

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	23/05/13

Acta No.3 – Fecha 25 de julio de 2013 / 1 de 5

Consejo Distrital de Literatura

Acta N° 03 Sesión ordinaria

FECHA: 25 de julio de 2013
 HORA: 11:00 a.m. a 1:00 a.m.
 LUGAR: Salón de Juntas SCRD

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejeros Locales	Representante	Miguel Ángel Pulido
Gestor Independiente/Presidente del Consejo.	Usaquén	Julio César Rodríguez Bustos
Gerencia de Literatura	IDARTES/Gerente de Literatura	Valentín Ortiz
Bibliotecas públicas	Biblorede/Coordinadora de Promoción de lectura	Gabriela Pinzón Plaza
Creadores	Representante	Gustavo A. Murillo
Academia	Representante	María Cándida Ferreira

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDARTES	Paola Ximena Cárdenas Jaramillo
Bibliotecas comunitarias	Hellman Pardo

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Creadores	San Cristóbal	Gustavo Alberto Murillo
Bibliotecas públicas	Biblorede	Gabriela Pinzón
	Cámara Colombiana del Libro	Ana Carolina Rodríguez
Promotores de lectura	Fundación Letra Viva	Liliana Moreno
	Suba	Luis Eduardo Cárdenas
Estudiantes	Representante de los estudiantes	
Académicos	U. de los Andes	María Cándida Ferreira

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **10**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **8**

Porcentaje % de Asistencia **80,00 %**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	23/05/13

Acta No.3 – Fecha 25 de julio de 2013 / 2 de 5

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Plan de acción Gerencia Literatura 2014
3. Acuerdos sobre la conformación definitiva del Consejo y elección de representantes del Consejo Distrital de Literatura en otros espacios de participación distrital, regional y nacional.
4. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

2. Plan de acción Gerencia de Literatura

El gerente de Literatura, Valentín Ortiz, realizó, en primer lugar, una exposición de los proyectos prioritarios que ha adelantado la Gerencia durante el 2013 y que espera seguir realizando en el 2014, después, describió a los consejeros el plan de acción propuesto para el 2014.

En términos generales, los miembros del consejo estuvieron de acuerdo con las líneas priorizadas por la gerencia, en ese sentido, sus sugerencias no tuvieron que ver con cambios estructurales sino, más bien, con ampliar la cobertura de algunos proyectos, incluir en ellos algunos acciones antes no contempladas, o aclaraciones sobre algunos aspectos. La Gerencia de Literatura estuvo de acuerdo en las sugerencias del consejo. Al final de la sesión se hizo énfasis en la labor de veeduría del mismo y en la posibilidad que tiene de solicitar a algunos socios de la Gerencia de Literatura una rendición de cuentas sobre la transparencia y eficacia de la labor que llevan a cabo.

Las sugerencias sobre el plan de acción del consejo fueron las siguientes:

- En el rubro que tiene que ver con pasajes aéreos, los consejeros sugieren la presencia de la Gerencia de Literatura en eventos internacionales de suma importancia para el sector como la Feria del Libro de Guadalajara o la de Frankfurt. Por lo demás el consejo sugiere que se consulte a la Gerencia de Literatura y al consejo mismo, a la hora de elegir escritores o autores que vayan a representar a Colombia o Bogotá en estos escenarios internacionales. Plantean entonces hacer las gestiones pertinentes con el Ministerio de Cultura y la Cancillería para tener mayor injerencia en este tema.
- Implementación de estrategias más efectivas que permitan la armonización de los programas de la Gerencia de Literatura con aquellos que se realizan en las localidades.
- Fortalecer el rubro que se ofrece en el programa de estímulos de la gerencia para las Becas de Proyectos Editoriales.
- Generar un estímulo que tenga que ver con la traducción de autores locales a otros idiomas o de obras en otros idiomas diferentes al español.
- Hacer una presentación al consejo de Literatura de los procesos y resultados alcanzados en algunos proyectos que adelanta la Gerencia. Se hace mención específica al de clubes

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	23/05/13

Acta No.3 – Fecha 25 de julio de 2013 / 3 de 5

de lectura en cárceles.

- Definición de estrategias más claras en el marco de la Red de Escrituras Locales, para articular en ella a los talleres de escrituras ya existentes que necesitan ser fortalecidos.
- Presencia de los escritores del proyecto Bogotá Contada en espacios como las Bibliotecas Comunitarias.
- Fortalecer el estímulo a la creación de clubes de lectura para que la inversión en lectura sea igual o similar a la que está haciendo la Gerencia en escritura.
- Crear una beca dirigida a los jóvenes creadores.
- No financiar proyectos de investigación en literatura, sino ofrecer un estímulo a investigaciones ya realizadas que promuevan su circulación.
- Una mayor articulación con la universidades para que que Proyectos como Julio Flórez, 90 años después, puedan producir conocimiento (ponencias y publicaciones) que de manera rigurosa aporten a la investigación académica.
- Limitar los apoyos concertados a proyectos de circulación e investigación y apoyar la edición a través del programa de estímulos.

3. Acuerdos sobre la conformación definitiva del Consejo y elección de representantes del Consejo Distrital de Literatura en otros espacios de participación distrital, regional y nacional.

Se define con mayor precisión la representatividad de los consejeros en otros espacios de participación. Se define entonces de la siguiente manera:

- Julio César Rodríguez Bustos: Representante en el Consejo Distrital de Arte Cultura Patrimonio.
- Gustavo Alberto Murillo: Representante en el Consejo de Arte.

Por lo demás, se ratifica que Julio César Rodríguez asumirá la presidencia hasta febrero, cuando se deban hacer las elecciones del nuevo consejo. En tanto presidente es importante que lo más pronto posible haga el plan operativo. Se recuerda la necesidad de que hay que dejar al siguiente consejo un plan de trabajo organizado.

Se propone además que, con miras a que haya gente interesada a presentarse a las elecciones para renovar el Consejo, se hagan las siguientes sesiones ampliadas. Para ello, sería indispensable poner a las oficinas de comunicaciones en función de estas convocatorias y las próximas elecciones.

4. Varios

El consejo pregunta sobre la inauguración del Centro local de Arte para la niñez y la Juventud y en general sobre el proyecto de Jornada Única 40 horas. Se vuelve a tocar el tema de la asamblea que nuevamente tuvo que ser aplazada, es necesario volver a concertar una fecha.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	23/05/13

Acta No.3 – Fecha 25 de julio de 2013 / 4 de 5

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se acuerda una próxima reunión para el mes de septiembre o octubre.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
	Presencia de la Gerencia de Literatura en eventos internacionales de suma importancia para el sector como la Feria del Libro de Guadalajara o la de Frankfurt.	Julio César Rodríguez Bustos	La aprobación de la propuesta no depende de la Gerencia de Literatura. Es necesario elevar una consulta Clarisa Ruiz, secretaria de Cultura, y a Santiago Trujillo, Director del IDARTES.
Plan de Acción 2014	Hacer gestiones con el Ministerio de Cultura y la la Cancillería para tener mayor injerencia en el tema de los escritores y poetas invitados a ferias internacionales del libro.	Julio César Rodríguez	La aprobación de la propuesta no depende de la Gerencia de Literatura. Es necesario elevar una consulta Clarisa Ruiz, secretaria de Cultura, y a Santiago Trujillo, Director del IDARTES.
	Implementación de estrategias más efectivas que permitan la armonización de los programas de la Gerencia de Literatura con aquellos que se realizan en las localidades.	Hellman Pardo	SI
	Fortalecer el rubro que se ofrece en el programa de estímulos de la gerencia para las Becas de Proyectos Editoriales.	María Cándida Ferreira	SI
	Crear una beca dirigida a los jóvenes creadores.	Julio César Rodríguez /Hellman Pardo	Pendiente de aprobación. Depende de asignación de recursos para la GL.
	No financiar proyectos de investigación en literatura, sino ofrecer un estímulo a investigaciones ya realizadas que promuevan su circulación.	María Cándida Ferreira	Pendiente de un estudio más detallado por parte de la GL y de la conformación de una mesa con la academia para discutir este tema.
	Mayor articulación con la universidades para que que Proyectos como Julio Flórez, 90 años después, puedan producir conocimiento (ponencias y	Julio César Rodríguez / María Cándida Ferreira	Pendiente de un estudio más detallado por parte de la GL y de la conformación de una mesa con la academia para discutir este tema.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	23/05/13

Acta No.3 – Fecha 25 de julio de 2013 / 5 de 5

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
	publicaciones) que de manera rigurosa aporten a la investigación académica.		
	Limitar los apoyos concertados a proyectos de circulación e investigación y apoyar la edición a través del programa de estímulos.	Gerencia de Literatura	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
La Gerencia de Literatura se compromete a invitar a La coordinadora de los clubes de lectura en cárceles para que exponga con mayor detalle el avance de estos clubes y las posibles proyecciones para el 2014.	Gerencia de Literatura
Convocar a la oficina de comunicaciones del IDARTES para diseñar una estrategia de convocatoria para los consejos ampliados	

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Literatura la presente acta se firma por:

Original Firmada

Julio Cesar Rodríguez Bustos
 Coordinador / Presidente

Valentín Ortiz Díaz
 Secretaría Técnica

Revisó: Valentín Ortiz Díaz
 Proyectó: Paola Ximena Cárdenas