

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 1 de 8

CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES (CDAA)
Acta N° 1 Sesión ordinaria

FECHA: febrero 27 de 2023

HORA: 8:00 - 9:00 a.m.

LUGAR: Virtual - meet.google.com/xar-xiha-tue

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Instituciones de educación superior o centros de estudio	CDAA	Fabián Oliveros
Artes Audiovisuales / Sector artístico	CDAA	Yack Reyes
Artes Audiovisuales / Productores	CDAA	José Andrés Nieto
Artes Audiovisuales / Gestores comunitarios	CDAA	Julián Nieto
Gerencia de Artes Audiovisuales / Gerente-Secretaría Técnica	Idartes-Gerencia de Artes Audiovisuales	Ricardo Cantor Bossa

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Delegado Consejeros Locales	CDAA	Henry Amaya

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 2 de 8

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales / Apoyo a la secretaría técnica	Milena L. Arévalo Sarmiento
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales	Angélica Clavijo

No de Consejeros Activos: 6

No de Consejeros Asistentes: 5

No de Consejeros Ausentes: 1

No de Consejeros Ausentes con justificación: 0

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia : 83.3%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Aprobación del orden del día.
4. Estado Sinfonías de Bacatá
5. Elecciones 2023
6. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realizó la verificación del quórum, Henry Amaya no asistió.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

El acta será revisada y aprobada por el presidente del Consejo Yack Reyes y por el secretario técnico Ricardo Cantor.

3. Aprobación del orden del día.

Ricardo Cantor socializó el orden del día, éste fué aprobado.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 3 de 8

4. **Estado Sinfonías de Bacatá**

Milena Arévalo informa que 18 proyectos entregaron el informe final y la pieza audiovisual finalizada el pasado 22 de febrero y que hoy harán la entrega física de las copias en alta resolución, e invita a realizar un visionado en conjunto para poder identificar el material que se generó y poder retomar e iniciar diálogo con los posibles exhibidores.

Ricardo Cantor propone que una vez se tenga todo el material, se acuerden jornadas de visualización mediante el chat del consejo.

Fabian Oliveros indica que él puede iniciar el diálogo con la Gerencia de Radio que son los encargados de RTVC Play, Ricardo manifiesta que le parece pertinente.

José Andrés Nieto recalca la importancia de la visualización para poder organizar mejor la propuesta a presentar, pregunta si es posible tener un documento de presentación

Julian Nieto dice que tendrá una reunión el próximo jueves con el alcalde local de Usme, por lo que solicita una carta de presentación del proyecto, Milena manifiesta que se puede generar el documento pero que es indispensable acordar la agenda de circulación, Ricardo indica que se puede hacer la presentación sin comprometer fechas e insiste en la importancia de la visualización para poder definir la estrategia de circulación.

5. **Elecciones 2023**

Milena les informa que el calendario electoral ha cambiado y les presenta un modelo de carta de invitación a hacer parte del proceso electoral y que será compartida con todo el sector. También manifiesta que al modificarse las fechas iniciales, ellos como consejeros estarán habilitados hasta que entre el nuevo consejo.

Ricardo indica que esta comunicación es una socialización de la información del proceso electoral que podrán compartir con quienes crean pertinente y que puedan tener interés por hacer parte del consejo o participar como electores, así que les serán compartidas una versión con todos los perfiles y una carta por cada perfil.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 4 de 8



Bogotá D.C, 20 de febrero de 2023

**PROCESO ELECTORAL ABIERTO
 CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES
 2023-2027**

Invitamos a todo el sector audiovisual de Bogotá a ser parte y/o elegir al Consejo Distrital de Artes Audiovisuales, espacio de participación, concertación, vigilancia y control de la gestión pública.

Puedes encontrar toda la información del proceso de elecciones y acceder a la plataforma VOTEC a través del enlace <https://www.participacionbogota.gov.co/elecciones-consejos-de-cultura-y-deporte/sistema-distrital-de-arte-y-cultura>

CRONOGRAMA

PROCESO	CIERRE	LINK
Inscripciones de precandidatos	Marzo 19	https://votec.idpac.gov.co/elections/inscription/candidate/2023-SDACP
Inscripciones de votantes	Junio 4	https://votec.idpac.gov.co/elections/inscription/elector/2023-SDACP
Votaciones	Junio 6 al 30	https://www.participacionbogota.gov.co/elecciones-consejos-de-cultura-y-deporte/sistema-distrital-de-arte-y-cultura

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 5 de 8



PERFILES DE CANDIDATOS AL CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES

SECTOR	PERFIL
Representante de directores/as	Persona natural, redes y/o colectivos, o persona jurídica con mínimo tres (3) años de experiencia en dirección general de proyectos audiovisuales o proyectos artísticos interdisciplinarios con componentes audiovisuales
Representante de productores/as	Persona jurídica, redes y/o colectivos o persona natural con mínimo 3 años de experiencia en producción de proyectos audiovisuales o proyectos artísticos interdisciplinarios con componentes audiovisuales
Representante de distribuidores	Persona jurídica, colectivo o persona natural con mínimo 3 años de experiencia en distribución de obras audiovisuales
Representante de otros procesos creativos (directores de arte, directores de fotografía, guionistas, montajistas, diseñadores sonoros, etc.)	Persona natural, red o colectivo, o persona jurídica con mínimo 3 años de experiencia en trabajo creativo para obras audiovisuales (directores de arte, directores de fotografía, guionistas, montajistas, diseñadores sonoros, etc.)
Representante de gestores comunitarios o alternativos de las artes audiovisuales.	Persona jurídica, colectivo o persona natural con mínimo dos (2) años de experiencia en procesos comunitarios o alternativos en creación o formación en el área de artes audiovisuales.
Representante de las instituciones de educación superior o centros de estudio con programas en formación artística, formal, de educación para el trabajo y el desarrollo humano e informal, en artes audiovisuales.	Persona natural docente o estudiante autorizado por un programa en el área de audiovisuales para representar este sector.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 6 de 8



<i>SECTOR</i>	<i>PERFIL</i>
Representante de investigadores/as o críticos/as expertos en artes audiovisuales.	Persona natural con mínimo tres (3) años de experiencia en investigación o crítica de obras o medios audiovisuales.
Representante de los espacios y equipamientos alternativos de exhibición y circulación del material audiovisual.	Persona jurídica, colectivo o persona natural con mínimo 2 años de experiencia en la gestión de espacio(s) o equipamiento(s) alternativo(s) de exhibición y circulación de obras audiovisuales.

Si deseas más información o tienes alguna duda puedes escribir a correo electrónico: sistemaparticipacion@scrd.gov.co o milena.arevalo@idartes.gov.co

Atentamente,

Ricardo Cantor Bossa
Gerente de Artes Audiovisuales
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

6. **Varios**

No hubo temas para varios.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

No se establece fecha para el próximo encuentro.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 7 de 8

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Iniciar conversación con la Gerencia de Radio - RTVC Play como aliado de circulación	Fabián Oliveros	Si
4	Generar una carta de presentación de Sinfonías de Bacatá	Julián Nieto	Si
4	Organizar jornada de visualización para Sinfonías de Bacatá	Ricardo Cantor	Si
5	Compartir invitación a participar del proceso electoral 2023	Ricardo Cantor	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Conversación con la Gerencia de Radio - RTVC Play como aliado de circulación	Fabián Oliveros
Carta de presentación de Sinfonías de Bacatá	GAA
Jornada de visualización para Sinfonías de Bacatá	GAA
Invitación a participar del proceso electoral 2023	GAA

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.1 – Fecha febrero 27 de 2023 / 8 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales la presente acta se firma por:

Yack Felipe Reyes
Coordinador / Presidente

Ricardo Alfonso Cantor Bossa
Secretaría Técnica

*Proyectó: Milena Arévalo S.
Revisó y aprobó: Yack Reyes, Ricardo Cantor*