 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 1 de 9

Consejo o Mesa: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá
Acta N° 10 Sesión Ordinaria

FECHA: 09 de octubre

HORA: 8:00 a.m. a 11:30 a.m.


LUGAR: Alcaldía Local de Engativá

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	Consejero	Luis Tovar
Cabildos Indígenas	Cabildo Kichwa	Nelson Tuntaquimba
Literatura	Consejero	Leonardo Henao
Mujeres	Consejera	Sonia Chaparro
Patrimonio	Consejera	Rosalba Muñoz Vargas
Asuntos Locales	Consejera	Dioselina Moreno
Cultura Festiva	Consejera	Marlen Díaz
Consejo Local de Sabios y Sabias	Consejera delegada	María Lourdes Torres
Bibliotecas Comunitarias	Consejera / Biblioteca Comunitaria La Alameda Senderos de Paz	María Teresa Pérez
Arte Audiovisuales	Consejero	Henry Amaya
Arte Artesanos	Consejera	Susana Terán
Arte Dramático	Consejero	Johan Arley Salcedo
Música	Consejera	Viviana Guerrero
Administración	Alcaldía Local	Julio Corva
Administración	SCRD-UPN	Andrés Giraldo
Administración	DILE	Hernán Ricardo Cantor

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Fundación Foro Cívico	Jair García
FDLE Cultura	Marylin Suarez
JAL Engativá	Lilia Avella

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 2 de 9

Docente de danzas	Yudi Medina
Docente de danzas	Lina María Sánchez
Docente de danzas	Javier Corrales
Administración – SCRD-UPN	Belsy Sandoval


AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Emprendimiento	Consejera	Daniela Combariza
Infraestructura Cultural	Consejero / Corporación Casa de la Cultura	Carlos Solano
LGBTI	Consejero	Samir García
Gestión Cultural	Consejero	Jhonatan Naranjo
Discapacidad	Consejero delegado	Henry Sánchez
Víctimas	Mesa Local de Víctimas del Conflicto Armado	Sin delegación
Comunidades negras	Consejo Local de Comunidades Negras	Sin delegación
Jóvenes	Consejo Local de Juventud	Sin delegación
Artes Plásticas	Consejero	Iván Cano

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **22**
No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **16**
Porcentaje % de Asistencia: **72%**

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del Quórum
2. Aprobación del Acta anterior
3. Presentación de consejeros y consejeras que asisten a instancias distritales
4. Acuerdos con relación a temas relevantes para la jornada Cultura Todoterreno
5. Presentación resultados Asamblea Bibliotecas Comunitarias
6. Presentación avances comités: comité de seguimiento a proyecto de eventos y comité de acuerdo local con la JAL
7. Presentación Foro Cívico, operador del proyecto de escuelas de formación artística
8. Varios

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 3 de 9

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del Quórum

Se recibieron dos excusas por escrito de inasistencia: el consejero de Gestión Cultural y el de Infraestructura Cultural.

Al respecto, se hace énfasis en la importancia de tener control de asistencia de los gestores, se pide al consejo ser estrictos, evaluar cada caso de inasistencia y hacer cumplir la norma que dicta que tras tres fallas, se pierde la curul.

2. Aprobación del Acta anterior

El acta se envió por correo electrónico para revisión y ajustes por parte del CLACP, no hubo observaciones, el coordinador dio su firma.

3. Presentación de consejeros y consejeras que asisten a instancias distritales


La Consejera Dioselina Moreno informa que se concretó el diagnóstico de todas las localidades. Se logró convocar a los candidatos al Consejo y a la alcaldía a quienes se les presentó un resumen del diagnóstico sobre cada uno de los temas. Asegura que ha compartido información y documentos sobre lo que va sucediendo a sus compañeros.

El Consejero Luis Tovar agrega que los candidatos que asistieron fueron Claudia López y Holman Morris quienes firmaron el pacto por la Cultura, los demás candidatos se excusaron, pero se comprometieron a respetar el pacto por la cultura el cual desarrolla siete aspectos. A la reunión asistieron más de 450 personas.

Dioselina Moreno menciona la intención de hacer el mismo ejercicio con candidatos a Edil, tal como lo han hecho otras localidades para comprometerlos con la Cultura, al respecto Andrés Giraldo les recuerda que el CLACP no es un espacio de actividad política, por tanto se les sugiere hacerlo desde un lugar distinto al del Consejo y se les recuerda que diez días antes de las elecciones no pueden hacer reuniones de ese tipo de acuerdo a la ley de garantías. La consejera Dioselina Moreno ofrece hacerse cargo de la logística para reunir a los candidatos a edil y se propone el 16 de octubre como fecha tentativa en Bellavista a las 4:00 pm

Luis Tovar consejero de danzas, comenta que asistió a la instancia distrital de danza, hubo mucha participación de jóvenes. Se propuso al IDARTES integrar su trabajo a los territorios, que las convocatorias sean locales con el fin de garantizar que se las ganen corporaciones o compañías de la localidad, de esta manera contribuir directamente en el ejercicio de los proyectos y los recursos.

Andrés Giraldo como Secretaria Técnica, menciona el trabajo que se hizo por parte del consejo de asuntos locales, el trabajo de diagnóstico, el cual fue muy bien recibido y valorado por la Secretaria de Gobierno; se reconoce el sector cultural como una de las áreas más avanzadas en el distrito. Se les recomienda asistir a las instancias distritales con propuestas para que se fortalezcan como sector, se les recuerda el Decreto 480, el cual dicta que los consejos locales tienen incidencia real en las políticas del distrito.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 4 de 9

4. Acuerdos con relación a temas relevantes para la jornada Cultura Todoterreno del mes de noviembre

La Secretaria Técnica muestra un cuadro resumen que diseñó Laura Quintero, con los temas e inquietudes presentadas sobre la jornada Cultura Todoterreno. Se pide tener claridad en cuanto a los temas y preguntas que están dirigidos a la alcaldía y a la secretaría, de tal manera que sean asertivos de acuerdo a las respectivas competencias. Se hace lectura de los temas mencionados:

I. Carencia de infraestructura pública

El consejo agrega, que debe precisarse la necesidad de infraestructura teniendo en cuenta el enfoque diferencial.

II. Casa de la Cultura de Engativá

III. Exclusión de sectores artísticos de amplia trayectoria a nivel local

IV. Infraestructura para personas en condición de discapacidad en los CREA

Se genera discusión al respecto puesto que el consejo considera que el enfoque del tema es distinto, ya que en su momento lo que se planteó fue conocer el manejo de los recursos que administran los CREA, los cuales no se ven reflejados en brindar condiciones óptimas para los usuarios.

Andrés Giraldo propone enviar el documento a Luis Tovar para revisión, ajustes y aprobación, por tanto se decide seguir con la lectura de los temas y preguntas consolidados por Laura Quintero, sin que hayan espacio a observaciones por parte de consejo, dejando los aportes para después.


V. Participación del sector cultural en los procesos que se adelantan en el humedal Jaboque

VI. Equipos Nidos CREA no son suficientes

Luis Tovar asegura que ese tema no salió del consejo. Menciona las pérdidas que han tenido organizaciones artísticas culturales locales debido a la oferta cultural gratuita del distrito; dos escuelas han tenido que cerrar sus programas de formación. Por tanto no están de acuerdo con traer más equipos formadores teniendo en cuenta que en la localidad existen escuelas que pueden hacer ese trabajo. Enfatiza en que no hay apoyo de la administración para las academias que ya existen en Engativá.

Acuerdan crear una comisión que se reunirá el miércoles 16 de octubre a las 8:00 am en Bellavista, para revisar los temas, ajustar y reelaborar las preguntas. Los consejeros Sonia, Leonardo, Dioselina, Marlen, Luis y Johan.

5. Presentación resultados Asamblea Bibliotecas Comunitarias

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 5 de 9

La presentación se aplaza para el siguiente consejo por solicitud de la consejera María Teresa Pérez, responsable del tema, dado que la próxima semana tendrá mesas de trabajo las cuales arrojarán información importante para el consejo.

6. Presentación avances comités: comité de seguimiento a proyecto de eventos y comité de acuerdo local con la JAL

Este punto queda aplazado para la próxima reunión de consejo.

7. Presentación Foro Cívico, operador del proyecto de escuelas de formación artística

Se abordan tema de ejecución del contrato: 151 grupos andando, 2.000 personas en promedio, 70 a 100 personas semanalmente, contractualmente deben tener mínimo el 80% de la meta que son 1.600. Actualmente se encuentran en ensayos para el evento final programado para el 16 y 17 de noviembre de 2019.


Se han entregado materiales para el área de música, plásticas, danzas, y comparsas, es así como en octubre quedará todo listo para la puesta en escena de noviembre. Asegura que su intención es que los procesos que queden a nivel territorial se mantengan. Comenta que a la fecha se le está debiendo un pago a los docentes, asegura haberse comunicado con el 90% de ellos solicitándoles tiempo para pagarles.

En cuanto a la formación a agentes artísticos, comenta que están concertando horarios con las personas inscritas; las salas de ensayo estarán en la localidad y las de grabación estarán fuera de ella. En pedagogía artística ha sido difícil concertar horarios porque no asisten a la reunión. La alcaldía les ofreció sus instalaciones para el desarrollo de las formaciones.

Marylin Suarez, presidenta de la comisión de cultura, recreación y deporte de la JAL de Engativá, manifiesta su desacuerdo con las ejecuciones presupuestales de los proyectos, específicamente resalta que en foro cívico los afectados son los artistas, vulnerando sus derechos al no recibir el pago por su trabajo, el cual es clave en el desarrollo efectivo del proyecto. Asegura que la próxima semana citará a un debate de control sobre el tema.

Javier Corrales, formador docente en el área de tango, se refiere al tema del dinero asegurando que solo ha recibido el pago de julio, y no sabe cuándo le pagaran lo adeudado, pues no hay información oficial al respecto. También asegura que los grupos están bajitos en asistencia y han tenido que asumir gastos de papelería. Agrega que han pensado en suspender las clases hasta que les solucionen el pago.

El delegado de cabildo indígena Nelson Tuntaquimba, comenta que por parte de Foro Cívico no ha habido garantía en el alquiler de los instrumentos de música tradicional indígena, los docentes están asumiendo ese costo con instrumentos propios y exigen a Foro Cívico que les aseguren que les van a pagar esos alquileres porque se les están desgastando sus instrumentos. Asegura que la comunidad ha respondido bien a la convocatoria, pero Foro Cívico no garantiza tampoco el espacio, pues ellos mismos han tenido que usar sus espacios y buscar otros para cumplir con la formación.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 6 de 9

El consejero de danzas Luis Tovar expresa su indignación y molestia por el accionar de Foro Cívico en cuanto al no pago a los docentes, recordando el compromiso adquirido por ellos a pagar a los docentes por su trabajo independientemente del desembolso de dineros por parte de la Alcaldía.

Recuerda que cada grupo de formación debe tener 96 horas de clases; dado que algunos grupos iniciaron dos meses tarde y van a terminar un mes antes la formación, según fecha del evento final, se presentaría un incumplimiento que hay que analizar.

Marylin Suarez propone hacer una mesa de trabajo extraordinaria con la alcaldía y el contratista para analizar la situación. Por otro lado, el consejero Luis Tovar continúa su intervención asegurando que algunos compañeros pararon actividades, asegurando que la mayoría de los docentes están molestos por el no pago. Viviana también manifiesta su inconformidad por el no pago a los artistas y los invita a detener su trabajo hasta que les resuelvan su situación.

El docente menciona la falta de pago a los coordinadores y monitores, razón por la cual algunos han renunciado.

Julio Corva, de la alcaldía local, se compromete a agilizar el desembolso al operador para poder pagarle a los docentes.

Yair García Coordinador de foro cívico, aclara que el 70% de cumplimiento es de tiempo y no de clases, afirmando que las clases iniciaron tres semanas después de lo programado. En cuanto al pago docente, asegura haberse comunicado con 50 de ellos para comentarles en qué va el proceso de desembolso de dineros. Comunica que los dos pagos pendientes se harán uno tras otro apenas tengan el dinero en sus cuentas bancarias.


Por otro lado, reitera que las clases van hasta el 6 de diciembre, pero el evento final se hace antes por temas logísticos. Asegura que para lograr el evento final se necesitan mayores ensayos de los grupos, por tanto, es posible que antes del 6 de diciembre varios de ellos ya hayan cumplido con las horas de formación.

La consejera Dioselina Moreno sugiere a Yair García mejorar los canales de comunicación para facilitar procesos del proyecto.

8. Varios

La consejera responsable de música, manifiesta que en un mes se va del país y no podrá seguir cumpliendo sus funciones en el consejo. Al respecto Secretaria Técnica Andrés Giraldo cuenta cuál es el proceso a seguir para el reemplazo de la consejera de música.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 50%

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 7 de 9


III. CONVOCATORIA

Se programa reunión ordinaria 13 de noviembre 8:00 am en la Alcaldía Local

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Acuerdos con relación a temas relevantes para la jornada Cultura Todoterreno del mes de noviembre	Propone enviar vía correo electrónico el documento a Luis Tovar para revisión, ajustes y aprobación, por tanto se decide seguir con la lectura de los temas y preguntas consolidados por Laura Quintero, sin que hayan espacio a observaciones por parte de consejo.	Andrés Giraldo SCRD	Si
Acuerdos con relación a temas relevantes para la jornada Cultura Todoterreno del mes de noviembre	Acuerdan crear una comisión que se reunirá el miércoles 16 de octubre a las 8:00 am en Bellavista, para revisar los temas, ajustar y reelaborar las preguntas. Los consejeros Sonia, Leonardo, Dioselina, Marlen, Luis y Johan y enviar al correo engativa.scrd.gov.co	CLACP	Si
Presentación Foro Cívico, operador del proyecto de escuelas de formación artística	Propone hacer una mesa de trabajo extraordinaria con la alcaldía y el contratista para analizar la situación	Marilyn Suarez, presidenta de la comisión de cultura	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
En la siguiente sesión exponer lo de bibliotecas comunitarias.	Consejera María Teresa Pérez
Se compromete a agilizar el desembolso al operador para poder pagarle a los docentes de	Julio Corva de Alcaldía Local

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 8 de 9

Foro Cívico	
-------------	--

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firma por:

Luis Tovar
 Coordinador
 Consejero por el sector de Danza

Andrés Giraldo P.
 Secretaría Técnica
 Enlace Territorial SCRD-UPN

Revisó: Consejeros y consejeras del CLACP Engativá.
 Proyecto: Belsy Sandoval Chaparro -Apoyo profesional SCRD



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL
SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-IT-PDS-02

VERSIÓN

03

FECHA

27/03/2019

Acta No. 10 – Fecha 09/10/2019 / 9 de 9



Anexo 1. Registro fotográfico