	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01
		Fecha: 06/09/2022

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 1 de 8

CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES (CDA)
Acta N° 10 Sesión ordinaria

FECHA: diciembre 19 de 2022

HORA: 11:30 - 12:30 p.m.

LUGAR: Virtual - <https://meet.google.com/mhx-qkdq-mko>

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Instituciones de educación superior o centros de estudio	CDA	Fabián Oliveros
Artes Audiovisuales / Sector artístico	CDA	Yack Reyes
Artes Audiovisuales / Productores	CDA	José Andrés Nieto
Artes Audiovisuales / Gestores comunitarios	CDA	Julián Nieto
Artes Audiovisuales / Delegado Consejeros Locales	CDA	Henry Amaya
Gerencia de Artes Audiovisuales / Gerente-Secretaría Técnica	Idartes-Gerencia de Artes Audiovisuales	Ricardo Cantor Bossa

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 2 de 8

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales / Apoyo a la secretaría técnica	Milena L. Arévalo Sarmiento
Idartes /Gerencia de Artes Audiovisuales	Angélica Clavijo

No de Consejeros Activos: 6

No de Consejeros Asistentes: 6

No de Consejeros Ausentes: 1

No de Consejeros Ausentes con justificación: 0

No de Invitados a la sesión: 3

Porcentaje % de Asistencia : 100%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Aprobación del orden del día.
4. Estado y plan de acción Sinfonías de Bacatá
5. Elecciones 2023
6. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum


Se realizó la verificación del quórum, Julián Nieto no asistió.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

El acta será revisada y aprobada por el presidente del Consejo Yack Reyes y por el secretario técnico Ricardo Cantor.

3. Aprobación del orden del día.

El orden del día fue aprobado.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 3 de 8

4. Estado y plan de acción Sinfonías de Bacatá

Milena Arévalo informa que los proyectos se encuentran en procesos de producción y posproducción, las tres masterclass propuestas se realizaron y todos los ganadores han tenido tutoría.

Henry Amaya pregunta por el acompañamiento a los proyectos desde el Consejo, Milena le aclara que desde la convocatoria no se planteó un acompañamiento por parte del Consejo, la estrategia de acompañamiento fueron las masterclass y las tutorías.

Yack Reyes resalta la importancia de conocer las temáticas de los proyectos para empezar a agruparlos y así tener definido lo que se va a ofrecer en la búsqueda de aliados de exhibición, Milena indica que en el archivo que les compartió anteriormente están las sinopsis de todos los proyectos.

Ricardo Cantor señala que queda pendiente programar una mesa de trabajo para hacer esta curaduría y que se tiene que establecer en qué momento hacerlo, si es cuando ya exista un corte o antes.

José Andrés plantea la posibilidad de generar un brochure o catálogo con toda la información de los proyectos incluyendo un link a un trailer, para poder llegar a los posibles aliados, Ricardo especifica que eso debe verse un poco más adelante.

Julián Nieto dice que para dar visibilidad al Consejo era importante que se hicieran visitas a los rodajes, pero ese espacio no se dió y pregunta por el lugar del consejo en el proceso, Milena le aclara que la solicitud de las fechas de rodajes fue realizada en la sesión pasada y para ese momento muchos de los proyectos ya habían rodado adicionalmente los ganadores han tenido total autonomía sobre sus tiempos de ejecución.


Yack interviene respecto al lugar del consejo en el proceso y manifiesta su satisfacción al tener un proceso como Sinfonía de Bacatá impulsado desde el CDAA, que además ha servido de ejemplo y que en este momento es importante hacer la gestión para que pueda verse en la mayor cantidad de ventanas posibles.

Henry pregunta si en las cortinillas saldrá mencionado el Consejo, Ricardo aclara que a los ganadores se le entregará un protocolo de créditos donde aparecerá el consejo.

José Andrés pregunta si es posible tener fotos del rodaje, Ricardo indica que desde la gerencia se va a habilitar una carpeta en drive para que los ganadores puedan cargar material fotográfico.

Ricardo repasa los espacios que se proyectan como canales de divulgación de los proyectos de Sinfonías de Bacatá:

- Funciones especiales en las salas de la Cinemateca
- Salas asociadas
- Cinemateca al parque

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 4 de 8

- Canal capital
- RTVC Play
- Retina Latina
- Canales regionales
- Canal zoom
- Redes sociales - lives

Hay que revisar los formatos que cada canal o plataforma exige.


5. Elecciones 2023

Milena les informa que desde la Gerencia se enviará una comunicación informativa sobre las elecciones y pregunta si el Consejo coordinará alguna estrategia para convocar a sus sectores a participar.

Henry solicita que el comunicado sea compartido para extender la invitación a los consejeros locales, Ricardo indica que el texto se compartirá y pide recordar las fechas de las elecciones.

Milena les presenta el cronograma:



	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 5 de 8

CALENDARIO ELECTORAL



Fecha	Actividad
3 de diciembre de 2022	Evento de apertura de campaña- Jornada distrital de inscripción de precandidatos (as).
20 de febrero de 2023	Cierre del periodo de inscripción de precandidatos (as).
3 de marzo de 2023	Vence el plazo para que precandidatos (as) subsanen la documentación.
10 de marzo de 2023	<ul style="list-style-type: none"> Publicación del listado definitivo de candidatos (as) inscritos (as). Inicio de campaña de candidatos (as) inscritos (as) y aceptados (as).
17 de marzo de 2023	Socialización de puntos de votación virtual asistida**

** Para garantizar la participación se programarán tres jornadas de votación asistida en fechas y lugares previamente establecidos y divulgados.




CALENDARIO ELECTORAL



Fecha	Actividad
2 de mayo de 2023	Cierre del periodo de inscripción de electores (as).
7 de mayo de 2023	Cierre de campaña de los candidatos (as) inscritos
8 de mayo de 2023	Inicio de la fase de votación virtual
28 de mayo de 2023	Cierre de elecciones y escrutinios
29 de mayo de 2023	Publicación de resultados e inicio del periodo de impugnaciones del proceso
2 de junio de 2023	Vence el plazo para presentar impugnaciones del proceso
16 de junio de 2023	Publicación de Resolución de Reconocimiento



	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 6 de 8

Ricardo indica que quedan dos meses para incentivar la participación teniendo en cuenta que el cierre de preinscripciones será el 20 de febrero y solicita que la presentación con el cronograma sea compartida al grupo de Whatsapp.

6. **Varios**

- Henry manifiesta que ha estado un poco ausente por compromisos laborales y resalta la importancia de la rotación de delegado para que una persona pueda estar más presente en el último periodo. Pregunta si debe hacerse algo al interior del CDAA, Ricardo le aclara que el nombramiento del delegado es una decisión autónoma de los consejeros locales, por lo que la gestión se debe hacer internamente, además resalta la importancia de tener un representante de los consejeros locales dentro del CDAA.


Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

No se establece fecha para el próximo encuentro.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Compartir un protocolo de créditos con los ganadores de Sinfonías de Bacatá.	Ricardo Cantor	Si
4	Habilitar carpeta en drive para cargar material fotográfico de los proyectos de Sinfonías de Bacatá	Ricardo Cantor	Si
5	Compartir comunicado informativo sobre las elecciones 2023	Henry Amaya	Si

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 7 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Protocolo de créditos para Sinfonías de Bacatá	GAA
Habilitar carpeta en drive para material fotográfico de Sinfonías de Bacatá	GAA
Compartir comunicado de elecciones 2023	GAA


DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales la presente acta se firma por:

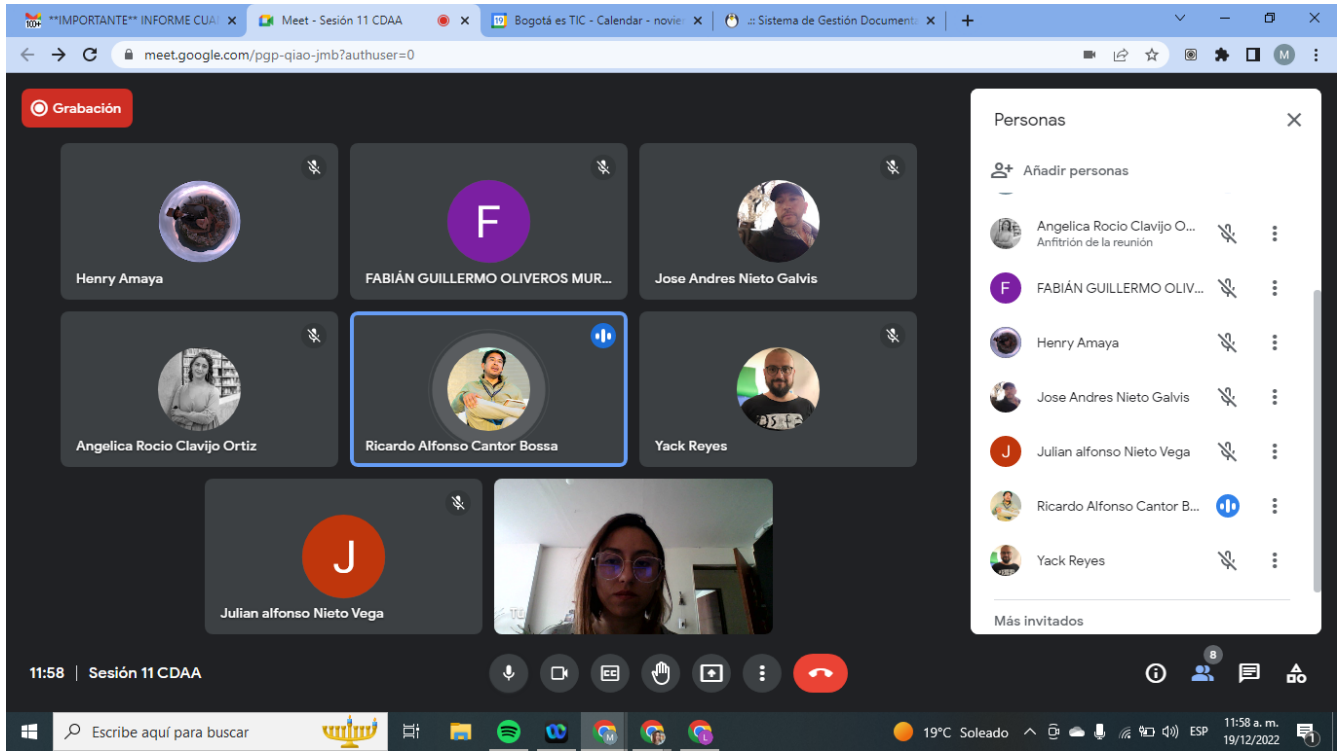
Yack Felipe Reyes
 Coordinador / Presidente

Ricardo Alfonso Cantor Bossa
 Secretaría Técnica

*Proyectó: Milena Arévalo S.
 Revisó y aprobó: Yack Reyes, Ricardo Cantor*

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01 Fecha: 06/09/2022

Acta No.11 – Fecha diciembre 19 de 2022 / 8 de 8



The screenshot displays a Google Meet interface during a session titled "Sesión 11 CDAА". The meeting is being recorded, as indicated by the "Grabación" button in the top left. The main area shows a grid of seven participants: Henry Amaya, FABIÁN GUILLERMO OLIVEROS MUR..., Jose Andres Nieto Galvis, Angelica Rocio Clavijo Ortiz, Ricardo Alfonso Cantor Bossa (who is currently speaking), Yack Reyes, and Julian alfonso Nieto Vega. A "Personas" sidebar on the right lists all participants with their names and status (e.g., "Anfitrión de la reunión"). The bottom of the screen shows a Windows taskbar with the time 11:58 a.m. on 19/12/2022 and a temperature of 19°C in Soleado.