



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 03 – Fecha 26/06/2018 1 de 5

**Consejo de Literatura  
Acta N° 3 Sesión 3 ordinaria**

FECHA: 26 de junio de 2018

HORA: 3:00 p.m. a 5:00 p.m.

LUGAR: Cámara Colombiana del Libro

**ASISTENTES:**

| SECTOR                      | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD<br>Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|-----------------------------|--|--------------------------|
| Creadores                   | Presidente Consejo Distrital de Literatura               | Miguel Ángel Pulido      |
| Creadores                   | Creadores  | Alejandro Cortés         |
| Administración              | Gerente de Literatura Idartes                            | Alejandro Flórez         |
| Cámara Colombiana del Libro | Cámara Colombiana del Libro                              | Sandra Pulido            |

**INVITADOS:**

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD   | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|-----------------------------------|--------------------------|
| Gerencia de Literatura de Idartes | Olga Lucía Forero Rojas  |

**AUSENTES:**

| SECTOR                                   | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD<br>Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE        |
|--|--|---------------------------------|
| Consejo Local Arte, Cultura y Patrimonio | Área Literatura Teusaquillo                              | Luz Ángela García               |
| Administración                           | Bibloed  | Paola Ximena Cárdenas Jaramillo |
| Consejo Local Arte, Cultura y Patrimonio | Área Literatura Ciudad Bolívar                           | Pablo Omar Gruezo               |

**N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 7**

**No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 4**

**Porcentaje de Asistencia 57,1%**

|  |  |         |                 |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>SECRETARÍA DE CULTURA,<br/>RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE<br/>PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE<br/>ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-PR-GOB-07 |
|  |  | VERSIÓN | 02              |
|  |  | FECHA   | 25/09/2015      |

Acta No. 03 – Fecha 26/06/2018 2 de 5

## **I. ORDEN DEL DIA:**

1. Verificación del Quórum
2. Designación de la comisión y aprobación del Acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Discusión de la gestión del CDL 2015-2018
5. Varios

## **II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

### **1. Verificación de Quórum**

Se ausenta Luz Ángela García, del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo.

### **2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.**

Se acuerda que Alejandro Cortés y Alejandro Flórez, como Secretaría Técnica, revisarán esta acta para probación.

### **3. Seguimiento a tareas y compromisos**

Los consejeros debían revisar las actas de los años anteriores en el siguiente orden:

- 2015: Alejandro Cortés y Miguel Ángel Pulido
- 2016: Luz Ángela García y Pablo Gruezo
- 2017: Sandra Pulido y Paola Cárdenas
- 2018: Alejandro Flórez

Y responder la pregunta orientadora:

De qué manera el Consejo Distrital de Literatura ha incidido en:

1. Políticas públicas en el área cultural (específicamente literatura)
2. Proyectos de inversión y programas del Distrito
3. Actividades del Distrito
4. Otras actividades (fuera de las que implementan Idartes y SCR D)

En caso de que no se haya incidido explicar por qué cree que sucedió esto y generar propuestas para que este espacio de participación pueda influir en dichos temas

### **4. Discusión de la gestión del CDL 2014-2018**

La incidencia que ha tenido el Consejo Distrital de Literatura a través de estos cuatro años de gestión ha sido el siguiente:

|  |  |         |                 |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>SECRETARÍA DE CULTURA,<br/>RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE<br/>PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE<br/>ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-PR-GOB-07 |
|  |  | VERSIÓN | 02              |
|  |  | FECHA   | 25/09/2015      |

Acta No. 03 – Fecha 26/06/2018 3 de 5

### 2015

Se fortaleció el proceso de participación a través de la creación de mesas sectoriales en las que se buscó la participación de todos los sectores. Esto inició en el 2015 en la Feria del Libro con una mesa de promotores de lectura y posteriormente se realizaron dos mesas con creadores. Esto dio como resultado que sectores que no estaban representados en el CDL asistieran a las sesiones como delegados, una iniciativa que surgió de las bibliotecas comunitarias. Aunque fue un buen ejercicio en su momento y funcionó entonces, en el tiempo esta participación no se logró sostener.

Por otra parte, la influencia del CDL en el presupuesto se dio en la Beca de Traducción del Idartes, la cual surge como una iniciativa de una mesa de trabajo en la Asamblea de este año. Es importante aclarar que muchas de las propuestas que surgen en estas discusiones responden a acciones que ya se están dando desde la Administración pero que la población desconoce, por ejemplo, el apoyo que se da a través de diferentes becas.

### 2016

Este año el CDL participó en la elaboración del Plan de Desarrollo Distrital del gobierno Bogotá Mejor para Todos, a través de la continuidad de los programas Bogotá Contada, Escrituras de Bogotá y Libro al Viento. Este mismo año, en la Asamblea, los libreros solicitan apoyo a su oficio y como resultado de esto surgieron proyectos como La Ruta Iberoamericana, circulación de editoriales independientes en librerías, la cual invita a editores y libreros independientes de países de habla hispana a visitar Bogotá y participar en encuentros académicos y profesionales, y así mismo, a que estos países inviten a sus pares bogotanos a diferentes países. Bogotá en 100 palabras, FILBo Emprende y el apoyo al Festival de Literatura Infantil y Juvenil son otras iniciativas que surgieron a raíz de esta reunión, y con las que se busca fortalecer la programación en las librerías a través de la gestión y articulación de la Alcaldía con la Cámara Colombiana del Libro.

### 2017

Este año continuó el ejercicio de participación a través de las mesas de participación. En estas mesas se identificaron una serie de problemáticas que enfrenta cada sector y las cuales son de conocimiento del CDL, pero cuya solución requiere el apoyo y la acción de muchos aliados.

En general la discusión sobre la incidencia del Consejo se centra en que hay problemas que sobrepasan la gestión y las funciones del mismo. Sin embargo, el interés de los consejeros es buscar cómo articular las instituciones o entidades que puedan dar solución a los temas mayores y urgentes como por ejemplo es el tema de la piratería, la mayor problemática que afecta al sector de los libreros.

Para este tema la propuesta del Consejo es iniciar una campaña pedagógica sobre el tema de la piratería. Para ello se planea discutir en la siguiente sesión qué entidades aliadas se requieren.

En conclusión, hasta el momento el CDL no ha influido en la política pública a pesar de que sí ha logrado acciones en la política cultural a través de la continuidad o la realización de diferentes proyectos. Sin embargo, también es de conocimiento para el Consejo que esa influencia no se da por factores externos y que responden a las limitaciones mismas del Sistema Distrital de Participación, por ejemplo el no manejar un presupuesto propio.

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
| <br>ALCALDÍA MAYOR<br>DE BOGOTÁ D.C.<br>SECRETARÍA DE CULTURA,<br>RECREACIÓN Y DEPORTE | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE<br/> PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE<br/> ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-PR-GOB-07 |
|   |  | VERSIÓN | 02              |
|   |  | FECHA   | 25/09/2015      |

Acta No. 03 – Fecha 26/06/2018 4 de 5

## 6. Varios

La Beca de Circulación en Literatura segunda etapa requiere que un representante del Consejo de Literatura y uno de la Cámara Colombiana del Libro para que participen como jurado. Se designa a Alejandro Cortés y a Adriana Ángel de la CCL.

### Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

## III. CONVOCATORIA

Se cita a la quinta sesión ordinaria el martes 17 de julio de 2018, a las 3 de la tarde en la oficina de la Cámara Colombiana del Libro de Idartes.

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

| <b>PROPUESTAS</b>              |                                    |                   |                             |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------|-----------------------------|
| <b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b> | <b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b> | <b>PROPONENTE</b> | <b>APROBACIÓN (SI - NO)</b> |
|                                |                                    |                   |                             |
|                                |                                    |                   |                             |

| <b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>                 |                     |
|---|---------------------|
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b> | <b>RESPONSABLES</b> |
|   |                     |

| <b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>     |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b> | <b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b> |
|                                   |   |

*En virtud con lo establecido por el reglamento interno del Consejo Literatura la presente acta se firma por:*

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
| <br>ALCALDÍA MAYOR<br>DE BOGOTÁ D.C.<br>SECRETARÍA DE CULTURA,<br>RECREACIÓN Y DEPORTE | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE<br/>         PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE<br/>         ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-PR-GOB-07 |
|   |  | VERSIÓN | 02              |
|   |  | FECHA   | 25/09/2015      |

Acta No. 03 – Fecha 26/06/2018 5 de 5

*(Original firmado)*

---

**MIGUEL ÁNGEL PÚLIDO**

**Presidente CDL**

---

**ALEJANDRO FLÓREZ AGUIRRE**

**Secretaría Técnica**

*Revisó: Alejandro Flórez – Gerente de Literatura Idartes*

*Proyectó: Olga Lucía Forero – Profesional Universitario Gerencia de Literatura Idartes*