

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 1 de 9

Consejo Distrital de Literatura

Acta N° 3 Sesión extraordinaria 2

FECHA: 10 de marzo de 2020

HORA: 3:00 a 5:00 p.m.

LUGAR: Cámara Colombiana del Libro

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CDL	Creador	Gloria Rincón
CDL	Estudiantes	Andrea Tatiana Rojas
CDL	Idartes	Adriana Martínez
CDL	Cámara Colombiana del Libro	Olga Naranjo
CDL	SCRD - Dirección de lectura y bibliotecas	Carolina Hernández
CDL	Libreros independientes	Claudia Inés Cañas
CDL	Creadores	Diego Ortiz Valbuena
CDL	CLACP	Xiomara León
CDL	Creadores	Mónica Suárez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 2 de 9

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Idartes	Olga Lucía Forero Rojas
Promotores de lectura	Carlos Andrés Almeyda

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CDL	Bibliotecas comunitarias	No hay delegado
CDL	Editores	No hay delegado
CDL	Libreros minoristas	No hay delegado

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 9

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 9

Porcentaje (%) de Asistencia 100%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Seguimiento a tareas y compromisos
3. Comisión revisión del acta
4. Diligenciamiento matriz propuestas PDD
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

De los 10 consejeros activos están presentes 10, por lo que hay quórum deliberativo y decisorio.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 3 de 9

2. Seguimiento a tareas y compromisos

La secretaría técnica solicitó iniciar el debido proceso para aplicar el reglamento a los consejeros Rodrigo Celis y Domingo Carrero.

3. Comisión revisión del acta

La comisión de revisión estará a cargo de la Secretaría técnica y Diego Ortiz

4. Diligenciamiento matriz propuestas PDD

Los consejeros, en un trabajo participativo, diligenciaron la siguiente matriz.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 1 de 9

PROPÓSITO (Objetivo)	LOGROS DE CIUDAD	PROGRAMA	PROBLEMA	PROBLEMAS ASOCIADOS	APORTES / PROPUESTAS	NIVEL
Hacer un nuevo contrato ciudadano con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	Cerrar las brechas de cobertura, calidad y competencias a lo largo del ciclo de formación integral, desde primera infancia hasta educación superior continua para la vida.	Educación en primer lugar	No hay una propuesta creativa para el lugar de la literatura (lectura y escritura) en la escuela. La lectura se asume como una actividad para dormir	Los espacios de lectura como la biblioteca se experimentan como castigos El plan lector es impuesto en los colegios	Escuelas de formación literaria para la comunidad educativa	Estrategia
	Promover la participación, la transformación cultural y las actividades deportivas y artísticas que propicien espacios de encuentro, tejido social y reconocimiento del otro	Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural	La literatura se excluye de los procesos de memoria histórica y patrimonio	Las prácticas no llegan a los ciudadanos porque no hay suficientes mediadores	La inclusión de la literatura: el texto como movilizador de la memoria en espacio no convencionales	Estrategia

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 2 de 9

		Bogotá ciudad referente en temas culturales y deportivos	Centralización de la oferta de actividades literarias y espacios culturales como librerías		Mantener y fortalecer la alianza de la Alcaldía con FILBo y otros escenarios como circuitos literarios y festivales (acá es importante tener en cuenta los presupuestos locales) Creación de espacios literarios masivos descentralizados	Meta
		Plan Distrital de Lectura y Escritura: "Un pacto por la comprensión de Lectura"	La lectura se asume como un fin pedagógico con el propósito de cumplir con exámenes internacionales	La instrumentalización de la literatura	Escuelas de formación literaria para la comunidad general Club de lectura	Estrategia
Apropiar el territorio rural desde su diversidad étnica y cultural como parte de Bogotá región		Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural	No se tienen en cuenta las características propias del territorio	La literatura no se ve como un instrumento para la apropiación del territorio, o por lo menos no al mismo nivel de las artes	La inclusión de la literatura: la palabra como movilizador de la memoria en espacio no convencionales	

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 3 de 9

	<p>Posicionar a Bogotá - Región como el epicentro de paz y reconciliación del país</p>	<p>Cultura ciudadana para la confianza, la convivencia y la participación desde la vida cotidiana</p>	<p>La literatura se excluye de los procesos de memoria histórica y patrimonio, pero además no se ve como una herramienta/laboratorio para la inclusión de las personas que dejaron las armas, o como una opción de vida</p>		<p>Realizar acciones con público poblacional específico como personas privadas de la libertad, reinsertados, víctimas de la violencia, etc</p>	
<p>Hacer de Bogotá Región un epicentro de cuidado, cultura ciudadana y reconciliación</p>	<p>Posicionar a Bogotá - Región como el epicentro de paz y reconciliación del país</p>	<p>Cultura ciudadana para la confianza, la convivencia y la participación desde la vida cotidiana</p>	<p>No se está llegando a determinados sectores sociales y poblacionales</p>		<p>Realizar acciones enfocadas en población de primera infancia, inmigrantes y otros grupos vulnerables Crear escuelas de formación literaria para la familia</p>	
<p>Hacer de Bogotá Región un modelo de movilidad sostenible, de creatividad y de productividad incluyente</p>	<p>Mejorar la experiencia de viaje a través de los componentes de tiempo, calidad y costo, con enfoque de género, diferencial, territorial y regional.</p>	<p>Solución pacífica de conflictos ciudadanos y comunitarios</p>	<p>No vemos la relación entre el logro de ciudad y el programa</p>			

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 4 de 9

Unirnos para hacer de Bogotá Región un ejemplo global de desarrollo consciente y sostenible	Incrementar la efectividad de la gestión pública distrital y local	Bogotá unida por una gerencia pública eficiente				
---	--	---	--	--	--	--

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 1 de 9

5. Varios

No hay varios.

Porcentaje (%) de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a la segunda sesión ordinaria para el martes 31 de marzo de 2020 en la Cámara Colombiana del Libro, de 3 a 5 p.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.3– Fecha 10/03/2020 / 2 de 9

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud con lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Literatura, la presente acta se firma por:

original firmado

Mónica Suárez

Presidente

Proyecto: Olga Lucía Forero

Adriana Martínez

Secretaría Técnica

Anexo 1. Listado de asistencia

Anexo 2. Correo de invitación a sesión extraordinaria 2