

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 1 de 7

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio Antonio Nariño**  
**Acta N° 2 Sesión extraordinaria**

FECHA: viernes 2 de marzo de 2018

HORA: 09:00 a.m. a 12:00 p.m.

LUGAR: Junta de Acción Comunal Eduardo Frei

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Sofía Inés Mendoza de Romero
Adulto Mayor	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Celmira Chaparro Barrera
Artesanos	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Asojuntas	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Flor Alba Carrillo Martínez
Dirección Local de Educación - DILE	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Claudia Penagos Benítez
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte SCRD- UPN	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrea del Pilar Romero Acosta
Biblioteca Pública - Biblored	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Tania Trespalacios
Delegado Alcaldía Local Antonio Nariño	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrés Triana

**INVITADOS:**

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 2 de 7

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Centro día Restrepo 1	Carolina Cortés
Centro noche Restrepo 1	Zoraya Fernández
Consejo Distrital de Cultura – Adulto Mayor	Nohora Rodríguez
Centro noche Restrepo 2	Abeyanith Guiza
Centro Día Restrepo 1	Lorena Vela Bermúdez
Centro Día Policarpa	Daniel García
Cultura en Común – IDARTES	Natalia Muriel García

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Amparo Lesmes Garzón
IDRD	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jairo Hoover Díaz Ortíz
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Gloria Emilia Cuervo González
Juntas Administradora Local - JAL	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Michael Medrano Navarrete
Equipamientos Culturales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Deneis Adriana Toscano Cavarriam

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales)     13    

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales)     8    

**Porcentaje % de Asistencia**     61.5%    

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Llamado a lista y verificación de quórum.
2. Lectura y aprobación acta de enero.
3. Estrategia Cultura Todo Terreno
4. Plan de Acción 2018

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 3 de 7

5. Varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Llamado a lista y verificación de quórum.

Andrea Romero, enlace territorial SCRD-UPN, comenta que se cuenta con más del 30% de asistencia de consejeras y delegados, por lo que se estipula quórum deliberatorio.

### 2. Lectura y aprobación acta de enero.

El enlace territorial SCRD-UPN, hace lectura del acta anterior para su aprobación. Sofía Mendoza, hace corrección sobre la queja frente al dinero que se supone habían requerido para la participación en el Festival Río Fucha, el cual no era para participar allí, sino para asistir al Festival de Pasto. Por todo lo demás se da por aprobada el acta.

Ahora bien, en cuanto a la aplicación de reglamento interno de Amparo Lesmes, Andrea Romero comenta que se le enviará un ultimátum, desde la SCRD, para que, de manera autónoma, manifieste que no quiere participar en el Consejo.

En cuanto al reglamento interno del Consejo, Andrea Romero, hizo envío del mismo a cada uno de los correos de las consejeras.

Para el compromiso de la invitación al profesor Jorge Cárdenas para ser jurado, Claudia Penagos, representante del DILE, hizo la gestión, pero por tiempo, él no pudo acompañar el proceso. En ese sentido, Carolina Cortés, representante de Centro Día Restrepo 1, fue una de las personas que quedó como jurado.

En este punto, las consejeras y asistentes expresaron su balance positivo frente al Festival Río Fucha. Graciela Morales, propone que el Consejo esté inmerso en la formulación del Festival para fortalecer aquellas falencias que se evidenciaron, y potencializar los aspectos positivos. Así mismo, propone que los artistas que no se presenten en el Festival puedan hacerlo en el Teatro de Villa Mayor.

En cuanto a la participación de Margarita Castro como Jurado, se aclara que las fechas de evaluación no le sirvieron, razón por la cual se contó con Álvaro Martínez, como delegado para tal ejercicio.

Por último, se hizo el envío de la carta de invitación a todas las consejeras para la participación.

### 3. Estrategia Cultura Todo Terreno

Andrea Romero comparte que el día miércoles, 14 de marzo, la Secretaria de Cultura, María Claudia López, hará una visita a la localidad con todo su equipo de la SCRD, en virtud de conocer las referencias locales en términos de cultura, qué proyectos se tienen, qué apoyos se les ha brindado a los actores culturales y artísticos y, qué necesidades tiene la localidad. En ese orden de ideas, se ha pensado en un itinerario para el día. Menciona Andrea que es vital acompañar la sesión de la JAL en la que intervendrá la Secretaria. Ahora bien, el orden del día se dará a partir de las 8:30 a.m. y se tiene pensado así:

- Llegada de la secretaria María Claudia López y presentación del equipo que la acompaña ante la JAL.
- Intervención de ediles de la JAL y de las consejeras, comunidad y/o actores sociales, artísticos y culturales.
- Reunión en salón Protocolo de la Alcaldía Local (por confirmar) – presentación de la alcaldía sobre proyectos desarrollados.
- Visita a la biblioteca, donde se hará presentación de la mesa sectorial, para evidenciar adelantos que se han tenido en el marco de la misma. Andrea Romero, comenta que se espera tener presentación de algún artista cultural

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 4 de 7

que tenga un proceso social o esté apoyado por algún recurso de la Secretaria de Cultura. Para ello, solicita a las consejeras proponer a algún artista u organización que conozcan.

- Almuerzo en el colegio Atanasio Girardot. Andrea Romero sugiere -a las consejeras- pensar en una intervención plástica o visual para este punto.
- Visita al Teatro Villa Mayor y se presentará uno de los artistas ganadores del Festival Rio Fucha.
- Para el cierre de la jornada se hará un recorrido por el Hospital San Juan de Dios.

Andrea expresa que hará gestión para tener un transporte para los recorridos.

#### 4. Plan de Acción 2018

El enlace territorial SCRD-UPN hace presentación del Plan de Acción 2018, el cual se anexa al acta. La idea es que, con base en la experiencia del año anterior, se haga proyección de acciones y metas para este año. El decreto 455 en sus artículos estipula cuáles son las funciones y de ellas deriva una actividad. En ese sentido, manifiesta Andrea, que su propuesta es unificar varias de esas funciones para unas metas, objetivos y resultados que se deben tener.

A continuación, se relacionan funciones y actividades para modificar.

\* Función 7, 3 y 5 teniendo como actividad: realizar documentos de recomendación para la elaboración de los proyectos locales de cultura. Tania Trespalacios, representante de Bibloed, comenta que ellos están apoyando esta actividad desde el acompañamiento a los proyectos, de las bibliotecas comunitarias, para la convocatoria del Programa Distrital de Estímulos, donde cualquier persona puede beneficiarse de la capacitación.

\* Función 14 y 15 donde se modificó la actividad, partiendo de la intervención de Graciela Morales, consejera de artesanos, quien comenta que para el nuevo asalto cultural propone hacer énfasis en la mujer para el día sábado, 5 de mayo, en la Junta de Acción Comunal del barrio Ciudad Berna. Claudia, comenta que sería positivo invitar a las compañeras de la Secretaria de la Mujer de la Casa de la Igualdad y también mirar cómo desde esas iniciativas se nutre el Consejo de Seguridad para las mujeres.

Por lo anterior la actividad quedó: realizar la exposición de la política pública poblacional, en por lo menos 4 sesiones del 2018 y, realizar un 'asalto cultural' en la JAC de Ciudad Berna en el marco de la celebración de los derechos de las mujeres y el día de la madre.

\* Función 4, 11 y 20 teniendo como actividad: realizar un evento 'por amor a Bogotá', en el Hospital San Juan de Dios. Realizar Carnaval y presentaciones en el Teatro de Villa Mayor de los artistas locales ganadores. Flor Alba Carrillo, propone hacer un encuentro artístico de todos los barrios. Natalia Muriel, agrega que se puede hacer en memoria del Hospital San Juan de Dios, donde cada grupo participante presente una pequeña memoria viva de lo que fue o espera del Hospital. Tania Trespalacios, propone hacer un video con tomas de lo que se está haciendo y entrevistas para que sea el producto de la intervención. Las consejeras expresan que podría ser para el mes de agosto.

\* Función 9,12 y 13 teniendo como actividad: Andrea propone hacer una sesión para proyectar una estrategia de difusión e intervención.

\* Función 16 y 18 teniendo como actividad: apoyar las elecciones de consejeros y consejeras del DRAEFE y CLACP, para el fortalecimiento de los espacios. Andrea Romero comenta, que es importante que las consejeras se apropien y lideren el Consejo. Sofía Mendoza, consejera de danza, manifiesta que la profesora Orquídea Gessel

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 5 de 7

Figuroa Gómez viene de México, y solicita si es posible hacer programación para que hagan presentación en el Teatro Villa Mayor.

\* Para las funciones 21 y 8 las consejeras proponen unificarlas con la actividad de veeduría registrada en las funciones, Natalia Muriel pregunta si se ha hecho revisión del Plan de Desarrollo Local de Cultura, pues considera que es también un tipo de veeduría sin tener que ir al territorio, además de identificar necesidades de la localidad.

Andrea comenta que el Consejo anterior dejó un Plan de Desarrollo Local Cultural, el cual será revisado por las consejeras para, la próxima sesión, exponer modificaciones y/o propuestas.

Nohora Rodríguez, representante del Consejo Distrital de Cultura para el Adulto Mayor, solicita -si es posible- hacer segunda versión del Carnaval Local de Arte y Cultura por la Paz para este año, no solo con la comunidad educativa sino también con los barrios y su base cultural. En ese sentido, expresa Andrea, la alcaldía pondrá recursos para que se efectúe. Esta actividad específica se une a: recorrido Hospital San Juan de Dios y presentaciones Teatro Villa Mayor.

## 5. Varios

- Jaime González Malagón, coordinador artístico de la Corporación Cultural para las Artes Corpoinmemorian, comparte que están ejecutando la beca: Farra en la Buena -de la Secretaría de Cultura y la Secretaría de Seguridad y Convivencia- la cual pretende hacer intervención artística con un sentido pedagógico hacia las personas que asisten a los bares de la zona rosa del barrio El Restrepo. Esto con el fin de reducir a 0 las riñas y problemas e intolerancias producidas por el alcohol. Hace invitación para el día de hoy viernes, 2 de marzo, desde las 9:00 p.m. La intervención se está efectuando viernes y sábados.

Andrés Triana, delegado de la alcaldía local, manifiesta que desde la alcaldía proponen que la estrategia también sensibilice el tema de menores de edad y consumo de estupefacientes en el interior de los establecimientos.

- Graciela Morales comenta que en el proyecto de Escuelas de Formación se iban a incluir 13 Juntas de Acción Comunal pero no aceptaron el proyecto y lo van a demandar, pues expresan que los procesos de formación que se realizaron en años anteriores, no tuvieron continuidad. Graciela aclara que dentro de la formulación que se realizó, se deben beneficiar niños y niñas en guitarra; grupo de danzas de ballet para niñas de 6 a 10 años; grupo de danzas folclóricas, técnica vocal y muralismo.

Andrea comenta que las JAC no apoyarán que la comunidad se inscriba, en ese sentido, solicita hacer difusión de la información. Graciela Morales, solicita dejar un precedente para participar en las formulaciones de proyectos. Para ello, el enlace territorial manifiesta que hablará con la oficina de Planeación para que se pueda llevar a cabo la solicitud.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día**   100%  

## III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el viernes 06 de abril de 2018 a las 9:00 a.m., en la Junta de Acción Comunal del barrio Caracas, Avenida Caracas No. 12 – 20 sur.

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 6 de 7

de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enviar el Plan local de Cultura Antonio Nariño 2012-2021 y el Plan decenal de Cultura 2012 – 2021.</li> <li>- Solicitar delegación de Planeación al CLACP, para la sesión del mes de abril.</li> </ul>	Andrea Romero Acosta
Compartir la base de datos de artistas que se presentaron al concurso del Festival Río Fucha.	Andrés Triana
Presentación del grupo Alma Folclórica en la estrategia Cultura todo terreno, a realizase en la localidad el miércoles 14 de marzo.	Sofía Mendoza de Romero
Acompañar la presentación de la Secretaria de Cultura en la JAL, el miércoles 14 de marzo, en el marco de la estrategia de Cultura todo terreno.	CLACP

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N.A.	N.A

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, la*

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE          PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE          ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 02 – Fecha 2 de marzo de 2018/ 7 de 7

*presente acta se firma por:*

**Original Firmado**

**Original Firmado**

---

**GRACIELA AMPARO MORALES RODRÍGUEZ**  
*Coordinadora / Presidente*

---

**ANDREA ROMERO ACOSTA**  
*Apoyo a la Secretaría Técnica y  
 Dirección de Asuntos Locales y  
 Participación*

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.  
 Revisó: Andrea Romero Acosta – Enlace Territorial Antonio Nariño  
 Proyecto: Lorena Moncada – Auxiliar Operativa SCR-UPN*