



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
VERSIÓN	03
FECHA	27/03/2019

Acta No. 15 – Fecha 2 de noviembre / 1 de 5

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Puente Aranda
Acta N°15 Sesión ordinaria

FECHA: 2/11/2019

HORA: 9:00 a.m. a 12:00 p.m.

LUGAR: Casa Viva

ASISTENTES:


SECTOR	Incluir instituciones públicas ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Vanessa Vellojín González	CLACP Puente Aranda	Consejera de Artes Plásticas
Diana Quiñonez Paloma	CLACP de Puente Aranda	Consejera de Bibliotecas Comunitarias
Lina Valderrama	CLACP Puente Aranda	Consejera de Literatura
Andrés Camargo Bernal	CLACP de Puente Aranda	Consejero de Artes Audiovisuales
Marco Tulio Cuevas	CLOSS de Puente Aranda	Delegado del CLOSS
María Cristina Heredia	CLACP Puente Aranda	Consejera de Cultura Festiva
Luis Alberto Camacho	CLACP de Puente Aranda	Consejero de Música
María Libia Ruíz	CLACP Puente Aranda	Consejera de Patrimonio Cultural
Maribel Flórez	CLACP Puente Aranda	Consejera de Asuntos Locales
Milena Valencia	Biblore	Delegada Mesa Sectorial
Liza Pulecio	SCRD-UPN	Delegada SCR

INVITADOS:

DELEGADO O REPRESENTANTE	SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Horacio Altamar	Consejo Local de Discapacidad	Delegado del CLD
Yolanda Becerra	CLACP Puente Aranda	Consejera de Emprendimiento Cultural
César Alarcón Roa	CLACP Puente Aranda	Consejero de Gestión Cultural
Esther Suárez	Alcaldía Local de Puente Aranda	Delegada de la Alcaldía Local

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 15 – Fecha 2 de noviembre / 2 de 5

Marcela Gutiérrez Maggi	CLACP Puente Aranda	Consejera de Danzas
Gilma Gómez Oliveros	CLACP Puente Aranda	Consejera de Infraestructuras Culturales
Hernán Yllanas Grisales	CLACP Puente Aranda	Consejero de Arte Dramático

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **11**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **8**

Porcentaje % de Asistencia 65%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo.
2. Aprobación de las actas anteriores.
3. Dificultades asistencias y coordinación del CLACP.
4. Avances realizados por los Liderazgos participativos en cuanto a la rendición de cuentas 2019 y la toma cultural.
5. Planeación toma cultural, rendición de cuentas.
6. Varios.


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo. La Secretaria técnica Liza Pulecio, realiza la bienvenida a los consejeros asistentes y se inicia la sesión con el quórum necesario, se asigna como Coordinadora de la sesión a Vanessa Vellojín, representante del Liderazgo participativo de Formación, quien realizará la Coordinación de las sesiones que se realicen en el mes de noviembre, así como la expedición de certificados otra documentación requerida por parte del CLACP.

2. Aprobación de las actas anteriores. Se aprueban las actas del mes anterior.

3. Dificultades asistencias y coordinación del CLACP. Liza Pulecio, la señala las dificultades que la forma de coordinación propuesta por el CLACP de Puente Aranda, como inconvenientes de comunicación con la SCR D, y la inasistencia de los Coordinadores designados a algunas de las sesiones, cuestión que complica la firma y aprobación de las actas. De igual manera, resalta que el CLACP ha venido funcionando durante la mitad del 2019, con la mitad más uno de todos sus integrantes (18), cuándo se logra quórum. Por estas razones propone a los Consejeros y Consejeras se realicen algunas reformas al Acuerdo de trabajo.

Consejeras como Cristina Heredia – Cultura festiva- y Maribel Flórez –Asuntos Locales-, proponen que se cree una figura que funcione como una Secretaria de apoyo a la Coordinación, que sirva de articulador con la SCR D, en los tiempos que se cuente con un Enlace territorial y que haga seguimiento a la selección de los Liderazgos participativos en cada sesión ordinaria. Esta iniciativa es aprobada por la mayoría de los Consejeros y Consejeras presentes. De igual manera, se decide revisar la cuestión de las inasistencias y las excusas con el propósito de que se se revisen los casos de bastantes de excusas seguidas. Se acuerda que se realizará una sesión extraordinaria con el objetivo esencial de realizar las modificaciones esenciales al Acuerdo de trabajo el 19 de noviembre, a las 6:00 p.m. en la Alcaldía Local.

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 15 – Fecha 2 de noviembre / 3 de 5

4. Avances realizados por los Liderazgos participativos en cuanto a la rendición de cuentas 2019 y la toma cultural. Se realiza un balance de las acciones realizadas en función de la presentación que se realizará en la Rendición de cuentas programada para el siguiente 16 de noviembre. Se recuerda que el propósito es que se realicen exposiciones breves y concisas con respecto a los logros alcanzados por los Liderazgos participativos en lo que concierne a los objetivos consignados en la Agenda Participativa Anual.

Andrés Camargo, Consejero de Artes Audiovisuales y Marco Tulio Cuevas, Consejero delegado del CLOSS, del Liderazgo participativo de Comunicaciones, señalan que este Liderazgo realizará la socialización de un video de presentación de todos los integrantes del CLACP, igualmente se proponen entregar impreso el Boletín del CLACP en la misma Rendición de cuentas. Para esto se solicita a los Consejeros y Consejeras se haga un aporte de acuerdo con las cotizaciones que realizarán Lina Valderrama, Consejera de Literatura y Andrés Camargo.

María Libia Ruíz, Consejera de Patrimonio Cultural, propone la realización de un video donde se presenten algunos de los lugares históricos y emblemáticos de la localidad, con el apoyo del Consejero de Artes Audiovisuales.


5. Planeación toma cultural, rendición de cuentas. Para la Rendición de cuentas y la Toma Cultural a realizarse el 16 de noviembre en la Casa Museo Antonio Nariño, de las 9:00 a.m. a las 12:00 p.m. se propone la siguiente agenda:

1. Socialización de logros de los realizados por cada uno de los Liderazgos participativos (cada Liderazgo contará con 5 minutos de intervención para un total de 30 minutos).
2. Socialización de la Pasantía “Experiencias en procesos participativos” por la ganadora de esta: Maribel Flórez. 10 minutos
3. Socialización logros del Modelo de Gestión Cultural Territorial de la SCR D, por parte de Liza Pulecio, Enlace territorial. 10 minutos.
4. Socialización del Pacto por la cultura. 10 minutos.
5. Presentación del video sobre el Patrimonio local, por parte de María Libia Ruíz. 5 minutos.
6. Refrigerio (a cargo de la Alcaldía Local) 15 minutos.
7. Presentación del Centro Orquestal de Puente Aranda. 30 minutos.
8. Taller de lectura en voz alta, por parte de Lina Valderrama. 20 minutos.
9. Presentación de grupos de danzas, a cargo de Marcela Gutiérrez. 15 minutos.

Se acuerda que los Consejeros, Maribel Flórez y Andrés Camargo prestarán su apoyo con el sonido y video beam. Cristina Heredia, Consejera de Cultura Festiva, llevará una exposición fotográfica sobre la Cultura Festiva en las Instituciones Educativas del Distrito y su importancia.

6. Varios:

- Los Consejeros y Consejeras resuelven crear una comisión temporal para presentar ante la JAL, la solicitud de que se destinen recursos del presupuesto de participación de la Alcaldía Local, para los proyectos e iniciativas del CLACP. De este harán parte: Maribel Flórez, Andrés Camargo y Luis Alberto Camacho.
- Cristina Heredia, Consejera de Cultura Festiva, nos comenta que hará parte del Congreso Voces del Carnaval de la Universidad Nacional de Colombia, el día 6 de noviembre. También comenta que hubo reunión del Consejo Distrital de Cultura Festiva, y que allí se manifestó una inconsistencia de un grupo que se presentó como perteneciente a Puente Aranda y era realmente de Suba (a la Beca Fiesta de Bogotá). Allí se hace una invitación a revisar la cartilla que surge de este evento.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 15 – Fecha 2 de noviembre / 4 de 5

- Esther Suarez, Delegada de la Alcaldía Local, que no pudo asistir por inconvenientes de último momento, envía la invitación para acompañar el sorteo de las novenas de navidad que se realizará el martes 5 de noviembre en la Alcaldía Local de Puente Aranda. Maribel Flórez, pide que si el Liderazgo participativo de Eventos delegue a alguien en el caso de que ninguno de sus integrantes pueda hacer acompañamiento.
- Luis Alberto Camacho, Consejero de Música, recuerda que el próximo fin de semana (9, 10, y 11 de noviembre) se llevarán a cabo, Los encuentros de juventud, e invita a los Consejeros y Consejeras a participar.
- Andrés Camargo, recuerda a los Consejeros y Consejeras que no han hecho su video de presentación que se debe reprogramar una fecha.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se realizará la próxima sesión el 16 de noviembre (Rendición de Cuentas) y el 19 de noviembre (sesión extraordinaria).

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

DESACUERDOS RELEVANTES

Acta No. 15 – Fecha 2 de noviembre / 5 de 5

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO

**PERSONA O PERSONAS QUE
INTERVIENEN**

En virtud a lo establecido por el acuerdo de trabajo interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de Puente Aranda la presente acta se firma por:

Vanessa Vellojín
Coordinadora

Liza Pulecio Santos
Secretaria Técnica

Revisó: Coordinador y CLACP
Proyecto: Liza Pulecio