

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 1 de 8

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Kennedy**  
**Acta N° 1 Sesión Consejo Ordinario**

FECHA: 23 de enero de 2018

HORA: 9:30 a.m. a 11:33 a.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Kennedy Sala A.

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD - UPN	María Carolina Liévano Salazar
Administración	Biblored	Sandra Liliana Bravo Becerra
Administración	IDRD	Nury Perez
Organizaciones o Colectivos de Artesanos	Cooperativa Manos Laboriosas	Victoria Quevedo
Organizaciones o Espacios de Participación Locales de Mujeres	Comité Operativo de Mujeres de Kennedy	Elsa Moreno Cubillos
Equipamientos Culturales	Fundación Sinfónica San Francisco de Asís	Diana Rodríguez
Danza	Consejera	Amparo Valencia
Patrimonio Cultural	Cueda Majiyé	José Luis Rodríguez
Música	Consejero	John Jair Cabanzo

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Unión Temporal Kennedy una sola fiesta	Javier Cabezas
Unión Temporal Kennedy una sola fiesta	Giovanny Andrés Vega Hernández
Unión Temporal Kennedy una sola fiesta	Luis Alfonso Camacho
Interventoría CPS 202/2017	Lorena Muñoz Vallejo

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	Consejera	Dahian Velandia
Artes Audiovisuales	Consejera	Paola Andrea González Garzón
Administración	Alcaldía local	Leonardo Alexander Rodríguez López
Bibliotecas comunitarias	Consejero	Omar José Muñoz
Adulto Mayor	Consejo Local de Persona Mayor	María Otilia Mejía

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE          PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE          ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 2 de 8

Administración	DLE	Carmenza Novoa
Administración Local	JAL	Ángel Ricardo Martínez

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) 16

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) 9

**Porcentaje % de Asistencia** 56,25%

## I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Definición tareas actividades plan de acción y cronograma de trabajo
5. Presentación Unión Temporal Kennedy una sola fiesta
6. Varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación de quórum

Se cuenta con 9 consejeros por lo que hay quórum para comenzar con la sesión de consejo.

### 2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta.

Se delegan a Amparo Valencia y Victoria Quevedo para revisión del acta.

### 3. Seguimiento a tareas y compromisos

La Secretaría técnica informa que, frente a la tarea pendiente de solicitar cita con el nuevo Alcalde Local, el Doctor Leonardo Alexander Rodríguez López, no se ha podido avanzar por cuanto a la fecha no está dando espacios de reunión porque no ha podido realizar el empalme ya que no se cuenta con personal contratado en la Alcaldía Local. Se espera que a partir del mes de febrero ya se consiga la cita para presentarse el CLACPK ante el nuevo Alcalde y el plan de acción que se tiene para este año.

### 4. Definición tareas actividades plan de acción y cronograma de trabajo

Carolina Liévano – realiza la lectura de las actividades propuestas para el Plan de acción 2018 y se definen tareas específicas para iniciar a trabajar a partir de febrero:

Frente a la convocatoria mensual de recepción de propuestas artísticas de la localidad al CLACPK se trabajará en la propuesta de un formato digital para que en la próxima jornada se haga una recepción a través de correo electrónico y no en soportes en físico, no obs-

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 3 de 8

tante, se realizará un día de asesoría en el espacio de la Oficina de Cultura en el MINICADE de la alcaldía para ayudar a las personas que no tienen facilidad con la organización de información de forma digital. Jhon Cabanzo organizará la pieza de divulgación y buscará las claves del correo electrónico que se tuvo hace unos años para recibir allí las propuestas La convocatoria del mes de febrero tendrá énfasis en el área de música, sin embargo, se recibirán de otras áreas en caso que nos envíen la información. La fecha de esta convocatoria será el 27 de febrero tanto en digital como la jornada de asesoría en horario de 2:00 pm a 4:00 de la tarde.

El cronograma se plantea hasta el mes de noviembre ya que el mes diciembre es de muchas festividades, se solicita a la alcaldía tener en cuenta al CLACP para la formulación de proyectos, se indica realizarla en el mes de febrero teniendo presente la llegada del nuevo alcalde que es el señor Leonardo Alexander Rodríguez López, pero se debe esperar a que termine el empalme y empiece a dar citas.

Frente a la actividad de Sesiones de trabajo con la comunidad de los sectores del CLACP, se plantea iniciar con el área de Música en febrero, como se quiere que estas jornadas sean de interés para la comunidad y tengan un componente formativo se buscará conseguir alguien que pueda hablar de temas de interés, Jhon Cabanzo sugiere temas como por ejemplo manejo de redes para promoción de agrupaciones a través de YouTube y otros medios. Esta jornada se realizará el jueves 22 de febrero a las 6:00 p.m. en el auditorio de la Alcaldía Local.

Solicita al consejo que sea más participativo en los eventos que se realizan, ya que la semana anterior Biblored realizo la invitación para la evaluación consultiva y no fue ningún integrante del consejo, es importante asistir a los eventos porque ayuda a visibilizar y a fortalecer el consejo.

1 Sesión de CLACPK ampliada para rendición de cuentas de la Alcaldía Local para el Sector se proyecta en octubre al terminar la ejecución del contrato, sin embargo, se inicia con la presentación ante el nuevo Alcalde Local.

Realizar 1 sesión de CLACPK con la presencia de los Directivos de la DALP para hacer evaluación y recomendaciones, Carolina Liévano- realizará la invitación al Doctor Luis Miguel Uzuga para la sesión del mes de marzo para que conozca el consejo.

Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Kennedy se proyecta realizar para el mes de abril, por lo que el acercamiento que se está realizando con cada uno de los sectores es fundamental y realizar una presentación donde se identifique lo trabajado con cada sector.

## **5. Presentación Unión Temporal Kennedy una sola fiesta**

Se presenta el Representante Legal de la Unión Temporal Kennedy una sola fiesta Javier Cabezas y hace la presentación del proyecto a ejecutar, pero antes aclara que para el proceso de convocatoria se realizaron varias observaciones a la forma como se había

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 4 de 8

formulado el proyecto porque había muchas cosas culturales que no correspondían a la localidad, pero desafortunadamente las observaciones no fueron tenidas en cuenta y toman la decisión de unirse con la organización SEA MAIZ, para la ejecución de este proyecto, se quería retomar lo que se perdió hace muchos años que es unir la comunidad con los procesos, en este proyecto hay algunos eventos tradicionales que no quedaron, en este proyecto quedaron los corredores culturales, festivales que ya les mencionare en su momento y agradece al consejo el apoyo recibido en la convocatoria hecha en el mes de diciembre.

El contrato es el número 202 del 2017 cuyo objeto, es realizar los eventos artísticos y culturales, así como los procesos de formación artística en la localidad de Kennedy, la fecha de inicio es el 05 de diciembre de 2017 aunque es importante aclarar que se firmó hasta el 13 de diciembre, la fecha de inicio fue por la firma de las pólizas lo que a trazo un poco los procesos y la fecha de terminación, fecha de terminación del 4 de octubre de 2018 para un total de ejecución de 10 meses, el objetivo general es incrementar los espacios de participación de la comunidad en esparcimientos culturales que favorezcan la convivencia, el sentido de pertenencia, el ejercicio de la ciudadanía y los derechos culturales fortaleciendo los procesos artísticos de la localidad, como objetivos específicos llevar a cabo los procesos de formación cultural con el fin de crear espacios de apropiación de las diferentes áreas artísticas, desarrollar actividades donde los actores culturales y artísticos tengan espacios de articulación para la localidad, generar espacios de circulación en la época de cembrina, desarrollar actividades de conmemoración y celebración del cumpleaños de la localidad.

Los resultados esperados con la ejecución de este proyecto son los de fortalecer los sectores culturales existentes en la localidad, brindar espacios de sano esparcimiento a la comunidad en general, continuar con los procesos formativos de escuela artística en niños, niñas, jóvenes, adultos y adulto mayor e incentivar la producción artística local, con beneficio a un promedio de 10.000 personas.

Las actividades planteadas en un comité técnico que se conformó por acta el 11 de diciembre integrados por el alcalde local, el apoyo a la supervisión del proyecto, la interventoría, el ejecutor, un representante del CLACP y el representante de la SCR D que no quedo dentro del acta por no poder asistir a esa reunión, la interventoría fue contratada por intermedio de una unión temporal la representante es Lilia Zea, ya realizo acompañamiento de presentación del proyecto ante la JAL, el 15 de enero.

El componente 1 fue lo que se realizó en el mes de diciembre que fueron las novenas navideñas, corredores culturales y cumpleaños de la localidad ya habían realizado un convenio con la emisora Tropicana y el IDR D quien se encargó de todos los permisos y el contratista se encargó de todo el tema logístico y la emisora se encargaba de la convocatoria y la presentación de artistas nacionales llegando al acuerdo de que se presentaran 6 artistas locales, en total se realizaron 12 novenas y un total de 20 eventos durante los 6 días.



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 5 de 8

Carolina Liévano – pregunta cómo va ser el pago a los artistas con quien se debe comunicar

Javier Cabezas – se espera que la alcaldía local desembolse en el mes de febrero para hacer el pago a los artistas, lo pueden contactar a él al número de celular 3176565004, por presupuesto quedo un valor para los grupos de \$ 1.600.000, para que no se vaya a presentar el mismo problema del ejecutor anterior se aclara que se realizan unos descuentos que se deben aplicar quedando un valor neto a pagar de \$ 1.300.000, solicita al FDL que haya un apoyo entre todos, porque habiendo la ley del espectáculo público por decreto, donde excluye las actividades artísticas y los eventos artísticos del IVA, los funcionarios públicos y las entidades no lo entienden y es importante que se plantee el tema en el CDACP, porque es una ley que busca incentivar la producción cultural y artística y por tema tributario no es entendible lo que hace que todos los sectores se vean afectados.

De los cumpleaños de Kennedy quedan 14 grupos quietos y que se debe mirar a que eventos se agregan, de la navidad los 12 grupos se presentaron completos y de los corredores culturales era una programación artística de 12 eventos con 36 grupos de estos 12 se realizaron 8, es decir que quedan en total 23 grupos para que presenten actividades.

El otro componente es el intercambio de saberes, que es la realización de 10 muestras artísticas, 5 grupos son de adulto mayor y 5 grupos de colegios públicos de la localidad seleccionados por el DILE, se realizan los eventos en los colegios

El componente 3 festivales, entre los cuales están festival Góspel permite visibilizar los procesos culturales de fe por medio del festival generando la participación ciudadana y cultural, se realizarán audiciones por medio de una convocatoria pública donde se escogerán las 7 mejores agrupaciones y una banda invitada, 3 panelistas y entrega de todos los instrumentos, festival Rrom gitano es la conmemoración del día mundial del pueblo gitano que busca la apropiación de los saberes étnicos e interculturales, charla ancestral medicinal, lectura de la mano y gastronomía, la convocatoria se realizara a través de 1000 volantes y 300 afiches, festival nasa indígena busca mostrar las diferentes costumbres de la comunidad nasa, para la muestra artística se escogerán 4 grupos de mediano formato los cuales serán seleccionados por el comité técnico y se realizará ritual con plantas por una persona experta de la comunidad, festival de la cultura afrocolombiana tiene como objetivo visibilizar esta comunidad para ser integrado a las dinámicas socio culturales a través de las actividades fiesta patronal de San Pacho por medio del alboradas presencia mínima de 80 personas, velorio santoral virgen de Atocha es honor a la patrona de los barbacuanos para facilitar la integración de las personas afro y no afro y así favorecer el entendimiento y respeto por las diferencias y costumbres ancestrales y se hará en la noche, hubo una reclamación por no realizarse el homenaje a la virgen de las Mercedes y miss chiquitica ya no se presentara en un centro comercial si no que se hará en una pasarela del festival, se seleccionaran 10 niñas ganadoras y se les entregara un bono por el valor de \$200.000 de un almacén de cadena, festival de expresiones afro también cuenta con una convocatoria y la presentación de 14 grupos, festival rock al Kennedy realización de convocatoria, los géneros son punk y metal, se tendrá una banda invitada y 100 carti-



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 6 de 8

llas con un CD con música de las 7 agrupaciones ganadoras y festival de hip hop Kennedy están los géneros de break dance, rap solista, graffiti y Dj.

José Luis Rodríguez – consejero de patrimonio, informa que en actas de sesiones anteriores quedo establecido que el homenaje a la virgen de las Mercedes se incluirá en el plan de acción para el año 2018.

Componente 4 escuelas de formación y expresiones artísticas, las áreas que se van a trabajar son artes plásticas, danza, audiovisuales, música, literatura y teatro, realizando tres sesiones de 2 horas es decir 6 horas semanales por 26 semanas para un total de 156 horas por taller, son 29 grupos los que se van a conforman por términos de referencia se establece que son 7 grupos de danza folclórica, ballet, contemporánea y urbana, para 35 personas, 3 grupos de teatro, para 20 personas, 5 grupos de música instrumental y vocal con una participación aproximada de 25 personas, 6 grupos de artes plásticas en pintura y escultura con 20 participantes, 4 grupos de fotografía para 20 participantes aproximadamente y 2 grupos de literatura con la participación mínima de 20 personas, en este momento se está con la construcción metodológica de la escuela, por términos aun no se ha definido en el grupo de danzas cuantos para niños, jóvenes, adultos y adultos mayores

Carolina Liévano – pregunta si se ha podido revisar la base de datos del proyecto anterior, al cual Javier Cabezas responde que están en eso para saber si se puede dar continuidad o se debe empezar desde ceros

Otro de los componentes es Arte al paso, como algo muy pequeño, el artista recibirá un premio de \$ 3.000.000 pero debe pagar el valor de la curaduría y es algo que se debe revisar, selección de imagen, el ganador un premio de \$ 1.000.000, las categorías son fotografía con 3 propuestas colecciones de fotos mínimo de 50X30, video instalación 3 propuestas y pintura 3 propuestas, los incentivos serán distribuidos de la siguiente manera 1 puesto \$ 3.000.000, 2 puesto \$ 2.000.000 y tercer puesto \$ 1.000.000 después de la definición de las propuestas el comité se reunirá para elegir la logística del evento se desarrollara en 8 días en 4 espacios de la localidad y que no incurra en costos adicionales.

Y el ultimo componente estímulos a la creación cultural, busca fomentar la creación artística cultural en 5 diferentes áreas artísticas a través de un proceso de financiamiento para creación el cual tiene como prioridad el ser humano que produce obras y permita visibilizarlos en la localidad y la ciudad en la existencia de artistas dedicados a poner nuevas miradas al mundo por medio de los lenguajes del arte, las categorías son teatro 2 propuestas, danza 2 propuestas, audiovisuales 2 propuestas y música dos propuestas, el valor de los estímulos para todas las áreas será 2 estímulos una por \$ 8.000.000 y la otra por \$ 4.000.000, al finalizar las agrupaciones ganadoras deberán presentar una propuesta del trabajo que realizaron.

El presupuesto total para el desarrollo de este proyecto es de \$ 1.411.614.000, el cual contempla un 15% para el recurso humano por un valor de \$ 213.400.000, unos gastos generales de 4% con un valor de \$ 54.900.000, unos cumpleaños de Kennedy del 8% por \$ 114.230.000, novenas 9% por \$ 125.100.000, corredores culturales 9% por \$



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 7 de 8

120.230.000, intercambio de saberes 2% por \$ 27.495.000, festival Góspel 3% por \$ 43.160.000, festival Rrom gitano 3% por \$ 31.570.000, festival Indígena 2% por \$ 31.960.00, festival Afrodescendiente 4% por \$ 61.210.000, festival de rock 3% por \$ 39.395.000, festival de hip hop 3% por \$ 43.186.000, las escuelas de formación artística 30% por \$ 428.187.000, Arte al paso 2% por \$ 23.480.000 y estímulos a la creación artística 4% por \$ 55.110.000.

Carolina Liévano – comenta que desde la SCR D se maneja el boletín cultural de la localidad y quiere saber si se puede replicar la información de lo que se realizó en el mes de diciembre y que están divulgando en redes dentro del boletín y para que lo tengan presente para las próximas actividades.

Se presenta Lorena Méndez Valdés, quien hace parte de la interventoría, empezaron a partir del 21 de diciembre hacer reunión para establecer un cronograma de actividades la cual queda pendiente para agendar, brinda el teléfono de la representante legal Lilia Zea 3133856119, correo electrónico [lilianzea@yahoo.es](mailto:lilianzea@yahoo.es), número telefónico de Lorena Méndez 301 7497189.

Se adjunta presentación.

## 6. Varios

Nury Pérez IDR D hace una sugerencia para las reuniones del consejo donde tiene reuniones todos los segundos martes de cada mes, como gestora local de las localidades de Kennedy y Ciudad Bolívar de igual manera está esperando que le definan para informar al CLACP

José Luis Rodríguez – consejero de Patrimonio, hace un reconocimiento al operador actual el cual tiene una gran credibilidad

Se da por finalizada la sesión a las 11:33 a.m.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día \_\_\_\_100%\_\_\_\_

**III. CONVOCATORIA** Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 13 de febrero de 2018 a las 9:00 a.m. en la Alcaldía local de Kennedy.

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 1 – Fecha enero 23 de 2018 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Pieza divulgación Convocatoria Banco de propuestas febrero y formato digital	Jhon Cabanzo / Carolina Liévano

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:*

*Original firmado*

*Original firmado*

---

**Jhon Jair Cabanzo**  
*Coordinador / Presidente*

---

**María Carolina Liévano Salazar**  
*Secretaría Técnica*

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.  
 Proyecto: María Angélica González Merchán*