlace Territorial expone sobre el tema de Circuitos Culturales Territoriales con las localidades de Bosa y Fontibón, que es una propuesta que surge ya que en la localidad se maneja el tema de las comunidades étnicas, afrodescendientes, indígenas y comunidad Rrom. La secretaria técnica expone sobre la importancia de la participación en un Consejo Interlocal que se proyecta realizar el 26 de abril. Hay una primera reunión que es el Comité de etnias para el 4 de abril 4:00 p.m. en Casa de la participación Bosa, y ya que no se tiene representación de este sector si algún consejero desea hacer el acompañamiento deja abierta la propuesta. Se está proyectando el Consejo interlocal el 26 de abril en la tarde en la Biblioteca Tintal porque es el punto central a las tres localidades, inicialmente se acepta el día, pero se define participación en la víspera según ocupaciones de todos.

Se da por finalizada la sesión a las 11:53 a.m.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día ____100%____

III. CONVOCATORIA Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 12 de abril de 2018 a las 9:00 a.m. en la Alcaldía local de Kennedy.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4.	Ajuste de este punto de la agenda por no contar con presencia del Director de la DALP	Carolina Liévano Enlace Territorial SCRCD-UPN	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Envío presentaciones CDACP	Carolina Liévano
Gestión de sesión de ampliación de información tema Beneficios económicos periódicos - Beps	Carolina Liévano

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 3 – Fecha marzo 13 de 2018 7 de 7

Reunión Comité accidental preparación Asamblea	José Luis Rodríguez, Omar Muñoz, Diana Rodríguez, Carolina Liévano
--	--

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Jhon Jair Cabanzo
Coordinador / Presidente

María Carolina Liévano Salazar
Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Proyecto: María Angélica González Merchán*