	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 1 de 13

### Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Kennedy

#### Acta N° 12 Sesión ordinaria

FECHA: 6 diciembre 2019

HORA: 9:30 a.m. a 12:00 p.m.


LUGAR: Salón comunal de Onnasis

#### ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Literatura	Consejero	Andrés Eduardo Zárate Orjuela
Gestores Culturales	Consejero	Roberto Carlos Vidal Henao
Cultura Festiva	Consejera	Blanca Lilia Medina
Artes Plásticas y Visuales	Consejera	Rosalba Silva
Emprendimiento cultural	Consejero	Leonel Baruc Tautiva Núñez
Consejo de Artesanos	Consejera	Victoria Quevedo
Infraestructura Cultural de la localidad	Fundación Sinfónica San Francisco de Asís / Consejera	Diana Carolina Rodríguez Gutiérrez
Artes Audiovisuales	Consejero	Herley Molano Garzón R
Danza	Consejera	Amparo del Carmen Valencia de Vargas
Consejo Local de Sabios y sabias	Delegada	María Otilia Mejía
Arte Dramático	Consejero	Mauricio Alemán
Consejo de Discapacidad	Delegada	Aida Pilar Navarrete
Administración	SCRD UPN	Carolina Liévano
Administración	Mesa Sectorial	Cindy Zamora

#### INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración / SCR D	Belsy Sandoval Chaparro
Administración / IDPAC	Oscar Murillo
Administración / SCR D	Andrés Giraldo
Edilesa electa	Luz Stella Díaz
Edilesa electa	Diana Castro
Edilesa electa	Astrid Daza
Edil electo	Juan Carlos Realpe

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 2 de 13

Edil electo	Eduardo Romero Cruz
Edil electo	Milton Peña

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegación de mesa indígena	Consejero	Nelson Basto
Patrimonio	Consejero	Martha León
Música	Consejero	Juan Antonio González Agudelo
Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Consejero	John Jair Cabanzo Narváez
Mujeres	Consejera	Magda María Sánchez Lloreda

**N° de Consejeros Activos 20**


**No de Consejeros Asistentes 14**

**Porcentaje % de Asistencia 70%**

**I. ORDEN DEL DÍA**

Siendo las 9:30 am, el Consejero Roberto Vidal da la bienvenida a la comunidad por su participación en el Consejo Ampliado, y da a conocer brevemente la labor que ha desarrollado el consejo hasta este momento, manifestando que en el inicio del 2020 espera se siga fortaleciendo, resignificando la memoria de la localidad, desarrollando las capacidades de los artistas y haciendo más grande este vínculo Cultural Local. Adicionalmente dice que hace presencia el Consejero literatura Andrés Zarate, la consejera de cultura festiva Blanca medina, la consejera de artesanos Victoria Quevedo, la delegada de Infraestructura Cultural de la localidad la Consejera Diana Carolina Rodríguez Gutiérrez, la delegada de Consejo Local de Sabios y sabias María Otilia Mejía, el consejero de Artes Audiovisuales Herley Molano Garzón, la consejera de Danzas Amparo del Carmen Valencia, el consejero de Arte Dramático Mauricio Alemán y la delegada del Consejo de Discapacidad Aida Pilar Navarrete, el consejero de Emprendimiento cultural Leonel Baruc Tautiva, el consejero de Gestores Culturales Roberto Carlos Vidal, la Secretaria Técnica de la SCR D Carolina Liévano, IDPAC Oscar Murillo y la representación de los nuevos ediles electos de la Colombia Humana y del Partido Verde de la Junta Administradora Local de Kennedy.

En segunda instancia el consejero Leonel Baruc Tautiva, contextualiza de la importancia que dentro del plan de trabajo tiene la realización en el año de un consejo ampliado, para que este sea abierto a diferentes líderes y representantes de las organizaciones de la localidad en el sector cultura, adicionalmente informa que el Consejo se ha venido reuniendo desde febrero de manera autónoma, pero institucionalmente desde abril; y manifestó que desde ese tiempo se vienen planeando unas metas para este cuatrienio, donde ha podido evidenciar y determinar falencias y gestión de muchas de las líneas que se trabajan, por esta razón se decidió hacer una apuesta importante invitando a los Ediles electos nuevos, para fortalecer y articular una alianza estratégica de trabajo.

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 3 de 13

Se procede a leer la agenda del Consejo Ampliado.

1. Construcción de valoración de conocimiento (APA, memorias).  
Gestión Cultural (Franja de Arte Kennedyano, Circulación, Biblored, IDPAC fortalecimiento a instancias), y Posicionamiento Político del CLACPK (Espacios de movimiento JAL , FDL),
2. Mesas de Trabajo ( 2 temas orientadores)
  - Lectura del ejercicio del CLACPK
  - Expectativas frente al papel del CLACPK
3. Refrigerio

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Construcción de valoración de conocimiento (APA, memorias).

El Consejero de Gestión Cultural Roberto Vidal menciona que el CLACPK es una instancia legítima, reconocida por la SCR D, y a la vez está adscrita a un sistema de participación. Aclara que la línea de conocimiento de valoración y participación es el ejercicio primordial para la cultura, sin embargo expresa que la base cultural no conoce su sistema ni cómo funciona, ni cuáles son las diferentes instancias de las que pueden ser parte. Por esta razón, entre la labores del Consejo, en el mes de marzo se elaboró una agenda participativa anual, esto con el fin de que los líderes de grupos culturales y artísticos, presidentes de las juntas, los nuevos Ediles de la Junta administrativa nos apoyen a dinamizar esta agenda cultural.


Por otro lado señala que la agenda que se propuso está integrada por tres componentes.

- ✓ REAC, que es la Ruta, Educación y Cultura, consiste que la educación este de la mano con la Cultura ya que es eje fundamental de la transformación social que implica unas dinámicas permanentes como, la activación de articulación con las instituciones públicas y privadas.

Los grandes logros que ha tenido el Consejo activando esta ruta fue la articulación con la biblioteca Manuel Zapata Olivella, por otro lado en educación se realizó a través de los institutos activando una ruta de acceso de ese ejercicio por medio de otros consejeros que cuentan con un portafolio de instituciones que se pueden vincular a procesos de Educación formal, así mismo en Educación se logró hacer un convenio con la institución Georgia Tec Internacional, la cual es una organización de carácter privado pero que trabaja en los salones comunales de los barrios y realiza el ejercicio de capacitación en idiomas, carreras para el trabajo, y carreras técnicas.

- ✓ Por otro lado expone que dentro de las acciones interinstitucionales se centraron en el objeto fundamental del fortalecimiento a la circulación artística, y con esto se logró activar un vínculo interinstitucional con la directora de la Biblioteca Manuel Zapata Olivella Tintal Soledad Prieto, y el CLACPK para abrir una franja artística llamada Sábados de Arte Kennedyano, circulando la participación de los artistas emergentes de nuestra Localidad desde el mes de Agosto hasta el mes de octubre con una difusión de la pieza de comunicación elaborada por la Secretaria Técnica Carolina Liévano.

Por otra parte da la bienvenida al equipo de Ediles electos y que conformarán la JAL a partir del 1 de enero del

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 4 de 13 2020, mostrando que la invitación con ellos fue fundamental para hacer el pacto por el Arte la Cultura y el Patrimonio de la localidad de Kennedy en un compromiso empoderado y serio para la transformación de la Cultura.

- Edilesa Astrid Daza
- Edil Eduardo Romero Cruz
- Edil Milton Peña
- Edil Juan Carlos Realpe
- Edilesa Luz Stella Díaz
- Edilesa Diana castro

✓ Posicionamiento Político del CLACPK ( Espacios de movimiento JAL , FDL)

El consejero Leonel Baruc Tautiva comunica que este consejo es nuevo y que fue elegido por un ejercicio democrático a través de elecciones, con una apuesta al fortalecimiento desde el consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio y posicionamiento político en materias de decisiones a nivel local.


Adicionalmente manifiesta que solo se tuvo en el año una reunión con el profesional de apoyo de la Alcaldía Local para el tema de formulación del proyecto de cultura, sin embargo en esa única reunión desde el consejo se le dieron alguna líneas para la elaboración de ese proyecto pero lastimosamente no se cumplió el acuerdo del artículo 10 donde dice que todo aquello que se concierte con el instancia - CLACP, será obligatorio cumplimiento.

Por otro lado indica que desde el Consejo se hace una denuncia ya que la profesional de apoyo del FDLK pedía asesoría a cada uno de los consejeros porque estaba realizando la elaboración del proyecto, e informó que cuando el proyecto subió a comité de contratación creyó que iba a quedar, porque había que hacerle unos cambios importantes, pero no se logró concretar, el proyecto fue modificado. Menciona que ese proyecto debía publicarse en octubre a página de contratación, pero no contó con el aval de la SCRCD cuando fue publicado en el Secop, le quitaron el componente de navidad y cumpleaños, se lo adicionan al ejecutor que venía, y aclara que no es un problema del ejecutor ni el contratista si no un problema directo de planeación de la Alcaldía Local de Kennedy.

Han habido momentos que nos hemos sentado con la administración local, interlocución con la JAL, y se ha podido concretar que el proyecto cultural sea concertado con el Consejo Local de Cultura.

Como segundo tema está el de Casa de la Cultura que ha sido el freno desde hace 25 años, por falta de voluntad política. Manifiesta que la localidad solo cuenta con una infraestructura para circulación y es el auditorio de la biblioteca pública el Tintal.

Por otra parte este cuatrienio que está terminando, hubo una iniciativa por parte del Edil Francisco Castañeda firmando un acuerdo por la cultura, sin embargo ese acuerdo que está ahí y quedo firmado por todos los ediles, en donde la intención era convertir la Casona de la Hacienda las Margaritas, por la Casa de la Cultura no fue posible concretarlo. Adicionalmente informa que el Alcalde en ese momento era Zapata tenía la disposición y firmo con el instituto de Patrimonio, SCRCD, y la Alcaldía Local para unir recursos y convertir esa casa en lo que todos tenemos como sueño y es tener en la Localidad una Casa de la Cultura, sin embargo dice el tema del acuerdo quedo suspendido por que al Alcalde Zapata lo sacaron en ese momento. Llega un nuevo Alcalde llamado Leonardo Rodríguez y con su administración disponen de unos recursos para hacer el centro administrativo del FDLK, en sus planos y diseños ellos contemplaron un auditorio con cuatros salones para suplir Casa de la Cultura, sin embargo el asistió a una reunión de CLACPK y allí le hicimos caer en cuenta que eso no

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 5 de 13 cumple con las expectativas que el sector necesita, de igual manera prometió que enviaba al asesor que estaba pendiente del diseño y todo para que hiciera la explicación y nunca se presentó la oportunidad, en conclusión nunca se consultó con el CLACPK.

Para la última tarea del Consejo del año es poner en marcha ese acuerdo y radicarlo, así mismo les solicita desde el consejo a los ediles que se encontraban ahí que apenas se posesionen el 1 de enero, la Casa de la Cultura sea una de las prioridades para nuestra Localidad.

El tercer tema es el de fortalecimiento a las organizaciones, desde el consejo se ha avanzado en el proyecto de participación del FDLK y se logró dejar un componente específico para fortalecimiento a los procesos culturales.

Para terminar dice que la intención del día de hoy es poder firmar una alianza estratégica, o un acuerdo entre el consejo y los ediles para sacar las siguientes propuestas:

- Casa de la Cultura
- Fortalecimiento a las organizaciones sociales
- Fortalecimiento a los festivales y fomento Artístico.

La Secretaria Técnica de la SCR D Carolina Liévano hace la presentación de cómo está conformado el Consejo y da a conocer lo que ha desarrollado desde el mes de abril hasta la fecha, manifestando que ha sido un consejo muy comprometido en el fortalecimiento de la Base cultural Local, a continuación presenta la agenda participativa anual, logros, avances del consejo por medio de un material visual (diapositivas).

## Consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio KENNEDY

Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte  
Dirección de Asuntos Locales y Participación






CONSEJO LOCAL DE ARTE,  
CULTURA Y PATRIMONIO  
KENNEDY

Bogotá

Participación  
Territorio




Alcaldía de Bogotá

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 6 de 13

## Los Consejeros



LISTADO CONSEJEROS CONSEJO LOCAL ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO KENNEDY	
Representante de Artes plásticas y visuales	ROSALBA SILVA ESQUIVEL
Representante de Artes Audiovisuales	HERLEY MOLANO GARZÓN
Representante de Música	JUAN ANTONIO GONZÁLEZ AGUDELO
Representante de Danza	AMPARO DEL CARMEN VALENCIA DE VARGAS
Representante de Arte Dramático	OMAR MAURICIO ALEMÁN CANO
Representante de Literatura	ANDRÉS EDUARDO ZARATE ORJUELA
Representante de Mujeres	MAGDA MARÍA SANCHEZ LLOREDA
Representante de Patrimonio Cultural	MARTHA ESPERANZA LEÓN BECERRA
Representante de Infraestructura cultural	FUNDACIÓN SINFÓNICA SAN FRANCISCO DE ASIS / DIANA CAROLINA RODRÍGUEZ
Representante de Artesanos	VICTORIA QUEVEDO MORA
Representante de Gestores Culturales	ROBERTO CARLOS VIDAL HENAO
Representante de Emprendimiento Cultural	LEONEL BARUC TAUTIVA NUÑEZ
Representante para Asuntos Locales	JHON JAIR CABANZO NARVAEZ
Representante de Cultura Festiva	BLANCA LILIA MEDINA
Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad	NELSON BASTO
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	MARÍA OTILIA MEJÍA
Delegado del Consejo Local de Discapacidad.	AYDA PILAR NAVARRETE BUITRAGO
Alcalde(sa) Local o su delegado	
Representante de la SCR D	MARIA CAROLINA LIÉVANO SALAZAR
Delegado de la Mesa Sectorial Local	SOLEDAD PRIETO / CINDY ZAMORA

## Alcaldía de Bogotá

## Agenda Participativa Anual




**Pasión Colectiva: Fortalecer las organizaciones, artistas, colectivos del sector, a través de la visibilización de procesos, generación de canales de emprendimiento y realizando un festival de cultura local.**

PMV Corto, mediano y largo plazo

1. Convocatorias Banco Local de propuestas Artísticas
2. Alianza interinstitucional para fortalecimiento organizaciones agrupaciones, colectivos y artistas. Circulación.
3. Estrategia Comunicativa: Blog, creación redes del CLACPK, piezas comunicativas
4. Apoyo e incidencia CLACPK: Cita Alcalde Local, formulación FDLK.
5. Fortalecimiento. Agenda Local de muestras artísticas.
6. Consejos ampliados
7. Ruta de Atención Educativa y Cultural RAEC: Alianzas para Procesos de formación y cualificación.
8. Festival Cultural Local

## Alcaldía de Bogotá

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 7 de 13

## Avances

1. Consolidación Banco Local de propuestas Artísticas: se contaba con 118 propuestas en el banco y en 2019 se recibieron 98 así:  
18 de teatro, 20 de danza, 50 de música, 3 de artes plásticas, 4 de narración oral, 1 de literatura, 1 de escuela de comparsa y 1 de audiovisuales teniendo en total de 216 propuestas recibidas.



El Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy invita a todos los artistas, agrupaciones o colectivos locales para conformar el BANCO LOCAL DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS

### CONVOCATORIA

para agrupaciones de  
**ROCK Y HIP HOP**

**RECEPCIÓN DE PROPUESTAS:**

**Desde el 30 de Mayo hasta el 14 de Junio de 2019.**  
únicamente de manera digital en el correo electrónico:  
[consejodearteyculturakennedy@gmail.com](mailto:consejodearteyculturakennedy@gmail.com)

**REQUISITOS:**

1. Hoja Artística, Brochure o Dossier del artista, agrupación o colectivo en formato **PDF** o **WORD** debe incluir: Trayectoria artística local, rider técnico (requerimientos técnicos), stage plot (plano de ubicación en escenario).
2. Fotografías de la agrupación o solista.
3. Links de plataformas de video (**youtube, vimeo**), donde se pueda apreciar la puesta en escena de la agrupación o solista (**si los tiene**).

 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy  
Informes: [kennedy@scrd.gov.co](mailto:kennedy@scrd.gov.co) / 301 235 4279

## Avances

2. Alianza interinstitucional con Biblored en Auditorio de Biblioteca Tintal para generar agenda de circulación.
3. Creación de Blog [clacpkcultural.blogspot.com](http://clacpkcultural.blogspot.com), creación red Facebook Consejo de Cultura
4. Reunión con Alcalde Local, aportes y recomendaciones para formulación proyecto cultura FDLK.
5. Franja "Sábados de Arte Kennedyano" 9 jornadas realizadas y 23 grupos y artistas locales participantes.



**MÍERCOLES DE ARTE KENNEDYANO!**

**ENTRADA LIBRE**

PRESENTACIÓN DE CORROMAYOR AMIGO FIEL

**DÓNDE**  
BIBLIOTECA EL TINTAL  
MANUEL ZAPATA OLIVELLA  
AUDITORIO

**CUANDO**  
MIÉRCOLES 21 DE AGOSTO  
INICIA 5:00PM



**SÁBADOS DE ARTE KENNEDYANO!**

**ENTRADA LIBRE**

PRESENTACIÓN DE DANZA Y MÚSICA DE:  
• RENACER COLOMBIANO  
• LOS HIJOS DEL FOLCLO

**DÓNDE**  
BIBLIOTECA EL TINTAL  
MANUEL ZAPATA OLIVELLA  
AUDITORIO

**CUANDO**  
SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE  
INICIA 5:00PM



## Alcaldía de Bogotá

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 8 de 13

## Avances



Alcaldía de Bogotá




# GRACIAS

Alcaldía de Bogotá

Para continuar con la agenda hace la presentación el grupo artístico Ritmo Almara, la cual es una agrupación emergente que viene desarrollando sus procesos de formación en la localidad de Kennedy en la UPZ 44 Américas Barrio la Floresta sur, los artistas se centran en un formato musical de memorias y tradiciones musicales por la diferentes regiones de Colombia, está conformado por profesores de música como es el



 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 9 de 13  
 Director Andrés Santos Corredor, el Profesor Arturo Porras, Profesor Manuel Beltrán, y el grupo de jóvenes de la casa Sikuwayra, las canciones son:

- Mi Burrito Sabanero
- Mi Herencia
- Le Dije a Papá

Presentación de los Ediles:

- Edilesa Luz Stella Díaz hace su intervención diciendo que aceptó la invitación para escuchar a la comunidad, y llevarse una idea de las necesidades. Por otro lado se compromete a recorrer los territorios de la localidad con la JAL.
- Edilesa Diana Castro hace su intervención expresando que se tiene un reto en el cambio de la JAL por completo, y manifiesta hacer ese acercamiento para trabajar conjuntamente en todas las propuestas que se nombraron comprometiéndose con ese pacto cultural.
- Edil Juan Carlos Realpe hace su intervención y manifiesta que ellos tiene un acuerdo cuando se formó el equipo para trabajar con el Arte, la Cultura, el Deporte, el Reciclaje y el Medio Ambiente.
- Edil Eduardo Romero Cruz hace su intervención informa que se llega con propuestas y primordialmente llegar a los territorios donde se va a realizar control político, informa que se elaboró un documento de apuestas de la junta administradora local sobre cultura, educación, deporte, movilidad, seguridad y ya se entregó a la Alcaldesa mayor Claudia López., manifiesta que cuente con él.
- Edilesa Astrid Daza hace su intervención informando que en la JAL tienen las puertas abiertas a trabajar conjuntamente y se sabe que se tiene un reto significativo de volver la esperanza a la ciudad, se está trabajando con la Alcaldesa Claudia López y se tiene una agenda específica en temas de cultura en la cual la Alcaldesa hizo un pacto con el Arte y la Cultura y desde ahí ya hay un marco de acción que se va a construir con la agenda local. Manifiesta que pueden contar con ella.

La consejera de Cultura Festiva Blanca Lilia Medina hace su presentación a través de unas diapositivas sobre la recuperación de memoria, e informa que es un conjunto de lo humano, talentos y un tejido simbólico que el objetivo o la apuesta desde el Consejo de Arte Cultura y Patrimonio es la creación de ese Blog donde se quiere es visibilizar todos los eventos, sectores, organizaciones culturales, y además informa que hay un espacio para la administración Local y los Ediles.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 10 de 13

EL EJERCICIO DE MEMORIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE NUESTRA  
HISTORIA COMO CONSEJO




UN LUGAR DONDE HABITAN LOS RECUERDOS

La memoria guardará lo que valga la pena.  
La memoria sabe de mí más que yo, y ella no  
pierde lo que merece ser salvado

Eduardo Galeano

<https://clacpkcultural.blogspot.com/>

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 11 de 13



<https://clacpkcultural.blogspot.com/>

La Consejera de Artes Plásticas y Visuales Rolaba Silva hace su intervención informando que hizo el ejercicio de recopilar la información de los artistas de la localidad, manifestando envió la información actualizada de 50 artistas que están vigentes en la localidad con las diferentes de expresión artística al consejo de planeación de la Alcaldía.

Por otro lado comenta que se hizo una propuesta para exponer en la biblioteca por no se logró, porque las formas de contratar en las artes plásticas para exposiciones tiene una curaduría y ya había pasado el tiempo para hacer la gestión.

## 2. Mesas de Trabajo ( 2 temas orientadores)


Para terminar la Jornada el Consejero Roberto Vidal explica cómo se va ser el ejercicio en las mesas de trabajo, informando que lo que se quiere es recolectar información de las dos preguntas orientadoras Lectura del ejercicio del CLACP, y Expectativas frente al papel del CLACPK, para tener insumos para el siguiente año.

3. Se hace entrega de un refrigerio y se da por terminado el Consejo Ampliado.

## Porcentaje 100 % de Cumplimiento del Orden del Día

### I. CONVOCATORIA

Próximo año 2020.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha 6 diciembre de 2019 / 12 de 13

## II. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROponente	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

*En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy*

*Original firmado*

\_\_\_\_\_  
**Leonel Baruc Tautiva**  
 Presidente CLACPK

\_\_\_\_\_  
**Ma. Carolina Liévano S.**  
 Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta / Secretaría Técnica SCRD-UPN  
 Proyectó: Belsy Sandoval Chaparro*

*Anexo fotográfico*

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
	Acta No. 12 Sesión ordinaria – Fecha	6 diciembre	FECHA

