



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 3 – Fecha 18 de junio de 2014 / 1 de 4

**Consejo Distrital de Música
Acta N° 3 Sesión Ordinaria**

FECHA: Junio 18 de 2014

HORA: 3:00 p.m. - 5:00 p.m.

LUGAR: Sala de Juntas, IDARTES – Calle 8 N° 8 - 52

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gestores/as Independientes	N/A	BERNARDO CARO
Creadores - Músicas Regionales	N/A	VÍCTOR HUGO SUÁREZ
Creadores - Músicas Regionales	N.A	OSWALDO COLLAZOS
Consejo Local de Música	Delegado Localidades	HERBERT FLATTS
Invitada Permanente OFB	OFB	MARCELA DAJER
Organizaciones Gremiales	MOPAC	HÉCTOR JOSÉ GIL
Secretaría Técnica	IDARTES	JANETH REYES SUÁREZ

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
GUILLERMO OSORIO	Asistente Secretaría Técnica - IDARTES
SIMÓN CALLE	SCRD – BCCM
JAVIER LAVERDE SÁNCHEZ	Invitado para ser nuevo consejero

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Creadores - Músicas Populares Urbanas	N/A	RAÚL CHACÓN
Investigadores/as	N/A	MARÍA TERESA ROPAIN (retirada)
Creadores - Rock y Hip Hop	N/A	SE DEFINE EN ESTA SESIÓN
Instituciones de Educación	Corporación Nueva Cultura	JORGE SOSSA (retirado)
Bienes y Servicios	Summum Draco	MARCO GUERRERO (retirado)
Consejo Local de Música	Delegada Localidades	NINY JOHANA GAMBOA

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 13

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 7

Porcentaje % de Asistencia 53,84 %

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Seguimiento a tareas y compromisos.
4. Vacantes Consejo de Música

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 3 – Fecha 18 de junio de 2014 / 2 de 4

5. Proceso de Elecciones Nuevos Consejeros

6. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Al verificar la asistencia se nota la ausencia de 6 consejeros y la presencia de 7, más 3 invitados.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

La comisión de revisión y aprobación del Acta se encuentra a cargo de Oswaldo Collazos y Víctor Hugo Suárez

3. Seguimiento a tareas y compromisos.

Se hizo la consulta con ACOFARTES.

4. Vacantes Consejo de Música

Se revisaron las vacantes que se tienen hasta el momento en el Consejo Distrital de Música, a saber: Instituciones de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano e Informal, Investigadores, Bienes y Servicios, Instituciones de Educación Superior, Creadores de Música Rock y Hip Hop y Música Académica.

Para la representación de Creadores de Música Rock y Hip Hop se recordó que en su momento ya se había escogido al segundo en votación (votación que tenía un triple empate), el cual se definió sería Christian de la Espriella. Ahora bien, el señor de la Espriella a través de un correo (se adjunta copia), informó que se retiraba del consejo por cuestiones personales. Las otras dos personas que estuvieron en el triple empate fueron Javier Laverde Sánchez y Jorge Mackenzie. Después de consultarlos con el fin de invitarlos a esta sesión, el señor Mackenzie informa que se encuentra viviendo fuera del país por lo que no está disponible para asistir y el señor Laverde confirma su asistencia.

Se le solicita al señor Javier Laverde, quien hace presencia en la reunión, que confirme si desea ser parte del Consejo como Creador de Música Rock y Hip Hop, a lo cual acepta.

En lo referente a la representación de Creadores Música Académica, la Orquesta Filarmónica de Bogotá presentó la hoja de vida del señor Rodolfo Acosta a lo cual los consejeros aprueban dicha propuesta.

Para la definición de las otras vacantes del consejo, se hizo una revisión sobre los segundos en votación y se informó lo siguiente:

*Para la representación de las Instituciones de Educación No Formal fue la Corporación de Enseñanza Artística Popular de Bogotá representada en cabeza del señor José de los Santos Bohórquez.

*Para la representación de Investigación fue el señor Manuel Antonio Rodríguez.

*Para la representación de Bienes y Servicios fue la Corporación Somos Colombia Cultural en cabeza de la señora María Stella Hernández.

En este orden de ideas, el consejo en pleno acepta los nuevos candidatos, y solicita a la Secretaría Técnica que los invite a la siguiente sesión y les consulte su disposición para asistir como nuevos consejeros a este espacio.

Por otra parte, se informa que en comunicación con Acofartes a través del señor Héctor Bonilla Estévez, Presidente de Acofartes, ellos designan a la Maestra Olga Lucía Jiménez Silva como representante de las Instituciones de Educación Superior. La señora Jiménez es docente en la Universidad Pedagógica Nacional. El consejo en pleno acepta su inclusión al consejo en dicha representación.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 3 – Fecha 18 de junio de 2014 / 3 de 4

5. Proceso de Elecciones Nuevos Consejeros

Se les recuerda a los consejeros que continúa en firme el proceso de elecciones para el nuevo periodo de los Consejos de Áreas Artísticas y se hace una reflexión acerca de la importancia de este tema y de la participación activa de todos.

Se vuelve a informar sobre la forma cómo se pueden inscribir, quiénes pueden hacerlo y las fechas de socialización, requisitos, entre otras especificaciones. Se explica la diferencia entre consejeros y votantes, y la forma como pueden acceder a toda la información a través de canales como la web, las redes sociales, vía telefónica, entre otros.

De igual forma, se les invita a todos los consejeros a informarse directamente en la Secretaría de Cultura con todo el equipo del Sistema de Participación o a través de la página www.culturarecreacionydeporte.gov.co.

Se recuerda que entre el 7 de julio y el 12 de septiembre se podrán hacer las inscripciones de candidatos y electores. Las elecciones se realizarán el día 28 de septiembre.

6. Varios

*El señor Simón Calle, vocero del BCCM (Bogotá Ciudad Creativa de la Música) de la Secretaría de Cultura, informa sobre el foro Pulsaciones que se realizará en conjunto con las secretarías de ciudades como Cali, Medellín y Barranquilla y el Ministerio de Cultura. Este foro se realizará en la Biblioteca Luis Ángel Arango y se tratarán temas económicos y políticas públicas del sector de la música. Entre los objetivos se tiene previsto que este encuentro sea un primer paso para unificar el sector hacia una ley de música y se trabaje en temas relacionados con la Ley del Espectáculo.

*Los consejeros definen que para esta sesión no se establezca un nuevo Coordinador de Consejo porque prefieren esperar a la siguiente sesión que estén los nuevos representantes.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a la siguiente sesión del Consejo Distrital de Música. Se confirmará fecha y hora a través de correo electrónico y telefónicamente.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Verificación de Quorum			
Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.			
Seguimiento a tareas y compromisos			

TAREAS Y COMPROMISOS

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Redacción del Acta N° 3 del CDAM 2014	Guillermo Osorio
Invitación a nuevos consejeros a la siguiente sesión	Guillermo Osorio



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 3 – Fecha 18 de junio de 2014 / 4 de 4

PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Verificación de Quorum			
Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.			
Seguimiento a tareas y compromisos			

DESACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Música la presente acta se firma por:

PENDIENTE

Coordinador Consejo

ORIGINAL FIRMADO

OSWALDO COLLAZOS
Comité de revisión de Actas

ORIGINAL FIRMADO

JANETH REYES SUÁREZ
Secretaria Técnica

ORIGINAL FIRMADO

VICTOR HUGO SUÁREZ
Comité de revisión de Actas

Proyectó: Guillermo Osorio – Técnico Administrativo, Gerencia de Música - Instituto Distrital de las Artes